MUSÉE DU **QUAI BRANLY**
JACQUES CHIRAC

Registre d’inventaire

N° 70.2014.1.1 à 70.2015.78.9

Tome I

INV-043

Inventaire des collections nationales du musée du quai Branly – Jacques Chirac

Edition informatisée du registre d'inventaire d'un musée de France, selon le modèle conforme à l'arrêté du 25 mai 2004 fixant les normes techniques relatives à la tenue de l'inventaire,
du registre des biens déposés dans un musée de France, et au récolement.

Musée de France affectataire des collections appartenant à l'Etat inscrites dans le présent registre :

Musée du quai Branly – Jacques Chirac
222 rue de l'Université
75343 PARIS CEDEX 07

Registre clos au 31/12/2016.

L'original de ce registre est conservé au musée du quai Branly - Jacques Chirac. Une copie de sauvegarde est archivée aux Archives Nationales.

Responsable scientifique : Yves Le Fur, conservateur général du patrimoine, directeur du département du patrimoine et des collections.

Paraphe

Le registre contient 730 pages numérotées de la manière suivante :

Pages VI à VII	Description des règles spécifiques adoptées de manière permanente par les responsables scientifiques du musée pour la tenue du présent registre d'inventaire.
Page VIII	Liste chronologique des responsables scientifiques chargés de la tenue du présent registre.
Page IX	Etat des versements annuels auprès du service d'archives compétent.
Page XI	Registre des biens du musée.
Pages 2014-1 à 2014-43	Inscription au registre d'inventaire des biens acquis en 2014.
Pages 2015-1 à 2015-664	Inscription au registre d'inventaire des biens acquis en 2015.
Page XIII à XX	Insertion d'éventuelles nouvelles réglementations en matière d'inventaire ou de tout autre document utile à la tenue du présent registre.

Description des règles spécifiques

adoptées de manière permanente par les responsables scientifiques du musée pour la tenue du présent registre d'inventaire

Les collections du musée du quai Branly – Jacques Chirac proviennent du laboratoire d'ethnologie du musée de l'Homme (MH), du musée national des arts d'Afrique et d'Océanie (MNAAO) et de ses propres acquisitions.
Cet inventaire est établi à partir des informations figurant dans la base de données de gestion des collections du musée.

Les objets sont inscrits à cet inventaire selon les règles suivantes :

Objets provenant du musée de l'Homme : l'ensemble des objets du laboratoire d'ethnologie du musée de l'Homme (sauf les objets européens) ont été affectés au musée du quai Branly - Jacques Chirac (MQB) et doivent donc être portés à l'inventaire, même les objets manquants.
Objets provenant du musée national des arts d'Afrique et d'Océanie : seuls les objets physiquement présents dans les collections ont été affectés au musée du quai Branly - Jacques Chirac, et sont donc inscrits à son inventaire.

L'inventaire des collections du musée du quai Branly - Jacques Chirac est constitué de trois tomes répartis selon les critères suivants :

Tome I : registre d'inventaire
Tome II : registre d'inventaire rétrospectif
Tome III : registre des dépôts

Contenu des rubriques

Rubrique 1 : Numéro d'inventaire

Les numéros d'inventaire ont été construits selon les règles édictées dans l'arrêté du 25 mai 2004, sauf exceptions mentionnées ci-dessous, dans l'objectif de n'avoir aucun doublon tout en conservant au maximum les anciens numéros d'inventaire.

Les deux premiers chiffres indiquent l'institution d'origine de l'objet :

70 : Collections acquises par le musée du quai Branly - Jacques Chirac
71 : Collections provenant du musée de l'Homme :
- objets enregistrés sur le registre d'inventaire du musée de l'Homme avec numéro conforme à la réglementation.
- objets enregistrés sur le registre d'inventaire du musée d'ethnographie du Trocadéro (MET) et non enregistrés sur les registres du musée de l'Homme. Ces objets ne portent pas un numéro conforme à la réglementation. Le numéro est composé du préfixe 71 et de son numéro ancien. *Ex : 71.302*

72 : Collections provenant du musée national des arts d'Afrique et d'Océanie : objets enregistrés sur le registre d'inventaire de la section Océanie (1960-2003)
73 : Collections provenant du musée national des arts d'Afrique et d'Océanie : objets enregistrés sur le registre d'inventaire de la section Afrique (1960-2003)
74 : Collections provenant du musée national des arts d'Afrique et d'Océanie : objets enregistrés sur le registre d'inventaire de la section Maghreb (1960-2003)
75 : Collections provenant du musée national des arts d'Afrique et d'Océanie : objets provenant du fonds historique du musée de la France d'Outre-mer (MFOM) (1931-1960). Ces objets ne portent pas de numéro normé : celui-ci est composé du préfixe 75, suivi du numéro d'entrée de l'objet sur l'un des registres du musée. *Ex : 75.13500*
Dans le cas où le numéro ne provient pas du registre principal d'inventaire du MFOM, à savoir le registre AF (Ancien Fonds), un suffixe est ajouté à la fin du numéro, indiquant de quel registre provient ce numéro :
- C : inventaire complémentaire réalisé au musée national des arts d'Afrique et d'Océanie et correspondant aux objets exposés. Ex : 75.3591 C
- IA : inventaire auxiliaire réalisé au musée national des arts d'Afrique et d'Océanie et correspondant d'abord aux objets exposés puis à un registre d'inventaire rétrospectif. Ex : 75.80 IA

76 : Collections provenant du musée de l'Homme : laboratoires autres que le laboratoire d'ethnologie (laboratoire d'anthropologie, laboratoire de préhistoire…).

Les suffixes :
- X : correspond aux inventaires rétrospectifs du musée de l'Homme. Ex : 71.1885.0.7 X
- Af, Am, Anpo, As, Em, Mad, Oc,Tc : permettent de différencier des objets ayant le même numéro d'inventaire mais ayant été enregistrés dans des départements différents (Afrique, Amérique, Afrique du nord et Proche-Orient, Asie, Ethno-musicologie, Madagascar, Océanie, Technologie comparée). Ex : 71.1878.1.1 Af et 71.1878.1.1 Am
- Bis, ter : permettent de différencier des objets ayant le même numéro d'inventaire et provenant du même département.

Rubrique 2 : Mode d'acquisition

Apparaissent sous le mode d'acquisition « indéterminé » :
- les objets collectés lors de missions et dont le mode d'entrée est inconnu.
- les objets collectés par les pavillons des expositions coloniales ou internationales et dont le mode d'entrée est inconnu.
- les objets pour lesquels le registre d'inventaire d'origine ne précise pas le mode d'acquisition.

Rubrique 3 : Nom du donateur, testateur ou vendeur

La mention « Personne inconnue » apparait pour :
- les objets collectés lors de missions et pour lesquels la personne à l'origine de l'acquisition est inconnue.
- les objets collectés par les pavillons des expositions coloniales ou internationales et et pour lesquels la personne à l'origine de l'acquisition est inconnue.
- les objets pour lesquels le registre d'inventaire d'origine ne précise pas la personne à l'origine de l'acquisition.

Elle est à distinguer de la mention « Anonyme » qui indique la volonté du vendeur ou du donateur de ne pas voir son nom apparaître.

Rubrique 4 : Date de l'acte d'acquisition et de l'acte d'affectation

Pour les objets provenant du musée de l'Homme :
Les actes d'acquisition n'existent pas, il a donc été choisi de porter dans cette rubrique la date d'inscription à l'inventaire du musée d'ethnographie du Trocadéro ou du musée de l'Homme.
La date de l'acte d'affectation du 01/01/2005 correspond à la date indiquée sur le décret n° 2004-1350, du 09/12/2004, relatif au statut de l'Etablissement public du musée du quai Branly - Jacques Chirac.
Pour les objets provenant du musée national des arts d'Afrique et d'Océanie :
La date de l'acte d'acquisition a été reportée lorsqu'elle figurait sur le registre d'inventaire. Lorsque seule l'année est connue, il a été choisi d'inscrire la date du 1er janvier de cette année.
La date de l'acte d'affectation est celle de l'affectation au musée du quai Branly - Jacques Chirac.

Rubrique 5 : Avis des instances scientifiques

Pour les objets provenant du musée de l'Homme, l'information n'est pas connue, la rubrique reste vide.
Pour les objets provenant du musée national des arts d'Afrique et d'Océanie, les avis ne sont pas connus. Les dates des commissions ont été reportées lorsqu'elles figuraient sur les anciens registres d'inventaire.
Pour les objets acquis par le musée du quai Branly - Jacques Chirac, tous les objets inscrits à l'inventaire ont reçu un avis favorable. La première date est celle de la commission d'acquisitions ou de l'instance qui en tenait lieu avant la création de celle-ci ; la seconde est celle du conseil artistique des musées nationaux (le cas échéant).

Rubrique 6 : Prix d'achat

Pour les objets provenant du musée de l'Homme, les inventaires ne mentionnent pas les prix d'achat, la rubrique est donc vide.
Pour les objets provenant du musée national des arts d'Afrique et d'Océanie, les prix indiqués sur les inventaires concernent en général des lots, dont les objets ont souvent été renumérotés et ne sont pas tous présents dans les collections du musée du quai Branly - Jacques Chirac. C'est pourquoi, les prix d'achat ne figurent pas sur le présent registre.
Pour le musée du quai Branly - Jacques Chirac, toutes les acquisitions onéreuses sont subventionnées.
Jusqu'en 2001, les prix sont exprimés en Francs Français (FF). A partir de 2002, ils sont exprimés en Euros (€), sauf quelques cas particuliers où la transaction s'est effectuée en devises étrangères.

Rubrique 7 : Date d'inscription au registre

Correspond à la date d'inscription au présent registre d'inventaire du musée du quai Branly - Jacques Chirac.

Rubrique 8 : Désignation du bien

Correspond, selon le type de bien, à l'appellation ou au titre éventuellement précédé de sa catégorie.
Ex : Art Graphique, dessin monochrome, Ténérife.
Les titres entre [ ] sont des titres forgés.

Rubrique 9 : Marques et inscriptions

Dans le cas de textes longs (supérieurs à 150 signes), une césure a été faite, et est indiquée par …

Rubrique 10 : Matières ou matériaux
Rubrique 11 : Techniques

Ces deux rubriques ont été rassemblées dans une seule appelée « Matières et techniques ».
Dans le cas de textes longs (supérieurs à 150 signes), une césure a été faite, et est indiquée par …

Rubrique 12 : Mesures

Dans la majorité des cas, les mesures correspondent à Hauteur x Largeur x Profondeur ; Poids

Rubrique 13 : Indications particulières sur l'état du bien

Cette rubrique est absente car les informations ne sont pas connues pour les anciennes collections. Pour les acquisitions du musée du quai Branly - Jacques Chirac, elles sont consignées dans les constats d'état faits au moment de l'acquisition, auxquels il conviendra de se référer si besoin est.

Rubrique 14 : Auteur, collecteur, fabricant, commanditaire

Pour les objets ethnographiques, cette rubrique contient le nom des groupes humains ayant fabriqué les objets. Dans le cas d'objets collectés au cours de missions ou de fouilles, le nom du collecteur ou du fouilleur apparait également.
Pour les œuvres d'art, c'est le nom de l'auteur qui est indiqué.

Rubrique 15 : Datation

Indiquée lorsque celle-ci est connue.

Rubrique 16 : Usage

Dans le cas de textes longs (supérieurs à 150 signes), une césure a été faite, et est indiquée par …

Rubrique 17 : Provenance géographique

Le terme le plus précis est indiqué, accompagné éventuellement de l'entité administrative ou géographique à laquelle il se rattache.

Rubrique 18 : Observations

Dans cette rubrique apparaissent les anciens numéros d'inventaire des objets provenant du musée de l'Homme ou du musée national des arts d'Afrique et d'Océanie.
Les anciennes collections correspondent aux anciens propriétaires ou affectataires.

Photographie d'identification

Chaque objet présent dans les collections, à la date du 31/12/2016, est identifié sur le registre par une photographie en couleur.

Remarque

Afin de faciliter la lecture des registres, il a été choisi de ne pas porter la mention « néant » lorsque l'information est absente. Une rubrique vide signifie donc que l'information est soit inexistante, soit inconnue au moment de l'établissement de cet inventaire.

Paraphe

Compte tenu du nombre de pages de cet inventaire, le musée du quai Branly - Jacques Chirac, en accord avec le service des Musées de France, a choisi de renoncer à le parapher page à page pour se concentrer sur la vérification rigoureuse de son contenu.
Un contrôle a été effectué par :
- Des sondages sur des lots de notices,
- la vérification du nombre de pages et de la cohérence des numéros d'inventaire,
- la vérification de l'absence de page blanche au sein de l'édition.

Chaque notice informatique compilée dans cette édition papier a fait l'objet de contrôles, corrections et validations réguliers lors de la saisie et préalablement à leur impression.

Liste chronologique des responsables scientifiques chargés de la tenue du présent registre

NOM et Prénom des responsables scientifiques successifs	Fonction (ou titre) des responsables scientifiques successifs	Date de prise en charge du registre	Date de cessation de la responsabilité du registre	Numéro d'inventaire du premier bien enregistré	Page du premier enregistrement	Numéro d'inventaire du dernier bien enregistré	Page du dernier enregistrement	Paraphe des responsables scientifiques successifs
Yves Le Fur	Directeur du département du patrimoine et des collections	31/12/2016		70.2014.1.1	2014-1	70.2014.47.1	2014-43	
Yves Le Fur	Directeur du département du patrimoine et des collections	31/12/2016		70.2015.1.1	2015-1	70.2015.78.9	2015-664	

Etat des versements annuels auprès du service d’archives compétent

Date du versement aux archives	Références des numéros d’inventaire et numéros de pages du premier et du dernier des biens enregistrés dans l’année de versement	Référence des autres pages ayant dû être modifiées dans l’année et versées aux archives	Visa du responsable scientifique chargé du versement	Observations

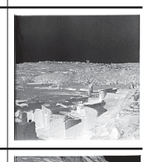
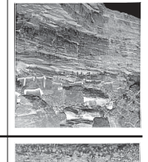
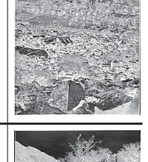
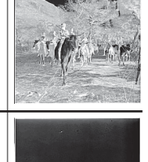
x

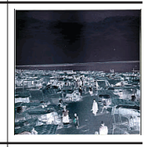
Registre des biens du musée

Musée du quai Branly - Jacques Chirac

Inventaire des collections - Année 2014

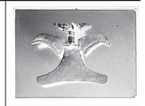
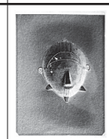
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.1.1	Don manuel	Stéphane Defontaine	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		17/04/2014	Tambour		Bronze	49 x 66 cm	Montagnards	19e siècle (?)	Objet de prestige et de magie, les tambours de bronze étaient souvent conservés enterrés ou cachés à l'extérieur des villages, pour être sortis à...	Viet Nam		
70.2014.2.1	Don manuel	Laurent Buziaux	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		17/04/2014	Ceinture		Coton, chanvre. Teinture à l'indigo. Broderies.	Dimensions déplié : 240 x 13 cm	Hmong	20e siècle	Ceinture de femme.	Sa Pa / Viet Nam		
70.2014.3.1	Don manuel	Hélène Leloup Philippe Leloup	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		17/04/2014	Tablier de mariée		Coquillages, plumes, fibres graines.	Hauteur : 60 cm	Manus	Fin 19e siècle	La quantité de perles de coquillages finement taillées et polies fait de ce vêtement un objet de grande valeur, considéré à la fois comme parure et...	Amirauté (îles) / Papouasie-Nouvelle -Guinée		
70.2014.4.1.1-194	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Portfolio de photographies Mali Gabon 1952-1954		Portfolio de tirages sur papier baryté montés sur planches cartonnées. Les planches sont non reliées et possèdent une serpente collée sur un côté...	Dimensions du portfolio : 28,50 x 39 cm Dimensions des planches : 27,5 x 37 cm Dimensions des tirages variables	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.1	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [Groupe d'hommes au bord d'une falaise]	Au verso au crayon : Amaru [?]	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 11,3 x 16 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Afrique Gabon		
70.2014.4.2.2	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes masqués et musiciens]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 11,3 x 15,6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali		
70.2014.4.2.3	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, positif monochrome Marché	Au verso au crayon : marché	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 11,2 x 15,8 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.4	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [chimpanzés]	Au verso au crayon : Lambaru [?]	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18,2 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.5	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, positif monochrome Me Kambo	Au verso au crayon : Me Kambo	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18,2 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Gabon		

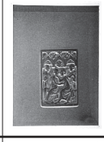
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.4.2.6	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, positif monochrome Le départ	Au verso au crayon : "Le départ"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18,2 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.7	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, positif monochrome Port-Gentil	Au verso au crayon : Port Gentil	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18,2 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Port-Gentil / Gabon		
70.2014.4.2.8	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, positif monochrome Coupe	Au verso au crayon : Coupe	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18,2 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.9	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, positif monochrome Cases fétiches	Au verso au crayon : Case fétiches	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 11,3 x 16,1 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Bandiagara / Mali		
70.2014.4.2.10	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes masqués et musiciens]	Au verso imprimé : Kodak XtralLife II Paper	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 15,2 x 20,3 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.11	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.12	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [vue d'habitations dans un paysage]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.13	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [constructions au pied de la falaise de Bandiagara]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Bandiagara / Mali		
70.2014.4.2.14	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [village au pied de la falaise de Bandiagara]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Bandiagara / Mali		
70.2014.4.2.15	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes sur des vaches]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.16	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [marché]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Afrique Gabon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.4.2.17	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [scène de marché]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.18	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif couleur Sans titre [femmes portant des paniers]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.19	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif couleur Sans titre [homme et son cheval]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.20	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif couleur Sans titre [constructions en terre]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Bandiagara / Mali		
70.2014.4.2.21	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif couleur Sans titre [foule sur un marché]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.22	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif couleur Sans titre [femme devant un récipient]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.23	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif couleur Sans titre [femmes sur un marché]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.24	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif couleur Sans titre [femmes]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.25	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif couleur Sans titre [groupe d'hommes]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Gabon		
70.2014.4.2.26	Don manuel	Pierre Langlois	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		13/06/2014	Photographie, négatif couleur Sans titre [marché]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du négatif : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Langlois	1950-1951		Mali Côte d'Ivoire Afrique Gabon		
70.2014.5.1	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		17/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Groupe sculpté de la Haute époque]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.5.2	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		17/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [léopards]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Bénin		
70.2014.5.3	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		18/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette batak]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Océanie		
70.2014.5.4	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		18/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [ancestral figure]	Inscription manuscrite au crayon, sur l'adhésif de détourage : "4"	Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Mali		
70.2014.5.5	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		18/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [guerrier]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2014.5.6	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		18/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2014.5.7	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		18/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cinq poulies]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2014.5.8	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		18/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [la visitation]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		
70.2014.5.9	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		18/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait en buste]	Inscription manuscrite au crayon, sur l'adhésif de détourage : "Mr Ratton R. Laffite"	Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		
70.2014.5.10	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		18/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Saint sur un fragment de panneau]	Inscription manuscrite au crayon, sur l'adhésif de détourage : "Paolo"	Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Istanbul (ville) / Turquie		
70.2014.5.11	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		18/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Sculpture représentant Marie]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 24 x 30 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		
70.2014.5.12	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		19/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Vierge à l'enfant]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.5.13	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		19/06/2014	Photographie, négatif monochrome Tireuse de lait		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		
70.2014.5.14	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		19/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [figurines anthropomorphes]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2014.5.15	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		19/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [dessin de Yves Tanguy]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		
70.2014.5.16	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		19/06/2014	Photographie, négatif monochrome Femme virevoltante		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Grèce		
70.2014.5.17	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		19/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bronze représentant un homme]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		
70.2014.5.18	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		19/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculpture représentant un homme]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		
70.2014.5.19	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		19/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [croix]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		
70.2014.5.20	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [objets inuit]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique		
70.2014.5.21	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque de jade]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique		
70.2014.5.22	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poterie anthropomorphe]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Pérou		
70.2014.5.23	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuettes]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.5.24	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [stèle]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Mexique		
70.2014.5.25	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Mexique		
70.2014.5.26	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tête réduite]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique du Sud		
70.2014.5.27	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [orfévrerie]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique		
70.2014.5.28	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [objets en pierre]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique		
70.2014.5.29	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2014.5.30	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [boîte]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Egypte		
70.2014.5.31	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2014.5.32	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bijoux]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2014.5.33	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cuillière]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2014.5.34	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Toutankhamon]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Egypte		

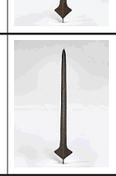
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.5.35	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		20/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme mains tendues]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Egypte		
70.2014.5.36	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [croix copte]	Inscription dans la partie inférieure de l'émulsion : "14 sans le socle"	Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2014.5.37	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bijoux]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2014.5.38	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2014.5.39	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme avec coupe sur la tête]	Inscription manuscrite au crayon, sur l'adhésif de détourage : "n° 18".	Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 8,8 x 11,9 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2014.5.40	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette anthropomorphe]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Polynésie		
70.2014.5.41	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Marquises (îles)		
70.2014.5.42	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Océanie		
70.2014.5.43	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [miniature en ivoire historiée]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre.	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		
70.2014.5.44	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personnage]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 13 x 18 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		
70.2014.5.45	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Asie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.5.46	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		24/06/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [autel]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Asie		
70.2014.5.47	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tête khmer]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Asie		
70.2014.5.48	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque baoulé]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2014.5.49	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Néfertiti]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Egypte		
70.2014.5.50	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tête en bronze]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2014.5.51	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque crocodile baoulé]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2014.5.52	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sceptre]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Bénin		
70.2014.5.53	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.5.54	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette anthropomorphe]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2014.5.55	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2014.5.56	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque baoulé]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.5.57	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tabouret]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Afrique Cameroun		
70.2014.5.58	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tabouret]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2014.5.59	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque dan]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2014.5.60	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [coupe]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Bénin		
70.2014.5.61	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque cimier]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Soudan		
70.2014.5.62	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [singe]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2014.5.63	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [boîte zoomorphe]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Bénin		
70.2014.5.64	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Figure d'ancêtre bakota		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2014.5.65	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tête]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.5.66	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		02/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [urne]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue				
70.2014.5.67	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Mater dolorosa]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Europe		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.5.68	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette moaï]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Pâques (île) / Chili		
70.2014.5.69	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tête d'oiseau]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Océanie		
70.2014.5.70	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque kanak]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Polynésie		
70.2014.5.71	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette anthropo-zoomorphe]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Océanie		
70.2014.5.72	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Océanie		
70.2014.5.73	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [serpent]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Nicobar (îles) / Inde		
70.2014.5.74	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculpture]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Océanie		
70.2014.5.75	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sceptre]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Bénin		
70.2014.5.76	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Tête en bois et métal		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Brésil Colombie		
70.2014.5.77	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Plateau avec soleil		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique du Nord		
70.2014.5.78	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [petites figurines]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique du Nord		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.5.79	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculpture femme accroupie]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique		
70.2014.5.80	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poissons et phoques]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique du Nord		
70.2014.5.81	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette précolombienne]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Mexique		
70.2014.5.82	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		03/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [peau de bison]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique du Nord		
70.2014.5.83	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		05/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque inuit]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique du Nord		
70.2014.5.84	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		05/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuette anthropomorphe]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique		
70.2014.5.85	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		05/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque oiseau]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Brésil Colombie		
70.2014.5.86	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		05/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque inuit]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Amérique du Nord		
70.2014.5.87	Don manuel	Guy Ladrière	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014		05/07/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [masque avec plumes et cheveux]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 18 x 24 cm	Photographe : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Brésil Colombie		
70.2014.6.1	Achat	Patrick Girard	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	20 000,00 €	22/04/2014	Marionnette		Cuir	100 x 24,5 x 9,5 cm	Tiv	19e ou 20e siècle	Cette statue anthropomorphe en cuir relève des cultes en lien avec le monde invisible, particulièrement celui des ancêtres le "biamegh". Elle sort...	Nigéria		
70.2014.7.1	Achat	Alan Marcuson	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	4 500,00 €	22/04/2014	Collier		Perles de verre, coton, alliage cuivreux, cuir	Dimensions hors-tout, déplié et fermé : 60 x 30 cm	Zoulou	Fin du 19e siècle	Parure	Afrique du sud	Ancienne collection : Bernice Pethica	

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.7.2	Achat	Alan Marcuson	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	3 500,00 €	22/04/2014	Collier		Perles de verre, bouton	Dimensions hors-tout déplié : 40 x 63 cm Hauteur de la bande : 23 cm	Xhosa sous-groupe Mfengu	fin 19e siècle	Parure masculine. Le nom vernaculaire de ce type de collier serait ingqosha ou Icangci. Ce terme, repris par Marie-Louise Labelle dans "Beads of...	Afrique du sud	Ancienne collection : Bernice Pethica	
70.2014.7.3	Achat	Alan Marcuson	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	3 000,00 €	22/04/2014	Ceinture		Perles de verre, coton	73 x 11 cm	Yao	fin 19e siècle	Parure	Malawi	Ancienne collection : Bernice Pethica	
70.2014.8.1	Achat	Jean-Michel Huguenin	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	250,00 €	22/04/2014	Monnaie		Métal Fer	145.5 x 22,3 cm	Topoke	20e siècle	Monnaie	Congo, république démocratique		
70.2014.8.2	Achat	Jean-Michel Huguenin	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	250,00 €	22/04/2014	Monnaie		Métal Fer	142,7 x 22 cm	Topoke	20e siècle	Monnaie	Congo, république démocratique		
70.2014.8.3	Achat	Jean-Michel Huguenin	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	250,00 €	22/04/2014	Monnaie		Métal Fer	140 x 20,8 cm	Topoke	20e siècle	Monnaie	Congo, république démocratique		
70.2014.8.4	Achat	Jean-Michel Huguenin	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	250,00 €	22/04/2014	Monnaie		Métal Fer	141 x 23 cm	Topoke	20e siècle	Monnaie	Congo, république démocratique		
70.2014.8.5	Achat	Jean-Michel Huguenin	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	250,00 €	22/04/2014	Monnaie		Métal Fer	142 x 22.8 cm	Topoke	20e siècle	Monnaie	Congo, république démocratique		
70.2014.8.6	Achat	Jean-Michel Huguenin	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	600,00 €	22/04/2014	Monnaie		Métal Fer	62,5 x 29,2 cm Encombrement avec socle : 64 x 29,2 cm (socle solidaire vissé dans l'objet)	Chamba	20e siècle	Monnaie	Nigéria		
70.2014.9.1.1-2	Achat	S. Charif, Ltd.	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	5 000,00 US $	22/04/2014	Ornements de bâton de Torah		Argent, fondu, repoussé et gravé	Pour un élément : hauteur : 25.5 cm , diamètre : 6.5 cm		c.1929	Objet de culte. Les rimmonim sont des ornements qui sont placés sur les montants des rouleaux de la Torah. Le nom rimmonim est le pluriel de rimon...	Alep / Syrie		
70.2014.9.2.1-2	Achat	S. Charif, Ltd.	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	5 500,00 US $	22/04/2014	Ornements de bâtons de Torah		Argent, décor ajouré	Pour un élément : 40 x 12 x 12 cm		1890-1910	Objet de culte. Les rimmonim sont des ornements qui sont placés sur les montants des rouleaux de la Torah. Le nom rimmonim est le pluriel de rimon...	Tunis / Tunisie		

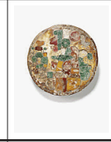
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.9.3	Achat	S. Charif, Ltd.	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	2 200,00 US $	22/04/2014	Plaque décorative pour mezouzah		Argent, velours, carton	27 x 18 cm		c. 1930	Elément essentiel à toutes les maisons juives, un étui renfermant un parchemin porteur d'un verset de la Bible, la mezouzah, est fixé au montant...	Fès (département) / Maroc		
70.2014.10.1	Achat	Galerie Art Passages	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	21 000,00 US $	22/04/2014	Tenture de temple: Krishna Shri Nathji et l'offrande d'Annakuta		Peinture sur toile de coton.	237 x 254 x 0,5 cm		Fin du 19e siècle	Les pichvai sont des peintures sur toile de coton réalisées pour le temple de Krishna Shrinathji de Nathwara, au Rajasthan, et associé au courant...	Nathdwara / Inde		
70.2014.11.1	Achat	Josée Bienvenu Gallery	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	25 000,00 US $ La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition	13/10/2014	Photographie, positif monochrome Dionaea Severa	Imprimé sous l'image : "Dionaea Severa. Lam.34". Etiquette imprimée qui sera collée au verso portant les informations suivantes : "Juan Manuel...	Impression jet d'encre sur papier coton	Dimensions du tirage avant découpe : 46 x 56 cm	Photographe : Juan Manuel Echavarria	1997 : date de prise de vue		Colombie		
70.2014.11.2	Achat	Josée Bienvenu Gallery	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	25 000,00 US $ La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition	13/10/2014	Photographie, positif monochrome Cattleya Rugosa	Etiquette imprimée qui sera collée au verso portant les informations suivantes : "Juan Manuel Echavarria | Corte de Florero | Cattleya Rugosa | 1997	Impression jet d'encre sur papier coton	Dimensions du tirage avant découpe : 46 x 56 cm	Photographe : Juan Manuel Echavarria	1997 : date de prise de vue		Colombie		
70.2014.11.3	Achat	Josée Bienvenu Gallery	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	25 000,00 US $ La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition	13/10/2014	Photographie, positif monochrome Phyllocactus Incisus	Etiquette imprimée qui sera collée au verso portant les informations suivantes : "Juan Manuel Echavarria | Corte de Florero | Phyllocactus Incisus |	Impression jet d'encre sur papier coton	Dimensions du tirage avant découpe : 46 x 56 cm	Photographe : Juan Manuel Echavarria	1997 : date de prise de vue		Colombie		
70.2014.11.4	Achat	Josée Bienvenu Gallery	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	25 000,00 US $ La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition	13/10/2014	Photographie, positif monochrome Maxillaria Vorax	Etiquette imprimée qui sera collée au verso portant les informations suivantes : "Juan Manuel Echavarria | Corte de Florero | Maxillaria Vorax |...	Impression jet d'encre sur papier coton	Dimensions du tirage avant découpe : 46 x 56 cm	Photographe : Juan Manuel Echavarria	1997 : date de prise de vue		Colombie		
70.2014.11.5	Achat	Josée Bienvenu Gallery	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	25 000,00 US $ La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition	13/10/2014	Photographie, positif monochrome Orquis Lugubris	Etiquette imprimée qui sera collée au verso portant les informations suivantes : "Juan Manuel Echavarria | Corte de Florero | Phyllocactus Incisus |	Impression jet d'encre sur papier coton	Dimensions du tirage avant découpe : 46 x 56 cm	Photographe : Juan Manuel Echavarria	1997 : date de prise de vue		Colombie		
70.2014.11.6	Achat	Josée Bienvenu Gallery	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	25 000,00 US $ La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition	13/10/2014	Photographie, positif monochrome Cattleya Putida	Etiquette imprimée qui sera collée au verso portant les informations suivantes : "Juan Manuel Echavarria | Corte de Florero | Cattleya Putida | 1997	Impression jet d'encre sur papier coton	Dimensions du tirage avant découpe : 46 x 56 cm	Photographe : Juan Manuel Echavarria	1997 : date de prise de vue		Colombie		
70.2014.11.7	Achat	Josée Bienvenu Gallery	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	25 000,00 US $ La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition	13/10/2014	Photographie, positif monochrome Aloe Atrox	Etiquette imprimée qui sera collée au verso portant les informations suivantes : "Juan Manuel Echavarria | Corte de Florero | Aloe Atrox | 1997 |...	Impression jet d'encre sur papier coton	Dimensions du tirage avant découpe : 46 x 56 cm	Photographe : Juan Manuel Echavarria	1997 : date de prise de vue		Colombie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.12.1	Achat	Galerie Charles Moreau	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014 09/04/2014	70 000,00 €	22/04/2014	Spatule vomitive		Bois	36 x 13 x 6 cm	Taïno	1200-1500	Spatule utilisée, afin de se purifier, par les shamanes ou caciques indiens des Grandes Antilles lors du rituel de la "cohoba" au cours duquel ils...	Puerto Plata (province) / République dominicaine	Ancienne collection : Ramon Imbert Ancienne collection : Merton Simpson Gallery	
70.2014.12.2	Achat	Galerie Charles Moreau	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014	5 000,00 €	22/04/2014	Amulette anthropomorphe		Pierre	3,3 x 2 x 2,1 cm	Taïno	1200-1500	Amulette	République dominicaine	Ancienne collection : Ramon Imbert Ancienne collection : Nasser & Co	
70.2014.13.1.1	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014 09/04/2014	25 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	05/06/2014	Album de photographies Voyage autour du monde 1887-1888 Java I	Au verso du plat recto en haut à gauche, petite étiquette collée : Estampes-photographies | Maison Martinet | Albert Hautecoeur | Boulevard des...	Album de photographies, reliure demi-cuir à coins, cuir brun et plats en toile vert foncé. Dos à nervures relevées à l'or, titre sur le plat recto...	Dimensions de l'album : 33 x 42,5 x 4 cm Dimensions des planches : 31,5 x 40 cm Dimensions des tirages : environ 18 x 24 cm	Photographe : Walter Bentley Woodbury Photographe : James Page	1870-1888 : dates des prises de vue		Indonésie		
70.2014.13.1.2	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	15/04/2014 15/04/2014	07/03/2014 09/04/2014	25 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	05/06/2014	Album de photographies Voyage autour du monde 1887-1888 Java II	Au verso du plat recto en haut à gauche, petite étiquette collée : Estampes-photographies | Maison Martinet | Albert Hautecoeur | Boulevard des...	Album de photographies, reliure demi-cuir à coins, cuir brun et plats en toile vert foncé. Dos à nervures relevées à l'or, titre sur le plat recto...	Dimensions de l'album : 33 x 42,5 x 4 cm Dimensions des planches : 31,5 x 40 cm Dimensions des photographies variables	Photographe : Isidore van Kinsbergen Photographe : Kassian Cephas	1870-1888 : dates des prises de vue		Indonésie		
70.2014.14.1	Achat avec préemption	Tessier-Sarrou & associés	15/04/2014 15/04/2014	25/03/2014 03/04/2014	24 800,00 €	22/04/2014	Berceau		Peau, tissus imprimés, quill (piquants de porc-épic teintés, écrasés et brodés), perles de Murano, duvets teints, bois lanières de cuir, fils de...	Hauteur totale avec bois : 98 cm - largeur lattes : 6,5 cm - largeur structure bois : 29 cm - pendant de la capuche : 34cm - motif en quill de la capuche : 24 x 12,6 cm	Sioux	1870-1875	Berceau pour bébé	Dakota / États-Unis	Ancienne collection : Paul Coze Ancienne collection : Maurice Dérumaux	
70.2014.15.1	Achat	Galerie Voyageurs et curieux	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	32 000,00 €	04/08/2014	Massue		Bois, fibres végétales	133 x 16 cm		fin du 19e - début du 20e siècle	Massue de guerre probablement fonctionnelle associée aux raids guerriers et de chasse aux têtes qui étaient fréquents, jusqu'à la pacification...	Isabel (île) / Salomon, îles		
70.2014.15.2	Achat	Galerie Voyageurs et curieux	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	16 000,00 €	04/08/2014	Bâton cérémoniel		Bois, résine de noix de parinarium, nacre de nautile, pyrite de fer, fibres végétales	Hauteur : 36 cm Diamètre de l'extrémité : 5 cm	Areare Kwaio	fin du 19e - début du 20e siècle	Par le passé, les tueurs à gages (lamo) pouvaient accrocher à une cordelette passée autour de leur cou un de ces bâtons qu'ils laissaient pendre,...	Malaita (île) / Salomon, îles		
70.2014.15.3	Achat	Galerie Voyageurs et curieux	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 €	04/08/2014	Spatule à chaux		Bois	26,5 x 4,8 x 6,5		20e siècle	Spatule à chaux (?)	East Sepik (province) / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.16.1	Achat	Galerie Yann Ferrandin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	6 500,00 €	04/08/2014	Bouclier de danse		Bois, coquillage, tessons de porcelaine	62 x 10,5 x 9 cm		milieu 19e - début 20e siècle	Ces boucliers sont appelés salawaku ce qui signifie "manquer et toucher", action que le guerrier devait réaliser avec précision. Ils sont sortis lors	Halmahera (île) / Indonésie		

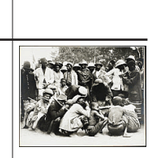
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.17.1	Achat	Rudolf Smend	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	20 900,00 €	04/08/2014	Sarong historié		Coton importé. Technique du batik avec dessin à la main et application de cire. Teintures naturelles de mengduku.	210 x 106 cm		ca.1890-1900	Porté en sarong par les colons. Cette bataille fut une victoire importante pour les Hollandais. Elle faisait partie de la pacification des îles...	Java (île) / Indonésie		
70.2014.17.2	Achat	Rudolf Smend	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	14 250,00 €	04/08/2014	Sarong		Coton importé. Technique du batik avec dessin à la main et application de cire.	198 x 106 cm		ca 1900-1910	Grand sarong (jupe) porté par les femmes et realisé dans l'atelier de J. Jans à Pekalongan.	Java (île) / Indonésie		
70.2014.17.3	Achat	Rudolf Smend	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	10 450,00 €	04/08/2014	Couvre-épaule, voile		Coton importé. Technique du batik avec dessin à la main et application de cire. Teintures naturelles de mengduku. Le ton foncé du rouge aussi bien...	89 x 232 cm		ca. 1900	Ce batik cérémoniel a plusieurs usages. A Sumatra ils servent à recouvrir les épaules des jeunes mariés lors de la cérémonie de mariage pour...	Java (île) / Indonésie		
70.2014.17.4	Achat	Rudolf Smend	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	7 125,00 €	04/08/2014	Châle		Coton importé. Technique du batik avec dessin à la main et application de cire. Teintures naturelles d'indigo et de mengduku.	83 x 204 cm		ca. 1920	Les châles étaient posés sur les épaules des femmes. Ils pouvaient aussi servir à porter des enfants dans le dos, protéger la poitrine ou lors de...	Java (île) / Indonésie Sumatera / Indonésie		
70.2014.18.1	Achat	Duncan Clarke	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	7 000,00 €	04/08/2014	Couverture		Laine, coton	532 x 162 cm	Peul Collecte : James Davey	Milieu 20e siècle	Couverture de mariage, travail masculin.	Mali		
70.2014.18.2	Achat	Duncan Clarke	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	7 000,00 €	04/08/2014	Pagne		Coton importé	318 x 212 cm	Ashanti	Première moitié du 20e siècle	Pagne réservé aux chefs qui se porte drapé ; à usage prophylactique.	Ghana		
70.2014.18.3	Achat	Duncan Clarke	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	3 400,00 €	04/08/2014	Pagne		Rayonne	355 x 222 cm	Ashanti	Fin des années 1960	Pagne royal ayant appartenu au second dans la hiérarchie des rois du pays ashanti, le Mamponghene de la ville de Mampong.	Kumasi / Ghana		
70.2014.19.1	Achat	Mingei Arts Gallery	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	5 000,00 €	04/08/2014	Figurine de Daruma		Racine ou loupe de bois (buis?) laquée, terre	18 x 10,5 x 9,2 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Objet décoratif et de bon augure, inspiré des pierres et racines de lettrés chinoises.	Japon		
70.2014.19.2	Achat	Mingei Arts Gallery	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	3 000,00 €	04/08/2014	Figurine de Daruma		Racine ou loupe de bois (buis?) laquée, terre	15 x 13,7 x 11,5 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Objet décoratif et de bon augure, inspiré des pierres et racines de lettrés chinoises.	Japon		
70.2014.19.3	Achat	Mingei Arts Gallery	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	3 800,00 €	04/08/2014	Figurine de Fukurokuju		Racine ou loupe de bois (buis?) laquée, terre	18 x 12 x 15 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Objet décoratif et de bon augure, inspiré des pierres et racines de lettrés chinoises.	Japon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.20.1	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	16/10/2014	Photographie, positif monochrome Ecole de la mission catholique française au Gabon	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1862 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.2	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	17/10/2014	Photographie, positif monochrome Kroumanns du Cap Coast	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre En bas à gauche au crayon : "7"	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,5 x 17,9 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.3	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	17/10/2014	Photographie, positif monochrome Jeune fille de la tribu des Pahouins	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre En-dessous au crayon : "4"	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.4	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	22/10/2014	Photographie, positif monochrome Femmes du Gabon	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.5	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	22/10/2014	Photographie, positif monochrome Chaloupe pontée en fer le "Como", service du Gabon	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.6	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	22/10/2014	Photographie, positif monochrome Guerriers de la tribu des Pahouins	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre + "8" au crayon sur le côté du titre	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.7	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	22/10/2014	Photographie, positif monochrome Etablissement de la mission française catholique au Gabon	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre + "6" au crayon en bas du support par rapport au titre	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.8	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	22/10/2014	Photographie, positif monochrome Femmes du roi Quaben au Gabon	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.9	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	22/10/2014	Photographie, positif monochrome Ouassengo, négociant noir avec ses femmes	Au verso, en haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre + "1" au crayon en bas du montage par rapport au titre	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.10	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	22/10/2014	Photographie, positif monochrome Jeune féticheur des Iles Sacrées	Au verso, en haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.11	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	22/10/2014	Photographie, positif monochrome L'aviso à vapeur le Pionnier, service du Gabon	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre Au crayon plus bas sur le montage : "Marion Braun"	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		

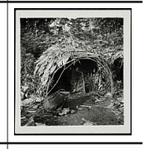
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.20.12	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	23/10/2014	Photographie, positif monochrome Jeune fille de la tribu des Pahouins	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.13	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	23/10/2014	Photographie, positif monochrome Maison du roi Denis au Gabon	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.14	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	23/10/2014	Photographie, positif monochrome Jeune femme du Gabon	Au verso, en haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre + "5" au crayon plus bas sur le montage	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.15	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	23/10/2014	Photographie, positif monochrome Le roi Denis, chef de la rive gauche du Gabon	Au verso, en haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre + "3" au crayon plus bas sur le montage	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1862 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.16	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	23/10/2014	Photographie, positif monochrome Femmes de la tribu des Pahouins	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre + "9" au crayon plus bas sur le montage	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.20.17	Achat	Arnaud Delas	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014	17 000,00 € La valeur correspond à la valeur de la totalité des pièces de l'acquisition.	23/10/2014	Photographie, positif monochrome Femmes du roi Denis au Gabon	- Au verso : En haut dans le sens de lecture, manuscrit à l'encre noire : voir titre + "2" au crayon plus bas sur le montage	Tirages stéréoscopiques sur papier salé montés sur carton	Dimensions des tirages : 7,2 x 8 cm chacun Dimensions du montage : 8,8 x 17,5 cm	Photographe : Auguste Joseph Gaspard Houzé de l'Aulnoit	1861-1863 : date de prise de vue		Gabon		
70.2014.21.1	Don manuel	Rudolf Smend	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Bandeau de poitrine		Coton importé. Tritik (réserve par couture). Teintures naturelles indigo.	52 x 249 cm	Javanais	1930-1935	Les grands bandeaux de poitrine bleu et blanc sont connus sous le nom de bangun tulak. Ils sont portés par les femmes mariées comme vêtement...	Java (île) / Indonésie		
70.2014.22.1.1-2	Don manuel	Sénat coutumier de la Nouvelle-Calédonie	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Etui à monnaie, monnaie		Coquillages, tissus, fibres, laine, os de Pteris	Etui ouvert : 21 x 10 cm Etui fermé : 21 x 4 cm Monnaie dépliée : 102 cm	Kanak	2013	Elément d'un ensemble constitué de deux monnaies dans leurs étuis, de trois calicots et d'une natte. Monnaies d'échange accompagnant la parole des...	Nouvelle-Calédonie		
70.2014.22.2.1-2	Don manuel	Sénat coutumier de la Nouvelle-Calédonie	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Etui à monnaie, monnaie		Coquillages, tissus, fibres, laine, os de Pteris	Etui ouvert : 19 x 10 cm Etui fermé : 19 x 4 cm Monnaie dépliée: 116 cm	Kanak	2013	Elément d'un ensemble constitué de deux monnaies dans leurs étuis, de trois calicots et d'une natte. Monnaies d'échange accompagnant la parole des...	Nouvelle-Calédonie		

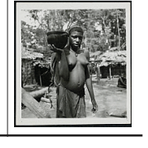
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.22.3	Don manuel	Sénat coutumier de la Nouvelle-Calédonie	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Calicot		Tissu avec motif central imprimé.	114 x 180 cm	Kanak	2013	Elément d'un ensemble constitué de deux monnaies dans leurs étuis, de trois calicots et d'une natte. Monnaies d'échange accompagnant la parole des...	Nouvelle-Calédonie		
70.2014.22.4	Don manuel	Sénat coutumier de la Nouvelle-Calédonie	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Calicot		Tissu avec motif central imprimé.	113 x 180 cm	Kanak	2013	Elément d'un ensemble constitué de deux monnaies dans leurs étuis, de trois calicots et d'une natte. Monnaies d'échange accompagnant la parole des...	Nouvelle-Calédonie		
70.2014.22.5	Don manuel	Sénat coutumier de la Nouvelle-Calédonie	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Calicot		Tissu avec motif central imprimé.	113 x 180 cm	Kanak	2013	Elément d'un ensemble constitué de deux monnaies dans leurs étuis, de trois calicots et d'une natte. Monnaies d'échange accompagnant la parole des...	Nouvelle-Calédonie		
70.2014.22.6	Don manuel	Sénat coutumier de la Nouvelle-Calédonie	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Natte		Fibre de pandanus	242 x 110 cm		2013	Elément d'un ensemble constitué de deux monnaies dans leurs étuis, de trois calicots et d'une natte. Monnaies d'échange accompagnant la parole des...	Nouvelle-Calédonie		
70.2014.23.1	Don manuel	Jean-Claude Dumoulin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Chaise		Bois, alliage cuivreux, cuir	82 x 45 x 40 cm	Ashanti	fin 19e - début 20e siècle ?	Chaise de chef, mobilier d'apparat.	Ghana		
70.2014.24.1	Don manuel	Suntipap Chuabounmi	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Masque de génie tutélaire (Phi ta khon)		Vannerie de bambou, stipe de palmier peint, textile coton et synthétique	100 × 65 × 53 cm	Auteur : Phongsak Thongphut	2013	Ce type de masque est produit et porté dans la province de Loei, au Nord Est de la Thaïlande, à l'occasion de la fête de phi ta khon qui célèbre la...	Loei (province) / Thaïlande		
70.2014.24.2	Don manuel	Suntipap Chuabounmi	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Masque de génie tutélaire (Phi ta khon)		Vannerie de bambou et stipe de palmier peint.	100 × 40 × 50 cm	Thaï	2013	Ce type de costume est produit et porté dans la province de Loei, au Nord-Est de la Thaïlande, à l'occasion de la fête de phi ta khon qui célèbre la...	Loei (province) / Thaïlande		
70.2014.25.1	Don manuel	Guy Joussemet	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Mosaïque		Coquillage, pierre verte et corail (?)	0,7 x 6,7 cm		100-550	Des trous de suspension laissent penser que cet objet a été un pectoral.	Mexique		
70.2014.26.1	Don manuel	Jacques Blazy Christine Blazy	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Hache anthropomorphe		Pierre	20,5 x 8 x 6 cm	Taïno	1200-1500	Pièce votive. Représentation d'un esprit, zemi	Nord / Haïti		

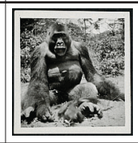
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.27.1	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Ciel de case		Bois, pigments	7 x 63,5 cm (diamètre max.)	Apalai Wayana	1968-69	Maluwana ou ciel de case ornant le sommet de la case communautaire, le tukusipan. Sont figurés des animaux terrestres et aquatiques dangereux de la...	Guyane française		
70.2014.27.2	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Coupe		Bois, pigments	6,5 x 40 cm	Apalai Wayana	1968-1969	Coupe reprenant les motifs peints sur les ciels de case ou maluwana, représentant des êtres de la mythologie wayana. Objet destiné à la vente.	Guyane française		
70.2014.27.3	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Massue		Bois, dents, coton.	90 x 26 cm	Wayana	1968-1969	Massue ou casse-tête	Guyane française		
70.2014.27.4	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Massue		Bois, dents, coton	70,5 x 18 cm	Apalai Wayana	1968-1969	Massue ou casse-tête	Guyane française		
70.2014.27.5	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Pagaie		Bois, pigments	118 x 17 cm	Aluku Marron	1968-1969	Pagaie ornée à vocation décorative	Maripasoula / Guyane française		
70.2014.27.6	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Canne		Bois sculpté	83 x 13 x 2 cm	Aluku Marron	1968-1969	Canne	Maripasoula / Guyane française		
70.2014.27.7	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Peigne		Bois sculpté	74 x 12 x 1 cm	Aluku Marron	1968-1969	Objet décoratif	Maripasoula / Guyane française		
70.2014.27.8	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Canne		Bois	73,5 x 11,5 cm	Aluku Marron	1968-1969	Canne	Maripasoula / Guyane française		
70.2014.27.9	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Canne		Bois, métal	80 x 3,5 x 3 cm	Aluku Marron	1968-1969	Canne décorative	Maripasoula / Guyane française		
70.2014.27.10	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Peigne		Bois, pigments	32 x 6,5 cm	Aluku Marron	1968-1969	Peigne	Maripasoula / Guyane française		

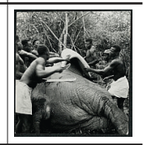
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.27.11	Don manuel	Claude Bernardin	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Sculpture décorative		Bois sculpté	69,5 x 31 x 3 cm	Aluku Marron	1968-1969	Elément décoratif	Maripasoula / Guyane française		
70.2014.28.1	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		04/08/2014	Statuette anthropomorphe		Bois, pigment	16 x 6.8 x 5.2 cm	Teke	fin 19e-début 20e siècle	Objet protecteur ou magique.	Congo		
70.2014.28.2.1-44	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		27/10/2014	Album de photographies Sans titre [album de photographies sur le Congo]	- Sur le contreplat recto en haut à gauche sur une étiquette collée, manuscrit à l'encre bleue : "Photos du fonds Rd Frazer (Suède) anc. collection	Album relié à la japonaise par lien et deux oeillets, plats recouverts de papier beige et ocre avec motifs de volutes vertes. Tirages monochromes sur	Dimensions de l'album : 17 x 22 x 1,4 cm Dimensions des planches : 16 x 21 cm Dimensions des tirages : 6 x 6,5 cm	Photographe : Révérend Frazer	1920-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.3.1-75	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		27/10/2014	Album de photographies Sénégal, Casamance, Haute Guinée, Côte d'Ivoire, Haute Volta, Togo, Soudan	Titre à la peinture ou à l'encre sur le plat recto : voir titre Sur le contreplat recto : Ex-Libris de Raoul Lehuard "Raoul Lehuard ex-libris...	Album relié à la japonaise par lien multicolore et deux oeillets, plats recouverts de papier imitant une reliure en cuir à coins beige/marron. Titre...	Dimensions de l'album : 22 x 30,5 x 2 cm Dimensions des planches : 21 x 28,5 cm Dimensions des tirages : 6,2 x 8,8 cm	Photographe : Raymond Maxime Vaudiau	Janvier-août 1948 : date de prise de vue		Mali Côte d'Ivoire Togo Sénégal Burkina Faso Guinée		
70.2014.28.4.1-76	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		27/10/2014	Album de photographies Sans titre [album de photographies sur le Congo français de 1910 à 1933]	- Sur le contreplat recto : En bas à gauche : ex-libris de Raoul Lehuard "Raoul Lehuard ex-libris n°1282 (1282 est manuscrit à l'encre noire) En...	Album relié à la japonaise par lien noir et deux oeillets, plats recouverts de toile noire effet grainé. Décor géométrique en relief blanc et bleu....	Dimensions de l'album : 20 x 28,5 x 3 cm Dimensions des planches : 19,5 x 27,5 cm Dimensions des tirages : 6,5 x 9 cm	Photographe : Père O. Burell	1910-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Congo Gabon		
70.2014.28.5	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Musiciens Téké	Au verso, imprimé à l'encre noire : "Studio Carvin résidence de la gare, Arnouville-Les-Gonesses, Val d'Oise". Etiquette collée avec mention...	Tirage sur papier baryté monté sur carton	Dimensions du tirage : 40 x 50 cm	Photographe : Robert Lehuard	1927 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2014.28.6	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Onkou Mbaoundélé II	Au verso, imprimé à l'encre noire : "Studio Carvin résidence de la gare, Arnouville-Les-Gonesses, Val d'Oise". Etiquette collée avec mention...	Tirage sur papier baryté monté sur carton	Dimensions du tirage : 40 x 50 cm	Photographe : Alfred Fourneau	1893 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.7	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Danseuses Lari	Au verso, imprimé à l'encre noire : "Studio Carvin résidence de la gare, Arnouville-Les-Gonesses, Val d'Oise". Etiquette collée avec mention...	Tirage sur papier baryté monté sur carton	Dimensions du tirage : 40 x 50 cm	Photographe : Robert Lehuard	1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.8	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Femme Téké	Au verso, imprimé à l'encre noire : "Studio Carvin résidence de la gare, Arnouville-Les-Gonesses, Val d'Oise". Etiquette collée avec mention...	Tirage sur papier baryté monté sur carton	Dimensions du tirage : 40 x 50 cm	Photographe : Robert Lehuard	2 octobre 1924 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.28.9	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Femme sundi	Au verso, imprimé à l'encre noire : "Studio Carvin résidence de la gare, Arnouville-Les-Gonesses, Val d'Oise". Etiquette collée avec mention...	Tirage sur papier baryté monté sur carton	Dimensions du tirage : 40 x 50 cm	Photographe : Robert Lehuard	1924 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2014.28.10	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Rue principale de Mpila	Au verso imprimé à l'encre noire : "Studio Carvin résidence de la gare, Arnouville-Les-Gonesses, Val d'Oise". Etiquette collée avec mention...	Tirage sur papier baryté monté sur carton	Dimensions du tirage : 40 x 50 cm	Photographe : Robert Lehuard	1927 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2014.28.11	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Masque de guerre des Ouébias	Sur le recto, en haut à droite : tampon à l'encre noire : "Nouméa. Nelle Calédonie". Timbre postal. Sur le verso, imprimé à l'encre noire : "Carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier	Dimensions du tirage : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1905 : date de prise de vue		Nouvelle-Calédonie		
70.2014.28.12	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Nouvelle-Calédonie. Sarcophage canaque. Pierres gravées	-Au recto : Imprimé sous l'image au centre : voir titre A gauche : "L.B.F reproduction interdite" Timbre collé à droite avec cachet postal -Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier, probablement phototypie	Dimensions du tirage : 9 x 14 cm	Photographe : Louis Ballande et fils Editeur : A. Breger Frères	Avant 1912 : date de prise de vue		Nouvelle-Calédonie		
70.2014.28.13	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Vatolahy ou menhir betsiléo	Sur le verso, imprimé à l'encre noire : "Procure des Missions. Bulletin "Chine, Ceylan, Madagascar", Lille, 73 rue des Stations. Téléph. 60.42, Ch....	Procédé photomécanique monochrome sur papier, phototypie	Dimensions du tirage : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme Editeur : Procure des Missions	1900-1950 : date de prise de vue		Madagascar		
70.2014.28.14	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Femme au marché de Brazzaville		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 11,9 cm	Photographe : Robert Lehuard	1924 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2014.28.15	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Femme au marché de Brazzaville		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 11,9 cm	Photographe : Robert Lehuard	2 oct. 1924 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2014.28.16	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme pliant des feuilles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6,2 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.17	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6,2 cm	Photographe : Révérend Frazer Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		

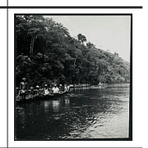
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.28.18	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6,2 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1933 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.19	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme préparant le repas]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 11,9 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.20	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [hutte]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.21	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Hutte		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.22	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1933 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.23	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [huttes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.24	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [hutte]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.25	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Femmes Congo		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1933 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.26	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Batéké		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.27	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Batéké		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.28	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Musiciens Congo		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.28.29	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Musiciens Congo		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.30	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Musicien Congo		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.31	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Musiciens Congo		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8,5 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.32	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Danse des femmes	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8,5 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.33	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.34	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.35	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.36	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.37	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Marché Brazzaville	Au verso mention manuscrite au crayon : "Marché bzville. Photo Rd. Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6,2 x 8,3 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.38	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [chasseur]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Rd. Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.39	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Rd. Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.28.40	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.41	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.42	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.43	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.44	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [gorille]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.45	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Gorille chassé	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.46	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [dépeçage d'un éléphant]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.47	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [chasseurs]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.48	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.49	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [gorille]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.50	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [chasse]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		

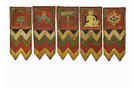
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.28.51	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [dépeçage d'un éléphant]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.52	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [dépeçage d'un éléphant]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.53	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [dépeçage d'un éléphant]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.54	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Gorille tué	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.55	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Dépeçage éléphant	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.56	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [dépeçage d'un éléphant]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.57	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6,5 x 9 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.58	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Confection d'un filet	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 7 x 9,7 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.59	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Rd. Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 7 x 9,7 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.60	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Un fraizeur au travail	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer" et "N ou T"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.61	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [bûcherons]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "FRA 5000"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.28.62	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [bûcherons]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "FRA 5001"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.63	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [bûcherons]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "FRA 4816"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.64	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [bûcherons]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "FRA 4908"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.65	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.66	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [bûcherons]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "FRA 5000"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.67	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [bûcherons]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.68	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Oubangui		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	Mai 1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.69	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Exploitation forestière sur le Congo		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	Mai 1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.70	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Reine Ngalifourou		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	14 juillet 1931 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.71	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [danseur]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.72	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [danseur]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.28.73	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [danseur]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.74	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [danseur]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.75	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [danseur]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.76	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [danseur]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.77	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [embarcadère]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.78	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Piroguier	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.79	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [pirogues]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Rd. Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.80	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sans titre [pirogues]	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Photo Rd. Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.81	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Congo français		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Révérend Frazer	Mai 1931 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.82	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Masque Adouma	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.83	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Tam Tam		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Révérend Frazer	1934 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.28.84	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Masque Adouma		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.85	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Masque Adouma	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Congo"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.86	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Masque Adouma	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Noël Ballif	1946 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.87	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Ornementation murale	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6,4 x 9 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.88	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Ornementation murale	Au verso, mention manuscrite au crayon : "Rd. Frazer"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6,4 x 9 cm	Photographe : Révérend Frazer	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.89	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Dogon de la falaise	Au verso, mention manuscrite à l'encre noire : "Photo Raoul Lehuard. Dogon de la falaise, 1979".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 23,9 cm	Photographe : Raoul Lehuard	1979 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.90	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Sanga du bas	Au verso, mention manuscrite à l'encre noire : "Sanga du Bas. Dogon. Photo Raoul Lehuard. 1979".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 23,9 cm	Photographe : Raoul Lehuard	1979 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.91	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome La reine Ngalifourou	Au verso, mention manuscrite à l'encre noire : "La reine Ngalifourou à Brazzaville le 14 juillet 1929. Photo Robert Lehuard". Tampon à l'encre...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 23,9 cm	Photographe : Robert Lehuard	14 juillet 1929 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.92	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Femme au marché de Brazzaville	Au verso, mention manuscrite à l'encre noire : "La reine Ngalifourou à Brazzaville le 14 juillet 1929. Photo Robert Lehuard". Tampon à l'encre...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 23,9 cm	Photographe : Robert Lehuard	1924 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.93	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Case du fétiche N'Zobi		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 11,9 cm	Photographe : Gilbert Courtois	1960-1970 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.94	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, positif monochrome Village Andama, Congo		Positif sur film souple	Dimensions du tirage : 9,5 x 17,2 cm	Photographe : Gilbert Courtois	1960-1970 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.28.95	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, négatif monochrome Onkou Mbaoundélé II		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur film souple	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Alfred Fourneau	1893 : date de prise de vue		Congo		
70.2014.28.96	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		06/11/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [statuettes sur un étal]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 9 x 12 cm	Photographe : Robert Lehuard	1922-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.28.97	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 9 x 12 cm	Photographe : Robert Lehuard	1922-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.28.98	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poteries sur un étal]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 9 x 12 cm	Photographe : Robert Lehuard	1922-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.28.99	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitations]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 9 x 12 cm	Photographe : Robert Lehuard	1922-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.28.100	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de gens et vanneries]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 9 x 12 cm	Photographe : Robert Lehuard	1922-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.28.101	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [danseurs et leur public]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 9 x 12 cm	Photographe : Robert Lehuard	1922-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.28.102	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [marché]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 9 x 12 cm	Photographe : Robert Lehuard	1922-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.28.103	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [mer et plage de rochers]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 9 x 12 cm	Photographe : Robert Lehuard	1922-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.28.104	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune fille]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 9 x 12 cm	Photographe : Robert Lehuard	1922-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.28.105	Don manuel	Raoul Lehuard	07/07/2014 07/07/2014	04/06/2014		13/11/2014	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes portant des charges sur leur tête]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 9 x 12 cm	Photographe : Robert Lehuard	1922-1933 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2014.29.1	Don manuel	François Baroin	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014		31/12/2014	Statuette		Bois	31,5 x 11,5 x 17 cm	Fon	Entre 1950 et 1980	Cadeau diplomatique	Bénin		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.30.1	Don manuel	Thomas Murray	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014		30/12/2014	Elément d'architecture		Bois	52,5 x 9 x 14 cm	Belu Tetum	début du 20e siècle	Cette pièce faisait certainement partie d'un montant de porte d'une maison Belu ou Tetum. La maison à Timor est symboliquement importante. Tout y est	Timor occidental / Indonésie		
70.2014.31.1	Don manuel	Patrick Caput	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014		30/12/2014	Bol		Bois, métal	hauteur : 9,5 cm diamètre : 32 cm	Ifugao	19e - 20e siècle	L'usage des bols duyu de cette dimension est rituel. Il sert alors de réceptacle au vin de riz consommé en grande quantité par les mumbaki. Il peut...	Cordillère centrale / Philippines		
70.2014.32.1	Don manuel	The Nelson-Atkins Museum of Art	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014		30/12/2014	Eventail du culte du peyotl		Cuir industriel, plumes de faisan de Lady Amherst, plumes d'oie et de coq, crin de cheval, perles de verre maillechort.	Déplié : 72 x 30 x 3 cm	Auteur : Monty Clauw	2014	Oeuvre créée spécifiquement par l'artiste pour l'exposition "Indiens des Plaines" au musée du quai Branly, sur commande du Nelson-Atkins Museum of...	New Mexico (état) / États-Unis		
70.2014.33.1.1-5	Achat	Galerie ARGA	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	17 500,00 €	30/12/2014	Cartes bouddhistes d'initiation		Peinture sur toile	5 éléments. 27 x 11,5 cm chacun	Tibétain	13e siècle	On appelle Tsakli (ou “tsakalis”) de petites peintures tibétaines, sorte de thang-ka miniature, couramment conçues en ensemble de plusieurs et...	Xizang (région autonome) / Chine		
70.2014.33.2	Achat	Galerie ARGA	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	8 000,00 €	30/12/2014	Couverture de livre sacré		Bois peint, sculpté et laqué	25,5 x 70,5 cm	Tibétain	14e-15e siècle	Les livres sacrés tibétains sont constitués par des feuilles écrites recto-verso, empilées sans reliure, placées entre deux planches de bois...	Xizang (région autonome) / Chine		
70.2014.34.1.1-2	Achat	Galerie Patrick et Ondine Mestdagh	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	8 000,00 €	30/12/2014	Couteau d’homme		Bois, os, métal, rotin	39,5 x 5 x 3,5 cm	Aïnou	début du 20e siècle	Porté suspendu à la ceinture, le couteau est l’accessoire masculin par excellence. Objet fondamentalement utilitaire, le couteau est néanmoins...	Hokkaidô / Japon		
70.2014.34.2	Achat	Galerie Patrick et Ondine Mestdagh	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	9 000,00 €	30/12/2014	Baguette d'aspersion		Bois.	36 x 2,5 x 2,5 cm	Aïnou	début du 20e siècle	Bâtonnet rituel, utilisé pour envoyer l’offrande d’alcool aux esprits.	Hokkaidô / Japon		
70.2014.34.3	Achat	Galerie Patrick et Ondine Mestdagh	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	4 000,00 €	30/12/2014	Baguette d'aspersion		Bois.	35,5 x 2,5 cm	Aïnou	début du 20e siècle	Bâtonnet rituel, utilisé pour envoyer l’offrande d’alcool aux esprits.	Hokkaidô / Japon		
70.2014.34.4	Achat	Galerie Patrick et Ondine Mestdagh	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	5 000,00 €	30/12/2014	Plateau		Bois.	26 x 27 x 2 cm	Aïnou	début du 20e siècle	Les plateaux carrés à décor de volutes et spirales sont caractéristiques de diverses cultures de Sibérie Extrême-orientale. Ils sont utilisés pour...	Hokkaidô / Japon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.34.5	Achat	Galerie Patrick et Ondine Mestdagh	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	4 000,00 €	30/12/2014	Plateau		Bois.	23 x 24 x 2,5 cm	Aïnou	début du 20e siècle	Les plateaux carrés à décor de volutes et spirales sont caractéristiques de diverses cultures de Sibérie Extrême-orientale. Ils sont utilisés pour...	Hokkaidô / Japon		
70.2014.35.1	Achat	Librairie villa browna	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	3 500,00 €	30/12/2014	Portrait en pied d'un homme européen		Aquarelle sur papier et bandes de soie	137 x 56 cm		Fin 19e - début 20e	Si le visage de ce portrait est particulièrement réaliste et de style européen, le paysage, la succession verticale des plans et le montage du type...	Europe Japon		
70.2014.36.1	Achat	Jonathan Hope	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 €	30/12/2014	Textile rituel		coton, fils de soie, broderie, couleurs naturelles	Objet encadré : 58,5 x 63 x 4,5 Objet non encadré : 55 x 52 cm		19e siècle	Ce textile, à l'instar des <tampan>, participait aux échanges rituels lors des fêtes de prestige, importantes et nombreuses, dans la province de...	Lampung (province) / Indonésie		
70.2014.37.1	Achat	James Dede Tuita	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	105,93 €	30/12/2014	Monnaie		perles de coquillage (Chama pacifica, Arca granosa, Atrina vexillum), tissu, bois, graines, nylon	254,5 x 11,7 x 1 cm	Mission : Magali Melandri	fin du 20e siècle	Monnaie utilisée pour les compensations, les mariages et les deuils.	Malaita (île) / Salomon, îles		
70.2014.38.1	Achat	Mr Goden	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	275,42 €	30/12/2014	Monnaie		fibres végétale, perles de coquillage, écaille de tortue	243,5 x 12,5 x 1 cm	Kwaio Mission : Magali Melandri	deuxième moitié du 20e siècle	Monnaie utilisée pour les compensations, les mariages et les rituels funéraires.	Malaita (île) / Salomon, îles		
70.2014.39.1.1-3	Achat	Nabil Boutros	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	150,00 €	30/12/2014	Costume de baptême : tunique, cape et coiffe		Coton, synthétique damassé, velours synthétique, fils dorés, perles en plastique	Tunique: 41,5 x 66 cm; cape: 47,5 x 37,5 cm; coiffe: 54 x 21,5 cm		2014	Chez les Coptes d'Egypte, le baptême a lieu quarante jours après la naissance d'un garçon et quatre-vingts jours après la naissance d'une fille. La...	Al Qahirah / Egypte		
70.2014.39.2.1-3	Achat	Nabil Boutros	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	150,00 €	30/12/2014	Costume de baptême : tunique, cape et coiffe		Coton, synthétique damassé, velours synthétique, fils dorés, paillettes, galons	Ensemble composé de 3 pièces: Tunique 68 x 43 x 0,5 cm Chape 49 x 37 x 1 Coiffe 50,5 x 21,5 x 1		2014	Chez les Coptes d'Egypte, le baptême a lieu quarante jours après la naissance d'un garçon et quatre-vingts jours après la naissance d'une fille. La...	Al Qahirah / Egypte		
70.2014.40.1.1-2	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Impression photomécanique monochrome Frases	Texte estampé sur l'héliogravure : "PUE...ia || que nos honra || INDECIBLE Vida || la que honramos", ce qui donne avec le texte photographié :...	Héliogravure avec typographie en creux, conservée sous passe-partout et maintenue par coins mylar, associée à un calque imprimé d'un texte en noi	Dimensions du passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions de l'héliogravure : 55 x 45 cm Dimensions du calque : 45 x 55 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.40.1-10	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Portfolio d'impressions photomécaniques monochromes Frases	Texte estampé sur la contre-garde : "La serie FRASES está compuesta por diez impresiones y gofrado sobre papel JPP Mould Made de 285g preparado a...	Portfolio de 10 héliogravures avec typographie en creux associées à un calque imprimé d'un texte en noir. Les épreuves sont conservées sous...	Dimensions de la boite : 48,2 x 57,4 x 5,2 cm Dimensions de la page de titre : 45 x 55 cm Dimensions des passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions des calques : 45 x 55 cm Dimensions des héliogravures : 43,8 x 53,8 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		
70.2014.40.2.1-2	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Impression photomécanique monochrome Frases	Texte estampé sur l'héliogravure, de haut en bas : "SIN MIEDO || HE VIVIDO || MORIRE", ce qui donne avec le texte photographié : "sin miedo sin...	Héliogravure avec typographie en creux, conservée sous passe-partout et maintenue par coins mylar, associée à un calque imprimé d'un texte en noi	Dimensions du passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions de l'héliogravure : 55 x 45 cm Dimensions du calque : 45 x 55 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		
70.2014.40.3.1-2	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Impression photomécanique monochrome Frases	Texte estampé sur l'héliogravure : "a miseria || es igual || e s t a", ce qui donne avec le texte photographié : "a miseria es igual esta la...	Héliogravure avec typographie en creux, conservée sous passe-partout et maintenue par coins mylar, associée à un calque imprimé d'un texte en noi	Dimensions du passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions de l'héliogravure : 55 x 45 cm Dimensions du calque : 45 x 55 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		
70.2014.40.4.1-2	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Impression photomécanique monochrome Frases	Texte estampé sur l'héliogravure : "El País || La Casa || El Barrio", ce qui donne avec le texte photographié : "El Mundo El País La Casa El...	Héliogravure avec typographie en creux, conservée sous passe-partout et maintenue par coins mylar, associée à un calque imprimé d'un texte en noi	Dimensions du passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions de l'héliogravure : 55 x 45 cm Dimensions du calque : 45 x 55 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		
70.2014.40.5.1-2	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Impression photomécanique monochrome Frases	Texte estampé sur l'héliogravure : "DIO TRES VOCES || O UN SUAVE BESO", ce qui donne avec le texte photographié : "DIO TRES VOCES El Gallo O UN...	Héliogravure avec typographie en creux, conservée sous passe-partout et maintenue par coins mylar, associée à un calque imprimé d'un texte en noi	Dimensions du passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions de l'héliogravure : 55 x 45 cm Dimensions du calque : 45 x 55 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		
70.2014.40.6.1-2	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Impression photomécanique monochrome Frases	Texte estampé sur l'héliogravure : "Tierra de Rosas || Roses in the land || Sobre || Templo de Muerte", ce qui donne avec le texte photographié :...	Héliogravure avec typographie en creux, conservée sous passe-partout et maintenue par coins mylar, associée à un calque imprimé d'un texte en noi	Dimensions du passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions de l'héliogravure : 55 x 45 cm Dimensions du calque : 45 x 55 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		
70.2014.40.7.1-2	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Impression photomécanique monochrome Frases	Texte estampé sur l'héliogravure : "Conforto || Comfort || Comodità || Komfort || [idéogrammes chinois]", ce qui donne avec le texte photographié :	Héliogravure avec typographie en creux, conservée sous passe-partout et maintenue par coins mylar, associée à un calque imprimé d'un texte en noi	Dimensions du passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions de l'héliogravure : 55 x 45 cm Dimensions du calque : 45 x 55 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		
70.2014.40.8.1-2	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Impression photomécanique monochrome Frases	Texte estampé sur l'héliogravure : "TEME || QUE NO POSEES", ce qui donne avec le texte photographié : "TEME LA HONRADEZ QUE NO POSEES" Texte...	Héliogravure avec typographie en creux, conservée sous passe-partout et maintenue par coins mylar, associée à un calque imprimé d'un texte en noi	Dimensions du passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions de l'héliogravure : 55 x 45 cm Dimensions du calque : 45 x 55 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		

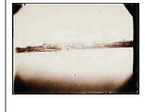
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.40.9.1-2	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Impression photomécanique monochrome Frases	Texte estampé sur l'héliogravure : "GR || VULGARIDAD || La Indepencia || CINISMO || La Libertad", ce qui donne avec le texte photographié :...	Héliogravure avec typographie en creux, conservée sous passe-partout et maintenue par coins mylar, associée à un calque imprimé d'un texte en noi	Dimensions du passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions de l'héliogravure : 55 x 45 cm Dimensions du calque : 45 x 55 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		
70.2014.40.10.1-2	Achat	Galleria Continua	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/03/2015	Impression photomécanique monochrome Frases	Texte estampé sur l'héliogravure : "DE MATAR OOHH!! || SSSS!! || NOOSS || DE REVOLUCION AARR!! || MATANDO AAHH!!", ce qui donne avec le texte...	Héliogravure avec typographie en creux, conservée sous passe-partout et maintenue par coins mylar, associée à un calque imprimé d'un texte en noi	Dimensions du passe-partout : 45 x 55 cm Dimensions de l'héliogravure : 55 x 45 cm Dimensions du calque : 45 x 55 cm	Photographe : Carlos Garaicoa	2009 : date d'édition		Cuba		
70.2014.41.1	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 1	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 1...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014 : date de prise de vue		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.2	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 2	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 2...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.3	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 4	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 4...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.4	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 9	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 9...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.5	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 10	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 10...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.6	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 11	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 11...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.41.7	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 12	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 12...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.8	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 13	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 13...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.9	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 15	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 15...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.10	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 16	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 16...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.11	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 17	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 17...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.12	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 21	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 21...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.13	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 25	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 25...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.14	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 26	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 26...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		
70.2014.41.15	Achat	Charles Fréger	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	13 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/03/2015	Photographie, positif monochrome Mardi Gras Indians 28	Sous la photographie dans la marge blanche, informations imprimées en noir entre informations manuscrites au feutre noir: "Mardi Gras Indians 28...	Tirage couleur impression jet d'encre sur papier plastifié aspect satiné avec marge blanche, monté sous passe-partout.	Dimensions du tirage avec marge blanche : 30,4 x 40,8 cm Dimensions du passe-partout : 37,3 x 45,9 cm	Photographe : Charles Fréger	2014		New Orleans / États-Unis		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.42.1	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	23/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de femmes et jeunes filles]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 18 x 23,8 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.2	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	23/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un jeune garçon]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "2"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11 x 15,1 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.3	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	23/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme et d'une femme]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "8"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 12 x 15,6 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.4	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	23/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage d'habitations et de palmiers]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 17,7 x 23,4 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.5	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	23/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux religieuses et des enfants]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.6	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	23/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "4"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11 x 15,1 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.7	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	23/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de quatre hommes]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "2"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 10,8 x 15,1 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.8	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et d'un homme âgés]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "4"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 11 x 16 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.9	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [village près d'un port]	Au verso, trace au crayon bleu, dessinant le chiffre 12 ou IL?	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 13,7 x 20,8 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.10	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de femmes posant de face]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 17,6 x 23,2 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.11	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme au torse peint]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "2" et au centre "6"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11 x 15,2 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.42.12	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de trois hommes armés]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11,6 x 14,3 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.13	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [religieuses et fillettes priant devant une sépulture]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 18,1 x 24,8 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.14	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [religieuses et fillettes autour d'une statue de la Vierge]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 17,7 x 23,9 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.15	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [objets peints posés contre un mur]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 16,2 x 21,2 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.16	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [armes et boucliers posés contre un mur]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 17,8 x 23,9 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.17	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes posant devant une église en construction]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 17,7 x 23,6 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.18	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et d'enfants]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 18,5 x 24,5 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.19	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [église]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 17,7 x 23,7 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.20	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un masque]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 10,7 x 15,1 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.21	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [voiliers]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 10,9 x 15,1 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.22	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme et d'une femme devant une habitation]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "5"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11 x 14,5 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.42.23	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "1"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11,3 x15,7 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.24	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 9,6 x 15,3 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.25	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes posant de face]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "4"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11,6 x 15,5 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.26	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de quatre hommes]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 11,3 x 15,8 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.27	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'hommes en costume religieux]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n S mr Vidal mgr mr [longgd?]"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 18,7 x 25,2 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.28	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations au bord de la mer]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "l L" ou "12"?	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 11,7 x 16,2 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.29	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [maisons le long d'une plage]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "l L" ou "12"?	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 12 x 16,8 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.30	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de femmes et fillettes de tous âges]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 17,1 x 26,6 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.31	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Groupe d'hommes, de femmes et d'enfants sur la coursive d'un bâtiment]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 18,3 x 24,7 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.32	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [bâtiment devant une colline]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "l L" ou "12"?	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 13,4 x 19,2 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.33	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [grand bâtiment à coursive]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 17 x 24,2 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.42.34	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 16,4 x 20,8 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.35	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de deux enfants]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et au crayon gris "5" coupé dans un angle	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 10,6 x 14,2 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.36	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris "5"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11,2 x 15,7 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.37	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de jeunes filles]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "2"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 10,9 x 15,1 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.38	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "4"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11 x 14,9 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.39	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et d'enfants]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 17,5 x 24,3 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.40	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et d'enfants]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 17,2 x 24 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.41	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [plage]	Au verso, manuscrit au crayon gris dans un angle : "8"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 11,8 x 15,8 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.42	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et d'enfants]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 12 x 15,9 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.43	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [vue d'une côte avec des habitations]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 17,7 x 24,4 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.44	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/02/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "3"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 10,9 x 15 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.45	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille et d'un enfant]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle, au crayon gris : "6"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11,3 x 15,5 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.42.46	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [cascade]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "l L" ou "12"?	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 11,6 x 16 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.47	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [église en construction]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 18,9 x 24,9 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.48	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement de personnes]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 16,6 x 24 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.49	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 16,1 x 22,3 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.50	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations près d'une étendue d'eau]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "l L" ou "12"?	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 14,1 x 18,5 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.51	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de religieuses, de jeunes filles et de fillettes]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 15,8 x 23,1 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.52	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'hommes en costume religieux]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 17,4 x 24,3 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.53	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une église]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 17,7 x 22,4 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.54	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un garçon posant près d'une statue de la Vierge]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et dans un angle au crayon gris : "4"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11,5 x 15,5 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.55	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de trois jeunes filles]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11,8 x 15 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.56	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [nombreuses personnes posant devant une église]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 17 x 20,4 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.42.57	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une église]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 16,8 x 21,5 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.58	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une église]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 16,9 x 22,3 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.59	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [autel d'une église]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "T L"?	Tirage sur papier aristotype	Dimensions du tirage : 15,6 x 21 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.60	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une église]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et "1"? dans un angle au crayon gris.	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 10,9 x 15 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.61	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de deux garçons]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et "2" dans un angle au crayon gris.	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11,1 x 15,1 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.62	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [église en cours de construction]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 18,6 x 24,5 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.42.63	Achat	Arnaud Delas	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	10 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/03/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme et un enfant se tenant par la main]	Au verso, manuscrit au crayon bleu : "n B" et "5" dans un angle au crayon gris.	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 11,6 x 15,7 cm	Photographe : anonyme	c.1895 : date de prise de vue		New-Britain / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2014.43.1	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome Avenca	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : "Avenca 2012/14 1/5 Da série 360 metros quadrados / Pedro David * " Au...	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2012 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		
70.2014.43.2	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome Bolas	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : "Bolas Da série 360 metros quadrados 2012/14 1/5 / Pedro David * " Au...	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2012 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		
70.2014.43.3	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome Abóbora	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : "Abóbora 2013/14 1/5 Da série 360 metros quadrados / Pedro David * " Au	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2013 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		
70.2014.43.4	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome América	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : "América Da série 360 metros quadrados 2013/14 1/5 / Pedro David * "...	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2013 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.43.5	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome Chifre de Veado	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : "Chifre de Veado 2013/14 1/5 Da série 360 metros quadrados / Pedro...	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2013 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		
70.2014.43.6	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome Dedo de Moça	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : "Dedo de Moça 2013/14 1/5 Da série 360 metros quadrados / Pedro David *	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2013 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		
70.2014.43.7	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome Faísca	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : "Vela Da série 360 metros quadrados 2013/14 1/5 / Pedro David * " Au...	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2013 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		
70.2014.43.8	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome Lareira	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : "Lareira 2013/14 1/5 Da série 360 metros quadrados / Pedro David * " Au	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2013 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		
70.2014.43.9	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome Troféu	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : "Troféu Da série 360 metros quadrados 2013/14 1/5 / Pedro David * " Au...	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2013 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		
70.2014.43.10	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome Malão	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : Malão Da série 360 metros quadrados 2013/14 1/5 / Pedro David * " Au...	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2013 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		
70.2014.43.11	Achat sur commande	Pedro David Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	07/04/2015	Photographie, positif monochrome Torre	Au verso au crayon en bas à droite, de la main de l'artiste, en majuscules : Torre Da série 360 metros quadrados 2014 1/5 / Pedro David * " Au verso	Tirage argentique sur papier baryté Ilford Galerie FB1K Digital silver brillant réalisé à partir d'un négatif Polaroïd 55.	Dimensions du tirage : 115 x 143 cm Dimensions du tirage sans marge blanche : 101 x 129,5 cm	Photographe : Pedro David Réalise le tirage : Patrice Baron	2014 : date de prise de vue / 2014 : date du tirage		Brésil		
70.2014.44.1	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.2	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.3	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.44.4	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.5	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.6	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.7	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.8	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.9	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.10	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.11	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.12	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.44.13	Achat sur commande	Nyaba Léon Ouedraogo Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 200,00 €	20/03/2015	Photographie, positif couleur Les dévoreuses d'âmes		Tirage argentique sur support plastique (RC) à partir de fichiers numériques, avec marge blanche de manipulation. Deux images en diptyque.	Dimensions du diptyque avec marge blanche : 76 x 101 cm Dimensions du diptyque sans marge : 70 x 95 cm	Photographe : Nyaba Léon Ouedraogo Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2014 : date de prise de vue / septembre 2014 : date du tirage		Ouagadougou / Burkina Faso		
70.2014.45.1	Achat sur commande	Daniela Edburg Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 000,00 €	08/04/2015	Photographie, positif couleur Birch	Au verso en bas à droite, au crayon, de la main de l'artiste : signé "Daniela Edburg", daté "2013" et numéroté "1/5" Au verso en bas à droite, au...	Tirage jet d'encre par imprimante HP à encres pigmentaires sur papier Harman inkjet by Hahnemühle, matt cotton smooth 300gr 100% coton.	Dimensions du tirage : 86,6 x 120 cm	Photographe : Daniela Edburg Réalise le tirage : Patrice Baron	Octobre 2013 : date de prise de vue / octobre 2014 : date des tirages		Islande		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2014.45.2	Achat sur commande	Daniela Edburg Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	400,00 €	08/04/2015	Photographie, positif couleur Birch	Au verso en bas à droite, au crayon, de la main de l'artiste : signé "Daniela Edburg", daté "2013" et numéroté "1/5" Au verso en bas à droite, au...	Tirage jet d'encre par imprimante HP à encres pigmentaires sur papier Harman inkjet by Hahnemühle, matt cotton smooth 300gr 100% coton.	Dimensions du tirage : 19,2 x 29 cm	Photographe : Daniela Edburg Réalise le tirage : Patrice Baron	Octobre 2013 : date de prise de vue / octobre 2014 : date des tirages		Islande		
70.2014.45.3	Achat sur commande	Daniela Edburg Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 000,00 €	08/04/2015	Photographie, positif couleur Steam	Au verso en bas à droite, au crayon, de la main de l'artiste : signé "Daniela Edburg", daté "2013" et numéroté "1/5" Au verso en bas à droite, au...	Tirage jet d'encre par imprimante HP à encres pigmentaires sur papier Harman inkjet by Hahnemühle, matt cotton smooth 300gr 100% coton.	Dimensions du tirage : 86,6 x 120 cm	Photographe : Daniela Edburg Réalise le tirage : Patrice Baron	Octobre 2013 : date de prise de vue / octobre 2014 : date des tirages		Islande		
70.2014.45.4	Achat sur commande	Daniela Edburg Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	400,00 €	08/04/2015	Photographie, positif couleur Steam	Au verso en bas à droite, au crayon, de la main de l'artiste : signé "Daniela Edburg", daté "2013" et numéroté "1/5" Au verso en bas à droite, au...	Tirage jet d'encre par imprimante HP à encres pigmentaires sur papier Harman inkjet by Hahnemühle, matt cotton smooth 300gr 100% coton.	Dimensions du tirage : 16,7 x 25,1 cm	Photographe : Daniela Edburg Réalise le tirage : Patrice Baron	Octobre 2013 : date de prise de vue / octobre 2014 : date des tirages		Islande		
70.2014.45.5	Achat sur commande	Daniela Edburg Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 000,00 €	08/04/2015	Photographie, positif couleur Cloud	Au verso en bas à droite, au crayon, de la main de l'artiste : signé "Daniela Edburg", daté "2013" et numéroté "1/5" Au verso en bas à droite, au...	Tirage jet d'encre par imprimante HP à encres pigmentaires sur papier Harman inkjet by Hahnemühle, matt cotton smooth 300gr 100% coton.	Dimensions du tirage : 86,6 x 120 cm	Photographe : Daniela Edburg Réalise le tirage : Patrice Baron	Octobre 2013 : date de prise de vue / octobre 2014 : date des tirages		Islande		
70.2014.45.6	Achat sur commande	Daniela Edburg Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	400,00 €	08/04/2015	Photographie, positif couleur Cloud	Au verso en bas à droite, au crayon, de la main de l'artiste : signé "Daniela Edburg", daté "2013" et numéroté "1/5" Au verso en bas à droite, au...	Tirage jet d'encre par imprimante HP à encres pigmentaires sur papier Harman inkjet by Hahnemühle, matt cotton smooth 300gr 100% coton.	Dimensions du tirage : 16,7 x 25,2 cm	Photographe : Daniela Edburg Réalise le tirage : Patrice Baron	Octobre 2013 : date de prise de vue / octobre 2014 : date des tirages		Islande		
70.2014.45.7	Achat sur commande	Daniela Edburg Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	1 000,00 €	08/04/2015	Photographie, positif couleur Black rocks	Au verso en bas à droite, au crayon, de la main de l'artiste : signé "Daniela Edburg", daté "2013" et numéroté "1/5" Au verso en bas à droite, au...	Tirage jet d'encre par imprimante HP à encres pigmentaires sur papier Harman inkjet by Hahnemühle, matt cotton smooth 300gr 100% coton.	Dimensions du tirage : 86,6 x 120 cm	Photographe : Daniela Edburg Réalise le tirage : Patrice Baron	Octobre 2013 : date de prise de vue / octobre 2014 : date des tirages		Islande		
70.2014.45.8	Achat sur commande	Daniela Edburg Musée du quai Branly - Jacques Chirac	16/12/2014 16/12/2014	19/11/2014	400,00 €	08/04/2015	Photographie, positif couleur Black rocks	Au verso en bas à droite, au crayon, de la main de l'artiste : signé "Daniela Edburg", daté "2013" et numéroté "1/5" Au verso en bas à droite, au...	Tirage jet d'encre par imprimante HP à encres pigmentaires sur papier Harman inkjet by Hahnemühle, matt cotton smooth 300gr 100% coton.	Dimensions du tirage : 16,7 x 25,1 cm	Photographe : Daniela Edburg Réalise le tirage : Patrice Baron	Octobre 2013 : date de prise de vue / octobre 2014 : date des tirages		Islande		
70.2014.46.1	Achat	Galerie Olivier Larroque	18/12/2014 18/12/2014	19/11/2014	35 000,00 €	30/12/2014	Plateau de divination		Bois	Diamètre : 49,5 cm Epaisseur : 5,5 cm	Yoruba	deuxième moitié du 19e siècle	Accessoire indispensable de la divination avec les seize noix de palmes sacrées, le plateau d'Ifa en bois sculpté est en fonction du rang du babalawo	Owo / Nigéria		
70.2014.47.1	Achat avec préemption	Pierre Bergé & associés	30/12/2014 30/12/2014	09/12/2014 09/12/2014	7 084,00 €	31/12/2014	Bouclier		Tendons d'animal, bois, galuchat de raie , crins de cheval	50 x 26 x 8 cm		Fin du 19e - Début du 20e siècle	Défensif et rituel.	Wetar (île) / Indonésie		

Musée du quai Branly - Jacques Chirac

Inventaire des collections - Année 2015

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.1.1	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Pot à curare		Terre cuite	Hauteur 12 cm, Diam. lèvre: 5,8 cm; Diam.panse: 12 cm	Tikuna	1988-1993	Ce pot est destiné à conserver le curare, utilisé notamment pour enduire la pointe des flèches qui serviront à la chasse. Ce pot a la taille maximale	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.2	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Pot à curare		Terre cuite	Hauteur 8 cm; Diam. lèvre: 4,5 cm, Diam. panse:7 cm	Tikuna	1988-1993	Ce pot est destiné à conserver le curare, utilisé notamment pour enduire la pointe des flèches qui serviront à la chasse. La pratique de la terre...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.3	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Assiette-plat		Terre cuite	6 x 13 cm	Tikuna	1988-1993	Ce type d'assiette ou de plat est utilisé pour manger : son utilisation peut être individuelle ou collective pour les pièces les plus grandes. La...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.4	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Assiette-plat		Terre cuite	Hauteur max. 9 cm; Diamètre max. 18,5 cm	Tikuna	1988-1993	Ce type d'assiette ou de plat est utilisé pour manger : son utilisation peut être individuelle ou collective pour les pièces les plus grandes. La...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.5	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Assiette-plat		Terre cuite	Hauteur 5,4 cm, Diamètre max. 18 cm	Tikuna	1988-1993	Ce type d'assiette ou de plat est utilisé pour manger : son utilisation peut être individuelle ou collective pour les pièces les plus grandes. La...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.6	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Assiette-plat		Terre cuite	Hauteur max. : 9 cm; Diam. lèvre: 18 cm	Tikuna	1988-1993	Ce type d'assiette ou de plat est utilisé pour manger : son utilisation peut être individuelle ou collective pour les pièces les plus grandes. La...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.7	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Poterie pour cuisson		Terre cuite	Hauteur max. 23,7 cm; Diam max. panse: 22 cm; Diam. max. lèvre: 22 cm	Tikuna	1988-1993	Ce type de poterie est utilisé pour la cuisson de toutes sortes d'aliments. Elles sont placées directement dans le feu et parfois sur un trépied. Des	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.8	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Poterie pour cuisson		Terre cuite	29 x 28 cm	Tikuna	1988-1993	Ce type de poterie est utilisé pour la cuisson de toutes sortes d'aliments. Elles sont placées directement dans le feu et parfois sur un trépied. Des	Amazonas (département) / Colombie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.1.9	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Récipient		Terre cuite	Hauteur 31 cm; Diam. lèvre: 19,7 cm; Diam. max panse: 32,5 cm	Tikuna	1988-1993	Ce type de poterie est utilisée pour conserver de l'eau et liquides non fermentés La pratique de la terre cuite est une activité hautement...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.10	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Poterie		Terre cuite	Hauteur max.: 34,5 cm; Diam. lèvre: 19,7 cm, Diam. max. panse: 35 cm	Tikuna	1988-1993	Ce type de poterie est utilisée pour la fermentation de la bière de manioc. DETAILLER FABRICATION La fermentation de la bière de manioc faisant...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.11	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Récipient		Terre cuite	Hauteur 17 cm; Diam. lèvre: 12 cm; Diam. panse: 16,5 cm	Tikuna	1988-1993	Ce type de poterie est utilisée pour conserver de l'eau et liquides non fermentés La pratique de la terre cuite est une activité hautement...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.12.1-6	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Ensemble de six bracelets-anneaux		Noyaux végétaux, fibres végétales.	1- Diamètre 3,9 cm; 2- Diamètre 3,5 cm; 3- Diamètre 3,5 cm; 4- Diamètre 3,7 cm; 5- Diamètre 3,5 cm; 6- Diamètre 3,6 cm	Tikuna	1988-1993	Pour jeunes enfants, mis à leur poignet pour les protéger et les fortifier, leur assurer une bonne croissance au cours des premières années. A la...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.13.1-2	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Paire de bracelets-brassards		Fibres végétales, résine	N°1 : 3 cm (H) x 10 cm (L) x 6 cm (P) N°2 : 4 cm (H) : 10 cm (L) x 5 cm (P)	Tikuna	1988-1993	Pour jambes et bras, conservé par une femme dans son sac, porté par un homme (cf couleur rouge). A été utilisé. Traces de résine et de peinture...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.14.1-2	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Paire de bracelets-brassards		Fibres végétales, Résine	N° 1 : 2 cm (H) x 11,5 cm (L) x 8 cm (P) N° 2 : 2,5 cm (H) x 12 cm (L) x 7,5 cm (P)	Tikuna	1988-1993	Pour jambes et bras, conservé par une femme dans son sac, porté par un homme (cf couleur rouge). A été utilisé. Traces de résine et de peinture...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.15	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Ocarina		Terre cuite	Longueur 7 cm; Largeur 6 cm; Hauteur 2,3 cm	Tikuna	1988-1993	Instrument de musique individuel utilisé dans la vie quotidienne	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.16	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Toupie		Terre cuite	4,7 x 3,7 cm	Tikuna	1988-1993		Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.17.1-2	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Paire de crochets		Bois, Fibres végétales	20 x 9 x 3 cm. Crochet 1= 19,5 x 5 cm. Crochet 2 = 19 x 3,5 cm	Tikuna	1988-1993	Pour suspendre les récipients (relation avec la cosmologie)	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.18	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Résine		Résine	4,5 x 7,5 x 4,5 cm	Tikuna	1988-1993	Différents usages, Sert notamment pour coller les lianes végétales sur les sarbacanes. Issue de la sèvre d'un arbre, arbol a brea ?	Amazonas (département) / Colombie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.1.19	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Pelote de Chambira		Chambira (Fibres végétales)	Diamètre : 13 cm	Tikuna	1988-1993	Filée par les femmes	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.20.1-23	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Jeu d'os d'animaux enfilés		Fibres végétales, Os de singe	Dimensions noué et non déplié (voir photo) : 3 x 33 x 30 cm	Tikuna	1988-1993	Jeu pour distraire les très jeunes enfants. Le nœud doit être défait. La cordelette doit être tendue et accrochée des deux côtés. Les os de singe...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.1.21.1-2	Don manuel	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		21/04/2015	Paire de bouquets de plumes		Fibres végétales, Plumes d'oiseaux (Vert : queue de kaku , Bleu et noir : plumes de chara dit aussi ngo-ü (Macrocercus macao, Ara macao ou...	20 x 13,5 x 11 cm 20 x 14,5 x 12 cm	Tikuna	1988-1993	Accrochés aux brassards, portés par les femmes dans la vie quotidienne et dans la vie rituelle (constamment)	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.2.1	Don manuel	Carole Arson Jean Cadilhac	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Hochet		Fibres végétales, graines, résine	15 x 18 x 6 cm	Piaroa	1970-1980		Venezuela		
70.2015.2.2	Don manuel	Carole Arson Jean Cadilhac	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Hochet		Fibres végétales, graines, résine, plume	12 x 14 x 4,5 cm	Piaroa	1970-1980		Venezuela		
70.2015.2.3	Don manuel	Carole Arson Jean Cadilhac	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Hochet		Fibres végétales, graines, résine, plume	13 x 14,5 x 4 cm	Piaroa	1970-1980		Venezuela		
70.2015.2.4.1-2	Don manuel	Carole Arson Jean Cadilhac	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Boite avec couvercle		Vannerie	Dimensions de la boîte la plus grande : 9 x 14,5 x 8 cm Dimensions de la boîte la plus petite: 7,5x 14 x 7 cm	Makiritare	1970-1980		Venezuela		
70.2015.2.5.1-2	Don manuel	Carole Arson Jean Cadilhac	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Boite avec couvercle		Rotin, fibre végétale	14,5 x 26,5 x 21,5 cm	Makiritare	1970-1980		Venezuela		
70.2015.2.6	Don manuel	Carole Arson Jean Cadilhac	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Vannerie			24 x 29 cm	Makiritare	1970-1980		Venezuela		
70.2015.2.7	Don manuel	Carole Arson Jean Cadilhac	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Céramique		Céramique	Diam. lèvre: 10,5; Diam. max. panse :27,5 cm	Timito-Cuica	1970-1980		Venezuela		
70.2015.3.1	Don manuel	Annette Korolnik	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Tapis		Laine Points noués et tissage	179 X 133 cm	Aït Ouarherda	Vers 1910-1920	Dans la maison, comme sous la tente, les tapis jouent un rôle fonctionnel mais également esthétique. Ils servent souvent de couchage, isolant...	Djebel Siroua (région du) / Maroc		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.3.2	Don manuel	Annette Korolnik	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Tapis		Laine Points noués	460 X 177 cm	Chiadma	Vers 1910-1920	Dans la maison, comme sous la tente, les tapis jouent un rôle fonctionnel mais également esthétique. Ils servent souvent de couchage, isolant...	Marrakech (plaine de) / Maroc		
70.2015.3.3	Don manuel	Annette Korolnik	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Tapis		Laine, poils de chèvre Points noués	475 X 182 cm	Rehamna	Vers 1940-1950	Dans la maison, comme sous la tente, les tapis jouent un rôle fonctionnel mais également esthétique. Ils servent souvent de couchage, isolant...	Marrakech (plaine de) / Maroc		
70.2015.3.4	Don manuel	Annette Korolnik	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Tapis		Laine Points noués	370 X 160 cm	Haha	c. 1930	Dans la maison, comme sous la tente, les tapis jouent un rôle fonctionnel mais également esthétique. Ils servent souvent de couchage, isolant...	Marrakech (plaine de) / Maroc		
70.2015.4.1	Don manuel	Galerie Monbrison S.A.S.	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Avant de pirogue		Bois	34 x 70 x 14 cm		20e siècle	Proue de pirogue	Malekula (île) / Vanuatu		
70.2015.5.1	Don manuel	François d'Hennezel Marie d'Hennezel	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Etoffe d'écorce battue		Liber de mûrier à papier (Broussonetia papyrifera), colorants naturels, poudre de brique (?), vernis (?)	584 x 415 cm		fin du 20e siècle	Ce type de grande étoffe pouvait servir de bien offert entre familles en contexte cérémoniel (mariages, deuils, investitures). La valeur du don se...	Tonga		
70.2015.6.1	Don manuel	Jacques Crosnier Mme Crosnier	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Etoffe d'écorce battue		Liber de mûrier à papier (Broussonetia Papyrifera), colorants naturels, huile	355 x 137 cm		deuxième moitié du 20e siècle	Ce type de grande étoffe pouvait servir de bien offert en contexte cérémoniel (mariages, deuils) ou lors des cérémonies officielles liées à la...	Tongatapu / Tonga		
70.2015.7.1	Achat	Reynald Lally	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	6 000,00 US $	20/04/2015	Bannière Bawon		Fibres synthétiques, perles de verre et de plastique, satin	150 x 125 cm	Auteur : Myrlande Constant	2005	Oeuvre contemporaine reprenant la forme et les thèmes des bannières vodou placées à l'entrée des temples (oumfo) et utilisées lors de proc	Port-au-Prince / Haïti		
70.2015.8.1.1-2	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	5 000,00 €	21/04/2015	Costume-masque totochinawe		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux, résine	160 x 140 cm (bras dépliés)	Tikuna	1988-1993	Les masques rituels sont réalisés et portés exclusivement par les hommes. La fabrication des masques se fait hors de la maison et du village pour que	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.2.1-2	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	3 500,00 €	21/04/2015	Costume-masque toü		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux	Dimensions du costume entier (manches dépliées) : 114 x 92 cm. Dimensions du costume seul (manches dépliées) : 82 x 92 cm Dimensions masque : 41 x 27 cm	Tikuna	1988-1993	Les masques rituels sont réalisés et portés exclusivement par les hommes. La fabrication des masques se fait hors de la maison et du village pour que	Amazonas (département) / Colombie		

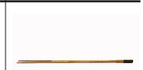
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.8.3	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	3 500,00 €	21/04/2015	Costume-masque uchira		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux, résine, miroir	Hauteur : 164 cm ; Largeur (bras écartés) : 190 cm	Tikuna	1988-1993	Les masques rituels sont réalisés et portés exclusivement par les hommes. La fabrication des masques se fait hors de la maison et du village pour que	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.4	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	4 000,00 €	21/04/2015	Costume-masque yogü-ü		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux, résine, miroir	Dimensions hors-tout (avec franges dépliées) : 170 x 70 cm Dimensions porté (voir photo) : 135 x 70 cm	Tikuna	1988-1993	Les masques rituels sont réalisés et portés exclusivement par les hommes. La fabrication des masques se fait hors de la maison et du village pour que	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.5	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	6 000,00 €	21/04/2015	Costume-masque yogü-ü		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux, résine	Dimensions hors-tout (avec franges dépliées) : 170 x 58 cm Dimensions porté (voir photo) : 137 x 58 cm	Tikuna	1988-1993	Les masques rituels sont réalisés et portés exclusivement par les hommes. La fabrication des masques se fait hors de la maison et du village pour que	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.6.1-2	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	5 000,00 €	21/04/2015	Costume-masque toü		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux	Costume (bras déplié) : 123 x 73 cm Masque : 47 x 37 cm	Tikuna	1988-1993	Les masques rituels sont réalisés et portés exclusivement par les hommes. La fabrication des masques se fait hors de la maison et du village pour que	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.7	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	400,00 €	21/04/2015	Sac		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux	77 x 29 cm	Tikuna	1988-1993	Les sacs en écorce sont suspendus par une cordelette dans la maloca. Ce type de sac est utilisé dans la vie quotidienne par les femmes pour conserver	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.8	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1 500,00 €	21/04/2015	Roue		Ecorce, pigments végétaux	Diamètre : 121 cm	Tikuna	1988-1993	Ces roues sont réalisées et portées avec une armature. Un type spécifique de masque, les masques du vent, les portent.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.9	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1 500,00 €	21/04/2015	Roue		Ecorce, pigments végétaux	135 x 143 cm	Tikuna	1988-1993	Ces roues sont réalisées et portées avec une armature. Un type spécifique de masque, les masques du vent, les portent.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.10	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	50,00 €	21/04/2015	Cache-sexe		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux	Largeur 39 cm; Hauteur 8 cm; Attaches 34 cm et 48 cm	Tikuna	1988-1993	Ce cache-sexe n'a pas été porté. Il a été réalisé sur demande de Jean-Pierre Goulard.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.11	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	50,00 €	21/04/2015	Cache-sexe		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux	Largeur 38,5 cm; Hauteur 8 cm max, Attaches 40 et 36 cm	Tikuna	1988-1993	Ce cache-sexe n'a pas été porté. Il a été réalisé sur demande de Jean-Pierre Goulard.	Amazonas (département) / Colombie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.8.12	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	50,00 €	21/04/2015	Cache-sexe		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux	Largeur 41 cm; Hauteur 11,5 cm; Attaches 23 et 38 cm	Tikuna	1988-1993	Ce cache-sexe n'a pas été porté. Il a été réalisé sur demande de Jean-Pierre Goulard.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.13	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	50,00 €	21/04/2015	Cache-sexe		Ecorce, fibres végétales, pigments végétaux	Largeur 45 cm env., Hauteur 11 cm max; Attaches 20 et 28 cm	Tikuna	1988-1993	Ce cache-sexe n'a pas été porté. Il a été réalisé sur demande de Jean-Pierre Goulard.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.14	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	50,00 €	21/04/2015	Cache-sexe		Tissu (jean), fibres végétales	53 x 9 x 4 cm	Tikuna	1988-1993	Ce cache-sexe a été porté.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.15	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	50,00 €	21/04/2015	Cache-sexe		Tissu (jean), fibres végétales	98 x 10 x 2,5 cm	Tikuna	1988-1993	Ce cache-sexe a été porté.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.16	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	180,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 29 x 13 x 1,5 cm Diamètre interne : 19 cm Diamètre externe : 22 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.17	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	180,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 26 x 11 x 1 cm Diamètre interne : 18 cm Diamètre externe : 24 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.18	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	180,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 21 x 7,5 x 1 cm Diamètre interne : 14 cm Diamètre externe : 17 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.19	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	180,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 33 x 14 x 1 cm Diamètre interne : 21cm Diamètre externe : 24 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.20	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	180,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 25 x 11,5 x 1 cm Diamètre interne : 13 cm Diamètre externe : 20 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.21	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	180,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 34 x 13 x 1,5 cm Diamètre interne : 17 cm Diamètre externe : 20 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.8.22	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	180,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 34 x 12,5 x 1,5 cm Diamètre interne : 21 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.23	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	180,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 36 x 12,5 x 1,5 cm Diamètre interne : 20 cm Diamètre esterne avec pendeloque : 25 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.24	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	180,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 46,5 x 18 x 2,5 cm Diamètre interne : 22 cm Diamètre externe avec pendeloques : 31 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.25	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	180,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 38 x 11,5 x 1 cm Diamètre interne : 21 cm Longueur collier sans fil : 28 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.26	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines et/ou noyaux végétaux taillés	Dimensions sur photo : 32 x 15 x 1,5 cm Diamètre interne : 15 cm Diamètre externe : 21 cm	Tikuna	1988-1993	Elément de parure de la vie quotidienne, ce type de collier est porté par les femmes et les enfants, surtout les filles.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.27	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	300,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines, noyaux de végétaux et os de phalanges de singes	Dimensions sur photo : 52 x 24 x 4,5 cm Diamètre interne : 33 cm	Tikuna	1988-1993	Fabrication par les femmes. Colliers rituels seulement. Portés par TOUS (dans rituels et danses, pas de distinction du porteur). collier de danse,...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.28	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	300,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines, noyaux de végétaux et os de phalanges de singes	Dimensions sur photo : 56 x 25 x 3,5 cm Diamètre interne : 33 cm	Tikuna	1988-1993	collier de danse, porté en bandoulière lors des rituels	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.29	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	300,00 €	21/04/2015	Collier		Graines, noyaux de végétaux et os de phalanges de singes	Dimensions sur photo : 59 x 19 x 3 cm Diamètre interne : 36 cm	Tikuna	1988-1993	collier de danse, porté en bandoulière lors des rituels	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.30	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	300,00 €	21/04/2015	Collier		Graines, noyaux de végétaux et os de phalanges de singes	Dimensions sur photo : 50 x 22 x 1,5 cm Diamètre interne : 30 cm	Tikuna	1988-1993	collier de danse, porté en bandoulière lors des rituels	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.31	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	300,00 €	21/04/2015	Collier		Graines, noyaux de végétaux et os de phalanges de singes	Dimensions photos : 46 x 13,5 x 2,5 cm Diamètre interne sans pendeloques : 27 cm	Tikuna	1988-1993	collier de danse, porté en bandoulière lors des rituels	Amazonas (département) / Colombie		

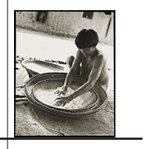
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.8.32	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	300,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines, noyaux de végétaux, têtes de coléoptère, et os de phalanges de singes	Diamètre : 16 cm Hauteur max avec pendeloques : 19 cm Epaisseur : 1cm	Tikuna	1988-1993	collier de danse, porté en bandoulière lors des rituels	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.33	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	300,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines, noyaux de végétaux et os de phalanges de singes	Dimensions photo : 55,5 x 18 x 2 cm Diamètre interne sans pendeloques : 33 cm	Tikuna	1988-1993	collier de danse, porté en bandoulière lors des rituels	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.34	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	800,00 €	21/04/2015	Collier		Fibres végétales, graines, noyaux végétaux et dents de singe	Diamètre extérieur avec dents : 23 cm Diamètre intérieur : 15 cm Epaisseur : 1,5 cm	Tikuna	1988-1993	Usage masculin, Vie quotidienne	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.35	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	600,00 €	21/04/2015	Collier en ongles de tatou		Fibres végétales, graines, ongles de tatou	19 x 24 x 5,5 cm	Tikuna	1988-1993	Vie quotidienne, Hommes. Tatou = malin, résitsante très forte à tout, s'approprie ses qualités, sa force	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.36	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	100,00 €	21/04/2015	Sonnailles		Fibres végétales, graines, noix	Dimensions photo : 33 x 18 x 3,5 cm Diamètre interne sans pendeloque : 20 cm	Tikuna	1988-1993	Accrochées aux chevilles des danseurs et entourant les bâtons de danse. Portés par tous, Rituels pa sde distinction, fabrication femmes	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.37	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	100,00 €	21/04/2015	Sonnailles		Fibres végétales, graines, noix	Dimensions sur photo : 57 x 22 x 4,5 cm Diamètre interne : 32 cm Diamètre externe : 42 cm	Tikuna	1988-1993	Accrochées aux chevilles des danseurs et entourant les bâtons de danse	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.38	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	100,00 €	21/04/2015	Sonnailles		Fibres végétales, graines, noix	Dimensions sur photo : 46 x 22 x 2 cm Diamètre interne : 26 cm	Tikuna	1988-1993	Accrochées aux chevilles des danseurs et entourant les bâtons de danse	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.39	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	100,00 €	21/04/2015	Sonnailles		Fibres végétales, noix	Dimensions sur photo : 46 x 22 x 4 cm Diamètre interne : 27 cm Diamètre externe : 39 cm	Tikuna	1988-1993	Accrochées aux chevilles des danseurs et entourant les bâtons de danse	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.40	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	100,00 €	21/04/2015	Sonnailles		Fibres végétales, noix	Dimensions sur photo : 49 x 22 x 3,5 cm Diamètre interne : 32 cm Diamètre externe : 40 cm	Tikuna	1988-1993	Accrochées aux chevilles des danseurs et entourant les bâtons de danse	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.41.1-2	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	200,00 €	21/04/2015	Paire de bracelets-brassards		Fibres végétales, résine, plumes	Dimensions d'un bracelet : 4 x 8,5 cm	Tikuna	1988-1993	Pour jambes et bras, portés aujourd'hui en permanence par les femmes et les filles parfois remplacés par des morceaux de plastique. Cette paire, de...	Amazonas (département) / Colombie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.8.42	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	3 000,00 €	21/04/2015	Collier d'oiseaux		Fibres végétales, perles de verre, plumes d'oiseaux à préciser, oiseaux à préciser	14 x 52 x 4 cm	Tikuna	1988-1993	Porté par les femmes. Femmes vont très peu en forêt, toujours être accompagné par Homme/fils. Préparation des oiseaux ??? Contexte rituel utilisation	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.43	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	3 000,00 €	21/04/2015	Collier d'oiseaux		Fibres végétales, perles de verre, plumes d'oiseaux à préciser, oiseaux à préciser	Longueur totale avec attaches : 73 cm Longueur avec perles et oiseaux : 38 cm Hauteur oiseaux : 14 cm	Tikuna	1988-1993	Porté par les femmes. Femmes vont très peu en forêt, toujours être accompagné par Homme/fils. Préparation des oiseaux ??? Contexte rituel utilisation	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.44	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1,00 €	21/04/2015	Couronne décorée de plumes		Fibres végétales, plumes d'oiseaux à préciser	Diamètre : 19 cm max. Hauteur : 2,5 cm	Tikuna	1988-1993	Portée dans un contexte de rituel de puberté (CF MASQUE REFERENCE). Portée par la fille célébrée et les parrains/marraines du rituel. Ce sont les...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.45.1-2	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	400,00 €	21/04/2015	Paire d'oiseaux		Espèce à préciser	Oiseau 1 : 23 cm de long x 22 cm de large x 4 cm d'épaisseur Oiseau 2 (replié) : 23 cm x 10 cm x 3,5 cm	Tikuna	1988-1993	Poir montage future en collier INSERER REFERENCE. Porté par les femmes. Femmes vont très peu en forêt, toujours être accompagné par Homme/fils....	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.46	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	2 000,00 €	21/04/2015	Brassard de toucans		Fibres végétales, peau et plumes d'oiseaux à préciser, toucans ?	29 x 21 x 3,5 cm	Tikuna	1988-1993	Ornementation portée aux bras par les femmes lors des rituels. Peau et plume sd'oiseaux sont percées et enfilées sur une cordelette à attacher...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.47	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	3 000,00 €	21/04/2015	Pectoral de toucans		Fibres végétales, peau et plumes d'oiseaux à préciser, toucans ?	36 x 68 x 4,3 cm	Tikuna	1988-1993	Pectoral de toucans réalisée selon le même principe qu'au dessus.	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.48.1-2	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1 800,00 €	21/04/2015	Paire de "bouquets de plumes"		Fibres végétales, plumes d'oiseaux à préciser	N°1 : 8,5 cm x 25 cm x 17 cm N°2 : 9,5 cm x 32 cm x 18 cm	Tikuna	1988-1993	Accroché aux brassards, portés par les femmes dans la vie quotidienne et dans la vie rituelle (constamment)	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.49.1-2	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1 800,00 €	21/04/2015	Paire de "bouquets de plumes"		Fibres végétales, plumes d'oiseaux à préciser	N°1 : 6,5 cm x 14 cm x 8,5 cm N°2 : 7 cm x 12 cm x 7,5 cm	Tikuna	1988-1993	Accroché aux brassards, portés par les femmes dans la vie quotidienne et dans la vei rituelle (constamment)	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.50	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	600,00 €	21/04/2015	Tambour		Peau de singe, fibres végétales, bois	Diamètre max 26 cm; Hauteur 20,5 cm	Tikuna	1988-1993	En usage pour les rituels. Fabriqués par les hommes, utilisés par les femmes et par les hommes	Amazonas (département) / Colombie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.8.51	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	600,00 €	21/04/2015	Tambour		Peau de singe, fibres végétales, bois	Diamètre max. 28 cm; Hauteur 26,5 cm	Tikuna	1988-1993	En usage pour les rituels. Fabriqués par les hommes, utilisés par les femmes et par les hommes	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.52	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	200,00 €	21/04/2015	Panier		Fibres végétales	38 x 38 cm	Tikuna	1988-1993	Pour conserver les objets de la vie quotidienne (pelote de chambira, outils etc.). Egalement utilisé en balade. Les lanières s'accrochent sur les...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.53	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1,00 €	21/04/2015	Panier		Fibres végétales	Diamètre max 39 cm; Hauteur max 39 cm	Tikuna	1988-1993	Pour transporter le manioc ou des oiseaux par exemple. Utilisé dans la maison (maloca) sont suspendus, tous usages. Cette pièce ci ets très usée et...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.54	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1,00 €	21/04/2015	Panier		Fibres végétales	45 x 54 cm	Tikuna	1988-1993	Utilisation dans les jardins collectifs. Ramassaer du manioc, Glisse bande de châque côté pour ensuite transporter facilement au front. Il en existe...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.55	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1,00 €	21/04/2015	Panier		Fibres végétales	43 x 50 cm	Tikuna	1988-1993	Utilisation dans les jardins collectifs. Ramassaer du manioc, Glisse bande de châque côté pour ensuite transporter facilement au front. Il en existe...	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.56.1-67	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	400,00 €	21/04/2015	Carquois avec fléchettes et sifflet		Carquois : fibres végétales, résine, cuir (?). Poche à coton : tissu réutilisé, coton et fibres végétales. Sifflet : os de singe ?	Carquois : Diamètre 10 cm, Longueur seul 34,5 cm, Longueur avec fléchettes 46,5 cm. Poche à coton : Diamètre 5 cm, Longueur 21,5 cm. Sifflet : Longueur 4,8 cm	Tikuna	1988-1993	Fléchettes à curare (poison) et sifflet pour attirer les singes	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.57.1-4	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	400,00 €	21/04/2015	Ensemble de trois lances		Bois, fibres végétales, résine	143 x 4 cm	Tikuna	1988-1993	Pour la chasse (et peut-être antérieurement pour la guerre)	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.58.1-4	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	400,00 €	21/04/2015	Ensemble de trois lances		Bois, fibres végétales, résine	146 x 5 cm	Tikuna	1988-1993	Pour la chasse (et peut-être antérieurement pour la guerre)	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.59.1-4	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	400,00 €	21/04/2015	Ensemble de trois lances		Bois, fibres végétales, résine	201 x 5 cm	Tikuna	1988-1993	Pour la chasse (et peut-être antérieurement pour la guerre)	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.60	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1 500,00 €	21/04/2015	Sarbacane		Bois, fibres végétales, résine	117 x 5 cm	Tikuna	1988-1993	Pour la chasse	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.61	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1 500,00 €	21/04/2015	Sarbacane		Bois, fibres végétales, résine	180 x 6 cm	Tikuna	1988-1993	Pour la chasse	Amazonas (département) / Colombie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.8.62	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	1 500,00 €	21/04/2015	Sarbacane		Bois, fibres végétales, résine	220 x 5 cm	Tikuna	1988-1993	Pour la chasse	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.63	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	150,00 €	21/04/2015	Flûte de pan		Roseau, fibres végétales.	21,2 × 23 × 1,5 cm	Tikuna	1988-1993	Pour le divertissement	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.64	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	150,00 €	21/04/2015	Hochet		Fibres végétales, noix, graines	33,5 x 9,5 x 3,5 cm	Tikuna	1988-1993	Pour jeunes enfants	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.8.65	Achat	Jean-Pierre Goulard	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	150,00 €	21/04/2015	Hochet		Fibres végétales, noix, graines, bambou	35,5 x 9,5 x 3,5 cm	Tikuna	1988-1993	Pour jeunes enfants	Amazonas (département) / Colombie		
70.2015.9.1.1-2	Achat	Carole Arson Jean Cadilhac	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	11 500,00 € pour l'ensemble de la collection 70.2015.9	20/04/2015	Hochet de chamane		Bois, plumes, fibres végétales, bambou (?), peau animale, calebasse ou noix de coco, pigments	Hochet : Dimensions totale avec plumes, liens et pompons : 40 x 20 x 20 cm ; Diamètre de la calebasse : 12 cm ; Longueur du manche : 13 cm Etui : 33 x 15 x 15 cm	Piaroa	1920-1980	Hochet de shamane pour le rituel du Warimé chez Piaroa. Utilisé par les shamanes Makiritare	Venezuela		
70.2015.9.2	Achat	Carole Arson Jean Cadilhac	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Masque		Fibres végétales, plâtre?, résine, polychromie	98 x 35 x 11,5 cm	Piaroa	1920-1980	Masque pour le rituel du Warimé chez Piaroa. Utilisé par les shamanes Makiritare	Venezuela		
70.2015.9.3.1-2	Achat	Carole Arson Jean Cadilhac	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Pectoral		Bois, plumes, fibres végétales, oiseau (à identifier)	Pectoral sans oiseau (avec pendants en plumes) : 47 cm x 79,2 cm x 7 cm Hauteur pectoral avec corde de suspensions dépliée : 64 cm Oiseau : 31 cm x 17 cm x 6 cm	Makiritare	1920-1980		Venezuela		
70.2015.9.4	Achat	Carole Arson Jean Cadilhac	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Hochet avec plateau à yopo		Plumes, bois, bambou, cordelettes	53 x 35 x 6 cm	Makiritare	1920-1980		Venezuela		
70.2015.9.5	Achat	Carole Arson Jean Cadilhac	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Vannerie		Bois	17,5 x 18 cm	Makiritare	1920-1980		Venezuela		
70.2015.9.6	Achat	Carole Arson Jean Cadilhac	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015		20/04/2015	Vannerie		Fibre végétale	10,5 x 20 cm	Makiritare	1920-1980		Venezuela		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.10.1	Achat	Annette Korolnik	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 €	20/04/2015	Tapis		Laine Points noués	282 X 171 cm	Aït Ouarherda	c.1920	Dans la maison, comme sous la tente, les tapis jouent un rôle fonctionnel mais également esthétique. Ils servent souvent de couchage, isolant...	Djebel Siroua (région du) / Maroc		
70.2015.10.2	Achat	Annette Korolnik	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 €	20/04/2015	Tapis		Laine Points noués, tissage à plat	355 X 143 cm	Souktana	Vers 1940-1950	Dans la maison, comme sous la tente, les tapis jouent un rôle fonctionnel mais également esthétique. Ils servent souvent de couchage, isolant...	Djebel Siroua (région du) / Maroc		
70.2015.10.3	Achat	Annette Korolnik	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	30 000,00 €	20/04/2015	Tapis		Laine Points noués	528 X 206 cm	Ouled Ahmar	c.1920	Dans la maison, comme sous la tente, les tapis jouent un rôle fonctionnel mais également esthétique. Ils servent souvent de couchage, isolant...	Marrakech (plaine de) / Maroc		
70.2015.11.1	Achat	Galerie Renaud Vanuxem	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	3 000,00 €	20/04/2015	Etoffe d'écorce battue		Liber de mûrier à papier (Broussonetia Papyrifera), colorants naturels	203 x 206 cm		fin du 19e-début du 20e siècle	Les étoffes à Fidji servent de vêtements, de panneaux d'intérieur (cloisons, moustiquaires, couvre-lits) et de biens d'échange cérémoniel	Lau (îles) / Fidji		
70.2015.11.2	Achat	Galerie Renaud Vanuxem	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	3 000,00 €	20/04/2015	Etoffe d'écorce battue		Liber de mûrier à papier (Broussonetia Papyrifera), colorants naturels	174 x 184 cm		fin du 19e-début du 20e siècle	Les étoffes à Fidji servent de vêtements, de panneaux d'intérieur (cloisons, moustiquaires, couvre-lits) et de biens d'échange cérémoniel	Lau (îles) / Fidji		
70.2015.11.3	Achat	Galerie Renaud Vanuxem	15/04/2015 15/04/2015	11/03/2015	2 000,00 €	20/04/2015	Etoffe d'écorce battue		Liber de mûrier à papier (Broussonetia Papyrifera), colorants naturels	268 x 148 cm		fin du 19e-début du 20e siècle	Les étoffes à Fidji servent de vêtements, de panneaux d'intérieur (cloisons, moustiquaires, couvre-lits) et de biens d'échange cérémoniel	Lau (îles) / Fidji		
70.2015.12.1	Achat	Serge Le Guennan, Arts Premiers	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	1 000,00 €	20/04/2015	Repose-fesses		Perles de verre, laiton, bronze, coton	20 x 17 cm	Maloh	début du 20e siècle	La partie perlée des couvre-fessiers est destinée à protéger celui qui le porte des mauvais esprits. Lors des activités forestières, comme...	Kalimantan / Indonésie		
70.2015.13.1	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		21/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme transportant des tubercules de yuca]	Au verso, au crayon : "2 (dos) aucho 20,2/15,8 - alto"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,6 x 25 cm Dimensions du montage : 20 x 25,4 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.2	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		22/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme pelant des tubercules de yuca]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 20,2 x 25,3 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.13.3	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		22/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme fabricant une râpe en bois et pointes de métal, pour les tubercules de yuca]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 20,2 x 25,3 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.4	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		22/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme râpant la pulpe de yuca]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 19,9 x 25 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Rio Cunucunuma / Venezuela		
70.2015.13.5	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		22/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme râpant la pulpe de yuca]	Au verso, au crayon : "6 (seis)" "más ancha ancho 15,8 16,2"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,8 x 25 cm Dimensions du montage : 20,2 x 25,4 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Rio Cunucunuma / Venezuela		
70.2015.13.6	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		22/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme râpant la pulpe de yuca]	Au verso : Au stylo noir : "7 B?" AU crayon : "15,8 ancho 12,5"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,6 x 25 cm Dimensions du montage : 20 x 25,3 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Rio Cunucunuma / Venezuela		
70.2015.13.7	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		22/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes râpant la pulpe de yuca]	Au verso : Au stylo noir : "7 siete (canbio para la 7)?" Au crayon : "15,8 ancho 11,5"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 18 x 24,8 cm Dimensions du montage : 18,4 x 25,1 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Rio Cunucunuma / Venezuela		
70.2015.13.8	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		22/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [installation de sebucán où est pressurée la pulpe de yuca]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,3 x 26 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.9	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme passant la pâte de yuca au tamis]	Au verso, au crayon : "14 (catorce)" "ancho 25,7"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,6 x 24,9 cm Dimensions du montage : 20 x 25,4 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Venezuela		
70.2015.13.10	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme passant la pâte de yuca au tamis]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 20,2 x 25,4 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.11	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme passant la pâte de yuca au tamis]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 20,2 x 25,4 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.12	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme passant la pâte de yuca au tamis]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17,9 x 22,4 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		

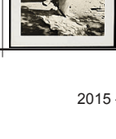
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.13.13	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme passant la pâte de yuca au tamis]	Au verso, au crayon : "18 (dieciocho)" "16" "contar?" "LAD"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,9 x 24,8 cm Dimensions du montage : 20,3 x 25,1 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.14	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme étalant de la farine de yuca sur le budare]	Au verso, au crayon : "22 (ventidos)" "28,8"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,9 x 25,1 cm Dimensions du montage : 20,2 x 25,5 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.15	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme surveillant la cuisson du casabe]	Au verso, au crayon : "23 (ventitrès)" "12,2"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,3 x 24,2 cm Dimensions du montage : 19,7 x 24,5 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.16	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme surveillant la cuisson du casabe]	Au verso, au crayon : "24 (venticuatro)" "12,2"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,7 x 24,9 cm Dimensions du montage : 20 x 25,3 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.17	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme surveillant la cuisson du casabe]	Au verso, au crayon : "25 (venticinco)" "16"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,5 x 24,1 cm Dimensions du montage : 19,9 x 24,4 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.18	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [galettes de casabe]	Au recto, au crayon sous l'image dans la marge : "21,5 x 21,5"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,1 x 24,3 cm	Photographe : Théa Segall	1963-1978 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.19	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes récupérant les galettes de casabe cuites]	Au verso, au crayon : "26 (ventiseis)" "12,2"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,7 x 25,1 cm Dimensions du montage : 20,1 x 25,5 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.20	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme installant des galettes de casabe sur le toit d'une maison afin de les faire sécher]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 20,2 x 25,3 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.21	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme installant des galettes de casabe sur le toit d'une maison afin de les faire sécher]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 20,1 x 25,4 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.13.22	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme installant des galettes de casabe sur le toit d'une maison afin de les faire sécher]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18,1 x 22,5 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.23	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme transportant des galettes de casabe]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18,2 x 22,5 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.24	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Curiara hors d'usage servant à recevoir la pulpe de yuca]	Au recto, au crayon sous l'image dans la marge blanche : "36" "21,5 x 21,5"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23 x 26 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Rio Cunucunuma / Venezuela		
70.2015.13.25	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Abattage des arbres en vue de la fabrication de curiaras]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 22,2 x 25,9 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.26	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		23/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Ecorçage des troncs choisis pour fabriquer une curiara]	Au verso : Au stylo bleu : "1 La Selva" Au crayon : "2" ; "R.L.3"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,7 x 25 cm Dimensions du montage : 20,9 x 26 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.27	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Taille d'un tronc pour la fabrication d'une curiara]	Au recto, au crayon en bas à gauche duans le tirage : "S" ? Au verso : Au crayon : "R.L.4" ; "3" Au stylo : "3 [th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,6 x 23,6 cm Dimensions du montage : 20,4 x 24,5 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.28	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Evidage d'un tronc pour la fabrication d'une curiara]	Au verso : Au crayon : "R.L.5" Au stylo : "4 [th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,8 x 24,9 cm Dimensions du montage : 20,9 x 26 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.29	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Evidage d'un tronc pour la fabrication d'une curiara]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 20,1 x 25,4 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.30	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Evidage d'un tronc pour la fabrication d'une curiara]	Au verso : Au crayon : "R.L.7" ; "7" Au stylo : "6 [th?] doble"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,8 x 25 cm Dimensions du montage : 20,8 x 26 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.13.31	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Lissage de la partie extérieure de la curiara]	Au recto, au crayon dans le tirage à gauche : "S" ? Au verso : Au crayon : "R.L.9" ; "12" Au stylo : "8 [th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,8 x 25,3 cm Dimensions du montage : 20,9 x 26,2 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.32	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Lissage de la partie extérieure de la curiara]	Au recto, au crayon en bas à gauche "TS" ? Au verso : Au crayon : "R.L.8" ; "10" Au stylo : "7 [th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,7 x 25 cm Dimensions du montage : 20,8 x 26 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.33	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Finition du lissage de la curiara]	Au recto, au crayon à droite de la pirogue : "S"? Au verso, au crayon : "29"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 20,2 x 25,7 cm Dimensions du montage : 21,3 x 26,7 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.34	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Finition du lissage de la curiara]	Au verso : Au crayon : "R.L.10A" ; "9" Au stylo : "9 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,6 x 24,8 cm Dimensions du montage : 20,7 x 25,9 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.35	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [La curiara est retournée]	Au recto, au crayon à droite : "S"? Au verso : Au crayon : "RL 10B" ; "24" Au stylo : "10 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,7 x 21,7 cm Dimensions du montage : 20,7 x 22,7 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.36	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [dégrossissage de l'intérieur de la curiara]	Au verso : Au crayon : "RL 12" ; "19" Au stylo : "12 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,9 x 25 cm Dimensions du montage : 20,9 x 26,1 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.37	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [dégrossissage de l'intérieur de la curiara]	Au verso : Au crayon : "RL 11" ; "17" ; "48 picas duo tono"? Au stylo : "11 [Th?]" Au crayon bleu : "10"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,8 x 25 cm Dimensions du montage : 20,9 x 26,1 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.38	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [trous d'une curiara bouchés avec des chevilles de bois]	Au verso : Au crayon : "R.L. 13" ; "20" Au stylo : "13 [Th?] doble"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 20,4 x 24,8 cm Dimensions du montage : 21 x 25,9 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.39	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Les chevilles de bois sont coupées au ras de la surface de la curiara]	Au verso : Au crayon : "R.L. 14" ; "21" Au stylo : "14 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,6 x 24,8 cm Dimensions du montage : 20,7 x 25,9 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.40	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Des traverses de bois sont placées à l'intérieur de la curiara]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 19,7 x 24,7 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.13.41	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Finalisation de la pose des traverses de bois dans la curiara]	Au recto, au crayon : "S" ? en bas à droite du tirage Au verso : Au crayon : "R.L. 15" ; "16" Au stylo : "15 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,5 x 25 cm Dimensions du montage : 20,6 x 26 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.42	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Finalisation de la pose des traverses de bois dans la curiara]	Au verso : Au crayon : "R.L. 16" ; "22" Au stylo : "16 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,5 x 23,9 cm Dimensions du montage : 20,6 x 25 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.43	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [transport de la curiara jusqu'à la rivière]	Au verso : Au crayon : "R.L. 18" ; "17A" Au stylo : "18 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,6 x 24,7 cm Dimensions du montage : 20,9 x 26 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.44	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [transport de la curiara jusqu'à la rivière]	Au verso : Au crayon : "RL 20" ; "27" ; "48 picas duotono" Au stylo bleu : "9 [Th?]" Au stylo noir : " necia aqui complete cuadrado" ;...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,7 x 24,8 cm Dimensions du montage : 21 x 26,2 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.45	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Un feu est préparé dans la curiara afin de l'élargir]	Au verso : Au crayon : "RL 21" ; "30" Au stylo bleu : "20 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,8 x 24,7 cm Dimensions du montage : 20,9 x 25,8 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.46	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Un feu est allumé dans la curiara afin de l'élargir]	Au verso : Au crayon : "RL 22" ; "32" Au stylo bleu : "21 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,5 x 23,2 cm Dimensions du montage : 20,5 x 24,2 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.47	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Le feu termine de se consumer à l'interieur de la curiara]	Au verso : Au crayon : "RL 23" ; "35" ; "48 picas duo-tono" Au crayon bleu : "20" Au stylo bleu : "21 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,7 x 24,9 cm Dimensions du montage : 20,7 x 25,9 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.48	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [des traverses de bois sont placées dans la curiara pour empêcher les parois de se resserrer]	Au verso : Au crayon : "R.L. 25" ; "36" ; "48 picas duo-tono" Au crayon bleu : "22" Au stylo bleu : "23 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,5 x 24,4 cm Dimensions du montage : 20,4 x 25,4 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.49	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [premier voyage de la curiara sur la rivière]	Au verso : Au crayon : "RL 26" ; "40" Au stylo bleu : "24 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,7 x 24,6 cm Dimensions du montage : 20,8 x 25,7 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.13.50	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [utilisation de perches pour pousser la curiara en eaux peu profondes]	Au verso : Au crayon : "RL 27" + diverses indications associées à des chiffres Au stylo bleu : "25 [Th?]"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,7 x 24,9 cm Dimensions du montage : 20,8 x 26,1 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.51	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes naviguant sur une curiara]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 20,2 x 24,5 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.52	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [utilisation d'une curiara hors d'usage pour laver du linge]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 19,7 x 24,9 cm	Photographe : Théa Segall	1963-1978 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.53	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [trois curiaras reliées entre elles]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 22,5 x 22,4 cm	Photographe : Théa Segall	1963-1978 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.54	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et homme naviguant sur une curiara]	Au recto en bas à droite au stylo encre noire : "Thea Segall - 1980." Au recto en bas à droite au stylo encre noire : "Thea Segall - 1980."	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12,8 x 25,1 cm	Photographe : Théa Segall	1963 : date de prise de vue		Delta Amacuro (état) / Venezuela		
70.2015.13.55	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Le feu contrôlé termine de brûler à l'intérieur de la curiara]	Au verso : Au crayon : "R.L. 24" ; "34" ; "48 picas duo-tono" Au stylo bleu : "22 [Th?] doble" Au stylo noir : "doble"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton noir	Dimensions du tirage : 19,9 x 25 cm Dimensions du montage : 21 x 26,1 cm	Photographe : Théa Segall	1969 : date de prise de vue		Amazonas (état) / Venezuela		
70.2015.13.56	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		24/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Lissage du fût de tambour]	Au verso, au stylo noir : 2 fois le chiffre "5"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,1 cm Dimensions du montage : 24,9 x 29,9 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.57	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Découpe du tronc de Aguacate]	Au verso, au stylo noir : "1" et au crayon "14"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,2 x 24,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.58	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Découpe du tronc de Aguacate]	Au verso, au stylo noir : "1" et au crayon "14"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,2 x 25,3 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.59	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Découpe du tronc de Aguacate]	Au verso, au stylo noir : "1" et au crayon "3"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.13.60	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [marquage avant évidage du tronc]	Au verso, au stylo noir : "3" et au crayon "3"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.61	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [marquage avant évidage du tronc]	Au verso, au stylo noir : "3" et au crayon "3"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.62	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Début de l'écorçage]	Au verso, au stylo noir : "2" et au crayon "4"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,3 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.63	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Début de l'écorçage]	Au verso, au stylo noir : "2" et au crayon "4"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,3 cm Dimensions du montage : 24,8 x 30,1 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.64	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [évidage du tronc]	Au verso, au stylo noir : "4" et au crayon "12"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,3 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.65	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre "La souplesse de la chair du bois rend facile l'évidage"	Au verso, au stylo noir : "4" et au crayon "12"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.66	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Les finitions sont apportées sur l'extérieur du fût]	Au verso, au stylo noir, deux fois le chiffre : "5"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,2 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.67	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Peau de chèvre pour le tambour]	Au verso, au crayon : "1"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.68	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Préparation des peaux]	Au verso, au stylo noir : "6" et au crayon "1"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.69	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [les peaux sont tannées avec du sel et des cendres]	Au verso, au stylo noir : "6" et au crayon "1"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.70	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [découpage des peaux]	Au verso, au crayon "1"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.13.71	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [mise en place et étirement des peaux]	Au verso, au stylo noir : "9"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 29,9 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.72	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre "Ajustement de la tension des peaux"	Au verso, au stylo noir : "11"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 29,8 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.73	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre "Test de la tension des peaux"	Au verso, au stylo noir : "16"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 29,9 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.74	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [ajout de liens pour maintenir la peau du tambour]		Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.75	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [couture des peaux de tambour]	Au verso, au stylo noir : "9" et au crayon "2"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.76	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [L'ajustement des peaux requiert force et habileté]	Au verso, au stylo noir : "8" et au crayon "10"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.77	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [L'ajustement des peaux]	Au verso, au stylo noir : "8" et au crayon "10"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 24,9 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.78	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [L'ajustement des peaux]	Au verso, au stylo noir : "8" et "10"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,3 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.79	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [L'ajustement des peaux]	Au verso, au stylo noir : "11" et "13"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.80	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		28/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Ensemble de tambours Mina et de tambours Culo e'Puya]	Au verso, au stylo noir : "11" et au crayon "13"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.13.81	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		29/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Homme jouant du tambour]	Au verso, au stylo noir : "11" et au crayon "5"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,3 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.82	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		29/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Hommes jouant du tambour]	Au verso, au stylo noir : "12"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25,4 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.13.83	Don manuel	Iris Segall	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015		29/07/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Hommes jouant du tambour]	Au verso, au stylo noir : "12"	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté monté sur carton blanc	Dimensions du tirage : 20,3 x 25 cm Dimensions du montage : 24,9 x 30 cm	Photographe : Théa Segall	1978 : date de prise de vue		Miranda (état) / Venezuela		
70.2015.14.1	Achat	Librairie Serge Plantureux	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	2 700,00 €	29/02/2016	Photographie, positif monochrome Houzé de l'Aulnoit	Au verso, au crayon : "Houzé de l'Aulnoit voyageur en Islande et au Gabon" Par dessus au crayon : "IV" Etiquette collée :"Gravures-tableaux...	Daguerréotype encadré sous verre et sous passe-partout. Cadre en bois marron veiné. Passe-partout noir à fenêtre ovale, biseau doré et ovale souligné	Dimensions du cadre : 19,9 x 24,4 cm Dimensions probables de la plaque : 12 x 16 cm	Photographe : anonyme	c.1852 : date de prise de vue		non localisable		
70.2015.15.1	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Le roi de Loango et ses ministres	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français - Le roi de Loango et ses ministres". Imprimé en bas à gauche: "Cliché P.A. "Phot AB&Cie...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.2	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Femmes fiotes de Loango	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français - Femmes fiotes de Loango". Imprimé au recto en bas à gauche: "Cliché P.A. "Phot AB&Cie...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.3	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Dans la forêt du Mayumbe	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français et dépendances. Dans la forêt du Mayumbe". Imprimé en bas à gauche: "coll J.Audema. Impr réunies...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1915 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.4	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo français et dépendances. Femme Banziri - région de la Kotto - Haut Oubangui	Au recto: Titre imprimé en haut: "Congo français et dépendances. Femme Banziri - région de la Kotto - Haut Oubangui". Imprimé à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1910 : date de prise de vue				
70.2015.15.5	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Prisonnier dans un filet, avec les entraves aux pieds à Béton (Haut-Oubanghi)	Au recto: Titre imprimé en bas: "90.Congo Français - Prisonnier dans un filet, avec les entraves aux pieds à Béton (Haut-Oubanghi)". Imprimé à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.6	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Prisonnier dans un filet, avec les entraves aux pieds à Béton (Haut-Oubanghi)	Au recto: Titre imprimé en bas: "90.Congo Français - Prisonnier dans un filet, avec les entraves aux pieds à Béton (Haut-Oubanghi)". Imprimé à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.7	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Types Bakamba - région du Niari	Au recto: Titre imprimé en haut: "Congo Français et dépendances. Types Bakamba - région du Niari". Imprimé au recto à gauche: "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.8	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Types Bakamba - région du Niari	Au recto: Titre imprimé en haut:"Congo Français et dépendances. Types Bakamba - région du Niari". Imprimé à gauche: "Collection J.Audema". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.9	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Type Bakamba (face)	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français - Type Bakamba (face)". imprimé au verso à gauche: "Collection J.Audema". Au verso: ...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.10	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Filles de N'Gara-race Pandé (Haute-Sangha)	Au recto: Titre imprimé en haut: "Congo Français - 336. Filles de N'Gara-race Pandé (Haute-Sangha)". Titre oblitéré: "dec 1916". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1916 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.11	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Femme Okota - Région du Haut-Ogooué	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français et dépendances. Femme Okota - Région du Haut-Ogooué". Imprimé à gauche: "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1909 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.12	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Femme Okota - Région du Haut-Ogooué	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français et dépendances. Femme Okota - Région du Haut-Ogooué". Imprimé à gauche: "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1909 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.13	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Brazzaville - cérémonie du 14 Juillet	Au recto: Titre imprimé: "Brazzaville - cérémonie du 14 Juillet". Timbre oblitéré au verso: "12". Au verso: Lettre manuscrite.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1912 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.14	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome 29 Avril 1927 - Brazzaville - A.E.F. - Inauguration du poste intercolonial de T.S.F.	Au recto: Titre imprimé en bas: "29 Avril 1927 - Brazzaville - A.E.F. - Inauguration du poste intercolonial de T.S.F." "Etablissement Kitoko....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Pierre Barreau	1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.15	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Les explorateurs français - Capitaine Baratier (mission Marchand)	Au recto: Titre imprimé en haut: "Les explorateurs français - Capitaine Baratier (mission Marchand)". Imprimé au recto à gauche: "L.et F (Paris)...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : L.et F.	1re moitié du 20ème siècle : date de prise de vue		non localisable		
70.2015.15.16	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Le village chrétien de Brazzaville	Au recto: Titre imprimé en haut: "45. Congo Français. Le village chrétien de Brazzaville". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.17	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Confection de nattes chez les Bavilis - Congo Français	Au recto: Titre imprimé en bas: "Confection de nattes chez les Bavilis - Congo Français". "Collection J.Andema". Au verso: Préimprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.18	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Famille batéké	Au recto: Titre imprimé: "Congo Français 290.- Famille batéké". Imprimé en bas à gauche: "imp réunies Nancy. à droite: Collection J.audema". Au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.19	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - achats d'ivoire à Brazzaville	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français 281. - achats d'ivoire à Brazzaville". Imprimé en bas à gauche: Collection Audema, imp réunies...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1920 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.20	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances . Village Bafourou, rive de l'Oubanghi	Au recto: Titre imprimé: "Congo Français et dépendances . Village Bafourou, rive de l'Oubanghi". Imprimé en bas à droite: "Collection J.Audema,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1916 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.21	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Brazzaville - A.E.F. - Jetée et poste de douane de la Briqueterie	Au recto: Titre imprimé en bas: "Brazzaville - A.E.F. - Jetée et poste de douane de la Briqueterie". Imprimé en bas: "établissement Kitoko cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Pierre Barreau Editeur : Kitoko	Avant 1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.22	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome A.E.F. - Brazzaville. - Palais du gouvernement général	Au recto: Titre imprimé: "1.A.E.F. - Brazzaville. - Palais du gouvernement général". Imprimé à gauche: "édit Kitoko cliché RL". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Pierre Barreau Editeur : Kitoko	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.23	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome A.E.F. - Brazzaville. Résidence du général Cdt sup des troupes	Au recto: Titre imprimé en bas: "2.A.E.F. - Brazzaville. Résidence du général Cdt sup des troupes". Imprimé au recto à gache: "edit Kitoko cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Pierre Barreau Editeur : Kitoko	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.24	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome A.E.F. - Brazzaville - L'église Cathédrale	Au recto: Titre imprimé en bas: "A.E.F. - Brazzaville - L'église Cathédrale". Imprimé à gauche: "Edit Kitoko cliché RL". Au verso: Imprimé à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.25	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Femme M'Brou - Race Banda	Au recto: Titre imprimé en haut: "Congo Français et dépendances. Femme M'Brou - Race Banda". Imprimé au verso à gauche: "Collection J.Audema, imp...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.26	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Femme N'di Kongo - Race Banda	Au recto: Titre imprimé en haut: "Congo Français et dépendances. Femme N'di Kongo - Race Banda". Imprimé à gauche: "Collection J.Audema". Timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.27	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo. - Lusombo chef du Bas-Alima	Au recto: Titre imprimé: "Congo. - Lusombo chef du Bas-Alima". Imprimé en bas à droite: "Collection A.Courboin". Timbre oblitéré: "1915". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1915 : date de prise de vue		Congo		

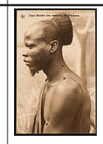
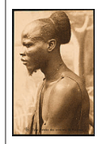
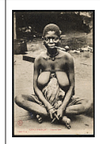
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.28	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo. - Tisserands Mbochis	Au recto: Titre imprimé au centre: "Congo. - Tisserands Mbochis." Imprimé au centre: "Collection A.Courboin". Timbre oblitéré au recto:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.29	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Femmes Bondjo - Race M'Baga, à M'Betou-Oubangui	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français et dépendances. Femmes Bondjo - Race M'Baga, à M'Betou-Oubangui"."Collection J.Audema". Timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.30	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Femmes Bondjo - Race M'Baga, à M'Betou-Oubangui	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français et dépendances. Femmes Bondjo - Race M'Baga, à M'Betou-Oubangui"."Collection J.Audema, imp réunies	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1909 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.31	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Guerrier Pahouin Amvoin - région du Haut-Como	Au recto: Titre imprimé: "Congo Français et dépendances. Guerrier Pahouin Amvoin - région du Haut-Como". "Collection J.Audema, imp réunies...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1909 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.32	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Guerrier Pahouin - Tribu Amoom - Haut-Mouny	Au recto: Titre imprimé: "Congo Français et dépendances. Guerrier Pahouin - Tribu Amoom - Haut-Mouny". "Collection J.Audema, imp réunies...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1909 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.33	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français. - Guerrier Yenvi	Au recto: Titre imprimé au recto: "205. - Congo Français. - Guerrier Yenvi". Imprimé à gauche: "Collection J.Audema". Au verso: Préimprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.34	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Guerrier Pahouin Yenvi région de l'Ogooué	Au recto: Titre imprimé en haut: "Congo Français et dépendances. Guerrier Pahouin Yenvi région de l'Ogooué". Imprimé à gauche: "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.35	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Pahouin Yemvi - Como - Congo Français	Au recto: Titre imprimé en haut: "Pahouin Yemvi - Como - Congo Français". Imprimé à gauche: "Collection J.Audema", photo AB et Cie". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1904 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.36	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	16/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Guerrier Pahouin Yenvi	Au recto: Titre imprimé: "Congo Français et dépendances. Guerrier Pahouin Yenvi". Imprimé à gauche: "Collection J.Audema", imp réunies...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1908 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.37	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Femme Yenvi - Congo Français	Au recto: Titre imprimé en haut: "Femme Yenvi - Congo Français". Imprimé à gauche:"Collection J.Audema". Au verso: Préimprimé carte po	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.38	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Femme Pahouine Yenvi	Au recto: Titre imprimé: "Congo Français et dépendances. Femme Pahouine Yenvi". Imprimé à gauche: "Collection J.Audema". à droite: "Imp AB&cie...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1908 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.39	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Vieille femme Pahouine Yenvi.	Au recto: Titre imprimé en haut:"Congo Français et dépendances. 201. Vieille femme Pahouine Yenvi". Imprimé à gauche: "Collection J.Audema". à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1908 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.40	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Type Bassoundi	Au recto: Titre imprimé en haut: "Congo Français. 107. - Type Bassoundi". Imprimé en bas à gauche: "Collection J.Audema". En bas à droite: "imp...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.41	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Type Pahouin, Amvom	Au recto: Titre imprimé en haut: "223. - Congo Français - Type Pahouin, Amvom". Imprimé à gauche: "Collection J.Audema". Au verso: Préimprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : anonyme	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.42	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Type Pahouin, Amvom	Au recto: Titre imprimé en haut: "223. - Congo Français - Type Pahouin, Amvom". Imprimé à gauche: "Collection J.Audema". Au verso: Préimprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : anonyme	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.43	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Famille Mayumba (Congo français)	Au recto: Titre imprimé en bas: "Famille Mayumba (Congo français)". "C.F.C.O. 6 Série Z". Imprimé en bas à gauche: "AB&Cie Nancy". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.44	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Gabon - groupe de chrétiens indigènes	Au recto: Titre imprimé en bas: "Gabon - groupe de chrétiens indigènes". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société des missions évangéliques de Paris	1910-1950 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.45	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Congo - Tchikoumbi - Loango	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo - Tchikoumbi - Loango". Timbre oblitéré: "10". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.46	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Bonne pêche au Congo	Au recto: Lettre manuscrit en bas: "Bonne pêche au Congo. PS Je ne fume que les cigares Congo. cachets bleus D.B frères". Imprimé à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1907 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.47	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Type Boubou - Rivière Mobaye	Au recto: Titre imprimé en haut: "Congo Français. 435. - Type Boubou - Rivière Mobaye". Imprimé en bas à gauche: "Collection Audema" à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.48	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/02/2016	Carte postale monochrome Chef de village (Congo Français)	Au recto: Titre imprimé en bas: "9. - Chef de village (Congo Français)" "C.F.C.O. - Série Z.". Au verso: Lettre manuscrite illisible. Timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.49	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Village Pahouin	Au recto: Titré imprimé en bas: "Congo Français. Village Pahouin". Au verso: Manuscrit en haut à droite: "Afrique". Imprimé au centre:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.50	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Boma. L'église le dimanche matin	Au recto: Titre imprimé en bas à gauche: "Boma. L'église le dimanche matin". "Nels". Timbre oblitéré: "28". Au verso: Imprimé à gauche: "Ern...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Avant 1938 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.51	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Libreville (Gabon) - Un jour de fête - au fond la douane	Au recto: Titre imprimé en bas: "13. Libreville (Gabon) - Un jour de fête - au fond la douane." Imprimé à gauche: "Cliché L.Handmann,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : L. Handmann	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.52	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville. Camp de la Milice	Au recto: Titre imprimé en bas: "34 - A.E.F. Brazzaville. Camp de la Milice." Imprimé à gauche: "Edit Kitoki - Cliché R.L." Au verso: Imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.53	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome A.E.F. - Brazzaville - Chez "Buch" Bar restaurant du Plateau	Au recto: Titre imprimé en bas:"21- A.E.F. - Brazzaville - Chez "Buch" Bar restaurant du Plateau". Imprimé à gauche: "edit: Kitoko, Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Imprimeur : Pierre Barreau	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.54	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Le pont Président-Carnot , Le nouveau bâtiment de la Marine et l'avenue Félix-Faure.	Au recto: Titre imprimé au recto: "5 - Brazzaville. Le pont Président-Carnot, Le nouveau bâtiment de la Marine et l'avenue Félix-Faure.". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.55	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville - avenue de la République - école professionnelle	Au recto: Titre imprimé en bas:"16 - A.E.F. Brazzaville - avenue de la République - école professionnelle". Imprimé à gauche: "edit Kitoko, cliché	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Imprimeur : Pierre Barreau	1re moitié du 20e siècle: date de prise de vue		Congo		

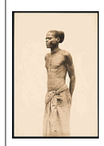
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.56	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome M'Bé (Moyen-Congo) : Makoko, roi des Batéké et sa famille	Au verso: Titre imprimé en haut à gauche: "1 - M'Bé (Moyen-Congo) : Makoko, roi des Batéké et sa famille". Imprimé au centre: "Carte africaine -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	Avant 1986 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.57	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français. - 12. Tribu Bumbassa (Haut N'Goko), 1904, Race Pahouine	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français. - 12. Tribu Bumbassa (Haut N'Goko), 1904, Race Pahouine". Imprimé en bas à droite: "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1904 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.58	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Caravane du Haut-Ogowé de passage à la mission de Franceville	Au recto: Titre imprimé en haut: "76. Congo Français. Caravane du Haut-Ogowé de passage à la mission de Franceville". Imprimé en bas à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.59	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Samba (N'Gounié). Factorie S.H.O.	Au recto: Titre imprimé en bas:"33. Samba (N'Gounié). Factorie S.H.O."."Collection S.H.O - GP, phot". Verso: Préimprimé carte postale	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.60	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Lastoursville - Salon de coiffure Adouma	Au recto: Titre imprimé en bas: "25. Lastoursville - Salon de coiffure Adouma". "Collection S.H.O - GP, phot" Verso: Adresse manusc	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.61	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Lastoursville (Haut-Ogooué) Femmes Adoumas	Au recto: Titre imprimé en bas: "13 - Lastoursville (Haut-Ogooué) Femmes Adoumas". "Collection S.H.O. GP phot".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	Avant 1912 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.62	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Lastoursville. Femmes Adoumas	Au recto: Titre imprimé en bas: "22. Lastoursville. Femmes Adoumas". Timbre oblitéré: "12" Au verso: Préimprimé carte postale et timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	Avant 1912 : date de prise de vue		Gabon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.63	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Type Bateke des environs de Kinshasa	Au recto: Titre imprimé en haut: "Type Bateke des environs de Kinshasa". Imprimé en haut à gauche: "Nels". Au verso: Imprimé à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.64	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Type Bateke des environs de Kinshasa	Au recto: Titre imprimé en bas: "Type Bateke des environs de Kinshasa". Imprimé en bas à gauche: "Nels". Au verso: Imprimé à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.65	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Pahouin et Pahouine Yeuoi - Ogooué	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo français. 241. - Pahouin et Pahouine Yeuoi - Ogooué." "Collection J.Audema". "Imp réunies Nancy". Timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.66	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Femme fiote	Au recto: Titre imprimé en bas: "Portrait d'une femme fiote." "Imprimé en bas à gauche: "Cliché PA, AB&cie Nancy". Verso: Préimprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.67	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Case mortuaire aux environs de Loango.	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français. Case mortuaire aux environs de Loango." imprimé en bas à gauche: "AB&CIE". Au verso: Timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1909 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.68	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Case fétiche au Congo	Au recto: Titre imprimé en haut à gauche: "Case fétiche au Congo". Au verso: Imprimé en haut: "Cette carte-vue se vend au profit de la mission...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission des pères du St-Esprit à Kindu	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.69	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Curieux décors d'une tombe de chef	Au recto: Titre imprimé en bas: "Curieux décors d'une tombe de chef". Imprimé en bas à gauche: "Nels". Au verso: Imprimé en haut au centre :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.70	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Curieux décors d'une tombe de chef	Au recto: Titre imprimé en bas: "Curieux décors d'une tombe de chef". Imprimé en bas à gauche: "Nels". Au verso: Pré-imprimé carte postale,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.71	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Tombes de chef Bantandu à Madimba	Au recto: Titre imprimé en bas: "Tombes de chef Bantandu à Madimba". Imprimé en bas à gauche: "Nels". Au verso: Imprimé en haut au centre :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.72	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/02/2016	Carte postale monochrome Tombes de chef Bantandu à Madimba	Au recto: Titre imprimé en bas: "Tombes de chef Bantandu à Madimba". Imprimé en bas à gauche: "Nels". Timbres illisibles. Au verso: Imprimé à	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Nels	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.73	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome Brazzaville - A.E.F. - Avenue du Congo - Panorama sur le fleuve	Au recto: Titre imprimé en bas: "Brazzaville - A.E.F. - Avenue du Congo - Panorama sur le fleuve". "Etablissement Kitoko . Cliché R.L." Timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Imprimeur : Pierre Barreau	Avant 1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.74	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome Congo	Au recto: Titre imprimé en bas à gauche: "Congo". Imrprimé en bas à droite: "Phot R.Visser, déposé". Au verso: Adresse manuscrite.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : R. Visser	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.75	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome Le 14 juillet à Brazzaville - Sur la route de la télégraphie sans fil	Au recto: Titre imprimé en bas: "Le 14 juillet à Brazzaville - Sur la route de la télégraphie sans fil". Tilbre oblitéré: "20". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mena Vieira & Coelho	Avant 1920 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.76	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome A.E.F. - Brazzaville - Le marché Indigène	Au recto: Titre imprimé en bas: "12 - A.E.F. - Brazzaville - Le marché Indigène". Imprimé à gauche: "edit Kitoko - Cliché R.L. Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.77	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome A.E.F. - Brazzaville - Poste de police de la milice	Au recto: Titre imprimé en bas: "A.E.F. - Brazzaville - Poste de police de la milice". imprimé en bas à droite: "Edit Kitoko - CL R.L". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Imprimeur : Pierre Barreau	Avant 1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.78	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome Brazzaville - A.E.F. - L'hôpital colonial	Au recto: Titre imprimé en bas: "Brazzaville - A.E.F. - L'hôpital colonial". Imprimé en bas à gauche: "établissement Kitoko". à droite: "Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Imprimeur : Pierre Barreau	Avant 1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.79	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome Paysage d'Afrique - coin de forêt du Gabon	Au recto: Titre imprimé en bas: "Paysage d'Afrique - coin de forêt du Gabon". Au verso: Imprimé au centre: "Société des missions évangéliques....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société des missions évangéliques de Paris	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.80	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome Fabrication de l'huile de palme chez les Balivis	Recto: Titre imprimé en haut: "Congo français. 92. Fabrication de l'huile de palme chez les Balivis". Tilbre oblitéré: "19". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1919 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.81	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome Les missionnaires à Loango. Vue ouest de la mission	Au recto: Titre imprimé en haut: "3e série - 9 - Les missionnaires à Loango. Vue ouest de la mission". Imprimé en bas à gauche: "Loango, cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	1904-1940 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.82	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome Les missionnaires à Loango. Vue ouest de la mission	Au recto: Titre imprimé en haut: "3e série - 9 - Les missionnaires à Loango. Vue ouest de la mission". Imprimé en bas à gauche: "Loango, cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	1904-1940 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.83	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Passage du chef Makoko à Brazzaville	Au recto: Titre imprimé en bas:"365. Congo Français. Passage du chef Makoko à Brazzaville". Imprimé en haut à gauche: "Collection Audema". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1906 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.84	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/02/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Passage du chef Makoko à Brazzaville	Au recto: Titre imprimé en bas:"365. Congo Français. Passage du chef Makoko à Brazzaville". Imprimé en haut à gauche: "collection Audema". Timbre	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1906 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.85	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Jeune Fille à marier	Au recto: Inscription imprimée en bas : "9. - MAYUMBE. - Jeune Fille à marier". Inscription imprimée en bas à gauche : "J. I. P.". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. I. P.	1900-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.86	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Bakuba	Au verso: Mention manuscrite à gauche : "253923". Inscription imprimée en haut à gauche : "L"Afrique qui disparaît! 8. "Bakuba"...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Casimir Zagourski	1924-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.87	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale en couleurs Passage du Lovoï "Traversée de l'Afrique "1873-1876"	Au recto : Inscription imprimée en haut : "LES EXPLORATEURS CELEBRES". Inscription imprimée en bas : "Passage du Lovoï "Traversée de l'Afrique...	Procédé photomécanique couleur sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 7,1 x 10,5 cm	Editeur : Laboratoire Trouette-Perret	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.88	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale en couleurs Expédition au Congo de l'explorateur français de Brazza	Au recto : Inscription imprimée en haut : "LES EXPLORATEURS CELEBRES". Inscription imprimée en bas : 31883-1885. - Expédition au Congo de...	Procédé photomécanique couleur sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 7,2 x 10,6 cm	Imprimeur : A. Norgeu	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.89	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome M. Savorgnan de Brazza	Au recto : Timbre oblitéré en haut à gauche. Inscription imprimée en bas : ""M. SAVORGNAN DE BRAZZA Le grand explorateur qui vient de mourir à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Eugène Pirou Editeur : A. M. L.	1841-1909 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.90	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Pierre Savorgnan de Brazza qui a donné le Congo à la France	Au recto : Inscription imprimée en bas : "I. - Pierre Savorgnan de BRAZZA qui a donné le Congo à la France". Inscription imprimée en bas à gauche	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.91	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale en couleurs Savorgnan de Brazza	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "AFRIQUE EQUAle- Fse-". Inscription imprimée en bas à droite : "Savorgnan de Brazza". Au...	Procédé photomécanique couleur sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Moullot	1910-1957 : date d'édition		Afrique		
70.2015.15.92	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Pierre Savorgnan Conte de Brazza	Au recto : Inscription imprimée en bas : ""Pierre SAVORGNAN Comte de BRAZZA Explorateur français". Inscription imprimée en bas : "Né à Rome en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Hayard	1905-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.93	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Femmes Batékés de M'Pila	Au recto : Timbre oblitéré en haut à gauche. Inscription imprimée en bas : "272. - CONGO FRANCAIS. - Femmes Batékés de M'Pila". Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1864-1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.94	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Femmes et Enfants Batékés	Au recto : Inscription imprimée en bas : ""289. - CONGO FRANCAIS. - Femmes et Enfants Batékés.". Inscription imprimée à gauche : "Collection J.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1864-1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.95	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Femmes Batékés	Au recto : Inscription imprimée en bas : "BRAZZAVILLE (Congo Français). - Femmes Batékés". Inscription imprimée à en bas gauche : "Collection J....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. Haudy	1900-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.96	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Muteke	Au verso : Inscription imprimée à en bas gauche :" Mission des RR. PP. Jésuites au Kwango Kwango-Missie der EE. PP. Jezuïeten in Kongo".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission des RR. PP. Jésuites au Kwango	1900-1930 siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.97	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Danseuse Tambo	Au recto : Inscription imprimée à en bas gauche : "Hoa-qui". Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "66 - A. E. F. - Danseuse...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Librairie "Au messager" Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.98	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Danse Tombo	Au recto : Inscription imprimée à en bas gauche : "Hoa-qui". Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "10 - A. E. F. - Brazzaville...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Librairie "Au messager" Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.99	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Danseurs en costume de fête	Au recto : Inscription imprimée à en bas gauche : "Danseurs en costume de fête". Inscription imprimée à en bas droite : "Matadi". Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Editions d'art E. Stockmans & co. Anvers	1900-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.100	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Flottage des billes d'acajou sur la lagune Ebrié	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Cl. de l'Ag. Econ. A. O. F.". Inscription imprimée en bas à droite : "Flottage des billes...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence économique de l'Afrique Occidentale Française Editeur : Horizons de France	1904-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.101	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome La rive de l'Ogooué à Samkita	Au recto : Inscription imprimée en bas : "GABON - LA RIVE DE L'OGGOUE A SAMKITA". Au verso : Pré-imprimé carte postale. Inscription imprimée...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société des missions évangéliques de Paris	1900-1950 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.102	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Groupe de Femmes Bossiébas - Région de Mouny	Au recto : Timbre oblitéré en haut à gauche. Inscription imprimée en bas : "CONGO FRANCAIS et Dépendances". Inscription imprimée en bas : "Groupe	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.103	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Le bureau des finances	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "CLICHE L. HANDMANN, LIBREVILLE". Inscription imprimée en haut à droite : "20. - LIBREVILLE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : L. Handmann Editeur : Labouche Frères	1900-1960 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.104	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Village des travailleurs	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "NELS". Inscription imprimée en bas à gauche : "Congo Belge. Boma. Village des...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.105	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Sculpteur d'Ivoire	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Photographie R Visser, Déposé.". Inscription imprimée en bas à droite : "Congo N°.9. Sculpteur...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.106	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Fabrication de l'huile de palme à Tchikamba, Région de la Loémé	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "92. - CONGO FRANCAIS. - Fabrication de l'huile de palme à Tchikamba, Région de la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1864-1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.107	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome L'Ecole des Beaux-Arts Ivoiristes	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "29. - Congo Français BRAZAVILLE L'Ecole des Beaux-Arts Ivoiristes". Au verso : Pré-imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1880-1920 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.108	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome L'ancien et le nouveau Wharf	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "CLICHE L. HANDMANN, LIBREVILLE". Inscription imprimée en haut : "24. - LIBREVILLE (GABON). -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Labouche Frères Photographe : L. Handmann	1900-1960 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.109	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Jeunes Filles à Loango	Au recto : Inscription imprimée en bas : "CONGO FRANCAIS et Dépendances". Inscription imprimée en bas : "Jeunes Filles à Loango". Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries françaises réunies	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.110	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome La Gare	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "NELS". Inscription imprimée en haut à gauche : "Matadi La Gare.". Au verso : Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Matadi / Congo, république démocratique		
70.2015.15.111	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Village de Titchinlounga, dans le Mayumbe	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "16. - CONGO FRANCAIS Village de Titchinlounga, dans le Mayumbe". Inscription imprimée en bas à	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1864-1921 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.112	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Mayumbe, Village Kaïl Loemba	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "Mayumbe, Village Kaïl Loemba - Congo Français". Inscription imprimée en bas à droite :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries françaises réunies	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.113	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Village de Titchinlounga dans le Mayumbe	Au recto : Inscription imprimée en bas : "CONGO FRANCAIS et Dépendances. - Village de Titchinlounga dans le Mayumbe". Inscription imprimée en bas...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries françaises réunies	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.114	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Attirail de Guerre	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "106. CONGO FRANCAIS MISSION". Inscription imprimée en bas à gauche : "MISSION CATHOLIQUE DE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission catholique de Brazzaville	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.115	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Femme Badondo de M'Boko-Songo	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "112. Moyen-Congo. - Femme Badondo de M'Boko-Songo". Inscription imprimée en bas à droite :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.116	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome La Place du village	Au recto : Timbre oblitéré en haut à droite. Inscription imprimée en bas : "M'Pila. La Place du village". Au verso : Pré-imprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mena Vieira & Coelho	1900-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.117	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Types Badondo	Au recto : Timbre oblitéré en haut à gauche Inscription imprimée en haut à droite : "139. Moyen-Congo. - Types Badondo". Inscription imprimée en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.118	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome The women of Mayumbe (Belgian Congo) are adorned with curious raised taitooed scars	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "NELS". Inscription imprimée en bas : "International Rubber and Fibers Exhibition. London June	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.119	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Jeunes filles Mayumbe	Au recto : Inscription imprimée en bas : "NELS". Inscription imprimée en bas : "Jeunes filles Mayumbe.". Au verso : Pré-imprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.120	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Femme Maymbe préparant de l'huile de palme	Au recto : Inscription imprimée en haut : "NELS". Inscription imprimée en haut : "Jeunes filles Mayumbe.". Au verso : Inscription imprimée...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.121	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Femmes Mayumbes tatouées	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "R. Visser, Déposé". Inscription imprimée en bas à gauche : "Femmes Mayumbe...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1900-1925 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.122	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Pahouin de l'intérieur	Au recto : Inscription imprimée en haut : "MISSIONS DES P.P. du SAINT-ESPRIT - Gabon - Pahouin de l'intérieur". Au verso : Pré-imprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Missions des P. P. du Saint-Esprit Imprimeur : J. Bienaimé	1900-1950 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.123	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Un Fang en Toilette	Au recto : Inscription imprimée en bas : "MISSIONS DES PERES DU SAINT-ESPRIT. - Gabon.". Inscription imprimée en bas : "Un Fang en Toilette. -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Léon et Lévy	1900-1930 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.124	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Type fan	Au recto : Inscription imprimée en haut : "MISSIONS DES P.P. du SAINT-ESPRIT - Type fan". Au verso : Pré-imprimé carte postale. Mention...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Missions des P. P. du Saint-Esprit Imprimeur : J. Bienaimé	1900-1930 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.125	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Chez nos indigènes : Un beau type de Fang	Au recto : Inscription imprimée en bas : "MISSIONS DES PERES DU SAINT-ESPRIT. - Gabon.". Inscription imprimée en bas : "Chez nos indigènes : Un...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Léon et Lévy	1900-1930 : date de prise de vue		Gabon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.126	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome "Tchicoumbi" Jeune fille du Moyen-Congo	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "299 MOYEN-CONGO (A. E. F.) - "Tchicoumbi" Jeune fille du Moyen-Congo - Le corps est enduit de	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : René Pauleau	1910-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.127	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Moyen Congo. "Tchicoumbi" Jeune Fille du Moyen Congo	Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux par une inscription imprimée : "Photo R. PAULEAU - Douala (Cameroun). Reproduction...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Raphaël Pauleau	1900-1960 : date de prise de vue		Moyen Congo (fleuve, région du)		
70.2015.15.128	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Moyen Congo. "Tchicoumbi" Jeune Fille du Moyen Congo	Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux par une inscription imprimée : "Photo R. PAULEAU - Douala (Cameroun). Reproduction...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Raphaël Pauleau	1900-1960 : date de prise de vue		Moyen Congo (fleuve, région du)		
70.2015.15.129	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [hommes munis de lances]	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans l'angle inférieur gauche : "Phot. R. Visser, Déposé" Dans l'angle inférieur droit :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.130	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Rue de Lamothe	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux Inscription imprimée sur le bord gauche : "Editions Artistiques. Pierre Barreau, 54, Cours...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Pierre Barreau	1900-1950 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.131	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Palabre indigène	Au recto : Inscription imprimée dans l'angle inférieur droit : "Collection J. Haudy. 12 Brazzaville (Congo Français). Palabre indigène" Au verso	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. Haudy	1900-1933 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.132	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Palabre indigène	Au recto : Inscription imprimée dans le coin inférieur droit : "Collection J. Haudy. 8 Brazzaville (Congo Français). Palabre indigène" Timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. Haudy	Avant 1909 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.133	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Guerriers Boubous. Région du Mobaye	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en haut : "Congo Français. 438. Guerriers Boubous. Région du Mobaye" Et dans le coin inférieur...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Mobaye / République centrafricaine		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.134	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Guerriers Boubous. Région du Mobaye	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en haut : "Congo Français. 438. Guerriers Boubous. Région du Mobaye" Et dans le coin inférieur...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Mobaye / République centrafricaine		
70.2015.15.135	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Confection de Plats Batékés	Au recto : Inscription imprimée en bas : "283. Congo Français. Confection de Plats Batékés" Et dans le coin inférieur gauche : "Collection J....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.136	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Groupe de Pahouins Yenvis, Como	Au recto : Inscription imprimée en bas : "203. Congo Français. Groupe de Pahouins Yenvis, Como" Et dans le coin inférieur gauche : "Collection J....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.137	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Féticheuse Bakouta	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une inscription imprimée : "Edition Jack Plantier. Pointe Noire. A.E.F. Reproduction interdite....	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jack Plantier	1900-1956 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.138	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sibiti. Féticheur Bakota	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une inscription imprimée : "Photo R. Pauleau - Douala (Cameroun). Reproduction...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Raphaël Pauleau	1900-1960 : date de prise de vue		Moyen Congo (fleuve, région du)		
70.2015.15.139	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Féticheuse Bakouta et son aide	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une inscription imprimée : "Edition Jack Plantier. Pointe Noire. A.E.F. Reproduction interdite....	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jack Plantier	1900-1956 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.140	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Confection de nattes chez les Bavilis. Congo Français	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans l'angle inférieur gauche : "Confection de nattes chez les Bavilis. Congo Français" Et dans...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1900-1910 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.141	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Cabinda. Feitiços	Au recto : Inscription imprimée sur le bord inférieur : "Cabinda Feitiços" Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux Inscription imprimée...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Cabinda / Angola		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.142	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Les Dieux du pays congolais	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge sur le bord inférieur : "Les Dieux du pays congolais" Et dans l'angle inférieur gauche : "Loango,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	Avant 1930 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.143	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Una familia do Zaire	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge sur le bord inférieur : "151. Congo. Una familia do Zaire" Et dans l'angle inférieur gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Osorio & Seabra	1900-1950 : date de prise de vue		Zaire / Angola		
70.2015.15.144	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Chimpansés et Fétisch, un ensemble de beautés. Congo Mayumbe	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans l'angle supérieur droit : "Chimpansés et Fétisch, un ensemble de beautés. Congo Mayumbe" Et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		
70.2015.15.145	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Loango. Croquemitaine joue un grand rôle au pays des fétiches	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en bas à gauche : "Loango. Croquemitaine joue un grand rôle au pays des fétiches" Et en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	1904-1930 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.146	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Croquemitaine s'amuse le 14 Juillet à Loango	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en bas à gauche : "Croquemitaine s'amuse le 14 Juillet à Loango" Et en bas à droite : "Loango -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	1904-1930 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.147	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Fétiches du Bas-Congo	Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux par la marque "Nels" en partie supérieure. Inscription imprimée à gauche : "Ern. Thill, Bruxelles." Et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Bas-Congo (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.148	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Un voyage autour du monde. Afrique. Congo Français. Scène de fétichisme	Au recto : Inscription imprimée en haut : "Un voyage autour du monde" Et en bas : "Afrique. Congo Français. Scène de fétichisme" Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.149	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Le chemin de fer de Brazzaville à l'Atlantique. Monzi (Kil.149). Viaduc Botalla	Au recto : Inscription imprimée en haut au centre : "Le chemin de fer de Brazzaville à l'Atlantique. Monzi (Kil.149). Viaduc Botalla" Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1921-1934 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.150	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Litoral. Le grand Fétisch Mbujaka	Au recto : Inscription imprimée sous l'image de gauche : "Congo Litoral. Le grand Fétisch Mbujaka" Et dans l'angle inférieur gauche : "R. Visser,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.151	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Loango. Le Bouïti : Dieu de la Vengeance	Au recto : Inscription imprimée en haut au centre : "Loango. Le Bouïti : Dieu de la Vengeance" Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme Imprimeur : Louys Bauer	1916-1950 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.152	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Exécutions. Congo Français	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en bas à droite : "N°30. Exécutions. Congo Français" Et en bas à gauche : "Photographie R. Visser,	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.153	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Fétiche du Bas-Congo	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Congo. Fétiche du Bas-Congo" Et dans le coin inférieur gauche : "Nels, Bruxelles. Série 14. N°38" Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Bas-Congo (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.154	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Fétiche du Bas-Congo	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Congo. Fétiche du Bas-Congo" Et dans le coin inférieur gauche : "Nels, Bruxelles. Série 14. N°38" Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Bas-Congo (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.155	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Fétiche du Congo Portugais. Collection de M. Bisch, Marlenheim	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Fétiche du Congo Portugais. Collection de M. Bisch, Marlenheim" Au verso : Texte imprimé en langue...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.156	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Um Feitiço. A Fetish	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Um Feitiço. A Fetish" Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux Inscription imprimée dans le...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Luanda / Angola		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.157	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale en couleurs Mangaco : fetisj, Mayombe, Neder-Kongogeb ied	Au recto : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une inscription imprimée : "Art Unlimited Ansterdam Postbus 1760 1000 BT Amsterdam Tél :...	Procédé photomécanique couleur sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Erik Hesmerg	1900-1960 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		
70.2015.15.158	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fétiche]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.159	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Un médecin fiote à Loango	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en bas au centre : "Congo Français. Un médecin fiote à Loango" Dans le coin inférieur gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : P. A. Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.160	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Jeunes Filles de race Bavili et Fétiches	Au recto : Inscription imprimée en bas : "6. Jeunes Filles de race Bavili et Fétiches" Et dans l'angle inférieur gauche : "C. F. C. O. Série...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.161	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Le fétiche de N'Doungou	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une inscription imprimée : "Edition Jack Plantier. Pointe Noire A. E. F. Reproduction interdite....	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jack Plantier	1900-1956 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.162	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Loango (Congo Français). Féticheurs Bavili	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Loango (Congo Français). Féticheurs Bavili" Signature manuscrite à l'encre brune en bas à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.163	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Mission de Kangu. Fétiches. Kongo (Mayombe)	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux Inscription imprimée à l'encre marron en bas à gauche : "Missie van Kangu. Mission de Kangu. Afgoden.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		
70.2015.15.164	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Vieux chef fiote à Tuba (Rivière Kouilou)	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans le coin supérieur gauche : "Congo Français. Vieux chef fiote à Tuba (Rivière Kouilou)". Et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : P. A. Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.165	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Photographie, positif monochrome Chef médaillé près de son fétiche à clous. Mayombe	Au recto : Inscription manuscrite à l'encre bleue sur le bord inférieur : Carte postale. Chef médaillé près de son fétiche à clous. Mayombe	Tirage sur papier baryté monté sur carton	Dimensions du tirage : 14,9 x 22,8 cm Dimensions du montage : 21 x 25,5 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		
70.2015.15.166	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Moyen-Congo. Distribution de viande aux travailleurs des études du chemin de fer	Au recto : Inscription imprimée en haut à droite : "90. Moyen-Congo. Distribution de viande aux travailleurs des études du chemin de fer" En bas à	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1900-1918 : date de prise de vue		Moyen Congo (fleuve, région du)		
70.2015.15.167	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. A. E. F. Marchands Arabes	Au recto : Inscription impirmée en bas : "Brazzaville. A. E. F. Marchands Arabes" Dans l'angle inférieur gauche : "[...] Kitoko" Et dans l'angle...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. L. Editeur : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	1920-1930 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.168	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Groupe de Négociants, rivière Loango. Congo Mayumbe	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans l'angle supérieur droit : "Groupe de Négociants, rivière Loango. Congo Mayumbe" Et dans...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.169	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Autel des morts	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Autel des morts ! - Autaar der dooden" Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.170	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [sculpture anthropomorphe]	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.171	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [sculpture anthropomorphe]	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.172	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Le fétiche Mbouiti près de Loango	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Missions des Pères du St-Esprit - Congo Français. Le fétiche Mbouiti près de Loango (au Congo, il est...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. P. Patron	1900-1960 : date de prise de vue		Loango / Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.173	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Type de race Bavili (Congo Français)	Au recto : Inscription imprimée en haut : "2. Type de race Bavili (Congo Français)" Et dans l'angle inférieur gauche : "C. F. C. O. Série Z."...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.174	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [sculpture anthropomorphe]	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par la marque "Gevaert" Inscription imprimée en haut à gauche : "Musée Ribauri. Renipont-Lasne....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Morian Editeur : Gevaert	Avant 1964 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.175	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Guerrier Andassa (Face) - Congo Français	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en haut à gauche : "Guerrier Andassa (Face) - Congo Français" Et en bas à gauche : "Collection J....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.176	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Type Andassa - Région du Niari	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en haut au centre : "Congo Français et dépendances. Type Andassa - Région du Niari" Et en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.177	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [femme présentant des scarifications sur le visage]	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux Inscription imprimée en bas au centre : "Gevaert" Tampon à l'encre violette dans l'angle supérieur...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Gevaert	Avant 1964 : date de prise de vue		Lusambo (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.178	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Vierge à vendre	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Photographie R. Visser, Déposé" Et en bas à droite : "Congo. N°25. Vierge à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.179	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Une élégante. Bas Congo	Au recto : Inscription imprimée au centre : "Une élégante. Bas Congo" Et dans l'angle inférieur gauche : "Cliché W. K." Au verso : Dos...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : W.K.	Avant 1933 : date de prise de vue		Mbandaka / Congo, république démocratique		
70.2015.15.180	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Mission catholique de Brazzaville	Au recto : Inscription imprimée en haut à droite : "81. Congo Français. Mission catholique de Brazzaville" Et en bas : "Types de guerriers...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1907 : date de prise de vue		Moyen Oubangui		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.181	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Loanda. Embaixada dos Dembos	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge sur le bord droit : "184. Loanda. Embaixada dos Dembos. Osorio & Seabra - Loanda -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Osorio & Seabra	1900-1950 : date de prise de vue		Luanda / Angola		
70.2015.15.182	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Moyen-Congo. Indigènes Bakougni de Loudima	Au recto : Inscription imprimée en bas : "7. Moyen-Congo. Indigènes Bakougni de Loudima" Dans l'angle inférieur gauche : "Collection S. H. O....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1900-1918 : date de prise de vue		Loudima / Congo		
70.2015.15.183	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Gabon. Indigènes Bakougni	Au recto : Inscription imprimée en bas : "82. Gabon. Indigènes Bakougni" Dans l'angle inférieur gauche : "Collection S. H. O. Jumelles...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1900-1918 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.184	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville. Monseigneur Augouard et Monseigneur Adam dans une cour de la Mission de Sainte-Marie du Gabon	Au recto : Inscription imprimée en bas : "2. Congo Français. Brazzaville. Monseigneur Augouard et Monseigneur Adam dans une cour de la Mission de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1940 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.185	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome N'Doro (Haut-Ogooué). Chakés	Au recto : Inscription imprimée en bas au centre : "37. N'Doro (Haut-Ogooué). Chakés" Et dans l'angle inférieur gauche : "Collection S. H. O. - G.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1893-1947 : date de prise de vue		Haut-Ogooué / Gabon		
70.2015.15.186	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville. Cérémonie du Sacre	Au recto : Inscription imprimée en haut au centre : "8. Congo Français. Brazzaville" En bas au centre : "Cérémonie du Sacre. G. Autre réunion sous	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Prosper Philippe Augouard	Avant 1931 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.187	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Belge. Village de l'île des Princes en face de Boma	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Congo Belge. Village de l'île des Princes en face de Boma" Et dans l'angle inférieur gauche : "Nels,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1905 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.188	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. St-François-de-l' Alima. Retour de chasse. Transport de la viande ... sur pied	Au recto : Inscription imprimée en bas : "57. Congo Français. St-François-de-l'Alima. Retour de chasse. Transport de la viande ... sur pied" Et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Prosper Philippe Augouard Editeur : Martin Leray Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1921 : date de prise de vue		Alima (région) / Congo		
70.2015.15.189	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Douala (Cameroun) - Rue indigène - Tailleur Loango	Au recto : Inscription imprimée en haut : "22 - Douala (Cameroun) - Rue indigène - Tailleur Loango" Et dans l'angle inférieur droit : "Editions S.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : André Editeur : Editions S.E.A.	1900-1960 : date de prise de vue		Douala / Cameroun		
70.2015.15.190	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Tchikoumbi. Jeune vierge de Loango (Congo Français)	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Tchikoumbi. Jeune vierge de Loango (Congo Français)" Au verso : Dos pré-imprimé Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme Editeur : Compagnie Française du Haut Congo	Avant 1929 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.191	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Poterie. Bas Congo. Krukomakare	Au recto : Inscription imprimée à l'encre blanche en bas : "N°21. Poterie. Bas Congo. Krukomakare" Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Bas-Congo (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.192	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Entrée du premier tunnel du Chemin de fer	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en bas au centre : "Entrée du premier tunnel du Chemin de fer" Et dans l'angle inférieur gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	Avant 1930 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.193	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Entrée du premier tunnel du Chemin de fer	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en bas au centre : "Entrée du premier tunnel du Chemin de fer" Et dans l'engle inférieur gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	Avant 1930 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.194	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Chemin de Fer Congo-Océan	Au recto : Inscription imprimée à l'encre blanche dans l'angle inférieur droit : "Hoargui" Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Hoargui Editeur : Librairie "Au messager"	Avant 1952 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.195	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Moyen-Congo (A. E. F.) - La ligne de chemin de fer de Pointes Noires à Brazzaville et la Poste	Au recto : Inscription imprimée en bas au centre : "32. Moyen-Congo (A. E. F.) - La ligne de chemin de fer de Pointes Noires à Brazzaville et la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jacques Marcel Delboy	Avant 1941 : date de prise de vue		Moyen Congo (fleuve, région du)		

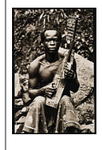
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.196	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Chemin de fer Brazzaville-Océan. Chantier de Ballast	Au recto : Inscription imprimée à l'encre bleue en bas au centre : "3. Chemin de fer Brazzaville-Océan. Chantier de Ballast". Au verso : Dos...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.197	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Chemin de fer Brazzaville-Océan. Une Carrière	Au recto : Inscription imprimée à l'encre bleue en bas au centre : "4. Chemin de fer Brazzaville-Océan. Une Carrière". Au verso : Dos...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.198	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Chemin de fer Brazzaville-Océan. Dernier Chantier en Mars 1923	Au recto : Inscription imprimée à l'encre bleue en bas au centre : "5. Chemin de fer Brazzaville-Océan. Dernier Chantier en Mars 1923". Au verso	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1923 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.199	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Chemin de fer Brazzaville-Océan. Un Pont en construction	Au recto : Inscription imprimée à l'encre bleue en bas au centre : "2. Chemin de fer Brazzaville-Océan. Un Pont en construction". Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.200	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Chemin de fer Brazzaville-Océan. Travaux du Pont du Djouaré	Au recto : Inscription imprimée à l'encre bleue en bas au centre : "6. Chemin de fer Brazzaville-Océan. Travaux du Pont du Djouaré". Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.201	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Chemin de fer Brazzaville-Océan. Première Tranchée	Au recto : Inscription imprimée à l'encre bleue en bas au centre : "1. Chemin de fer Brazzaville-Océan. Première Tranchée". Au verso : Dos...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.202	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Femmes catéchistes préparant la nourriture des malades	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par la marque de l'éditeur : "Nels" Inscription imprimée sur le bord gauche : "Ern. Thill...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.203	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Belge. Huilerie au bord du fleuve dans l'île de Mateba	Au recto : Inscription imprimée en haut : "28. Congo Belge. Huilerie au bord du fleuve dans l'île de Mateba. Belgisch Congo. Olieslagerij op de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1924 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.204	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome N°8. Caoutchouc à vendre. Congo Français	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans l'angle inférieur droit : "N°8. Caoutchouc à vendre. Congo Français" Et dans l'angle...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.205	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome N°8. Caoutchouc à vendre. Congo Français	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans l'angle inférieur droit : "N°8. Caoutchouc à vendre. Congo Français" Et dans l'angle...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.206	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Réception d'un Cargo dans le Mayumbe	Au recto : Inscription imprimée en haut à droite : "Congo. Réception d'un Cargo dans le Mayumbe" Et en bas à gauche : "Nels" Au verso : Dos...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		
70.2015.15.207	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Préparation du manioc	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans l'angle supérieur droit : "Congo. Préparation du manioc" Et sur le bord droit au centre :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Courboin	1900-1960 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.208	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Brazzaville. Porteurs d'Ivoire	Au recto : Inscription imprimée en bas au centre : "93. Congo. Brazzaville. Porteurs d'Ivoire" Et en bas à gauche : "Cliché Vialle, Brazzaville -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Vialle Editeur : Meyrignac et Puydebois	Avant 1908 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.209	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Un des premiers Chantiers du Chemin de fer Pointe Noire	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans l'angle supérieur gauche : "Un des premiers Chantiers du Chemin de fer Pointe Noire" Et dans...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	1904-1930 : date de prise de vue		Pointe-Noire / Congo		
70.2015.15.210	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [hommes sous un abri]	Au verso : Dos pré-imprimé Inscription manuscrite au crayon : "Congo ?"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Afrique centrale		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.211	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Afrique Equatoriale Française. Moyen Congo . Mayumbe. Le tunnel au kil. 105.300	Au recto : Inscription imprimée en haut au centre : "Afrique Equatoriale Française" Et sur le bord inférieur : "Moyen Congo . Mayumbe. Le tunnel...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1912 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		
70.2015.15.212	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Afrique Equatoriale Française. Moyen Congo . Mayumbe. Chinois au travail	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "Afrique Equatoriale Française" Et sur le bord inférieur : "Moyen Congo . Mayumbe. Chinois au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1912 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		
70.2015.15.213	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Afrique Equatoriale Française. Moyen Congo Route de Brazzaville à Pointe-Noire. Un baobab	Au recto : Inscription imprimée en haut à droite : "Afrique Equatoriale Française" Et sur le bord inférieur : "Moyen Congo Route de Brazzaville à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1930 : date de prise de vue		Moyen Congo (fleuve, région du)		
70.2015.15.214	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sous le premier tunnel du Congo français	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans l'angle inférieur droit : "Sous le premier tunnel du Congo français" Au verso : Dos...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.215	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Oubangui. Case de Femmes à plateaux	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une inscription imprimée : "Edition R. Bègue, 9, Rue Cauchois, Paris. Reproduction...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : René Moreau Editeur : Edition R. Bègue	Avant 1965 : date de prise de vue		Oubangui (fleuve)		
70.2015.15.216	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Femmes Bugoyé à Risségny (Congo)	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "32. Femmes Bugoyé à Risségny (Congo)" Et en bas à gauche : "Editeurs : Chocolat Klaus" Au...	Procédé photomécanique tramé monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Chocolaterie Klaus	1856-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.217	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Indigènes fabriquant des sièges	Au recto : Inscription imprimée dans l'angle supérieur gauche : "Indigènes fabriquant des sièges" Et sur le bord droit : "Missions des Pères...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1925 : date de prise de vue		Tanganyika / Tanzanie		
70.2015.15.218	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Un beau exemplaire de femme	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Congo Français. Un beau exemplaire de femme" Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.219	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Kouyou Woman, Fr. Congo, Showing cicatrization	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Kouyou Woman, Fr. Congo, Showing cicatrization. The Powell-Cotton Museum, Birchington, Kent. N°49" Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme Editeur : Powell-Cotton Museum	1900-1960 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.220	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Tatouages	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une inscription imprimée : "La Carte Africaine - 228, Bd Raspail, Paris XIVe. Clichés Marcelle...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Marcelle Aubin	1900-1960 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.221	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Missions des P. P. du Saint-Esprit - Type indigène	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Missions des P. P. du Saint-Esprit - Type indigène" Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme Imprimeur : J. Bienaimé	1900-1960 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.222	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [femme assise avec des scarifications sur le front]	Au verso : Inscription imprimée en bas : "4 - Cliché service information et Documentation , Paris"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme Editeur : Service Intercolonial d'Information et de Documentation - Ministère des Colonies	1937-1942 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.223	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Femmes Mandja et Banda	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Femmes Mandja et Banda" Et dans l'angle inférieur droit : "Collection L. Martin" Timbre oblitéré en bas	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme Editeur : L. Martin	Avant 1928 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.224	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale en couleurs Palabre	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "Palabre" Inscription manuscrite à l'encre noire en bas à droite : "Marbosa" Timbre oblitéré en	Procédé photomécanique colorisé sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1903 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.225	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Guerrier Ndri et ses deux fils	Au recto : Inscription imprimée en bas au centre : "1. Congo Français. Guerrier Ndri et ses deux fils" Au verso : Dos pré-imprimé : "Carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1907 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.226	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Moyen Congo. Mayumbe. Un viaduc en courbe	Au recto : Inscription imprimée à l'encre blanche : "Afrique Equatoriale Française" Et à l'encre noire en bas : "Moyen Congo. Mayumbe. Un viaduc...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1960 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.227	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Les Progrès de la Civilisation au centre de l'Afrique	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Les Progrès de la Civilisation au centre de l'Afrique" Et dans l'angle inférieur gauche : "V. Mattarese,	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : V. Mattarese	Avant 1954 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.228	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Femmes esclaves, tribu des Balumbo	Au recto : Inscription imprimée en bas : "17. Femmes esclaves, tribu des Balumbo" Et sur le bord gauche : "C. F. C. O. Série B" Marque de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.229	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Chasseur Bakota	Au recto : Inscription imprimée en bas au centre : "Congo Français. Chasseur Bakota" Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : J. F	1900-1960 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.230	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Un Chef Médaillé	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche "Un Chef Médaillé" Et marque de l'éditeur en haut à gauche : "Nels" Au verso : Dos...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.231	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [un Chef Médaillé]	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux Inscription manuscrite à droite : "Un Chef Médaillé. Papeterie et Librairie Royale, Léop	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1913 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.232	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Un Chef Médaillé	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche "Un Chef Médaillé" Tampon en haut à gauche : "Faites en Algérie le beau voyage de votre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1934 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.233	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Gabon Case indigène	Au verso : Dos pré-imprimé et divisé en deux par une inscription imprimée : "Sté des Missions Evangéliques, 102, Bd Arago, Paris" Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société des missions évangéliques de Paris	1880-1950 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.234	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Un Sénégalais de l'armée coloniale du Congo	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge dans l'angle supérieur droit : "Congo Français. 381. Un Sénégalais de l'armée coloniale du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1915 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.235	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [reproduction d'un timbre postal]	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Réduction photographique d'une maquette peinte par M. Paul Merwart, et représentant une femme de la tribu	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Le Deley	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.236	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Jeune Fille Congolaise	Au recto : Timbre oblitéré : "Libreville. Gabon. 26 avril 07" Inscription imprimée : "16. Jeune Fille Congolaise. C. F. C. O. Série B" Au verso	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1907 : date de prise de bue		Congo		
70.2015.15.237	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Jeune Fille Congolaise		Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1935 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.238	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Sans titre [homme portant une coiffe à plumes]	Au verso : Dos pré-imprimé en anglais Inscription manuscrite au crayon dans l'angle supérieur droit : "I.3" Inscription manuscrite au crayon dans	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1935 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.239	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Gorille du Mayombe	Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux Inscription imprimée au centre "Edition Jack Plantier - Pointe Noire A. E. F. Reproduction interdite....	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jack Plantier	1900-1935 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.240	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Gabon Musicien	Au verso Inscription imprimée en haut à gauche : "10 - Gabon - Musicien" Inscription imprimée en bas au centre : "Photographie Véritable" Dos...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société des missions évangéliques de Paris	1880-1935 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.241	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Femme batéké	Au recto : Deux oblitérations : "Mongumba. Congo Français. 1 avril 13" Inscriptions imprimées à l'encre rouge : "Congo Français. 289. Femme...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.242	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Case abri pour européens dans un poste de traitant	Au recto : Inscriptions imprimées : "16. Congo Français. Case abri pour européens dans un poste de traitant", "Collection J.F." Au verso : Dos...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : J. F	Avant 1920 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.243	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville. Plateau Postes et Télégraphes	Au recto : Inscription imprimée : "Congo Français. 3. Brazzaville. Plateau Postes et Télégraphes" Au verso : Dos pré-imprimé divisé en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : H. Clément	1900-1912 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.244	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Congo. Moundoumbou Chef de NCounda. Société Alimaïenne	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge :"Congo. Moundoumbou Chef de NCounda. Société Alimaïenne" Timbre oblitéré : "Boka. Moyen-Congo. 1...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.245	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Sans titre [deux femmes assises parées de bijoux]	Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux Timbre oblitéré Inscriptions manuscrites à l'encre noire : "Ce 1/6/1933. Laquelle préfères-tu?...", "Mr	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1933 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.246	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Achats de produits dans un village	Au recto : Inscription imprimée : "Congo Français. Achats de produits dans un village" Inscription imprimée à gauche : "N°2 - Collections G.Giraud	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : G. Giraud Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1910-1920 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.247	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Congo. Village Batchangui. Kouilou. Niari	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge : "Congo. Village Batchangui. Kouilou. Niari. Collection A. Courboin" Timbre oblitéré : "[...]...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Courboin	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.248	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Préparation des Shikwangues	Au recto : Inscription imprimée : "Préparation des Shikwangues" avec la marque "Nels" Timbre oblitéré : "Brazzaville. Moyen-Congo. 20 avril 28"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1928 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.249	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Soldats belges rendant les honneurs à Mgr Augouard, au Camp d'Irébou (Congo belge)	Au recto : Timbre oblitéré : Boka. Moyen-Congo. 1 [...] 14" Inscription imprimée : "81. Congo Français. Soldats belges rendant les honneurs à Mgr...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1914 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.250	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome M'Pila. Le chef des Batékés : Bankoa	Au recto : Inscription imprimée : "M'Pila. Le chef des Batékés : Bankoa" Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux Inscription imprimée sur le	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mena Vieira & Coelho	Avant 1935 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.251	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome A. E. F. Brazzaville. Avenue du Gouvernement	Au recto : Inscriptions imprimées : "A. E. F. Brazzaville. Avenue du Gouvernement", "Edition Kitoko - Cliché R.L." Au verso : Dos pré-imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. L. Editeur : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	Avant 1933 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.252	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Mission catholique de Brazzaville. Première Case des Pères à Brazzaville (1885)	Au recto, Inscription imprimée : "Congo Français. Mission catholique de Brazzaville. Première Case des Pères à Brazzaville (1885)"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1885 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.253	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Gabon. Fétichisme. Le poison d'épreuve	Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux Inscriptions imprimées : "A frique Equatoriale Française. 54. Gabon. Fétichisme. Le poison d'épreuve",...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : René Moreau Editeur : Edition R. Bègue	1878-1935 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.254	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Fernan-Vaz (Gabon). Une élégante	Au recto : Trois timbres oblitérés illisibles Inscriptions imprimées à l'encre bleue : "Fernan-Vaz (Gabon). Une élégante", "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection C.E.F.A.	Avant 1928 : date de prise de vue		Fernan Vaz / Gabon		
70.2015.15.255	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Jeune Missangha venant d'être circoncis	Au recto : Timbre oblitéré : "Brazzaville. Moyen-Congo. [...] 25" Inscription imprimée : "Congo Français. Jeune Missangha venant d'être...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J.F.	Avant 1925 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.256	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Congo. Type Tégué. Haut Alima	Au recto : Inscriptions imprimées à l'encre rouge : "Congo. Type Tégué. Haut Alima", "Collection A. Courboin."	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Courboin	Avant 1935 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.257	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Libreville (Gabon). Le 14 juillet 1929. Le sorcier de la fête	Au recto : Inscriptions imprimées à l'encre rouge : "16. Libreville (Gabon). Le 14 juillet 1929. Le sorcier de la fête", "Cliché L. Handmann,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : L. Handmann	1929 : date de prise de vue		Libreville / Gabon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.258	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Congo. Haut-Ogooué. Féticheurs Bakotas	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge : "Congo. Haut-Ogooué. Féticheurs Bakotas", "Collection A. Courboin" Au verso : Dos pré-imprimé	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Courboin	Avant 1935 : date de prise de vue		Haut-Ogooué / Gabon		
70.2015.15.259	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Bas Congo. Dans les rivières du Mayumbé. Chef Mayumbé et son fils Mioko	Au recto : Inscription imprimée : "Bas Congo. Dans les rivières du Mayumbé. Chef Mayumbé et son fils Mioko" Au verso : Dos pré-imprimé divisé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Rotographie Belge	Avant 1935 : date de prise de vue		Bas-Congo (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.260	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Type de jeune fille Bazombo	Au recto : Inscription imprimée : "Type de jeune fille Bazombo" avec la marque "Nels" à gauche Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux par la	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.261	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Jeune fille Bantandu (Madimba)	Au recto : Inscription imprimée : "Type de jeune fille Bazombo" avec la marque "Nels" à gauche Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux par la	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Bas-Congo (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.262	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Jeunes filles, type Mandibu (Thysville)	Au recto : Inscription imprimée : "Jeunes filles, type Mandibu (Thysville)" avec la marque "Nels" à gauche Au verso : Dos pré-imprimé divisé en	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.263	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Jeunes filles, type Mandibu (Thysville)	Au recto : Deux timbres oblitérés Inscription imprimée : "Jeunes filles, type Mandibu (Thysville)" Inscription manuscrite dans l'angle supérieur...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.264	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Circoncision chez les femmes Mandjia	Au recto : Timbre oblitéré : "Brazzaville. Moyen-Congo. 19 mars 23" Inscription imprimée sur le bord droit :"25. Circoncision chez les femmes...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : L. Martin	Avant 1923 : date de prise de vue		Afrique centrale		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.265	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Mission du Shiré (Afrique) des Pères Montfortains. Un Missionnaire en voyage	Au recto : Inscription imprimée : "Mission du Shiré (Afrique) des Pères Montfortains. Un Missionnaire en voyage" Au verso : Dos pré-imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Tainon	Avant 1935 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.266	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Congo Belge. Le Chasseur	Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux par la marque "Nels" en partie supérieure. Inscriptions imprimées à gauche : "Congo Belge. Le Chasseur",	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	Avant 1930 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.267	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Fabrication de Poterie à Kinshasa	Au recto : Inscription imprimée : "Fabrication de Poterie à Kinshasa" avec la marque "Nels" à gauche Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Kinshasa / Congo, république démocratique		
70.2015.15.268	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome L'indigène que l'on voit chez lui (Bantandu)	Au recto : Inscription imprimée : "L'indigène que l'on voit chez lui (Bantandu)" avec la marque "Nels" à gauche Au verso : Dos pré-imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Bas-Congo (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.269	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Le matin auprès du feu	Au recto : Inscription imprimée : "Le matin auprès du feu" avec la marque "Nels" à gauche Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux par la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Bas-Congo (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.270	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Jeunes filles Bantandu	Au recto, Inscription imprimée : "Jeunes filles Bantandu" avec la marque "Nels" à gauche Au verso, Dos pré-imprimé divisé en deux par la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Bas-Congo (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.271	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Le matin auprès du feu	Au recto, Inscription imprimée : "Le matin auprès du feu." avec la marque "Nels" à gauche Au verso, Dos pré-imprimé divisé en deux par la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Bas-Congo (province) / Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.272	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Lékéti. Transport des provisions en magasin	Au recto : Inscription imprimée : "62. Congo Français. Lékéti. Transport des provisions en magasin" Inscription imprimée dans le coin inférieur...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Prosper Philippe Augouard Editeur : Martin Leray Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1897-1907 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.273	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Pont de bois sur Djoué	Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux Inscription imprimée dans l'angle supérieur gauche : "Brazzaville. Pont de bois sur Djoué" Inscriptions	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Braban	Avant 1935 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.274	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. A.E.F. Rencontre sur les chemins d'alentour	Au recto : Inscription imprimée : "Brazzaville. A.E.F. Rencontre sur les chemins d'alentour", "Edit. Kitoko - Cliché R. L." Au verso : Dos...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. L. Editeur : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	1920-1930 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.275	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/12/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Village indigène à Brazzaville	Au recto : Inscriptions imprimées : "19. Congo Français. Village indigène à Brazzaville", "Photo Blaise Paraiso - Reproduction interdite" Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Blaise Paraiso Imprimeur : Catala Frères	1920-1935 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.276	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Railway Matadi-Léopoldville. Pont sur la rivière N'Pozo	Au recto : Inscription imprimée : "Railway Matadi-Léopoldville. Pont sur la rivière N'Pozo" avec la marque "Nels" à gauche Au verso : Dos...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.277	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Gabon. Forêt de Mayumba	Au recto : Inscriptions imprimées : "Collection S. [...]. Jumelles Bellieni", "110. Gabon. Forêt de Mayumba", "Dauvissat, imp. Paris."	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme Imprimeur : Dauvissat	1866-1935 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.278	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Avenue du Commerce	Au recto : Inscription imprimée : "Brazzaville. Avenue du Commerce"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1935 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.279	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Rue Lamothe. Inspection des Travaux Publics	Au recto : Inscription imprimée : "Brazzaville. Rue Lamothe. Inspection des Travaux Publics"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1935 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.280	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Avenue du Commerce	Au recto : Inscription imprimée : "Brazzaville. Avenue du Commerce"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1935 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.281	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Pont du Djoué	Au recto : Inscription imprimée : "Brazzaville. Pont du Djoué"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	Avant 1935 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.282	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Kipemba. Marché du Manioc	Au recto : Inscription imprimée : "Kipemba. Marché du Manioc" avec la marque "Nels" à gauche Au verso : Dos pré-imprimé divisé en deux par la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.283	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Un village indigène en pleine forêt	Au recto : Inscription imprimée : "Un village indigène en pleine forêt" avec la marque "Nels" à gauche Au verso : Dos pré-imprimé divisé en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1935 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.284	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Chute de la rivière Foulakary	Au recto : Titre imprimé : "15. Moyen-Congo. - Chute de la rivière Foukalary". Inscription imprimée : "Dauvissat, imp. Paris". Présence du logo	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.285	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Reconnaissances du chemin de fer dans la rivière Komba	Au recto : Titre imprimé : "133. Moyen-Congo. - Reconnaissances du chemin de fer dans la rivière Komba". Inscription imprimée : "Dauvissat, imp....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Komba Congo		
70.2015.15.286	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Un paquebot belge à quai	Au recto : Titre imprimé : "Matadi Un paquebot belge à quai". Présence du logo rond de l'éditeur Nels en haut à gauche. Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Matadi / Congo, république démocratique Congo		
70.2015.15.287	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Confluent de la Foulakary et du Congo	Au recto : Titre imprimé : "60. Moyen-Congo. - Confluent de la Foulakary et du Congo". Inscription imprimée : "Dauvissat, imp. Paris". Présence	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.288	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [femmes et leurs enfants devant une habitation]	Au recto : Inscriptions imprimées : "Phot. R. Visser, Déposé" et "Congo" en rouge et en bas. Au verso : pré-imprimé "carte postale" en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.289	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Un chef de poste de Pangala partant en expédition contre les Babembés soulevés	Au recto : Titre imprimé : "MISSIONS DES PÈRES DU SAINT-ESPRIT - CONGO FRANÇAIS - Un chef de poste de Pangala partant en expédition contre les...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Patron	circa 1910 : date de prise de vue		Pangala / Congo Congo		
70.2015.15.290	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Le premier train parti de Pointe-Noire	Au recto : Titre imprimée : "CONGO-OCÉAN- Le premier train parti de Pointe-Noire" en haut. Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Congo"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Pointe-Noire / Congo Congo		
70.2015.15.291	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Le village de M'Bama	Au recto : Titre imprimé : "Brazzaville. Le village de M'Bama". Au verso : Inscription imprimée : "Edition Mena Vieira & Coelho,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mena Vieira & Coelho	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.292	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [défenses d'éléphant]	Au recto : Inscription imprimée : "Phot. R. Visser, Déposé" et "Congo" en rouge et en bas. Au verso : pré-imprimé "carte postale" en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.293	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Les premiers logements au chemin de fer	Au recto : Titre imprimé : "Les premiers logements au Chemin de fer". Inscription imprimée : "Loango, Cliché Marichelle". Au verso : Texte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ch. Marichelle	1904-1930 : date de prise de vue		Loango / Congo Congo		
70.2015.15.294	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Palabre indigène	Au recto : Titre imprimé : "5 - Brazzavill (Congo français]. Palabre indigène". Inscription imprimée : "Collection J. Haudy". Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : J. Haudy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.295	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Le roi du Congo prêchant une sentence	Au recto : Titre imprimé : "Congo Portugais [Congo Portugues]. Le Roi du Congo prêchant une sentence [O Rei du Congo preferindo uma...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.296	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Réception du chef Makoko à l'hôtel du Comissaire général à Brazzaville, 1895	Au recto : Titre imprimé : "364. - CONGO FRANÇAIS. - Réception du Chef Makoko à l'Hôtel du Comissaire général à Brazzaville, 1895" Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1897-1910 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.297	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Palabre d'indigènes batékès	Au recto : Titre imprimé : "Palabre d'indigènes Batékès". Inscription imprimée : "Sté Ame CITAS A KINSHASA". Au verso : Inscription imprimée	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société Anonyme Citas à Kinshasa	1901-1914 : date de prise de vue		Kinshasa / Congo, république démocratique Congo		
70.2015.15.298	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Intérieur d'une cabane, Bas Congo	Au recto : Titre imprimé : "No.9. INTÉRIEUR D'UNE CABANE, BAS CONGO. - INTERIOR AV CRASHUS". Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "60"...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.299	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Jeunes tchikoumbies	Au recto : Titre imprimé : "CONGO FRANÇAIS et Dépendances. - Jeunes Tchikoumbies - Région de Loango". Inscription imprimée : "Collection J....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.300	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Le photographe sur les rives du Voleu (1906)	Au recto : Titre imprimé : "Congo Français. 1. - Le photographe sur les rives du Voleu (1906)". Inscription imprimée : "Collection A. Chaussé" en	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : A. Chaussé	circa 1906 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.301	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Construction d'une toiture en feuilles de palmier raphia	Au recto : Titre imprimé : "5. - Construction d'une toiture en feuilles de palmier raphia (Congo français". Inscription imprimée : "C.F.C.O -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Chemin de fer Congo-Océan, 1921-1934	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.302	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Caravane d'ivoire	Au recto : Titre imprimé : "Congo Français. No.13. Caravane d'Ivoire". Inscription imprimée : "Photographie R. Visser, Déposé". Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.303	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Coiffeuse Yakoma	Au recto : Titre imprimé : "CONGO FRANÇAIS et Dépendances, Coiffeuse Yakoma - Basse Kotto". Inscriptions imprimées : "Collection J. Audema" et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.304	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Achat d'huile de palme à NCounda	Au recto : Titre imprimé : "CONGO - Hachatd'Huile de Palme à NCounda. - Société Alimaïenne". Inscription imprimée : "Collection. A,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : A. Courboin	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Ouesso / Congo Congo		
70.2015.15.305	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Perspective sur l'avenue général de Gaulle	Au verso : Titre imprimé : "POINTE-NOIRE (A.E.F.), Perspective sur l'Avenue Général de Gaulle". Inscription imprimée : "Cliché AGEF - Blondet -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Blondet	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Pointe-Noire / Congo Congo		
70.2015.15.306	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Comment se fait une pirogue à Magna-Kouilou	Au recto : Titre imprimé : "Comment se fait une pirogue à Magna-Kouilou". Inscription imprimée : "Loango, Cliché Marichello". Présence d'une...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	1904-1930 : date de prise de vue		Magne / Congo Congo		
70.2015.15.307	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Arrivée de Bankoua, roi des Batékès	Au recto : Titre imprimé : "90. - Congo. - BRAZZAVILLE. - Arrivée de Bankoua, Roi des Batékès". Inscription imprimée : "Cliché Vialle,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Vialle Editeur : Meyrignac et Puydebois	1940-1950 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.308	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Une caravane bassoundi à Loango	Au recto : Titre imprimé : "15. Congo français. - , Une caravane bassoundi à Loango". Inscription imprimée : "Collection J. Audema". Au verso	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1897-1910 : date de prise de vue		Louango Congo		
70.2015.15.309	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Village pahouin	Au recto : Titre imprimé : "OGOOUÉ (Congo Français). - Village Pahouin" en bas. Inscription imprimée : "Collection Champel, éditeur" à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Champel	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Ogooué / Gabon Gabon		
70.2015.15.310	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Village indigène dans les forêts du Majumbe	Au recto : Titre imprimé : "No. 10. Village indigène dans les forêts du Majumbe". Inscription imprimée : "Congo Français" et "Photographie R....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.311	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Joueurs de Ballophon	Au recto : Titre imprimé : "Conservatoire de Musique de Banziris, Joueurs de Ballophon". Au verso : pré-imprimé carte postale "Ce côté est...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.312	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Cuisine indigène	Au recto : Titres imprimés : "Cuisine indigène" en bas à droite et "Eene inlandsche keuken" en bas à gauche. Inscriptions imprimées : "Kangu" et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.313	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	06/05/2016	Carte postale monochrome Cuisson du latex et des galettes de caoutchouc (Lusambo)	Au recto : Titre imprimée : "Cuisson du latex et des galettes de caoutchouc (Lusambo)". Inscriptions imprimées : "Congo" en haut à droite et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1907 : date de prise de vue		Congo (fleuve) / Congo		
70.2015.15.314	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Indigène atteint de la maladie du sommeil	Au recto : Titre imprimé : "MISSION DES PÈRES DU ST-ESPRIT - Congo français, Indigène atteint de le maladie du sommeil". Inscription imprimée :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Patron	circa 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.315	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Un spécialiste préparant deux femmes pour la danse publique finale du fétiche Matompa	Au recto : Titre imprimé : "MISSION DES PÈRES DU ST-ESPRIT 1. - Congo français, Un spécialiste préparant deux femmes pour la danse publique finale	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Patron	circa 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.316	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [famille devant une habitation]	Au recto : Mention manuscrite, au crayon : "CGF". Texte manuscrit de l'expéditeur, à l'encre : "Brazzaville le 8/4/37 Grande fille chérie, Je ne...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.317	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Soir d'orage sur l'Ogooué	Au recto : Titre imprimé : "PAYSAGE D'AFRIQUE - SOIR D'ORAGE SUR L'OGOOUÉ". Au verso : Inscription imprimée : "Société des Missions...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Société des missions évangéliques de Paris	1880-1970 : date de prise de vue		Gabon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.318	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Débarcadère de la briqueterie	Au recto : Titre imprimé : "7. - A.E.F. - BRAZZAVILLE. - Débarcadère de la Briqueterie". Inscription imprimée : "Edit. Kitoko -Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.319	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Place de Brazza	Au recto : Titre imprimé : "3. - A.E.F. - BRAZZAVILLE. - Place de Brazza". Inscription imprimée : "Edit. Kitoko -Cliché R.L.". Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.320	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Square militaire	Au recto : Titre imprimé : "9. - A.E.F. - BRAZZAVILLE. - Square militaire". Inscription imprimée : "Edit. Kitoko - Cliché R. L.". Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Photographe : Pierre Barreau	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.321	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Missionnaire libérant des esclaves amarrés, à Saint-Louis de l'Oubanghi	Au recto : Titre imprimé : "16. Congo Français, Missionnaire libérant des esclaves amarrés, à Saint-Louis de l'Oubanghi". Texte manuscrit de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.322	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Types Batékès	Au recto : Titre imprimé : "BRAZZAVILLE (Congo Français). 18 Types Batékès". Inscription imprimée : "Collection J. Haudy". Au verso : Texte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. Haudy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.323	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [chef au Congo français].	Au recto : Texte manuscrit de l'expéditeur, à l'encre : "Chef au Congo Français".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 14,7 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.324	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Bankoa, chef des Batékès	Au recto : Titre imprimé : "BRAZZAVILLE. - Bankoa, chef des Batékè". Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "80 -". pré-imprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.325	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Le Makoko chef batékè	Au recto : Présence d'un logo en forme de losange dans lequel on lit les lettres : "LCA" (La Carte Africaine". Au verso : Titre imprimé :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Robert Carmet Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	1939-1955 : date de prise de vue		Mbé / Congo Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.326	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Esclaves Bayakas porteurs de sel	Au recto : Titre imprimé : "3. - Esclaves Bayakas porteurs de Sel". Inscription imprimée : "C. F. C. O. - Série Z.". Présence du logo circulaire	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1900-1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.327	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Deux amies (tribu des Basundis)	Au recto : Titre imprimé : "MISSION DES PÈRES DU ST-ESPRIT - CONGO FRANÇAIS Deux amies (tribu des Basundis)". Inscription imprimée : "Cliché du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Patron Editeur : Missions des P. P. du Saint-Esprit	circa 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.328	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Femmes batékès	Au recto : Titre imprimé : "4 BRAZZAVILLE (Congo Français). - Femmes Batékès". Inscription imprimée : "Collection J. Haudy". Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. Haudy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.329	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Chef pahouin	Au recto : Titre imprimé : "GABON Chef pahouin". Au verso : Inscription imprimée : "NEURDEIN FRÈRES. IMP. CRÉTÉ, St CC. - PARIS-CORBEIL -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Neurdein et Cie	1863-1918 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.330	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/02/2016	Carte postale monochrome Sans titre [Une femme tenant un arc]	Au verso: Inscription manuscrite en haut à gauche: " AF du sud". Inscription manuscrite en haut à droite: "P". Inscription imprimée en haut au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Lynn Acutt	1890-1964 : date de prise de vue		Afrique du sud		
70.2015.15.331	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/02/2016	Carte postale monochrome Zulu women	Au recto: Titre imprimé en bas: "Zulu women". Au verso: Inscription manuscrite en haut à gauche: "3". Inscription imprimée en bas à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique australe		
70.2015.15.332	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/02/2016	Carte postale monochrome Zulus Snuffing	Au recto: Titre imprimé en bas: "Zulus Sniffung". Inscriptions imprimées en bas à gauche: "Zulus snuffing." en bas à droite :"copyright...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1935 : date de prise de vue		Afrique australe		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.333	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/02/2016	Carte postale monochrome Une diligence au Transvaal - Eene postkoets in den Transvaal	Au recto: Titre imprimé en bas: "Une diligence au Transvaal - Eene postkoets in den Transvaal." Inscription imprimé à gauche: "E.Nels, Bruxelles,	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1907 : date de prise de vue		Transvaal / Afrique du sud		
70.2015.15.334	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/02/2016	Carte postale monochrome Tocadores de Marimba	Au recto: Titre imprimé en bas:"Tocadores de Marimba". Inscription imprimée en bas à gauche: "148. Angola". "Osorio & Seabra - Loanda -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Osorio & Seabra	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.335	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Masques pour la danse - Tanzkostume (Angola)	Au recto: Titre imprimé en bas : "Masques pour la danse - Tanzkostume (Angola)". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "école des missions St...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ecole des missions Saint Florent	Avant 1948 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.336	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Um velho e os seus idolos - An old man and his idols	Recto: Titre imprimé en bas: "Um velho e os seus idolos - An old man and his idols". Au verso: Imprimé à gauche: "Casa 31 de Jareiro, L	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Casa 31 de Janeiro	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.337	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Aspecto de secçao de Etnografia	Au verso: Titre imprimé en bas à gauche: "Museu de Angola 5 aspecto de secçao de Etnografia". Au centre: "Ediçao do museu de Angola - Luanda"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Papier Leonar	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée de Dundo, Angola	1910-1950 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.338	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Planalto de Mossamedes. Grupo de raparigas Muhillas	Au recto: Titre imprimé à droite: "4 Planalto de Mossamedes. Grupo de raparigas Muhillas". Imprimé en bas à droite: "4","Editor Mario Pizarro,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mario Pizzaro	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.339	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Congo portugais Lounda - femmes aux entraves	Au recto: Titre imprimé en bas : "Congo portugais Lounda - femmes aux entraves". Au verso: Imprimé à gauche: "Aidez les missions des pères du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Spiritus Imprimeur : Louys Bauer	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.340	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Congo portugais Lounda - femmes aux entraves	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo portugais Lounda - femmes aux entraves". Au verso: Imprimé à gauche: "Aidez les missions des pères du St	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Spiritus Imprimeur : Louys Bauer	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.341	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Angola Mulheres da Regiao Quioco	Au recto: Titre imprimé en bas: "Angola Mulheres da Regiao Quioco". Inscription imprimée à droite: "Eduardo Osorio, editer, Loanda, no.466 Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Eduardo Osorio	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.342	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Angola - Tipos indigenas	Au recto: Titre imprimé en bas :"Angola - Tipos indigenas" Inscription imprimée en bas à gauche: "edicao Foto sport reproducio prohibida". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Foto Sport	Avant 1956 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.343	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Dondo négociadores	Au recto: Titre imprimé en bas: "Dondo négociadores". Imprimé en bas à gauche: "Eduardo Osorio, editor, Loanda no 471". Au verso: Lettre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Eduardo Osorio	Avant 1909 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.344	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Africa oriental Portuguesa - arte indigena P.E.A - native tribes, habits and customs	Au recto: Titre imprimé : "Africa oriental Portuguesa - arte indigena P.E.A - native tribes, habits and customs". Au verso: Imprimé en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Santos Rufino	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique orientale		
70.2015.15.345	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Bihé - Casa do Feitiço	Au recto: Titre imprimé en bas: ""Bihé - Casa do Feitiço"." Imprimé en bas au centre: "Eduardo Osorio, editor, Loanda". Au verso: Préimprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Eduardo Osorio	Avant 1908 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.346	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Angola - Raparigas Cuanhamas	Au verso: Titre imprimé en bas : ""Angola - Raparigas Cuanhamas". Imprimé au centre droit: "Néogravure, ld Lisboa". En bas: "Secçao colonial da...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Néogravure	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Elmano Cunha e Costa	1940 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.347	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Sans titre [personne portant un masque]	Au verso: Imprimé en bas: "Gevaert". manuscrit: "Angola" Dactylographié au centre: "Ediçao da foto sport reproduçao proibida".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Papier Gevaert	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Foto Sport Imprimeur : Gevaert	c. 1950 : date de prise de vue		Angola		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.348	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Quimbande (Homem que faz o feitiço)	Au recto : Titre imprimé en bas : "Quimbande (Homem que faz o feitiço)". Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "21-3.936 Mozambique". Lettre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1937 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.349	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Quimbande (Homem que faz o feitiço)	Au recto: Titre imprimé en bas: "Quimbande (Homem que faz o feitiço)". Au verso: Lettre manuscrite: illisible datée de 1937. Imprimé en bas:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1937 : date de prise de vue		Afrique occidentale		
70.2015.15.350	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Feitiço de barro - Fetish made of clay	Au recto: Titre imprimé en bas: "Feitiço de barro - Fetish made of clay". Au verso: Imprimé à gauche: "Casa 31 de Janeiro, Loanda".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Casa 31 de Janeiro	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.351	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Feitiço de barro - Fetish made of clay	Au recto: Titre imprimé en bas: "Feitiço de barro - Fetish made of clay". Au verso: Imprimé à gauche: "Casa 31 de Janeiro, Loanda".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Casa 31 de Janeiro	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Luanda / Angola		
70.2015.15.352	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Angola Princesa Cuanhama	Au verso: Titre imprimé en bas : "Angola Princesa Cuanhama". Imprimé au centre: "Neogravure ld - Lisboa". Imprimé en bas: "Agencia geral das...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Elmano Cunha e Costa	1940 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.353	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Feitços Fetishes	Au verso: Titre imprimé en bas : "Feitços Fetishes". Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Casa 31 de Janeiro	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.354	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Benguella-intérieur- Sépulture d'un Soba	Au recto: Titre imprimé en bas: "Benguella-intérieur - Sépulture d'un Soba". Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Collection Tiberio d'Oliveira &	Procédé photomécanique couleur sur papier imprimé carte postale Phototypie aquarellée.	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Tiberio d'Oliveira & ca	Avant 1916 : date de prise de vue		Angola		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.355	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Planalto de Mossamedes. A fidalga dos Gambos	Au recto: Titre imprimé en bas : "Plateau Mossamedes . Une dame de Gambos." "editor Mario Pizzaro, Mossamedes". Au verso: Lettre manuscrite: "...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mario Pizzaro	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.356	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Sudan - Nuer woman	Au recto: Titre imprimé en bas : "Sudan - Nuer woman". Au verso : Imprimé en haut au milieu : "Carte Postale Union Postale Universelle" En bas	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : The Cairo Postcard Trust	1899-1915 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.15.357	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Sudan - Shuluk toilet	Au recto: Titre imprimé en bas : "Sudan - Shuluk toilet". Au verso : Imprimé en haut au milieu : "Carte Postale Union Postale Universelle" En...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : The Cairo Postcard Trust	1899-1915 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.15.358	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Bushmen paintings	Au recto: Titre imprimé en haut à droite : "Bushmen paintings" Au verso: Imprimé au centre:"Rhodesia post card". A gauche: "Strachau & co,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Strachan & co	Avant 1912 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.15.359	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Coiffure de Guerre d'un chef Kavirondo	Au recto: Titre imprimé en haut : "214. Coiffure de Guerre d'un chef Kavirondo". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "messageries ma	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Messageries maritimes	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Kenya		
70.2015.15.360	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Abyssinie - Faucheur au repos, au terrain des ruines antiques. Au premier plandolmens (Mon. hist)	Au recto: Titre imprimé en bas: Abyssinie - Faucheur au repos, au terrain des ruines antiques. Au premier plandolmens (Mon. hist) Imprimé en bas à	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Labouche Frères	Avant 1931 : date de prise de vue		Ethiopie		
70.2015.15.361	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/02/2016	Carte postale monochrome Abessinischer priester. Prêtre abyssin. Aoyssinian priest.	Au recto: Titre imprimé en bas: "Abessinischer priester. Prêtre abyssin. Aoyssinian priest". Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Verlag: Arnold	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Arnold Holtz	1900-1920 : date de prise de vue		Ethiopie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.362	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome Ometo en costume de guerre	Au verso: Titre imprimé à gauche: "Ometo en costume de guerre". Imprimé à gauche: "Carte postale Julia, publiée par E.H. Schrenzel	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : E.H. Schrenzel	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Ethiopie		
70.2015.15.363	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome East african types Turkana	Au recto: Titre imprimé en bas: "East african types Turkana". Au verso: Imprimé à gauche: "Edition Africa in pictures". Au centre: "Copyright...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : S. Skulina - Pegas studio Editeur : Edition Africa in pictures	c. 1950 : date de prise de vue		Kenya		
70.2015.15.364	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome East african types Turkana	Au recto: Titre imprimé en bas: "East african types Turkana". Imprimé en bas à droite: "911" Au verso: Imprimé au centre: "Copyright by:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : S. Skulina - Pegas studio Editeur : Edition Africa in pictures	Avant 1963 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.365	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome East Africa Masai	Au recto: Titre imprimé en bas: "East Africa Masai". Au verso: Imprimé en bas à gauche: "edition Africa in pictures". Au centre:" Copyright by...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : S. Skulina - Pegas studio Editeur : Edition Africa in pictures	c. 1950 : date de prise de vue		Afrique orientale		
70.2015.15.366	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome East African types West Suk	Au recto: Titre imprimé en bas: "East African types West Suk". Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Edition Africa in picture". Au centre:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : S. Skulina - Pegas studio Editeur : Edition Africa in pictures	c. 1950 : date de prise de vue		Afrique orientale		
70.2015.15.367	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome East African types West Suk	Au recto: Titre imprimé en bas: "East African types West Suk". Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Edition Africa in picture". Au centre:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : S. Skulina - Pegas studio Editeur : Edition Africa in pictures	c. 1950 : date de prise de vue		Kenya		
70.2015.15.368	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome East African types Meru woman	Au recto: Titre imprimé en bas: "East African types Meru woman". Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Edition Africa in picture". Au centre:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : S. Skulina - Pegas studio Editeur : Edition Africa in pictures	c. 1950 : date de prise de vue		Kenya		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.369	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome East African types Meru woman	Au recto: Titre imprimé en bas : "East African types Meru woman". Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Edition Africa in pictures". Au centre:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : S. Skulina - Pegas studio Editeur : Edition Africa in pictures	c. 1950 : date de prise de vue		Kenya		
70.2015.15.370	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome Afrique orientale - vieux chef Kikouyouf	Au recto: Titre Imprimé en haut: "186. Afrique orientale - vieux chef Kikouyouf". Au verso: Au verso en haut à gauche: "Union postale...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Briefkaart-Carolina postale-Brefkor	Avant 1908 : date de prise de vue		Afrique orientale		
70.2015.15.371	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome Un commerçant d'Ivoire au Bukumbi	Au recto: Titre imprimé en bas: "62. Un commerçant d'ivoire au Bukumbi". Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Collection de l'annuaire colonial.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Fin du 19e siècle : date de prise de vue		Tanzanie		
70.2015.15.372	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome Sans titre [prosit neujahr]	Au recto: En bas: lettre manuscrite de bonne année. Au verso: Lettre manuscrite et préimprimé carte postale. A gauche imprimé: "Mur fur die...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.373	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/02/2016	Carte postale monochrome Sans titre [vue d'un commerce]	Au verso: En haut à gauche tampon: "River gardens A.J.Witty, proprietor". Manuscrit: "Afrique".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1930 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.374	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Photographie positif monochrome Chef Baufunu avec ses femmes et ses fils	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Chef Baufunu avec ses femmes et ses fils".	Procédé photomécanique monochrome sur papier épais	Dimensions de l'impression : 24,3 x 31,7 cm	Editeur : anonyme	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.375	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Femmes Batékées. Moyen Congo	Au recto: Titre imprimé en haut: "Congo Français. 272. Femmes Batékées. Moyen Congo".L Imprimé en bas à gauche: "Collection J.Audema". Imprimé en	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.376	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Femme Bakota	Au verso: Titre imprimé en haut à gauche: "220 Sibiti (M.C.A.E.F.) Femme Bakota" Imprimé au centre: "Photo R.Pauleau - Douala (Cameroun)...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Raphaël Pauleau	Avant 1980 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.377	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Femme Bakota	Au verso: Titre imprimé en haut à gauche: "221 Sibiti (M.C.A.E.F.) Femme Bakota" Imprimé au centre: "Photo R.Pauleau - Douala (Cameroun)...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Raphaël Pauleau	Avant 1980 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.378	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Femme Bakota	Au verso: Titre imprimé en haut à gauche: "221 Sibiti (M.C.A.E.F.) Femme Bakota" Imprimé au centre: "Photo R.Pauleau - Douala (Cameroun)...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Raphaël Pauleau	Avant 1980 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.379	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Moanda. Zwarte Bouwmeesters aan het werk. Une paroi de Chimbèque	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Nels". Imprimé à gauche: "Eigendom van Scheut. - Propriété de Scheut". Titre imprimé en bas à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.380	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [une paroi de Chimbèque]	Au verso: Manuscrit en haut:" Belg Congo F". Oblitérations: "10". Lettre manuscrite au centre.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.381	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Cases batékés (Moyen Congo)	Au recto: Titre imprimé en haut à droite: "Congo Français. 287. Cases batékés (Moyen Congo)" Imprimé en bas à gauche: "imp réunies Nancy"...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.382	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Cases de Batékés	Au recto: Titre imprimé en bas: "287. Congo Français. Cases de Batékés". Imprimé en bas à droite: "collection J.Audema". Au verso: Manuscrit...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.383	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Guerriers Oudombo. Région de l'Ogooué	Au recto: Imprimé en bas: "Congo Français et dépendances. Guerriers Oudombo. Région de l'Ogooué". Imprimé en bas à gauche: "collection J.Audema",...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.384	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Guerriers Oudombo. Haut-Ogooué	Au recto: Imprimé en bas: "21. Congo Français. Guerriers Oudombo. Région de l'Ogooué". Imprimé en bas à gauche: "collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.385	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Pont dans le Mayombe	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Hoa-qui" Au verso: Imprimé en haut à gauche: "78 - A.E.F. Pont dans le Mayombe". Lettre manuscrite. Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.386	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Pont dans le Massif du Mayombe	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Hoa-qui" Au verso: Imprimé en haut à gauche: "78 - A.E.F. Pont dans le Massif du Mayombe". Lettre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	Avant 1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.387	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Fétiche Bakongo	Au recto: Timbre oblitéré en 23. Au verso: Titre imprimé en haut à gauche: "Brazzaville. Fétiche Bakongo". Manuscrit en haut à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Braban	Avant 1923 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.388	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Fétiche Bakongo	Au verso: Titre imprimé en haut à gauche: "Brazzaville. Fétiche Bakongo". Lettre manuscrite. Imprimé en bas au centre:"Braban".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Braban	Avant 1923 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.389	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Fétiche Bakongo	Au verso: Titre imprimé en haut à gauche: "Brazzaville. Fétiche Bakongo". Manuscrit en bas à gauche: "French Congo Bakongo Fetiche". Imprimé en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Braban	Avant 1923 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.390	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville. Fétiche de la tribu des Batékés	Au recto: Titre imprimé en bas: "38. Congo Français. Brazzaville. Fétiche de la tribu des Batékés". Imprimé en bas à gauche: "imp réunies...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1920 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.391	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville. Fétiche de la tribu des Batékés	Au recto: Titre imprimé en bas: "38. Congo Français. Brazzaville. Fétiche de la tribu des Batékés". Imprimé en bas à gauche: "imp réunies...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1920 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.392	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [statuette en bois cloutée]	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "17" Imprimé en bas: "Phot.R.Visser, déposé. Congo".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	Avant 1919 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.393	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Le grand Fetish Mabialla Mandembe	Au recto: Imprimé en bas: Photographie R.Visser, déposé. Congo". Titre imprimé en bas: "No.17. Le grand Fetish Mabialla Mandembe." Au verso:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	Avant 1919 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.394	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Le grand Fetish Mabialla Mandembe	Au recto: Timbre oblitéré "19". Imprimé en bas: "Photographie R.Visser, déposé". Titre imprimé en bas: "Congo. No.17. Le grand Fetish Mabialla...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	Avant 1919 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.395	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Femmes Indigènes	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Congo. No.8. Femmes Indigènes". Imprimé en bas à gauche: "Photographie R.Visser, déposé. Au verso:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.396	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Un chef de poste de Pangala partant en expédition contre les Babembés soulevés	Au recto: Titre imprimé en bas: "Mission des pères du St-Esprit - Congo Français. Un chef de poste de Pangala partant en expédition contre les...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission des pères du St-Esprit à Kindu	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.397	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Palabre indigène	Au recto: Titre imprimé en bas: "5. Brazzaville (Congo Français). Palabre indigène". "Collection J.Haudy". Au verso: Oblitération...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.398	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Matadi la gare	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Nels". Matadi la gare". Manuscrit en bas: "Voila le genre de wagon pour faire 404 kms en 2 étapes. Quelle...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Avant 1926 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.399	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Les derniers restes du fétichisme	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "imp réunies de Nancy", "collection Leray". Imprimé en bas au centre: "79. Congo Français. Les derniers restes	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.400	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Les derniers restes du fétichisme	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "imp réunies de Nancy", "collection Leray". Imprimé en bas au centre: "79. Congo Français. Les derniers restes	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.401	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Les derniers restes du fétichisme	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "imp réunies de Nancy", "collection Leray". Imprimé en bas au centre: "79. Congo Français. Les derniers restes	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.402	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Missions des pères du St-Esprit féticheur du Congo évoquant les mauvais esprits	Au recto en haut à droite: "3 Missions des pères du St-Esprit féticheur du Congo évoquant les mauvais esprits Ecole apostolique de Lierre,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission des pères du St-Esprit à Kindu	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.403	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Missie der Paters van den H.Geest. De Vijand van den missionaris: de toovenaar	Au recto: Imprimé à droite: "Missie der Paters van den H.Geest. De Vijand van den missionaris: de toovenaar". Au verso: Manuscrit en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission des pères du St-Esprit à Kindu	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.404	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville Congo Français, Palabre indigène	Au recto: timbre oblitéré "13". Imprimé en bas à droite: "Collection J. ? (illisible). Titre imprimé en bas à droite: "8-Brazzaville Congo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.405	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Mission des pères du St-Esprit. Congo Français. Fétiches de la société secrète du Mboyo aux environs de Loango	Au recto: Imprimé en haut à droite: "Mission des pères du St-Esprit. Congo Français. Fétiches de la société secrète du Mboyo aux environs de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Patron	Avant 1923 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.406	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville. Pïrogues sur le Djoué	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Hoa-qui" Au verso: Imprimé en haut à gauche: "156-A.E.F. Brazzaville. Pïrogues sur le Djoué". Imprimé au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence Hoa-Qui	Avant 1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.407	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Vieux chef fiote à Tuba (Rivière Kouilou)	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Congo Français. Vieux chef fiote à Tuba (Rivière Kouilou)" Imprimé en bas à droite: "phot ABetCie Nancy"...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.408	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Funérailles d'un roi Batéké. Le cercueil, de forme cylindrique et constitué d'étoffes diverses, est mis en terre dans la position verticale.	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "1096-Région de Brazzaville. Funérailles d'un roi Batéké. Le cercueil, de forme cylindrique et constitué...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	1949 - 1982 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.409	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Funérailles d'un roi Batéké. Le cercueil, de forme cylindrique et constitué d'étoffes diverses, est mis en terre dans la position verticale.	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "1096-Région de Brazzaville. Funérailles d'un roi Batéké. Le cercueil, de forme cylindrique et constitué...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	1949 - 1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.410	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Funérailles d'un roi Batéké. Le cercueil, de forme cylindrique et constitué d'étoffes diverses, est mis en terre dans la position verticale.	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "1096-Région de Brazzaville. Funérailles d'un roi Batéké. Le cercueil, de forme cylindrique et constitué...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	1949 - 1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.411	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Lifoula-Région de Brazzaville. Enterrement d'un roi Batéké-Catafalque et notable africian entouré de ses femmes	Au verso: "Lifoula-Région de Brazzaville. 1.052. Enterrement d'un roi Batéké-Catafalque et notable africian entouré de ses femmes...	Tirage argentique sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : H. Bardon Editeur : Agence Hoa-Qui Imprimeur : La librairie Congolaise	Avant 1956 : date de prise de vue initiale		Congo		
70.2015.15.412	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Lifoula-Région de Brazzaville. Enterrement d'un roi Batéké-Catafalque et notable africain entouré de ses femmes	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Hoa-qui". Au verso: "Lifoula-Région de Brazzaville. 1.052. Enterrement d'un roi Batéké-Catafalque et...	Tirage argentique sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : H. Bardon Editeur : Agence Hoa-Qui Imprimeur : La librairie Congolaise	Avant 1956 : date de prise de vue initiale		Congo		
70.2015.15.413	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Lifoula-Région de Brazzaville. Enterrement d'un roi Batéké-Catafalque et notable africain entouré de ses femmes	Au verso: "Lifoula-Région de Brazzaville. 1.052. Enterrement d'un roi Batéké-Catafalque et notable aafricain entouré de ses femmes...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : H. Bardon Imprimeur : Librairie-papeterie V.Simarro	Avant 1956 : date de prise de vue initiale		Congo		
70.2015.15.414	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Lifoula-Région de Brazzaville. Enterrement d'un roi Batéké-Catafalque et notable africain entouré de ses femmes	Au verso: "Lifoula-Région de Brazzaville. 1.052. Enterrement d'un roi Batéké-Catafalque et notable africain entouré de ses femmes...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : H. Bardon Imprimeur : Librairie-papeterie V.Simarro	Avant 1956 : date de prise de vue initiale		Congo		
70.2015.15.415	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Pahouin et Pahouine Ogooué-Congo Français	Au recto: Imprimé en haut: "Pahouin et Pahouine Ogooué-Congo Français". Imprimé à droite: "Collection J.Audema". Au verso: Manuscrit en haut...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.416	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Pahouin, Pahouine Yenvis, Ogooué	Au recto: Imprimé en bas: "241. Congo Français. Pahouin, Pahouine Yenvis, Ogooué". Imprimé en bas à droite: "Collection J.Audema".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.417	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Les Dieux du pays congolais	Au recto: Imprimé en bas: "Les Dieux du pays congolais". Imprimé en bas à gauche: "Loango, cliché Marichelle". Au verso: Oblitération "20" et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	Avant 1920 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.418	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Noir priant devant une case fétiche	Au recto: Imprimé en bas: "Congo. Noir priant devant une case fétiche". Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "39445", au centre: "Belgian...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission des pères du St-Esprit à Kindu	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.419	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville. Propriété privée dite Hollandaise	Au recto: Imprimé en bas au centre: "36. A.E.F. Brazzaville. Propriété privée dite Hollandaise". Imprimé à gauche: "Edit.Kitoko. Cliché R.L. Au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Pierre Barreau Imprimeur : Kitoko	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.420	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Kayes Kouilou - Tombeau indigène	Au recto: Imprimé en bas au centre: "47. Kayes Kouilou - Tombeau indigène". Manuscrit en haut au centre: "french Congo", à droite: "O"; Imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Impressions des arts photographiques Pacalet	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo Congo		
70.2015.15.421	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Congo. La vente d'une vierge	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Congo. No.16. La vente d'une vierge." Imprimé en bas à gauche: "Photographie R.Visser, déposé". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.422	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville. Le s/w "Congolia". Service de passagers, de Kinshasa	Au recto: Imprimé en bas: "30. A.E.F. Brazzaville. Le s/w "Congolia". Service de passagers, de Kinshasa". Imprimé à gauche: "edit Kitoko. Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.423	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale en couleurs Moyen Congo. Femmes Badondo de M'Boko-Songo.	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "112. Moyen Congo. Femmes Badondo de M'Boko-Songo". Timbre oblitéré en haut à droite: "15". Imprimé en bas à...	Procédé photomécanique colorisé sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat	Avant 1915 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.424	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Moyen Congo. Types de jeunes filles Badondo	Au recto: Imprimé en haut à droite: "Afrique Equatoriale Française". Imprimé en bas: "Moyen Congo. Types de jeunes filles Badondo".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1915 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.425	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. A.E.F. Le marché indigène	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Etablissement Kitoko". Au centre: "Brazzaville. A.E.F. Le marché indigène". A droite: "Cliché R.L.". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Pierre Barreau Imprimeur : Kitoko	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.426	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome EKEKEK, danse Fang au grand masque et tambours	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "62. EKEKEK, danse Fang au grand masque et tambours". Manuscrit en haut à droite: "L" et timbre oblitéré...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Herbert Pepper Editeur : Office national du tourisme Gabonais	Avant 1964 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.427	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Tchi-Kumbi. Jeune fille nubile	Au recto: Imprimé en haut à droite: "7. Tchi-Kumbi. Jeune fille nubile". Imprimé en bas à gauche: "photo ABetcie Nancy", "C.F.C.O. Série Z." Au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.428	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Tchi-Kumbi. Jeune fille nubile	Au recto: Imprimé en haut à droite: "7. Tchi-Kumbi. Jeune fille nubile". Imprimé en bas à gauche: "photo ABetcie Nancy", "C.F.C.O. Série Z." Au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.429	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français-Une jeune fille Moulari	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Photo Blaise-Paraiso - reproduction interdite". Imprimé en bas au centre: "21-Congo Français-Une jeune fille...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Blaise Paraiso Imprimeur : Catala Frères	1925 - 1990 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.430	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Vannier	Au verso: Manuscrit en haut au centre: "Fr.Congo", à droite: "G". Lettre manuscrite. Imprimé au centre: "Edition Jack Plantier.Pointe Noire...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jack Plantier	Avant 1956 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.431	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Marché de Boma	Au recto: Timbre oblitéré en haut à gauche: "18". Imprimé en bas à gauche:" Congo", "Nels, Bruxelles série 14 No.68". Imprimé en bas à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Avant 1918 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.432	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Marché indigène à Lékéti (Haute-Alima)	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "imp réunies de Nancy", "Collection Leray". Imprimé en bas au centre: "71. Congo Français. Marché indigène à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.433	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Musée de la France d'Outre-mer. Totems et case du sorcier (Afrique Noire)	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Musée de la France d'Outre-mer. 0.25-Totems et case du sorcier (Afrique Noire)" Imprimé au centre: "Editions...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : E.T.A.P.	1935 - 1960 : date de prise de vue		Ile de France / France		
70.2015.15.434	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Série de l'art Indigène. Congo Belge. Masque Polychrome (Tribu Ba-Kuba)	Au recto: En bas à droite: Timbre oblitéré "52". Au verso: Manuscrit en haut à droite: "70F". Imprimé en haut à gauche: "Série de l'art...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée royal de l'Afrique Centrale	Avant 1952 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.435	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Série de l'art Indigène. Congo Belge Vignette. Statuette représentant le roi Bope Kena (Tribu Ba-Kuba)	Au recto: Timbre oblitéré en bas à droite: "52". Au verso: Manuscrit en haut à droite: "70F". Imprimé en haut à gauche: "Série de l'art...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée royal de l'Afrique Centrale	Avant 1952 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.436	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Série de l'art Indigène. Congo Belge. Couvercle de tabatière servant d'insigne de dignité au chef (Tribu Tu-Tshokwe Katanga du sud-ouest)	Au recto: Timbre oblitéré en bas à droite: "52". Au verso: Manuscrit en haut à droite: "70F". Imprimé en haut à gauche: "Série de l'art...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée royal de l'Afrique Centrale	Avant 1952 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.437	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Série de l'art Indigène. Congo Belge Vignette: 10 c. Statuette représentant le roi Bope Kena (Tribu Ba-Kuba)	Au recto: Timbre oblitéré en bas à droite: "52". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Série de l'art Indigène. Congo Belge Vignette: 10 c....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée royal de l'Afrique Centrale	Avant 1952 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.438	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Série de l'art Indigène. Congo Belge Vignette: 15 c. Couvercle de tabatière servant d'insigne de dignité au chef (Tribu Tu-Tshokwe Katanga du sud-ouest)	Au recto: Timbre oblitéré en bas à droite illisible. Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Série de l'art Indigène. Congo Belge Vignette: 15 c....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée royal de l'Afrique Centrale	Avant 1952 : date de prise de vue		Belgique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.439	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Série de l'art Indigène. Congo Belge Vignette: 25 c. Vase anthropomorphe (Tribu Ba-Shilele)	Au recto: Timbre oblitéré en bas à droite: "52". Au verso: Manuscrit en haut à droite: "70F". Imprimé en haut à gauche: "Série de l'art...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée royal de l'Afrique Centrale	Avant 1952 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.440	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Série de l'art Indigène. Congo Belge Vignette: 25 c. Vase anthropomorphe (Tribu Ba-Shilele)	Au recto: Timbre oblitéré en bas à droite: "52". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Série de l'art Indigène. Congo Belge Vignette: 25 c. Vase	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée royal de l'Afrique Centrale	Avant 1952 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.441	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Série de l'art Indigène. Congo Belge Vignette: 20 c. Figurine à coupe (Tribu Ba-Luba)	Au recto: Timbre oblitéré en bas à droite: "52". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Série de l'art Indigène. Congo Belge Vignette: 20 c....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée royal de l'Afrique Centrale	Avant 1952 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.442	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale en couleurs Congo Français. Brazzaville. Deux des premières avenues de la Mission	Au recto: Imprimé en haut au centre: "33. Congo Français. Brazzaville. Deux des premières avenues de la Mission". Imprimé en bas à gauche: "imp...	Procédé photomécanique colorisé sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1929 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.443	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Une case pahouine au bord de l'Ogowé	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "phot Allégret". au centre "Congo Français. Une case pahouine au bord de l'Ogowé.". à droite: "Berger-Levrault...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Elie Allégret Editeur : Berger-Levrault	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.444	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Gabon - Type d'Akélé	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Gabon - Type d'Akélé". Au verso: Timbres oblitéré: "26" Lettre manuscrite.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1926 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.445	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville. Femme Basoundi	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Hoa-qui". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "1. A.E.F. Brazzaville. Femme Basoundi". Imprimé au centre:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	Avant 1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.446	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Haute Volta.Type de femme Gouronsi. Région de Poura	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Haute Volta.Type de femme Gouronsi. Région de Poura". Imprimé au centre: "Edition de luxe Estel Lavelle et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Editions de luxe "Estel" Lavelle & Cie	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.447	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Mission catholique de Brazzaville. Ouvriers forgerons de Liranga (Oubanghi)	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français. Mission catholique de Brazzaville. Ouvriers forgerons de Liranga (Oubanghi)". Manuscrit en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.448	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Femme fiote à Tuba	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "cliché P.A.". Timbre oblitéré: "07". Imprimé en bas au centre: "Congo Français. Femme fiote à Tuba". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1907 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.449	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Femme mandjia de la région des M'Brés	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Femme mandjia de la région des M'Brés". Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "AF RCA". à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1930 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.450	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Femme et enfant Balali	Au recto: Imprimé en bas à droite: "LCA". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "28. A.E.F. Femme et enfant Balali". Imprimé au centre: "La...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.451	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Danseur Batéké	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "F". Imprimé en haut au centre: "P.C.G. N°0512 Afrique noire. Danseur Batéké. Imprimé au centre: "Au nord...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Georges Gaud	c. 1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.452	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Uma collecçao de feitiços	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Uma collecçao de feitiços". Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Esteves & Reis - Loanda". Manuscrit en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Esteves & Reis	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.453	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Moyen Congo: Masque de danse Batéké	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "6", à droite: "LCA". Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "40", au centre "Iozy". Imprimé en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.454	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Angola.Embaixador do Rei do Congo	Au recto: Imprimé à gauche: "Osorio & Senbra - Loanda - Editores". Imprimé en bas à gauche: "271. Angola". Imprimé en bas à droite: "Embaixador...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Osorio & Seabra	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.455	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Recepcao feita pelo rei do Congo ao rei dos Dembos	Au recto: Tilbre oblitéré en haut à droite illisible. Imprimé en bas: "Congo. Recepcao feita pelo rei do Congo ao rei dos Dembos". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.456	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Route de Kinkala	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Brazzaville. Route de Kinkala". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.457	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Famille Mayumba. Congo Français	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "imp ABetcie Nancy". "C.F.C.O série z". Imprimé en bas au centre: "5.Famille Mayumba. Congo Français"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.458	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Indigènes Bakunis	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Congo Français. No. 11. Indigènes Bakunis". Manuscrit en bas à droite illisible. Timbre oblitéré en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1904 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.459	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale en couleurs Congo. Indigènes Batékés	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo", "Nels, Bruxelles série 147 No.14." Imprimé à droite: "Indigènes Batékés". Au verso: Pré-imprimé...	Procédé photomécanique colorisé sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1907 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.460	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Chef des Boubous	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Chef des Boubous". Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "Congo", à droite: "F". Manuscrit à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.461	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Kouango	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Congo Français" "Kouango". titre caché par le timbre. Timbre oblitéré: "12". Imprimé en bas à gauche: "imp...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1912 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.462	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Lavement d'enfant	Au recto: Imprimé en bas au centre: "16. Lavement d'enfant". à droite: "Collection L.Martin". Timbre oblitéré: "28". Au verso: préimprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1928 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.463	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Type de femme Mogandji	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Type de femme Mogandji", "Nels". Au verso: Imprimé en haut au centre: "Nels". Imprimé à gauche: "Ern...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ernest Thill Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.464	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendance. Type Linda (Race Banda) Région du Kouango	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Congo Français et dépendance. Type Linda (Race Banda) Région du Kouango". Timbre oblitéré: "18". Imprimé à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.465	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Région de Loango (Moyen-Congo) Jeune fille Tchicombi	Au recto: Imprimé en bas à droite: "LCA". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "26. Région de Loango (Moyen-Congo) Jeune fille...	Tiarge argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Robert Carmet Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	1939-1950 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.466	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendance. Jeune fille Banziri - Oubargui	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français et dépendance. Jeune fille Banziri - Oubargui". Imprimé à gauche: "Collection J...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1909 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.467	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendance. Type de Banziri. Rives de l'Oubangui	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français et dépendance. Type de Banziri. Rives de l'Oubangui". Timbre oblitéré illisible. Imprimé à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.468	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville. Sur la passerelle du Commandant de l'Afrique, en rade de Boma Mgr Augouard, le Ct Blazy, M. l'abbé Augouard	Au recto: Imprimé en bas au centre:"3. Congo Français. Brazzaville. Sur la passerelle du Commandant de l'Afrique, en rade de Boma Mgr Augouard, le...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray	Avant 1940 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.469	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [statuette en bois]	Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "CC AFR noire".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1920-1950 : date de prise de vue		Afrique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.470	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Dans le Mayumbe	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Congo Français. 98. Dans le Mayumbe". Imprimé en bas à gauche: "collection J Audema", à droite: "imp ABetcie...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1920 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.471	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Oubangui (A.E.F.) Féticheur	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "52. Oubangui (A.E.F.) Féticheur". Imprimé au centre: "photo R Pauleau - Douala (Cameroun)".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Raphaël Pauleau	Avant 1980 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.472	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Danseuse Tambo	Au verso: Imprimé en haut au centre: "71.A.E.F. Danseuse Tambo". Imprimé au centre: "Librairie Au Messager. BP 236 Brazzaville A.E.F." ; "Photo...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence Hoa-Qui Editeur : Librairie "Au messager"	c. 1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.473	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Type Bongo. Rivière Kouango	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français et dépendances. Type Bongo. Rivière Kouango". Imprimé à gauche au centre: "Collection J...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.474	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville - Une case indigène	Au recto: Imprimé en bas au centre: "A.E.F. Brazzaville - Une case indigène. Edit. Kitoko - Cl. R.L.". Timbres oblitérés :"27". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Pierre Barreau Editeur : Kitoko	Avant 1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.475	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Pointe Noire. Le Phare	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Hoa-Qui". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "172-A.E.F. - Pointe Noire. Le Phare". Manuscrit en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui Editeur : Librairie "Au messager"	1949-1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.476	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Un joli pagne de femme "Sangho	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Congo Français. Un joli pagne de femme "Sangho" Timbre oblitéré: "II VV". Au verso: Préimprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1955 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.477	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Monument érigé à la mémoire de Monseigneur Augouard	Au recto: Imprimé en haut au centre: "28. A.E.F. Brazzaville". Imprimé à droite: "edit. Kitoko - Cliché R.L.". Imprimé en bas au centre:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.478	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Construction du chemin de fer Brazzaville-Océan. Le premier tunnel de la ligne au km 89	Au recto: Imprimé en haut au centre: "9. - Afrique Equatoriale". Imprimé en bas au centre: "Construction du chemin de fer Brazzaville-Océan. Le...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.479	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Haute-Sanga. Vieux H.Goundi faisant des Nasses de pêche. Alter H.Goundi beim Flechten der Reusen	Au recto: Imprimé en bas : "Haute-Sanga. Vieux H.Goundi faisant des Nasses de pêche. Alter H.Goundi beim Flechten der Reusen. Deuxième Série -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : C. D.	1910-1930 : date de prise de vue		République centrafricaine		
70.2015.15.480	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Cimetière Européen de l'Ex-Concession Hollandaise	Au recto: Imprimé en bas: "11.A.E.F. Brazzaville. Cimetière Européen de l'Ex-Concession Hollandaise". Imprimé à gauche: "edit. Kitoko Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	1920-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.481	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Missions des pères Blancs Afrique Centrale	Au verso: Imprimé en haut au centre: "Nels". Manuscrit en haut au centre: "Belgian Congo", à droite: "G". Imprimé en bas à gauche: "37. Missions...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Après 1898 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.482	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Maquella do Zombo. Calabaços. Maquella de Zombo. Calabaces	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Maquella do Zombo. Calabaços. Maquella de Zombo. Calabaces". Au verso: Adresse manuscrite.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.483	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Le chemin de fer de Brazzaville à l'atlantique. Monzi (Kil.149) Viaduc Botalla	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Le chemin de fer de Brazzaville à l'atlantique. Monzi (Kil.149) Viaduc Botalla".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.484	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Tumulo de um soba	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "68". Imprimé en bas à droite: "Congo. Tumulo de um soba". Au verso: Lettre manuscrite en portugais et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J H. Ferreira, Photographia Lisbonense, Loanda.	Avant 1920 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.485	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Noirs Bacougnis	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Congo Français. Noirs Bacougnis". Imprimé en bas à gauche: "photo ABetcie Nancy", "cliché P.A.". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.486	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Un monganga (médecin indigène) Kasai	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Un monganga (médecin indigène) Kasai". Au verso: préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.487	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Scène de Tchikoumbis. Loango	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Imp réunies Nancy", "collection J.Audema". Imprimé en bas au centre: "Congo Français. 151. Scène de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.488	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Indigènes armées	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Photographie R.Visser, Déposé". Imprimé en bas à droite: "Congo. No. 14. Indigènes armées". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	Avant 1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.489	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Lastroursville (Haut-Ogooué). Types Adoumas	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection S.H.O. G.P. phot.". Imprimé en bas au centre: "23. Lastroursville (Haut-Ogooué). Types Ado	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.490	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. St-Louis-de-l'Oubanghi. Préparation du Manioc	Au recto: Imprimé à gauche: "Col Leray. cliché Augouard". Imprimé en bas à gauche: "Imp réunies Nancy". Imprimé en bas au centre: "72-Congo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Prosper Philippe Augouard Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.491	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. La mort du chef Sangho en exposition dans une chaise pliante	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo Français. La mort du chef Sangho en exposition dans une chaise pliante". Au verso: Manuscrit en haut...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.492	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Entrée du premier tunnel du chemin de fer	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Loango, cliché Marichelle". Imprimé en bas au centre: "Entrée du premier tunnel du chemin de fer". Timbre non	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	Avant 1931 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.493	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Banana. Tombeau d'un chef important	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Cliché W.K.". Imprimé en bas au centre: "Banana. Tombeau d'un chef important". Au verso: Oblitérations...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : W.K.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.494	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville A.E.F. Rue Eug. Etienne - La poste	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Etablissement Kitoko. Imprimé en bas au centre: "Brazzaville A.E.F. Rue Eug.Etienne - La poste". Imprimé en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	Avant 1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.495	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Loango. Aux funérailles d'un chef	Au recto: Imprimé en bas à gauche; "Cliché C.M.". Imprimé en bas au centre: "Loango. Aux funérailles d'un chef". Au verso: Préimprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.496	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Noirs Bayacas	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Phot ABetcie Nancy", cliché P.A.". Imprimé en bas au centre: "Congo Français. Noirs Bayacas". Timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1912 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.497	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Scène de Tchikoumbis. Loango	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Imp réunies Nancy. Collection J.Audema". Imprimé en bas au centre: "Congo Français. 151. Scène de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.498	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Congo-Mayumbé - Série II - La vie en Prospection. Relais Minier en Forêt - Sungu	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo-Mayumbé - Série II - La vie en Prospection. Relais Minier en Forêt - Sungu". Au verso: Imprimé à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Rotographie Belge	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.499	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Saint-Louis-de-Liranga	Au recto: Imprimé en bas au centre: "46-Congo Français. Saint-Louis-de-Liranga". Imprimé en bas à gauche: "Bafourous avec le couteau...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Prosper Philippe Augouard	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.500	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. S.G. Mgr Augouard	Au recto: Imprimé en haut au centre: "101-Congo Français. S.G. Mgr Augouard". Imprimé en bas à gauche: "imp réunies Nancy", "Collection Leray",...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.501	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Campement en tournée	Au recto: Imprimé en bas à droite: "imp réunies Nancy", "Collection J.Audema". Imprimé en bas au centre: "Congo Français et dépendances. Campement	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.502	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Passage de la Mission de Béhagle et Bonnel de Mézières, à Loango, 24 juillet 1897	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Collection J.Audema". 125. Congo Français. Passage de la Mission de Béhagle et Bonnel de Mézières, à Loango, 24	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1897 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.503	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome De Béhagle partant vers le Tchad avec Mercuri et les Pirogues démontables	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Phot ABetcie", C.F.C.O série Z." Imprimé en bas au centre: "12. De Béhagle partant vers le Tchad avec Mercuri...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.504	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Haute-Sanga. Gorille tué au village Bakoros de Nola. Ein im Dorfe Bakoros bei Nola erlegter Gorilla	Au recto: Imprimé en bas: "Haute-Sanga. Gorille tué au village Bakoros de Nola. Ein im Dorfe Bakoros bei Nola erlegter Gorilla. Première série....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1921 : date de prise de vue		République centrafricaine		
70.2015.15.505	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville. Plaine. La poste	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français". Imprimé en bas au centre: "18 Brazzaville. Plaine. La poste". Au verso: Manuscrit en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : H. Clément	Avant 1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.506	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Moyen Congo (A.E.F.) Féticheurs Bakota	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Moyen Congo (A.E.F.) 48 - Féticheurs Bakota". Manuscrit en haut à gauche: "287 289", "K". Imprimé au centre:	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Raphaël Pauleau	Avant 1957 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.507	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Haute-Sanga. Village Babinga dans la forêt de Nola	Au recto: Imprimé en bas: "Haute-Sanga. Village Babinga dans la forêt de Nola. Première série 13". Timbre oblitéré : "21 aout".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		République centrafricaine		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.508	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Le Phare de pointe indienne à Loango	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français et dépendances. Le Phare de pointe indienne à Loango". Timbre oblitéré illisible. Imprimé en	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1912 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.509	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. A.E.F. Marchands Arabes	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Brazzaville. A.E.F. Marchands Arabes". Imprimé en bas à droite: "Cliché R.L.". Timbre oblitéré: "28". Au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Pierre Barreau	Avant 1928 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.510	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville A.E.F. La poste - L'attente du courrier venu d'Europe"	Au recto; Imprimé en bas à gauche: "Etablissement Kitoko. Brazzaville A.E.F. La poste - L'attente du courrier venu d'Europe". Imprimé en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko	Avant 1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.511	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Libreville	Au recto: Imprimé à gauche: "C. Woermann, Hamburg". "Pahouins". Imprimé en bas à droite: "Agence générale des Chargeurs Réunis". Imprimé en bas...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C. Woermann	Avant 1903 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.512	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Libreville	Au recto: Imprimé à gauche: "C. Woermann, Hamburg". "Pahouins". Imprimé en bas à droite: "Agence générale des Chargeurs Réunis". Imprimé en bas...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C. Woermann	Avant 1903 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.513	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Libreville	Au recto: Imprimé à gauche: "C. Woermann, Hamburg". Imprimé en haut à gauche: "Pahouin", en bas: "St Pierre". Imprimé en haut à droite: "Route à	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C. Woermann	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.514	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Libreville	Au recto: Imprimé à gauche: "C. Woermann, Hamburg". Imprimé en haut à gauche: "Femmes gabonaises", en bas: "Poste de la Douane". Imprimé en bas à	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C. Woermann	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.515	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Libreville	Au recto: Imprimé à gauche: "C. Woermann, Hamburg". Imprimé en haut à gauche: "Route à Plateau", en bas: "Shekianis". Imprimé en haut à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C. Woermann	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.516	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Village M'Pila. Case Batéké	Au recto: Imprimé en bas au centre: "8. Village M'Pila. Case Batéké". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.517	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville. Mairie	Au recto: Imprimé à gauche: "Edit Kitoko-Cliché R.L." Imprimé en bas au centre: "26. A.E.F. Brazzaville. Mairie". Au verso: Préimprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo Administration civile		
70.2015.15.518	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville. Le s/w Kosakosa sur le Sleep	Au recto: Imprimé à gauche: "Edit Kitoko-Cliché R.L.". Imprimé en bas: "40. A.E.F. Brazzaville. Le s/w Kosakosa sur le Sleep".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.519	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Chez les Batékés. Farniente	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection S.H.O. - G.P., phot". Imprimé en bas au centre: "Chez les Batékés. Farniente". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.520	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Gabon - Un coin de la station de Samkita	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Gabon - Un coin de la station de Samkita".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société des missions évangéliques de Paris	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.521	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Boulangères Batékées apportant le manioc aux Blancs de Brazzaville	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "imp réunies Nancy", "Collection Leray". Imprimé en bas au centre: "44. Congo Français. Boulangères Batékées...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.522	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Libreville (Gabon). Le boulevard de la république - au fond, le nouveau Wharf	Au recto: Imprimé en haut au centre: "5.Libreville (Gabon). Le boulevard de la république - au fond, le nouveau Wharf". Imprimé en bas à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : L. Handmann	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.523	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Dépeçage d'un éléphant	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Congo Français. 20. Dépeçage d'un éléphant". Timbres oblitérés: "16 mars 09". Au verso: Préimprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1909 : date de prise de vue		Gabon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.524	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Les arbres à pain	Au recto: Imprimé en haut à droite: "9. Les arbres à pain". Imprimé en bas à droite: "C.F.C.O. série B." Au verso: Préimprimé carte po	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.525	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Paysannes au travail	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Hoa-Qui". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "A.E.F. Paysannes au travail." Imprimé au centre: "Librairie	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	Avant 1957 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.526	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Village indigène	Au recto: Imprimé en haut à droite: "Nels", "Village indigène." Au verso: Imprimé à gauche: "Ern Thill, Bruxelles". Imprimé au centre:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1929 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.527	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville A.E.F. Gare provisoire	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Brazzaville A.E.F. Gare provisoire". Imprimé au centre: "Cliché G.B Anguilet". Lettre manuscrite datée du 17	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Anguilet	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.528	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Pointe noire (Moyen Congo) Bateaux à quai dans le port	Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "157 581", à droite: "F". Imprimé en haut à gauche: "Pointe noire (Moyen Congo) Bateaux à quai dans le...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Editions de luxe "Estel" Lavelle & Cie	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.529	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Grand Hôtel de Boma - Congo	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Grand Hôtel de Boma - Congo".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.530	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville. L'Hôpital Colonial	Au recto: Imprimé à gauche: "edit Kitoko. Cliché R.L." Imprimé en bas: "10 A.E.F. Brazzaville. L'Hôpital Colonial". Au verso: Imprimé à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.531	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville (Congo Français). Type Bathékés	Au recto: Imprimé en bas au centre: "18 - Brazzaville (Congo Français). Type Bathékés". Imprimé en bas à droite: "Collection J. Haudy". Timbres...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1913 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.532	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome A travers l'Ogooué. Village Pahouin	Au recto: Imprimé en bas au centre: "A travers l'Ogooué. Village Pahouin". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.533	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Rue dans le quartier des Indigènes à Boma	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo". "Nels, Buxelles Série 14 No. 63". Imprimé en bas à droite: "Rue dans le quartier des Indigènes à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.534	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Forgerons Mbochis	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo. Forgerons Mbochis." à droite: "Collection A. Courboin". Au recto: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.535	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Kouilou - Marché indigène à Magne	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Kouilou - Marché indigène à Magne". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.536	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Le port de Matadi, bas Congo	Au recto: Imprimé en bas à droite: "No. 40. Le port de Matadi, bas Congo". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.537	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Le sel est la monnaie indispensable pour acheter le caoutchouc Kakamouèka. Compagnie du Kouilou-Niari	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Loango, cliché Marichelle". Imprimé en bas à droite: "3e série 8. Le sel est la monnaie indispensable pour...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.538	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Commere du Caoutchouc à Kakamouèta. Compagnie du K.Niari	Au recto: Imprimé en haut à droite: "1re série. 10. Commere du Caoutchouc à Kakamouèta. Compagnie du K.Niari". Imprimé en bas à droite: "Loango,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.539	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Femmes fiotes aux environs de Loango	Au recto: Impirmé en bas à gauche: "Congo Français. Femmes fiotes aux environs de Loango". Imprimé en bas à droite: "Phot ABetcie Nancy", "Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.540	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Le transport du Manioc par les indigènes	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "3 Brazzaville. Le transport du Manioc par les indigènes". Au verso: Imprimé au centre: "Edition E....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Editions E. Bessières	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.541	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville: femme Batéké fabriquant des poteries à M'Pila	Au recto: Imprimé en bas à droite: "LCA". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "32 Brazzaville: femme Batéké fabriquant des poteries à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.542	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Village indigène	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Congo. No.3. Village indigène". Manuscrit en bas au centre: "4/3/04" et timbre oblitéré: "4 mars 04". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1904 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.543	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Arrivée d'une caravane dans le Mayumbe	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo", "Nels, Bruxelles série 14 No. 83". Imprimé en bas à droite: "Arrivée d'une caravane dans le M	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Après 1898 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.544	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Groupe de femmes Bossiébas. Région du Mouny	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Congo Français et dépendances. Groupe de femmes Bossiébas. Région du Mouny". Imprimé en bas à gauche: "imp...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.545	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Campement - Vallée de la Moundjié - Mayoumba - Congo Français	Au recto: Imprimé en haut à droite: "Campement - Vallée de la Moundjié - Mayoumba - Congo Français". Imprimé en bas à gauche: "Phot ABetcie",...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.546	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Concassage des noix de palme	Au verso: Imprimé en bas à gauche: "31. A.E.F. Concassage des noix de palme". Imprimé au centre: "Edition Jack Plantier, Pointe Noire A.E.F.""....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jack Plantier	Avant 1956 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.547	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome N'Doro (Haut-Ogooué). Chef de village Chaké et sa famille	Au recto: Imprimé en bas au centre: "36. N'Doro (Haut-Ogooué). Chef de village Chaké et sa famille". "Collection S.H.O. - G.P., phot". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.548	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Race Boubou	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français. Race Boubou". Timbre oblitéré: "5 avril 13". Au verso: Adresse manuscrite et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.549	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Bonnes à marier.	Au recto: Imprimé en bas au centre: "2e série. 4. Bonnes à marier. 200 Cortades". Imprimé en bas à gauche: "Loango, cliché Marichelle". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.550	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Guerriers du Haut-Oubanghu	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français. 108. Guerriers du Haut-Oubanghu". Imprimé en bas à gauche: "Collection J.Audema". à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.551	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Type Banziri. Bas-Kouango	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Congo Français et dépendances. Type Banziri. Bas-Kouango". Imprimé à gauche: "Collection J.Audema", "imp...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.552	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Pont de lianes sur le Haut Como	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Congo Français. Pont de lianes sur le Haut Como". Timbre oblitéré illisible. Au verso: Manuscrit en haut...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.553	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Types N'Gombés. Rive gauche de l'Oubangui	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Congo français et dépendances. "Types N'Gombés. Rive gauche de l'Oubangui". Imprimé en droite: "Imp réunies...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.554	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Types M'Bétou. Race Bondju	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection J.Audema". Imprimé en bas à droite: "Congo Français. 403. Types M'Bétou. Race Bondju". "Impr...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1915 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.555	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Une calebasse à Loango	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "phot ABetcie Nancy", "Cliché P.A.". Imprimé en bas au centre: "Congo Français. Une calebasse à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1912 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.556	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Une calebasse à Loango	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "phot ABetcie Nancy", "Cliché P.A.". Imprimé en bas au centre: "Congo Français. Une calebasse à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.557	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Type de femme Bakota	Au recto: Imprimé en bas au centre: "A.E.F. Type de femme Bakota". Au verso: Lettre manuscrite datée du "7-12-38". en haut à gauche: "Congo,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1938 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.558	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Bondjo à qui son chef a coupé les deux poignets pour avoir volé	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Impr réunies Nancy". Imprimé en bas au centre: "89. Congo Français. Bondjo à qui son chef a coupé les deux...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.559	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Jeune femme de Loango	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Cliché P.A.". Imprimé en bas au centre: "Congo Français. Jeune femme de Loango". Imprimé en bas à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.560	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Femme du Congo	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "M.V. Brazzaville, Congo français". Imprimé en bas au centre: "Femme du Congo". Timbre oblitéré: "06". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : M.V	Avant 1906 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.561	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Type Bangala. Tatouages de face	Au recto: Imprimé à gauche: "Collection J.Audema". Imprimé en bas au centre: "279. Congo Français. Type Bangala. Tatouages de face". Timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.562	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Intérieur du musée de Tervueren	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Intérieur du musée de Tervueren". Timbre oblitéré: "UCCLE 07 AVRIL 22". Au verso: Adresse...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1922 : date de prise de vue		Belgique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.563	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Tête d'hippopotame. Monstre de hideur et de force. Les missionnaires n'ont guère affaire à cet animal. Ils trouvent autrement passionnant de chercher des âmes	Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Congo. 4. Tête d'hippopotame. Monstre de hideur et de force. Les missionnaires n'ont guère affaire à cet...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ed. Jésuites missionnaires Imprimeur : Maurice Lescuyer et fils	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.564	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Missionarissen van het H.Hart, Borgerhout-Antwerpen. Missie van Coquilhatstad (Belgisch Congo) De jonge mattenvlechtster te Mondombe	Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "AFR Congo B., à droite: "M". Imprimé en haut au centre: "Nels". Imprimé à gauche: "Ern. Thill,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels Editeur : Ernest Thill	Avant 1962 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.565	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome L'indigène tel qu'on le voit chez lui (Bantandu)	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Nels". "L'indigène tel qu'on le voit chez lui (Bantandu)". Au verso: Imprimé à gauche: "Ern Thill,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Avant 1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.566	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Famille noire à Loango	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français. Famille noire à Loango". Timbre oblitéré en bas à gauche: "19 sep 12". Imprimé en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1912 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.567	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Marché Divenié	Au verso: Imprimé en bas à gauche: "24.A.E.F. Marché Divenié". Imprimé au centre: "Edition Jack Plantier. Pointe Noire A.E.F." Lettre	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jack Plantier	Avant 1958 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.568	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Vue du Stanlay-Pool (prise de la Route du Plateau)	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français". Imprimé en bas au centre: "32.Brazzaville. Vue du Stanlay-Pool (prise de la Route du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.569	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Afrique Equatoriale.Construction du chemin de fer Brazzaville-Océan. Viaduc en béton au km 87	Au recto: Imprimé en haut au centre: "8. Afrique Equatoriale". Imprimé en bas au centre: "Construction du chemin de fer Brazzaville-Océan. Viaduc...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Après 1921 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.570	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Environs de Brazzaville. C.F.B.O. Construction du pont sur le Djouari	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Environs de Brazzaville. C.F.B.O. Construction du pont sur le Djouari". Imprimé en bas au centre: "Braban"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Braban	Après 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.571	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Moyen Congo (A.E.F.) Voie du Congo Océan dans le Mayumbe	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "183. Moyen Congo (A.E.F.) Voie du Congo Océan dans le Mayumbe". Manuscrit en haut à gauche: "35 E 5,34",...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : René Pauleau	Après 1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.572	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Artistes indigènes. La fabrication d'un canot	Au recto: Imprimé en haut à droite: "Congo Français. Artistes indigènes. La fabrication d'un canot". Au verso: Imprimé en haut à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission des pères du St-Esprit à Kindu	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.573	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Rivière du Djoué	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Brazzaville. Rivière du Djoué". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.574	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Moyen de Locomotion en Afrique équatoriale - Le Tipoye	Au recto: Imprimé en bas au centre: "6. Moyen de Locomotion en Afrique équatoriale - Le Tipoye". Au verso: Manuscrit en haut à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.575	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome La préparation des paniers de manioc pour le diner	Au congo: Imprimé en haut à gauche: "Missions des pères du Saint-Esprit. Haut Congo français. La préparation des paniers de manioc pour le diner. -	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission des pères du St-Esprit à Kindu	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.576	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Une case indigène au Kwango. L'entrée est légèrement surélevée pour la défendre contre l'instrusion de toutes sortes de bêtes	Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Congo. 3. Une case indigène au Kwango. L'entrée est légèrement surélevée pour la défendre contre l'instrusion...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ed. Jésuites missionnaires Imprimeur : Maurice Lescuyer et fils	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.577	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Une factorerie dans la brous	Au recto: Timbre oblitéré en haut à gauche illisible. Imprimé en bas à gauche: "Photographie R.Visser, déposé". à droite: "Congo. No.32. Une...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.578	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français. La pêche	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Photographie R.Visser, déposé". Imprimé en bas à gauche: "Congo Français. No.5. La pêche". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : R. Visser	Avant 1911 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.579	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Bas Congo - Dans les Rivières du Mayumbé. Indigènes Nialis sur le Loango	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Bas Congo - Série III - Dans les Rivières du Mayumbé. Indigènes Nialis sur le Loango". Au verso: Imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Rotographie Belge	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.580	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Lifoula - Région de Brazzaville - Funérailles d'un roi Batéké - Catafalque fait d'étoffes et de pagnes contenant les restes du défunt	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Hoa-Qui". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Lifoula - Région de Brazzaville. 1.053 - Funérailles d'un...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : La librairie Congolaise Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.581	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Indigènes Bas-Congo	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Nels", "Congo. Indigènes Bas-Congo". Au verso: Imprimé à gauche: "Nels, Bruxelles, Série 14 No.13	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Après 1898 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.582	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Maison Sargos à Mindou - Plantation de cacao	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "1e Série. 3. Maison Sargos à Mindou - Plantation de cacao". Imprimé en bas à gauche: "Loango, cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ch. Marichelle	1904 - 1930 : date de prise de vue		République centrafricaine		
70.2015.15.583	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Ste-Marie-du-Kuilu. - Avant le mariage	Au recto: Imprimé à gauche: "R.P. Marichelle, Loango". Imprimé en bas au centre: "14. Ste-Marie-du-Kuilu. - Avant le mariage". Lettre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ch. Marichelle	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.584	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Rocher, Diogo Cam	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "8 - Rocher, Diogo Cam". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "L'Afrique qui disparait!". Imprimé à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Casimir Zagourski	Après 1924 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.585	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Congo (Estado Independente) Cataratas de Jayalla Padrao da descoberta pelos Portuguezes	Au recto: Imprimé à gauche: "Osorio & Seabra - Loanda - Editores". Imprimé en bas: "300. Congo (Estado Independente) Cataratas de Jayalla Padrao...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Osorio & Seabra	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.586	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Intérieur d'une factorerie	Au recto: Imprimé en bas au centre: "2. Intérieur d'une factorerie". Timbre oblitéré: 3 juin 05".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.587	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Congo. Stock d'Ivoire à Okoyo. Alima. Société Alimaïenne	Au recto: "Congo. Stock d'Ivoire à Okoyo. Alima. Société Alimaïenne". Timbre oblitéré: "4 janvier 10". Au verso: Oblitération illis	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.588	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Fortaleza de S.Miguel (Museu de Angola)	Au verso: Imprimé en bas à gauche: "1. Frotaleza de S.Miguel (Museu de Angola)". Imprimé au centre: "Ediçao do Museu de Angola - Luanda. L	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée de Dundo, Angola	Après 1936 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.589	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Museu de Angola. Aspecto de Secçao de Armaria	Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Museu de Angola. 4. Aspecto de Secçao de Armaria". Imprimé au centre: "Ediçao do Museu de Angola - Luanda....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée de Dundo, Angola	Après 1936 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.590	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. A.E.F. Débarcadère de la Briqueterie	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Etablissement Kitoko". Imprimé en bas au centre: "Brazzaville. A.E.F. Débarcadère de la Briqueterie". Imprimé	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Imprimeur : Pierre Barreau	Avant 1928 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.591	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Types de Batékés de l'Alima	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "61. Congo Français. Types de Batékés de l'Alima". Imprimé en bas à gauche: "Imp réunies Nancy", "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900 - 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.592	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Brazzaville. Jeunes Boys Loango	Au recto: Imprimé à gauche: "Cliché Vialle, Brazzaville. Phototypie Meyrignac et Puydebois, Brive (France)". Imprimé en bas au centre: "26. Congo.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale Phototypie	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Meyrignac et Puydebois	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.593	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Trappe à leopard	Au recto: Imprimé en haut à droite: "Congo Français No. 28. Trappe à leopard". Imprimé en bas à gauche: "Photographie R.Visser". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.594	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Congo". Imprimé en bas à gauche: "Phot. R.Visser, déposé". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.595	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Type de tirailleurs indigènes	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "22. Brazzaville. Type de tirailleurs indigènes. RM". Au verso: Imprimé au centre: "Lévy et Neurdein réunis...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Lévy et Neurdein Réunis	Après 1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.596	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Emballage de poisson sec dans le Mayumbe	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Emballage de poisson sec dans le Mayumbe". Imprimé en bas à droite: "Congo", "Nels, Bruxelles Série 14...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Avant 1917 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.597	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Ogooué (Congo Français). Village Pahouin	Au recto: Imprimé à gauche: "Collection Champel, éditeur". Imprimé en bas au centre: "Ogooué (Congo Français). Village Pahouin". Lettre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Champel	Avant 1926 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.598	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Gabon. Marché au manioc	Au recto: Imprimé en haut au centre: "78.Gabon. Marché au manioc". Imprimé en bas à gauche: "Collection S.H.O. Jumelles Bellieni". Imprimé en bas	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.599	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [roi des Batékés]	Au recto: Tampon illisible. Au verso: Manuscrit en haut au centre: "French Congo", "O", Makoka King of the Batéké". Timbre oblitéré illisible...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.600	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville	Au recto: Imprimé en haut au centre: "56. Congo Français. Brazzaville". Imprimé au centre: "Enterrement d'un chef Batéké. Le P.Dréan discourant...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Prosper Philippe Augouard	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.601	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Les jeunes filles N'Goubé	Au recto: Imprimé en bas au centre: "23. Les jeunes filles N'Goubé". Imprimé en bas à droite: "Photo Blaise-Paraiso. Reproduction...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Blaise Paraiso	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.602	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo français. Près du fleuve Voleu (1906) Femmes de race Pahouine, tribu Yengué	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Congo français. Près du fleuve Voleu (1906). 11. Femmes de race Pahouine, tribu Yengué". Imprimé en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1906 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.603	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Plantation de Manioc	Au recto: Imprimé en bas au centre: "8. Plantation de Manioc". Imprimé en bas à gauche: "Phot ABetcie Nancy". Au verso: Préimprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.604	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Vue prise à Maymba	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Phot ABetcie Nnacy", "C.F.CO. Série Z". Imprimé en bas au centre: "16. Congo Français. Vue prise à May	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.605	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Femme fiote à Tuba	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "'Phot ABetcie", "Cliché P.A". Imprimé en bas au centre: "Congo Français. Femme fiote à Tuba". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.606	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Types Banzabi (Congo Français)	Au recto: Imprimé en bas au centre: "15. Types Banzabi (Congo Français)". Imprimé en bas à gauche:"Phot ABetcie Nancy". "C.F.C.O. Série B.". Au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.607	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Femmes Sanghos	Au recto: Imprimé en haut à droite: "Congo Français. Femmes "Sanghos". Timbre oblitéré: "25 sept 11". Au verso: Préimprimé carte posta	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1911 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.608	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Types N'Goundis, région de Nola	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection J.Audema". Imprimé en bas au centre: "331. Congo Français. Types N'Goundis, région de Nola". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.609	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Loango. Le coup de rasoir, la veille du mariage	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Cliché C.M.". Imprimé en bas au centre: "Loango. Le coup de rasoir, la veille du mariage". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.610	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome M'bé (Moyen Congo) Vieillard Batéké	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "2". Imprimé en bas à droite: "LCA". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "2. M'bé (Moyen Congo) Vieillard...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Robert Carmet Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.611	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Sculpteur d'Ivoire de Loango (Congo Français)	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Sculpteur d'Ivoire de Loango (Congo Français)". Au verso: Imprimé à gauche: "Propriété de la Cie...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Compagnie Française du Haut Congo	1899-1929 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.612	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Une tombe	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "L'Afrique disparait! 202. Une tombe". Imprimé à gauche: "Photogr. C. Zagourski, Léopoldville, reproduction...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Casimir Zagourski	Après 1924 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.613	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Jeune fille à marier	Au recto: Imprimé en haut au centre: "20. Afrique Equatoriale (Moyen Congo)". Imprimé en bas au centre: "Jeune fille à marier". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.614	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Museu de Angola. Estela funeraria (Ambrizete)	Au verso: Imprimé en bas à gauche: "Museu de Angola. Estela funeraria (Ambrizete)". Imprimé au centre: "Edicio de Museu de Angola-Loango....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Musée de Dundo, Angola	Après 1936 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.615	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Mission des PP du Saint Esprit. Porteuse de vin de palme	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Mission des PP du Saint Esprit. Porteuse de vin de Palme". Au verso: Manuscrit en haut à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Missions des P. P. du Saint-Esprit	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.616	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Départ pour le marché. Brazzaville	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Imp réunies Nancy". Imprimé en bas au centre: "49. Congo Français. Départ pour le marché. Brazzaville". Au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.617	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Musicien Batéké	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo. Musicien Batéké". Timbre oblitéré: "14". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.618	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Boshi du moyen Alima"	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Congo". Imprimé en haut à droite: "Boshi du moyen Alima". Imprimé en bas à droite: "Collection A....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.619	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Le chef de la tribu Nembao. Souvenir du Congo Belge	Au recto: Imprimé à gauche: "Ed. Nels, 35 rue de Vienne, Bruxelles,. Série 14 No.1". Imprimé en bas à droite: "Le chef de la tribu Nembao....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Avant 1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.620	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Groupe Pahouins Yeuvis	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection J.Audema". Imprimé en bas au centre: "Congo Français. 203. Groupe Pahouins Yeuvis". Imprimé en bas	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.621	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Femme Mayumbé préparant l'huile de palme	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Nels". Imprimé en haut au centre: "Femme Mayumbé préparant l'huile de palme". Au verso: Imprimé en haut...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Avant 1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.622	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome 2e série. 8. Une jeune princesse de Kalo	Au recto: Imprimé en bas au centre: "2e série. 8. Une jeune princesse de Kalo". Imprimé en bas à gauche: "Lango, cliché Marichelle". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ch. Marichelle	Avant 1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.623	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Moyen Congo (A.E.F.) Un pont de lianes	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "216. Moyen Congo (A.E.F.) Un pont de lianes.". Imprimé au centre: "Photo R.Pauleau. Douala...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Raphaël Pauleau	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.624	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Tatouages Bangalas	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français. 278. Tatouages Bangalas". Imprimé en bas à gauche: "Collection Audema". à droite: "Imp...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.625	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Bonnes à marier	Au recto: Imprimé en bas au centre: "2e série. 4. Bonnes à marier. 200 Cortades". Imprimé en bas à gauche: "Loango, cliché Marichelle". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ch. Marichelle	Avant 1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.626	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Kinshasa Le beach	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Nels". "Kinshasa Le beach". Timbre oblitéré: "28"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Avant 1928 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.627	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Kinshasa. Inauguration du buste S.M. Albert 1	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Nels". "Kinshasa. Inauguration du buste S.M. Albert 1". Timbre oblitéré: sans date. Au verso: Préimprimé	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.628	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Bangui. La célébration du 14 juillet	Au recto: Imprimé en haut à droite: "Nels", "Bangui. La célébration du 14 juillet". Imprimé en bas à gauche: "30 juin 1927". Au verso: Adresse	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Avant 1927 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.629	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Préparatifs de départ	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Préparatifs de départ". Timbre oblitéré: "07".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1907 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.630	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville. Habitations des missionnaires	Au recto: Imprimé en haut au centre: "12. Congo Français. Brazzaville. Habitations des missionnaires". Imprimé en bas à gauche: "Imp réunies...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.631	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Mission catholique de Brazzaville. Village Batéké près de Brazzaville	Au recto: Imprimé en haut à droite: "75. Congo Français. Mission catholique de Brazzaville. Village Batéké près de Brazzaville". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.632	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Mission catholique de Brazzaville. En caravane. Sous-lieutenant français et ses sénégalais, dans le Mayombe. Forêt près de Loango	Au recto: Imprimé en haut à droite: "50. Congo Français. Mission catholique de Brazzaville. En caravane. Sous-lieutenant français et ses...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.633	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Congo français. St-Louis-de-l'Oubanghi. Préparation du manioc	Au recto: Imprimé à gauche: "Col.Leray. Cliché Augouard". Imprimé en bas à gauche: "Imp réunies Nancy". "72. Congo français....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.634	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Vue générale de Loango (Congo Français)	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Vue générale de Loango (Congo Français). Imprimé en bas à droite: "Loango, cliché Marichelle".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ch. Marichelle	Avant 1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.635	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Parade des bateaux sur la rivière Chiloango. Congo Mayumbe	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Parade des bateaux sur la rivière Chiloango. Congo Mayumbe". Imprimé en bas à droite: "R Visser,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : R. Visser	1882 - 1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.636	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Maison Sargos à Magna-Kouilou. Cacao et café	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Maison Sargos à Magna-Kouilou. Cacao et café". Imprimé à droite: "Loango, cliché Marichelle". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ch. Marichelle	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.637	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Sauvages du Mayombe	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Loango, Cliché Marichelle". Imprimé en bas au centre: "Sauvages du Mayombe". Au verso: Préimprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ch. Marichelle	Avant 1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.638	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome L'indigène tel qu'on le voit chez lui (Bantandu)	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Nels", "L'indigène tel qu'on le voit chez lui (Bantandu)". Au verso: Imprimé à gauche: "Ern Thill,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	Avant 1962 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.639	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Dans des Bacotjé Tschina. Congo Mayumbe	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Dans des Bacotjé "Tschina".". "R.Visser, déposé". Imprimé en bas à droite: "Congo Mayumbe". Timbre oblitéré...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : R. Visser	1882 - 1899 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.640	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Brazzaville: femme Balali	Au recto: Imprimé en bas à droite: "LCA". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "30. Brazzaville: femme Balali". Imprimé au centre: "La carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.641	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Moyen-Congo. Indigènes Bakougni	Au recto: Imprimé en haut au centre: "80. Moyen-Congo. Indigènes Bakougni". Imprimé en bas à gauche: "Dauvissat, impr Paris", à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.642	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. M'Bamou. Les bâtiments communs pour le personnel de la mission	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Impr réunies Nancy". Imprimé en bas au centre: "55. Congo Français. M'Bamou. Les bâtiments communs pour le...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.643	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Bas Congo. Dans les rivières du Mayumbé. Types Pahouins	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Bas Congo. Série III. Dans les rivières du Mayumbé. Types Pahouins". Au verso: Manuscrit en haut à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Rotographie Belge	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.644	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Bas Congo. Dans la rivière du Mayumbé. Type d'habitation en bambous sur la Lukulla	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Bas Congo. Série III. Dans la rivière du Mayumbé. Type d'habitation en bambous sur la Lukulla". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Rotographie Belge	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.645	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Bas Congo. Dans les rivières du Mayumbe. Danses indigènes à Kutu sur le Loango	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Bas Congo - Série III. Dans les rivières du Mayumbe. Danses indigènes à Kutu sur le Loango". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Rotographie Belge	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.646	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Case Mbochi. Moyen-Alima	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo. Case Mbochi. Moyen-Alima". Timbre oblitéré: "14".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.647	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Haute-Sanga. Retour de la chasse au gorille. Ruckkehr von der gorillajagd	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Première Série. 20". Imprimé en bas au centre: "Haute-Sanga. Retour de la chasse au gorille. Ruckkehr von der...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		République centrafricaine		

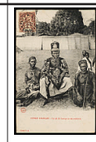
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.648	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome N'Doro (Haut-Ogooué) Village Chaké. Cuisson du manioc	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection S.H.O. - GP. phot". Imprimé en bas au centre: "34. N'Doro (Haut-Ogooué) Village Chaké. Cuisson du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	Avant 1909 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.649	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Groupe de chefs Bakongo. Bakongo-opperh oofden	Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "30e". Imprimé en haut à gauche: "Groupe de chefs Bakongo. Bakongo-opperhoof den". Imprimé en bas à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission des RR. PP. Jésuites au Kwango	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.650	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville. Carrefour rue Liotard et avenue du Commerce	Au recto: Imprimé à gauche: "Edit. Kitoko. Cliché R.L.". Imprimé en bas au centre: "13.A.E.F. Brazzaville. Carrefour rue Liotard et avenue du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.651	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Moyen-Congo. Nourrices Bakougni	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection S.H.O. jumelles Bellieni". Imprimé en bas au centre: "115.Moyen-Congo. Nourrices...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.652	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome La visite médicale gratuite, à Nola. Con Congo français, de la Sangha au Tchad	Au recto: Imprimé en haut au centre: "37. La visite médicale gratuite, à Nola. Con Congo français, de la Sangha au Tchad". Au verso: Préimprimé	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.653	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Loango, tombeau d'un chef	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Loango, tombeau d'un chef". Imprimé en bas au centre: "Marichelle". Au verso: Préimprimé carte p	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ch. Marichelle	Avant 1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.654	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Pont de lianes de 60 mètres sur le Haut-Ogooué	Au recto: Imprimé en bas au gauche: "Congo. Pont de lianes de 60 mètres sur le Haut-Ogooué". Imprimé en bas à droite: "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.655	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Congo Belge. Chefs indigènes investis du Mayumbe	Au verso: Imprimé au centre: "Congo Belge. Chefs indigènes investis du Mayumbe". Au verso: Imprimé en bas à gauche: "imp réunies...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1913 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.656	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Grand hôtel de Boma - Congo	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Grand hôtel de Boma - Congo". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.657	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Enterrement d'un travailleur	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Enterrement d'un travailleur". Timbre oblitéré: "08". Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "CGF", à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1908 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.658	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Gabon. Le Sphinx de Bakougni	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "88.Gabon. Le Sphinx de Bakougni". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.659	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Au pays Laka, Congo français, de la Sangha au Tchad	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Maggi". Au centre: "42. Au pays Laka". A droite: "Con Congo français, de la Sangha au Tchad". Imprimé à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Maggi	1880-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.660	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Loango. En palabre sur la tombe d'un chef	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Loango. En palabre sur la tombe d'un chef". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.661	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Mweka. Congo Belge. Tatouages	Au verso: Imprimé en haut à gauche: "23. Mweka. Congo Belge. Tatouages". Imprimé en bas au centre: "Copyright. Photo homme....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Photo-Home Léopoldville	Avant 1955 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.662	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Diosso. Le Ma-Loango (roi de Loango et ses conseillers)	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Diosso. Le Ma-Loango (roi de Loango et ses conseillers)". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.663	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Lastourville. Féticheurs	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Reproduction interdite". Au centre: "6. Lastourville. Féticheurs". A droite: "Cliché maison d'art colonial"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : La maison d'art colonial	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.664	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Gabon. Mayumba. Danses indigènes	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection S.H.O. Jumelles Bellieni". Au centre: "Gabon. Mayumba. Danses indigènes". A droite: "Dauvissat imp...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.665	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Avenue du 28 août 1940 Brazzaville	Au recto: Manuscrit en bas à gauche: Avenue du 28 août 1940 Brazzaville. Hemy". Au verso: Imprimé en haut à droite: "Kodak". Lettre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kodak Mexicana, Ltd	Après 1940 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.666	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale en couleurs Mémorial Pierre Savognan de Brazza	Au recto: Imprimé en haut à droite: "Mémorial Pierre Savognan de Brazza". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "Congo. Brazzaville. Mémorial...	Impression off-set en couleur sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1980-2000 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.667	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Chef de village et sa cour aux environs de Brazzaville	Au recto: Imprimé en bas au centre: "53. Congo Français. Chef de village et sa cour aux environs de Brazzaville". Timbre oblitéré: "14". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.668	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Mission des pères du Saint-Esprit. Congo Français. Un chef du Loango et sa cour	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Cliché du R.P. Patron". Imprimé en bas à droite: "Mission des pères du Saint-Esprit. Congo Français. Un chef...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Missions des P. P. du Saint-Esprit	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.669	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville. Le roi Makoko, assis sur une peau de tigre et sa cour	Au recto: Imprimé en bas au centre: "3. Congo Français. Brazzaville. Le roi Makoko, assis sur une peau de tigre et sa cour. (1899)". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.670	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Bankao, chef des Batékés et sa cour	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Brazzaville. Bankao, chef des Batékés et sa cour". Timbre oblitéré "12". Au verso: Préimprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1912 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.671	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. St-Louis-de-l'Oubanghi. N.Salakiva, chef Batéké orné du collier Makoko	Au recto: Imprimé à gauche: "Col Leray. Cliché Herriau". Imprimé en bas au centre: "74 Congo Français. St-Louis-de-l'Oubanghi. N.Salakiva, chef...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.672	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Femme et enfants d'un chef Batéké	Au recto: Imprimé à gauche: "Sté Ame Citas a Kinshasa". Imprimé en bas au centre: "Femme et enfants d'un chef Batéké". Au verso: Imprimé en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société Anonyme Citas à Kinshasa	Après 1901 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.673	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Case du roi Bankoua, village M'Pila. Brazzaville	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "V.B. éditeur, Brazzaville, Congo français". "Congo Français. Case du roi Bankoua, village M'Pila....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : V.B. éditeur, Brazzaville, Congo français	Avant 1904 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.674	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Brazzaville. Arrivée de Bankoua, roi des Batékés	Au recto: Imprimé en haut au centre: "96. Congo. Brazzaville. Arrivée de Bankoua, roi des Batékés". Imprimé en bas à droite: "Cliché Vialle,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Meyrignac et Puydebois	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.675	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. Village Batéké	Au recto: Timbre oblitéré en haut à droite : "12". Imprimé en bas au centre: "Brazzaville. Village Batéké". Au verso: Manuscrit en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1912 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.676	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Femmes fiotes aux environs de Loango	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo Français. Femmes fiotes aux environs de Loango". Imprimé en bas à droite: "Phot ABetCie Nancy, Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.677	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Une forge à béton. Les soufflets à pilon amènent l'air dans le creuset	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection Leray". 88 Congo Français. Une forge à béton. Les soufflets à pilon amènent l'air dans le...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.678	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Une forge à béton. Les soufflets à pilon amènent l'air dans le creuset	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection Leray". 88 Congo Français. Une forge à béton. Les soufflets à pilon amènent l'air dans le...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.679	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Féticheur Loango	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français. 86. Féticheur Loango". Imprimé en bas à gauche: "Imp réunies Nancy", "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.680	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Scène de fétichisme. Bavili. Congo Français	Au recto: Imprimé à gauche: "Collection J.Audema". Imprimé en bas au centre: "Scène de fétichisme. Bavili. Congo Français". Imprimé en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.681	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Feitiço	Au recto: Imprimé à gauche: "Osorio, Delgado & Bandeira, Ioanda, Editores". Imprimé en bas à gauche: "Congo". Imprimé en bas à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Osorio Delgado & Bandeira	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.682	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Madimba (Moyen-Congo) Benza le plus vieux chef de la région	Au recto: Imprimé en haut à droite: "Madimba (Moyen-Congo) Benza le plus vieux chef de la région". "J.I.P.". Au verso: Manuscrit en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J.I.P	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.683	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Confection de plats batékés	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Impr réunies Nancy". Collection J.Audema". Imprimé en bas à droite: "Congo Français. 283. Confection de plats...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.684	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Gouverneur Général Félix Eboué (1884-1944) Premier résistant de l'Empire. Officier de la Légion d'Honneur. Croix de la Libération	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Gouverneur Général Félix Eboué (1884-1944) Premier résistant de l'Empire. Officier de la Légion d'Honneur....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.685	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [portrait d'un homme de profil]	Aucune inscription.	Procédé photomécanique monochrome sur papier	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.686	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Chef Batéké	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "4". A droite: "Chef Batéké". Au verso: Imprimé en haut à gauche: "L'Afrique qui disparait!". Imprimé à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Casimir Zagourski	Après 1924 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.687	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Chef Batéké	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Chef Batéké". A droite: "3". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.688	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Le roi de Loango et ses ministres	Au recto: Timbre oblitéré en haut à gauche: "12". Imprimé en bas à gauche: "Phot ABetcie Nancy". "Cliché P.A.". Imprimé en bas au centre: "Congo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.689	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Le roi Bankoua, chef des Batékés. Brazzaville	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "V.B. éditeur, Brazzaville, Congo français". Imprimé en bas au centre: "Congo. Le roi Bankoua, chef des...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : V.B. éditeur, Brazzaville, Congo français	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.690	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Le roi Bankoua, chef des Batékés. Brazzaville	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "V.B. éditeur, Brazzaville, Congo français". Imprimé en bas au centre: "Congo. Le roi Bankoua, chef des...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : V.B. éditeur, Brazzaville, Congo français	Avant 1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.691	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Enterrement de Mfumu Malumba. Les tambours. Begrafenis van Mfumu Malumba. De trommelslagers	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Nels". "Enterrement de Mfumu Malumba. Les tambours. Begrafenis van Mfumu Malumba. De trommelslagers". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill Editeur : Nels	Avant 1962 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.692	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Le vapeur Lorraine faisant le service	Au recto: Imprimé en bas : "Congo. Le vapeur Lorraine faisant le service dans l'Ali?(caché par le timbre). Timbre oblitéré: "14". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.693	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Brazzaville. la Flottille	Au recto: Imprimé à gauche: "Edit Kitoko. Cliché R.L.". Imprimé en bas au centre: "48. A.E.F. Brazzaville. la Flottille". Au verso: Imprimé à	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Editeur : Pierre Barreau	1920-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.694	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Le Diata-Diata sur les rapides du Haut-Oubanghi. Par devant, une pirogue	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Impr réunies Nancy", "Collection Leray". Imprimé au centre: "96.Congo Français. Le Diata-Diata sur les rapides	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.695	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. La Flottille de la Mission. Le "Diata-Diata", le "Pie X", et le "Léon XIII" à Brazzaville	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Impr réunies Nancy", "Collection Leray". Imprimé en bas au centre: "27. Congo Français. La Flottille de la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.696	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Le Pie X au large, après sa restauration à Brazzaville	Au recto: Imprimé en haut au centre: "24. Congo Français. Le Pie X au large, après sa restauration à Brazzaville". Timbre oblitéré: "14". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.697	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Le Pie X après l'incendie du 1er février 1910 à Brazzaville	Au recto: Imprimé en haut au centre: "23. Congo Français. Le Pie X après l'incendie du 1er février 1910 à Brazzaville". Timbre oblitéré: "14"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.698	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français et dépendances. Ravitaillement en vivres à bord d'un vapeur	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Congo Français et dépendances. Ravitaillement en vivres à bord d'un vapeur". Timbre oblitéré: "10". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.699	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Le Pie X en construction à Brazzaville	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Impr réunies Nancy", "Collection Leray". Imprimé en bas au centre: "20. Congo Français. Le Pie X en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.700	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Femmes fiotes aux environs de Loango	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo Français. Femmes fiotes aux environs de Loango". Imprimé en bas à droite: "Phot ABetcie", "Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.701	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Sur le Congo	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Sur le Congo". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.702	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Le "Jacques de Brazza", vapeur de la Compagnie Française du Haut-Congo	Au recto: Imprimé en bas : "Le "Jacques de Brazza", vapeur de la Compagnie Française du Haut-Congo". Timbre oblitéré : "09". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Compagnie Française du Haut Congo	Avant 1909 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.703	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Caravane de caoutchouc	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Congo. Caravane de caoutchouc". à droite: "Collection A Courboin". Timbre oblitéré: "14". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Courboin	Avant 1914 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.704	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Huttes d'indigènes	Au recto : Titre imprimé : "Tchipipidi (Mayumbe), Huttes d'indigènes". Inscription imprimée : "Propriété reservée". Au verso : pré-imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique Congo		
70.2015.15.705	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome La cour d'un roi congolais	Au recto : Titre imprimé : "La Cour d'un Roi Congolais". Inscription imprimée : "MISSIONS des P.P. du SAINT-ESPRIT" en haut. Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Missions des P. P. du Saint-Esprit	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.706	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Chefs de la tribu des batekes	Au recto : Titre imprimé : "Chefs de la tribu des Batekes". Inscriptions imprimées : "Nels, Bruxelles. Série 14, No.17" à gauche et "Congo" en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1907 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.707	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome En hamac improvisé	Au recto : Titre imprimé : 32. - CONGO FRANÇAIS. - En Hamas improvisé !". Inscription imprimées : "IMPR. RÉUNIES DE NANCY" (logo rond de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.708	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Le portage en tipoye à Loango	Au recto : Titre imprimé : "CONGO FRANÇAIS et Dépendances. - Le Portage en Tipoye à Loango". Présence d'un timbre postal : "REPUBLIQUE FRANÇAISE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Loango / Congo Congo		
70.2015.15.709	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Danses indigènes	Au recto : Titre imprimé : "108. Moyen-Congo. - M'Boko-Songo. - Danses indigènes". Inscriptions imprimées : "Collection S.H.O. 'Jumelles...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Songo / Mali Mboko Congo		
70.2015.15.710	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Un orchestre symphonique badondo	Au recto : Titre imprimé : "107. Moyen-Congo. - Un orchestre symphonique badondo". Inscriptions imprimées : "COLLECTION S.H.O. 'Jumelles...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.711	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Danses indigènes	Au recto : Titre imprimé : "108. Moyen-Congo. - M'Boko-Songo. - Danses indigènes". Inscriptions imprimées : "Collection S.H.O. 'Jumelles...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Songo / Mali Mboko Congo		
70.2015.15.712	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Un orchestre symphonique badondo	Au recto : Titre imprimé : "107. Moyen-Congo. - Un orchestre symphonique badondo". Inscriptions imprimées : "COLLECTION S.H.O. 'Jumelles...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Badondo		
70.2015.15.713	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Réception des chefs indigènes, chez M. le lieutenant-gouverneur Cureau	Au recto : Titre imprimé : "1. BRAZZAVILLE (Congo Français). Réception des Chefs Indigènes, chez M. le Lieutenant-Gouverneur Cureau". Inscription	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. Haudy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.714	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Chef banfumn avec ses femmes et ses enfants	Au recto : Titre imprimé : "Chef Banfumn avec ses femmes et ses enfants". Inscription imprimée : "Congo Belge". Présence du logo rond de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.715	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Jeune fille pahouine parée de ses bijoux	Au recto : Titre imprimé : "45. - CONGO FRANÇAIS. - Jeune fille pahouine parée de ses bijoux Inscription imprimée : "Collection J.F.". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. F	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.716	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Féticheur bacongo	Au verso : Titre imprimé : "3 - Rép. du Congo - Brazzaville, Féticheur Bacongo". Inscription imprimée : "Edition Office National Congolais du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Cliché D.F. Editeur : Office National Congolais du Tourisme	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.717	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Type de Gabonaise en 1894	Au recto : Titre imprimé : "138. - CONGO FRANÇAIS. - Type de Gabonaise en 1894" en bas. Inscription imprimée : "Collection J. Audema" à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1890-1910 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.718	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Chasseur bakota	Au recto : Titre imprimé : "CONGO FRANÇAIS. - Un chasseur Bakotaa". Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-partit	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.719	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Monument Ballay	Au recto : Titre imprimé : "Monument Ballay - Ballay explorant le Bassin du Congo, Bas reliefs du milieu". Inscriptions imprimées : "Conakry...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Conakry / Guinée		
70.2015.15.720	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Type Obamba	Au recto : Titre imprimé : "Congo. - Type Obamba. - Haut-Ogooué". Inscription imprimée : "Collection A. Courboin". Mentions manuscrites, au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Ogooué / Gabon Congo		
70.2015.15.721	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Un chef "Munyika" devant son "kisukula"	Au recto : Titre imprimé : "Afrique Equatoriale, Un chef "Munyika" devant son "kisukula". Inscription imprimée : "Soeurs Missionnaires de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Soeurs missionnaires de Notre-Dame d'Afrique	1895-1920 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.722	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Femme de Loango allaitant son enfant	Au recto : Titre imprimé : "8. - Congo. - BRAZZAVILLE. - Femme de Loango allaitant son enfant". Inscription imprimée : "Cliché Vialle,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Vialle Editeur : Meyrignac et Puydebois	1940-1950 : date de prise de vue		Loango / Congo Congo		
70.2015.15.723	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Ateliers de la compagnie des Batignolles - Kil. 4	Au recto : Titre imprimé : "CONGO-OCÉAN - Ateliers de la compagnie des Batignolles - Kil. 4". Au verso : pré-imprimé carte postale et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.724	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Un village de pêcheurs	Au verso : Titre imprimé : "PORT-GENTIL - Gabon (A.E.F.) Un village de pêcheurs". Inscriptions imprimées : "Edition Renault Michele, Gabon -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Edition Renault Michele	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Port-Gentil / Gabon Gabon		
70.2015.15.725	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Préparation du manioc et des paniers à manioc sous le Manioth ou arbre à caoutchouc à Lékéti	Au recto : Titre imprimé : "72. - CONGO FRANÇAIS. - Préparation du manioc et des paniers à manioc sous le Manioth ou arbre à caoutchouc à Lékéti...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray	1900-1910 : date de prise de vue		Alima (région) / Congo Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.726	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Factorerie Hatton et Cookson	Au recto : Titre imprimé : "Factorerie Hatton et Cookson (Congo Français)" Inscriptions imprimées : "PHOT. A.B. & Cie NANCY, Collection J....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1897-1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.727	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Le fleuve Congo débouchant des Monts de cristal	Au recto : Titre imprimé : "Le Fleuve Congo débouchant des Monts de Cristal". Présence du logo rond de l'éditeur belge Nels. Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.728	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Le fleuve Congo débouchant des Monts de cristal	Au recto : Titre imprimé : "Le Fleuve Congo débouchant des Monts de Cristal". Présence du logo rond de l'éditeur belge Nels. Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.729	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [rail et chemin de fer]	Au verso : Inscription imprimée : "Société Lumière - Lyon" à gauche. Texte manuscrit de l'expéditeur, à l'encre dans la partie réservée à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société Lumière	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.730	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Une Tchikombi (jeune fille à marier)	Au recto : Titre imprimé : "111. Gabon. - Une Tchikombi (jeune fille à marier)". Inscriptions imprimées : "Collection S.H.O. 'Jumelles...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.731	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Poste à bois dans l'Alima	Au recto : Titre imprimé : "70. - CONGO FRANÇAIS. - Poste à bois dans l'Alima". Inscriptions imprimées : "IMPR. RÉUNIES DE NANCY" et "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1916 : date de prise de vue		Alima (région) / Congo Congo		
70.2015.15.732	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Vue générale de Samkita	Au recto : Titre imprimé : "GABON - Vue Générale de Samkita" en bas. Inscription imprimée : "Edit. des Missions Evangéliques, 102 Bd Arago,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société des missions évangéliques de Paris	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.733	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Un village à Temvo	Au recto : Titre imprimé : "Mayumbe. - Un village à Temvo" en bas à gauche. Inscription imprimée : "Cliché Th. Lyucks. Wavre. Déposé" et "Compt....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Th. Luyckx Editeur : Comptoir général de la Photographie, Bruxelles	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.734	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome En palabre sur la tombe d'un chef	Au recto : Titre imprimé : 'LOANGO - En palabre sur la tombe d'un chef". Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-pa	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Loango / Congo Congo		
70.2015.15.735	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Femmes pahouines, tribu Yengué	Au recto : Titre imprimé : "Congo Français. - 13. Environs du Voleu (1906). - Femmes Pahouines, tribu Yengué". Inscription imprimée : "Collection	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : A. Chaussé	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.736	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Libreville	Au recto : Titre imprimé : "Libreville". Inscriptions imprimées : "Maison des médecins de l'hôpital" en haut à droite, "Cercle du Congo" en haut...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C. Woermann	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Libreville / Gabon Gabon		
70.2015.15.737	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Libreville	Au recto : Titre imprimé : "Libreville". Inscriptions imprimées : "Marché" en haut à droite, "Hôpital" en haut à gauche, "Village Pyrha" en bas à	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C. Woermann	1re moitié du 20e siècle		Libreville / Gabon Gabon		
70.2015.15.738	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Libreville	Au recto : Titre imprimé : "Libreville". Inscriptions imprimées : "Marché" en haut à droite, "Hôtel du Lieutenant Gouverneur" en haut à gauche,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C. Woermann	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Libreville / Gabon Gabon		
70.2015.15.739	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Jeune femme de Loango	Au recto : Titre imprimé : "CONGO FRANÇAIS. - Jeune femme de Loango". Inscription imprimée : "Cliché P. A." en bas à gauche et "PHOT. A.B. & Cie...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : P. A. Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1900-1910 : date de prise de vue		Loango / Congo Congo		
70.2015.15.740	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Ka Manga, dite "Mama", célèbre sorcière de l'Alima	Au recto : Titre imprimé : "CONGO. - Ka Manga, dite "Mama", Célèbre sorcière de l'Alima". Inscription imprimée : "Collection A....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Courboin	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.741	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Confection de plats batékès	Au recto : Titre imprimé : "283. - CONGO FRANÇAIS. - Confection de Plats Batékès", en bas. Inscription imprimée : "Collection J. Audema" en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1897-1910 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.742	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Musiciens andassas, Ogooué	Au recto : Titre imprimé : "132. - CONGO FRANÇAIS. - Musiciens Andassas, Ogooué". Inscription imprimée : "Collection J. Audema". Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1897-1910 : date de prise de vue		Ogooué / Gabon Gabon		
70.2015.15.743	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Danse bakouta	Au verso : Titre imprimé : "48. A. E. F. DANSE BAKOUTA". Inscription imprimée : "Edition Jack Plantier - Pointe-Noire A.E.F., Reproduction...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jack Plantier	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.744	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Type bangala - Tatouages de profil	Au recto : Titre imprimé : "280. - CONGO FRANÇAIS. - Type Bangala - Tatouages de profil". Inscription imprimée : "Collection J....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1897-1910 : date de prise de vue		Congo Bangala		
70.2015.15.745	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Femme tatouée	Au recto : Titre imprimé : "CAMEROUN Femme tatouée" Mention manuscrite, au crayon : "50" en bas à droite. Au verso : Mention manuscrite, au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.746	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Femme banziri - Oubangui	Au recto : Titre imprimé : "CONGO FRANÇAIS et Dépendances, Femme Banziri - Oubangui". Inscriptions imprimées : logo rond de l'imprimeur "IMPR....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.747	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Femme bavili - Région du Tchibaka	Au recto : Titre imprimé : "Congo Français, Femme Bavili - Région du Tchibaka". Inscriptions imprimées : logo rond de l'imprimeur "IMPR. RÉUNIS...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.748	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Type Bavili - Région de Loango	Au recto : Titre imprimé : "CONGO FRANÇAIS et Dépendances, Types Bavili - Région de Loango". Inscription imprimée : logo rond de l'imprimeur...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1910 : date de prise de vue		Loango / Congo Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.749	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Caravane d'ivoire à vendre	Au recto : Titre imprimé : "Congo français, No. 63. Caravane d'ivoire à vendre". Inscription imprimée : "Photographie R. Visser, Déposé". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.750	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [défenses en ivoire]	Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-partite.	Aristotype sur papier collé sur carton	Dimensions du tirage : 8,4 x 14,2 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.751	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [chasse au rhinocéros]	Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-partite.	Aristotype sur papier collé sur carton	Dimensions du tirage : 9,2 x 12,7 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.752	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [chasse]	Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-partite.	Aristotype sur papier collé sur carton	Dimensions du tirage : 9,3 x 14,5 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.753	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome La Résidence de Loango	Au recto : Titre imprimé : "7. - La Résidence de Loango (Congo Français)". Inscription imprimée : présence du logo rond de l'éditeur en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.754	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Le nouvel hôtel des Postes à Brazzaville, 1905	Au recto : Titre imprimé : "362. - CONGO FRANÇAIS. - Le Nouvel Hôtel des Postes à Brazzaville, 1905". Inscription imprimée : "Collection J....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1897-1910 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.755	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Engin ayant servi à la construction du nouveau wharf	Au recto : Titre imprimé : "9. LIBREVILLE (GABON) - ENGIN AYANT SERVI A LA CONSTRUCTION DU NOUVEAU WHARF DESCENTE DE LA MUSIQUE DU CROISEUR...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : L. Handmann	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Libreville / Gabon Gabon		
70.2015.15.756	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Emballage de poisson sec dans le Mayumbe	Au recto : Titre imprimé : "19. Congo Belge [Belgisch Congo], Emballage de poisson sec dans le Mayumbe [Verpakking van droge visch in...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.757	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Négociants prêts à partir	Au recto : Inscription imprimée à l'encre rouge en haut à droite : "Négociants prêts à partir. Congo Mayumbe" Inscription imprimée : "R....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.758	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Les rapides de la Foulakary	Au recto : Titre imprimé : "17. Moyen Congo. - Les rapides de la Foulakary". Inscriptions imprimées : Logo de l'éditeur en bas à gaiche...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.759	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Fabrication de l'huile de palme chez les Balivis	Au recto : Titre imprimé : "92. - Fabrication de l'huile de Palme chez les Balivis". Inscriptions imprimées : "Congo Français" en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.760	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Vue sur le Kouilou	Au recto : Titre imprimé : "MANDJI. - Vue sur le Kouilou - Congo Français, Inscription imprimée : Présence du logo de l'éditeur : "PHOT. A.B. &...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1910 : date de prise de vue		Kouilou (région) / Congo Congo		
70.2015.15.761	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Construction du Port-Chantier Entraco	Au recto : Titre imprimé : "44. - MOYEN CONGO (A-E-F). - Pointe-Noire - Construction du Port-Chantier Entraco". Inscription imprimée : "Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Fouladou Editeur : Jacques Marcel Delboy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.762	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Expédition d'ivoire à la gare de Kinshasa	Au recto : Titre imprimé : "Expédition d'ivoire à la gare de Kinshasa (Etat indépendant du CONGO)". Inscription imprimée : "M. V., éditeur,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : M.V	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Kinshasa / Congo, république démocratique Congo		
70.2015.15.763	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Un groupe de Bafenunga	Au recto : Titre imprimé : "5. Congo Belge - Un groupe de Bafenunga". Présence du logo rond de l'éditeur belge Nels. Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Cl. de Bruyne Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.764	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Voie du Congo Océan dans le Mayunbe	Au verso : Titre imprimé : "183. MOYEN CONGO (A.E.F) - Voie du Congo Océan dans le Mayunbe". Inscription imprimée : "Editions Pauleau - Douala...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : René Pauleau Editeur : René Pauleau	circa 1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.765	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Achat d'ivoire à la factorerie Tréchot frères, à Loango, 1897	Au recto : Titre imprimé : "112. - CONGO FRANÇAIS. - Achat d'ivoire à la factorerie Tréchot frères, à Loango, 1897 ". Inscription imprimée :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1897-1910 : date de prise de vue		Congo (fleuve) / Congo Loango / Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.766	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/05/2016	Carte postale monochrome Chef Bafunungo	Au recto : Inscription imprimée : "MALUKU. - Chef Bafunungo".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.767	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Un chef bafenunga au poste	Au recto : Titre imprimé : "8 - Congo Belge Maluku. Un chef Bafenunga au poste". Présence du logo rond de l'éditeur belge Nels. Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Cl. de Bruyne Editeur : Nels	1900-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.768	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Le grand chef batéké	Au recto : Titre imprimé : "7 - Congo Belge Le grand chef Batéké". Inscription imprimée : "Mokoko" en haut à droite. Présence du logo de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Cl. de Bruyne Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.769	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Groupe d'indigène Mayombe	Au recto : Titre imprimé : "GROUPE D'INDIGÈNE MAYOMBE". Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-partite.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.770	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Lavement chez le banzyris	Au recto : Titre imprimé : "17 LAVEMENT CHEZ LES BANZYRIS". Inscription imprimée : "Collection L. Martin". Présence d'un timbre postal :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : L. Martin	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.771	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Le palais de justice	Au recto : Titre imprimé : "BRAZZAVILLE - A.E.F. - La Palais de Justice". Inscriptions imprimées : "Cliché R.L." en bas à droite et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Pierre Barreau Editeur : Kitoko	1920-1930 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.772	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Tombeau indigène	Au recto : Titre imprimé : "47. KAYES-KOUILOU - Tombeau indigène". Au verso : Inscription imprimée : "Impressions des Arts photographiques...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Impressions des arts photographiques Pacalet	1890-1930 : date de prise de vue		Kouilou (région) / Congo		
70.2015.15.773	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Le chef de Koundé et ses kobiras	Au recto : Titre imprimé : "15 Le Chef de Koundé et ses Kobiras (Haute-Sanga).". Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Tell" en haut,	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Berberati / République centrafricaine République centrafricaine		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.774	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome La gare	Au recto : Titre imprimé, à l'encre blanche directement sur le cliché photographique : "A.E.F. - Pointe - Noire. La gare. -" Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Pointe-Noire / Congo Congo		
70.2015.15.775	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Caçadores de Cabiri	Au recto : Titre imprimé : "Caçadores de cabiri - No.1." Inscription imprimée : " Loanda". Présence d'un timbre postal : "REPUBLICA PORTUGUESA...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Carvalho & Freitas, Lda., Loanda	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Luanda / Angola Angola		
70.2015.15.776	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Vieux N'Goundi faisant des nasses de pêche	Au recto : Titre imprimé : "HAUTE-SANGA. - Vieux N'Goundi faisant des Nasses de Pêche - Alter N'Goundi beim Flechten der Reusen. Deuxième série. -	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C. D.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		République centrafricaine Ngoundi		
70.2015.15.777	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Indigènes bakougni	Au recto : Titre imprimé : "80. Moyen-Congo. - Indigènes Bakougni". Inscription imprimée : "Dauvissat, imp., Paris" en bas à gauche et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.778	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Une famille pahouine	Au recto : Titre imprimé : "GABON Une famille pahouine". Au verso : Inscription imprimée, sous la forme d'un tampon : "SOUVENIR DU CENTAIRE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.779	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Babingas dans la forêt de Nola	Au recto : Titre imprimé : "HAUTE-SANGA, - Babingas dans la forêt de Nola. - Babingas im Nolawald" Inscription : "Collection C. D." et "Première...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C. D.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		République centrafricaine		
70.2015.15.780	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Types d'enfants banziris avec parures de perles	Au recto : "92 CONGO FRANÇAIS - MISSION CATHOLIQUE DE BRAZZAVILLE - Types d'Enfants Banziris avec parures de perles". Au verso : pré-imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission catholique de Brazzaville	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.781	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Types d'enfants banziris avec parures de perles	Au recto : "92. - CONGO FRANÇAIS. - Types d'Enfants Banziris avec parures de perles, IMPR. RÉUNIS DE NANCY, Collection Leray". Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1916 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.782	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Jeunes filles tchicoumoi	Au verso : Titre imprimé : "LOANGO (Moyen Congo A.E.F.) 152 - Jeunes Filles Tchicoumoi". en haut à gauche. Inscription imprimée : "Photo R....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : René Pauleau	circa 1950 : date de prise de vue		Loango / Congo Congo		
70.2015.15.783	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Fétiche bakota	Au recto : Titre imprimé : "CONGO - FÉTICHE BAKOTA (Collection Louis Carré)" en bas. Présence d'une oblitération : "HAUTE VOLTA [?] 14 MAI 30"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.784	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Tête de reliquaire "stogo"	Au verso : Titre imprimé : "TÊTE DE RELIQUAIRE "TSOGO" GABON". Inscription imprimée : "GALERIE D'ART PRIMITIF IVANA DIMITRIE 36 GALERIE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Galerie d'Art primitif Ivana Dimitrie	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.785	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Guerriers boubous	Au recto : Titre imprimé : "CONGO FRANÇAIS et Dépendances Guerriers boubous - Région de Moyabe - Haut-Oubangui". Inscriptions imprimées : "IMPR....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.786	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Chez le coiffeur	Au recto : Titre imprimé : "Missions des P.P. du Saint-Esprit - Chez le Coiffeur". Au verso : Mention manuscrite, au crayon :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Missions des P. P. du Saint-Esprit	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.787	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Belle-mère boubou	Au recto : Titre imprimé : "Congo Français Belle-mère Boubou". Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-partite.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.788	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Race boubou	Au recto : Titre imprimé : "Congo Français. Race Boubou". Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-partite.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.789	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Type de femme africaine	Au verso : Titre imprimé : "101 - AFRIQUE NOIRE. Type de femme Africaine". Inscriptions imprimées : "Exclusivité PARISCOA" au centre et "Photo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Pariscoa	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.790	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Coiffure de femmes "Sangho"	Au recto : Titre imprimé : "Congo Français. Coiffure de Femmes "Sangho"". Présence d'un timbre postal : "RÉPUBLIQUE FRANÇAISE MOYEN CONGO POSTE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.791	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Fileuse de coton	Au recto : Titre imprimé : "10. FILEUSE DE COTON". Inscription imprimée : "Collection L. Martin". Présence d'un timbre postal : "RÉPUBLIQUE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : L. Martin	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.792	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Un féticheur	Au recto : Titre imprimé : "Un Féticheur". Inscriptions imprimées : "Fernan-Vaz (Gabon)" en haut à droite et "Collection C.E.F.A" en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Collection C.E.F.A.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Fernan Vaz / Gabon Gabon		
70.2015.15.793	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Femme N'gos - race Banda	Au recto : Titre imprimé : "396. - Femme N'gos - Race Banda - Rivière Ombella". Inscriptions imprimées : "Congo Français", "IMPR. RÉUNIES DE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.794	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Tatouage du Mayumbe	Au recto : Titre imprimé : "Tatouage du Mayumbe". Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-partite.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique Congo		
70.2015.15.795	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome La mission Fourneau	Au recto : Titre imprimé : "13. - La Mission FOURNEAU (Congo Français)". Inscription imprimée : "PHOT A.B. & Cie NANCY" sous la forme d'un logo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy Photographe : Chemin de fer Congo-Océan, 1921-1934	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.796	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Groupe issoghos	Au recto : Titre imprimé : "N'GOUNIE SAMBA - Groupe Issoghos". Inscriptions imprimées : "Collection Demba N'Diaye, commerçant, Libreville" en bas	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Khalilou	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Ngounié / Gabon Samba Gabon		
70.2015.15.797	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Préparatifs d'une fête indigène	Au recto : Titre imprimé : "MISSIONS des P.P. du SAINT-ESPRIT - Préparatifs d'une Fête Indigène". Au verso : pré-imprimé carte postale et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Missions des P. P. du Saint-Esprit	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.798	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Danse Tambo	Au recto : Inscription à l'encre blanche directement inscrite sur la photographie : "Hoa qui". Au verso : Titre imprimé : "10 - A.E.F. -...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence Hoa-Qui	1950-1965 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.799	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Corps de ballet pour l'Iwanga	Au recto : Titre imprimé : "14. - LIBREVILLE. - Corps de ballet pour l'Iwanga". Inscription imprimée : "Collection S.H.O. - G. P., phot." Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Libreville / Gabon Gabon		
70.2015.15.800	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Noir priant devant une case fétiche	Au recto : Titre imprimé : "Congo. Noir priant devant une case fétiche". Au recto : Mentions manuscrites, au crayon : "Belg. Congo" et "I...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.801	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Construction du pont sur le Djouari	Au verso : Titre imprimé : "Construction du Pont sur Djouari". Inscriptions imprimées : "ENVIRONS DE BRAZZAVILLE", "C.F.B.O." et "BRABAN" dans...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Braban	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo Congo		
70.2015.15.802	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Les portes de N'Gotou (riv. Kuilu). Congo Français	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Phot ABet cie Nancy", "C.F.C.O. Série B". Imprimé en bas au centre: "3. Les portes de N'Gotou (riv. Kuilu)....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy Editeur : Chemin de fer Congo-Océan, 1921-1934	Avant 1934 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.803	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Une barraque de pêche sur le Ntem	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Congo Français. Une barraque de pêche sur le Ntem". Au verso: Manuscrit en haut à droite: "C". Imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Missions des P. P. du Saint-Esprit	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.804	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Moyen-Congo. Plaine du Niari. Indigènes dépeçant un boeuf sauvage	Au recto: Imprimé en haut au centre: "30. Moyen-Congo. Plaine du Niari. Indigènes dépeçant un boeuf sauvage". Imprimé en bas à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.805	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville	Au recto: Imprimé en haut au centre: "56. Congo Français. Brazzaville". Imprimé au centre: "Enterrement d'un chef Batéké. Le P. Dréan discourant...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Prosper Philippe Augouard	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.806	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Brazzaville	Au recto: Imprimé en haut au centre: "56. Congo Français. Brazzaville". Imprimé au centre: "Enterrement d'un chef Batéké. Le P. Dréan discourant...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Prosper Philippe Augouard	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.807	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome A.E.F. Femme Bassoundi	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Hoa-Qui". Au verso: Manuscrit en haut au centre: "French Congo", à droite: "G". Imprimé en haut à gauche:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.808	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Gruss aus Kamerun. Kopfschmuck der Pangwe - Frauen	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Gruss aus Kamerun. Kopfschmuck der Pangwe - Frauen". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.809	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Un jolie pagne de femme Sangho	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Congo Français. Un jolie pagne de femme Sangho". Timbre oblitéré: "11". Au verso: Préimprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1911 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.810	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [portrait d'une femme tenant un objet dans ses mains]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "L", "17".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Afrique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.811	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Congo français. La flore Congolaise. Un de nos beaux arbres	Au recto: Imprimé en bas au centre: "Congo français. La flore Congolaise. Un de nos beaux arbres" Au verso: Manuscrit en haut à droite:...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Missions des P. P. du Saint-Esprit	Avant 1952 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.812	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Types N'Goundis, région de Nola	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Collection J.Audema". Imprimé en bas au centre: "330. Congo Français. Types N'Goundis, région de Nola". Au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	Avant 1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.813	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français. Porteuse d'eau Sangho. Mobaye	Au recto: Imprimé en haut au centre: "Congo Français. 441. Porteuse d'eau Sangho. Mobaye". Imprimé en bas à gauche: "Impr réunies Nancy",...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	Avant 1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.814	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo. Boshi, du moyen Alima	Au recto: Imprimé en haut à gauche: "Congo", à droite: "Boshi, du moyen Alima". Timbre oblitéré illisible. Imprimé à droite: "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Courboin	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.815	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Dombe Raparigas	Au recto: Imprimé au centre gauche: "Dombe", "Raparigas". Manuscrit en haut à droite: "J".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.816	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Typos de Caconda	Au recto: Imprimé au centre : "Typos de Caconda". Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "J".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.817	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome N'Doro. (Haut-Ogooué) Chef de village Chaké et sa famille. Collection S.H.O. G.P Phot	Au recto: Imprimé en bas: "25. N'Doro. (Haut-Ogooué) Chef de village Chaké et sa famille. Collection S.H.O. G.P Phot". Au verso: Manuscrit en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.818	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [trois hommes tenant des défenses d'éléphants]	Au recto: Imprimé en bas à droite: "LCA". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.819	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Panellas com Azeite de Palma	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Panellas com Azeite de Palma". [Panelas com Azeite de Palma] Au verso: Manuscrit en haut à droite: "	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.820	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Mayombes	Au recto: Imprimé en bas à droite: "Mayombes". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.821	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Mulher indigena, Mayombe	Au recto: Imprimé en bas à gauche: "Mulher indigena, Mayombe". Au verso: Préimprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.822	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/05/2016	Carte postale monochrome Mulheres do Mayombe Chimbete	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Mulheres do Mayombe Chimbete [Femmes Mayombe Chimbete]".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1930 : date de prise de vue		Angola		
70.2015.15.823	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/05/2016	Carte postale monochrome La Résidence de Loango (Congo Français)	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "PHOT A .B & Ce NANCY". Inscription imprimée en bas à gauche : "C. F. C. O.- Série...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Chemin de fer Congo-Océan, 1921-1934 Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.824	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/05/2016	Carte postale monochrome Indigènes Bakougni de Loudima	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Collection S.H.O Jumelles Bellieni". Inscription imprimée en bas : "7. Moyen-Congo. - Indigènes...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Dauvissat Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.825	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/05/2016	Carte postale monochrome Village de M'Pila	Au recto: Inscription imprimée en bas : "A. E. F. - BRAZZAVILLE - Village de M'Pila". Inscription imprimée en bas à droite : "Edit. Kitoko - Cl....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Kitoko Photographe : R. L.	1920-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.826	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/05/2016	Carte postale monochrome Emballage de poisson sec dans le Mayumbe	Au recto : Titre imprimé : "Emballage de poisson sec dans le Mayumbe Verpakking van droge visch in Mayumbe". Inscription imprimée : "19 Congo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.827	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/05/2016	Carte postale monochrome Village de Tchilouti	Au recto : Titre imprimé : "100. - Congo Français. - Village de Tchilouti". Inscriptions imprimées : "IMPR. RÉUNIES DE NANCY" et "Collection J....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1897-1910 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.828	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/05/2016	Carte postale monochrome Train de voyageurs à Matadi	Au recto : Titre imprimé : "CONGO. - Train de voyageurs à Matadi". Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-partite	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Matadi / Congo, république démocratique Congo		
70.2015.15.829	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/05/2016	Carte postale monochrome Une jolie paire de pointes	Au recto : Titre imprimé : "Une jolie paire de pointes". Inscriptions imprimées : "Collection générale Dantan - Reproduction interdite" à gauche...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection générale Dantan	circa 1912 : date de prise de vue		Bateke Congo		
70.2015.15.830	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/05/2016	Carte postale monochrome Marché indigène à Lékéti	Au recto : Titre imprimé : "17. - CONGO FRANÇAIS. - Marché indigène à Lékéti (Haute Alima), I Inscription imprimée : "IMPR. RÉUNIES DE NANCY"...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Leketi Congo		
70.2015.15.831	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Une termitière dans la brousse	Au recto : Inscription imprimée en bas : "4. - Une Termitière dans la Brousse". Inscription imprimée en bas à gauche : "C. F. C. O - Série...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Chemin de fer Congo-Océan, 1921-1934	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.832	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Procédé Loango pour recueillir le vin de Palme	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Procédé Loango pour recueillir le vin de Palme - Congo Français". Inscription imprimée en bas à gauche :	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1900-1925 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.833	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Récolte du caoutchouc	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "CL. de l'Ag. Econ. de l'A. E. F." Inscription imprimée en bas à gauche : "S. XIII F. Nathan....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence économique de l'Afrique Equatoriale Française Editeur : Fernand Nathan	1900-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.834	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Récolte du caoutchouc	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "CL. de l'Ag. Econ. de l'A. E. F.". Inscription imprimée en bas : "16 - A. E. F. - Récolte du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence économique de l'Afrique Equatoriale Française	20e siècle : date de prise de vue		Afrique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.835	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Femmes Bapoto	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "Photo Blaise-Paraiso - Reproduction interdite". Inscription imprimée en bas : "33 - CONGO...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Blaise Paraiso	1920-1960 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.836	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Café Liberia en plein rapport	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Photographie R. Visser, Déposé.". Inscription imprimée en bas à droite : "Congo Français. N°....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.837	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Indigène de la région de Mossendjo	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "1123 - MOYEN-CONGO - Indigène de la région de Mossendjo. (Cl. Bardon)". Inscription imprimée...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : H. Bardon Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.838	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Construction d'une maison en torchis	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "Cliché R. P. Patron". Inscription imprimée en bas : "Missions des PERES du St-Esprit - Congo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Patron	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.839	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Jeune Femme Mayumbe - Tatouages de Temvo	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "J. I. P.". Inscription imprimée en bas : "1 - BOMA - une Femme Mayumbe - Tatouages de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. I. P.	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.840	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Types de la Sangha, Chef de village	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Collection J. Haudy". Inscription imprimée en bas : "16 BRAZZAVILLE (Congo Français). - Types de la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. Haudy	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.841	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Femme Sangho	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "Congo Français. Femme Sangho.". Oblitération de timbre en haut à droite. Oblitération de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	Avant 1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.842	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Almoço de Mussorongos	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Almoço de Mussorongos." Au verso : Pré-imprimé carte postale en français et portuga	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Angola		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.843	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Enfant amarrant les pirogues	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "1122 - MOYEN-CONGO - Bac sur la Bibaka, près de Komono. Enfant amarrant les pirogues. (Cl....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : H. Bardon Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.844	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Types de Batékés de l'Alima	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "61. - CONGO FRANCAIS Types de Batékés de l'Alima". Inscription imprimée en bas à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Martin Leray Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.845	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Jeune femme fiote et son enfant (Rivière Kouilou)	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "CONGO FRANCAIS Jeune femme fiote et son enfant (Rivière Kouilou)". Inscription imprimée en bas...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : P. A. Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.846	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Caravane de Caoutchouc	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "N°. 22. Caravane de Caoutchouc". Timbre oblitéré en bas à gauche.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.847	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Pont sur le Djoué	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "44.072 - Moyen-Congo - BRAZZAVILLE - Pont sur le Djoué.". Inscription imprimée au milieu :...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Editions Glatigny	1900-1950 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.848	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Village Bateke à Kinshasa	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "CONGO BELGE Village Bateke à Kinshasa".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.849	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	13/05/2016	Carte postale monochrome Le Chasseur	Au verso : Inscription imprimée en haut : "NELS". Inscription imprimée à gauche : "Ern. Thill, Bruxelles.". Inscription imprimée en bas à gauche...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : J. N. d'Alcobia Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.850	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Congolaises avec Piano Congolais	Au recto: Inscription imprimée en haut à gauche : "85. - Congo. - Brazzaville. - Congolaises avec Piano Congolais". Inscription imprimée en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Vialle Imprimeur : Meyrignac et Puydebois	1908-1950 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.851	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Commerçants indigènes	Au recto: Inscription imprimée à droite : "29. Congo. Commerçants indigènes".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.852	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Les cases des agents S. C. B.	Au recto: Inscription imprimée en haut à droite : "N° 2 - Pointe Noire Ville Les cases des agents S. C. B.". Inscription imprimée en haut à droite	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Tendron Editeur : Nels	1900-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.853	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Chefs Loango	Au recto: Inscription imprimée en haut à droite : "26. Loango. - Chefs Loango". Inscription imprimée en bas à droite : "Dauvissat, imp.,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.854	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Factorerie S. H. O.	Au recto: Timbre oblitéré en haut à gauche. Inscription imprimée à gauche : "R. P. Marichelle, Loango". Inscription imprimée en bas à droite :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1950 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.855	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome L'enterrement d'un grand chef	Au recto: Inscription imprimée à gauche : "Congo Litoral. L'enterrement d'un grand chef". Inscription imprimée en bas à gauche : "R. Visser,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.856	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Marseille à Loango. - Vue prise à bord	Au recto: Inscription imprimée à gauche : "R. P. Marichelle, Loango". Inscription imprimée en bas à gauche : "PHOT A.B & Ce NANCY". Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1900-1930 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.857	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Mayombes no Rio Chiloango	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Mayombes no Rio Chiloango [Mayombes à Rio Chiloango]".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		
70.2015.15.858	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Factorerie à Banana	Au recto: Inscription imprimée en haut à gauche : "CONGO. - Factorerie à Banana.".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.859	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Tumulo de um soba	Au recto: Deux timbres oblitérés en haut à droite. Inscription imprimée en bas à gauche : "68". Inscription imprimée en haut à droite : "Congo....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : J.H. Ferreira	1900-1918 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.860	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [deux hommes appuyés contre un arbre et un enfant assis dessus]	Au verso : Pré-imprimé carte postale. Mention manuscrite au crayon en haut à gauche : "8,50 €". Mention manuscrite au crayon en haut à droite...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.861	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Vue de la Plaine	Au recto: Inscription imprimée en haut à droite : "Collection J. Haudy". Inscription imprimée en bas à gauche : "10 BRAZZAVILLE (Congo Français)....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : J. Haudy	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.862	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Mission de Kialou, au sud de Brazzaville	Au recto: Timbre oblitéré en bas à droite. Inscription imprimée en haut à droite : "9. - CONGO FRANCAIS. - Mission de Kialou, au sud de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.863	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Village Bafourou, Rive de l'Oubanghi	Au recto: Inscription imprimée en bas à droite : "IMPR REUNIES DE NANCY". Inscription imprimée en bas à droite : "CONGO FRANCAIS er Dépendances...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema Imprimeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.864	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome La Mission Fourneau	Au recto: Inscription imprimée en haut à droite : "13. - La Mission Fourneau (Congo Français)". Inscription imprimée en bas à gauche : "PHOT A B &	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.865	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Préparation d'une caravane à Maymba	Au recto: Inscription imprimée à gauche : "2. Préparation d'une caravane à Maymba.". Inscription imprimée en bas à gauche : "Série A. - C F C O. -	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Chemin de fer Congo-Océan, 1921-1934	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.866	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Village Batéké	Au recto: Inscription imprimée en bas : "BRAZZAVILLE. - Village Batéké".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.15.867	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/05/2016	Carte postale monochrome Un chef reconnu par le Gouvernement	Au recto: Timbre oblitéré en haut à droite. Inscription imprimée en bas à gauche : "R. Visser, Déposé.". Inscription imprimée en haut à droite :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.868	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Danses indigènes	Au recto: Inscription imprimée en haut : "106. Moyen-Congo. - M'Bogo-Songo. - Danses indigènes". Inscription imprimée en bas à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.869	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Type Bakota - Coiffure avec perles	Au recto: Timbre oblitéré en haut à droite. Inscription imprimée en bas à gauche : "Collection J. F.". Mention manuscrite à l'encre en bas : "28.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J. F	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.870	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Nourrices Bakougni	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Collection S.H.O Jumelles Bellieni". Mention manuscrite à l'encre en bas : "[illisible]...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot. Imprimeur : Dauvissat	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.871	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Cabindas en fête à Matadi	Au recto: Inscription imprimée en bas : "19. Congo. Cabindas en fête à Matadi". Mention manuscrite à l'encre en bas : "Matadi 19 Septembre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1880-1907 : date de prise de vue		Matadi / Congo, république démocratique		
70.2015.15.872	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome L'Akouma, danse pahouine	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Collection P. et G. - Cliché F. Guillod". Inscription imprimée en haut à droite : "19. -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : F. Guillod Photographe : Collection P. et G.	1900-1916 : date de prise de vue		Libreville / Gabon		
70.2015.15.873	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Marché de Poto-Poto	Au recto: Inscription imprimée en bas à droite : "Charlejan". Au verso : Pré-imprimé carte postale. Inscription imprimée en haut à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Charlejan	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.874	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Village N'Souci-Nord (Congo Français)	Au recto: Inscription imprimée en haut à gauche : "Village N'Souci-Nord (Congo Français)". Inscription imprimée en bas à gauche : "[illisible] A B	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Jean-François Audema Photographe : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1925 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.875	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [hommes traversant un pont]		Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1880-1930 : date de prise de vue		Afrique		
70.2015.15.876	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [hommes sur la plage à côté de rondins de bois]	Au recto: Inscription imprimée à gauche : "Phot. S. Paris".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo S. Paris	1900-1950 : date de prise de vue		Afrique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.877	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Salle des Fétiches	Au recto: Inscription imprimée en bas : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas : "Salle des Fétiches. Fetichen Zaal....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1910-1950 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.878	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Femmes fiotes aux environs de Loango	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "CONGO FRANCAIS Femmes fiotes aux environs de Loango". Timbre oblitéré en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1880-1911 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.879	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Couple Batêke	Au recto: Inscription imprimée en bas : "9 Congo. Couple Batêke.".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1880-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.880	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	11/05/2016	Carte postale monochrome Arrivée du Général de Gaulle dans la capitale de la France Libre - 24 Octobre 1940	Au recto: Inscription imprimée en bas : "BRAZZAVILLE (A. E. F.) Arrivée du Général de GAULLE dans la capitale de la FRANCE LIBRE - 24 Octobre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	24 octobre 1940 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.881	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Un féticheur	Au recto: Inscription imprimée en haut à droite : "Fernan-Yaz (Gabon) Un féticheur". Inscription imprimée en bas à droite : "Collection C. E. F....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection C.E.F.A.	1910-1930 : date de prise de vue		Fernan Vaz / Gabon		
70.2015.15.882	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Nkisi de chasse des Vaelima	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Nkisi de chasse des Vaelima Nkisi der jacht bij de Vaelima.". Inscription imprimée en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.883	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome La prière aux pieds de Notre-Dame de la Merci	Au recto: Inscription imprimée en haut : "20. CONGO FRANCAIS MISSION CATHOLIQUE DE BRAZZAVILLE La prière aux pieds de Notre-Dame de la Merci	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission catholique de Brazzaville	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.884	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Chef de village Chalsé	Au recto: Inscription imprimée en bas : "18. - N'DORO (Haut-Ogooué). - Chef de village Chalsé". Mention manuscrite à l'encre en bas à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1890-1907 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.885	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Ouvriers forgerons de Liranga (Oubanghi)	Au recto: Inscription imprimée en haut : "83. CONGO FRANCAIS MISSION CATHOLIQUE DE BRAZZAVILLE Ouvriers forgerons de Liranga (Oubanghi)". Mention...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission catholique de Brazzaville	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.886	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Habitation des Missionnaires terminée	Au recto: Inscription imprimée en haut : ""54. - Congo Français. - M'BAMOU. - Habitation des Missionnaires terminée". Inscription imprimée en bas...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Martin Leray Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.887	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Village indigène	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Photographie R. Visser, Déposé.". Inscription imprimée en bas à droite : "Congo Français. N°. 3.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.888	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome La vente d'une vierge	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Photographie R. Visser, Déposé.". Inscription imprimée en bas à droite : "Congo Français. N°....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1899 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.889	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Porteurs au repos	Au recto: Inscription imprimée en haut : "73. Moyen-Congo. - Plaine du Niari. - Porteurs au repos". Inscription imprimée en bas à droite :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1920 : date de prise de vue		Niari (région) / Congo		
70.2015.15.890	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Fabrication de sel dans la région des lacs	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Nels, Bruxelles, Serie 14 N°....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.891	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Le Portage	Au recto: Inscription imprimée en haut à gauche : "Missie van Kungu Mission de Kangu". Inscription imprimée en haut à gauche : "De Dragers dienst.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Missionnaires de Scheut	1888-1918 : date de prise de vue		Mayumbe / Congo, république démocratique		
70.2015.15.892	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Scierie de Kaio pour les bois du Chemin de fer	Au recto: Inscription imprimée en bas à droite : "Loango, Cliché Marichelle". Inscription imprimée en bas à droite : "Scierie de Kaio pour les...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ch. Marichelle	1904-1930 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.893	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Indigènes Bakougni	Au recto: Inscription imprimée en haut : "101. Moyen-Congo. - Indigènes Bakougni". Inscription imprimée en bas à gauche : "COLLECTION S.H.O...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1920 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.894	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	10/05/2016	Carte postale monochrome Préparation d'une caravane à Mayumba	Au recto: Inscription imprimée à gauche : "2. Préparation d'une caravane à Mayumba". Inscription imprimée en bas à gauche : "Série A. - C F CO. -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Chemin de fer Congo-Océan, 1921-1934	1921-1934 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.895	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Congo Français	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "Congo Français. - Noirs [illisible]". Timbre oblitéré en bas à droite. Inscription imprimée...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy Photographe : P. A.	1898-1905 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.896	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Le pilotage dans les passes du Congo	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "11. - A Bord. - Le pilotage dans les passes du Congo". Inscription imprimée à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1947 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.897	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Femmes Batékés	Au recto : Inscription imprimée en bas : "7. Congo Français. - Femmes Batékés Haut-Alima.". Inscription imprimée en bas à droite : "VED":...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Courboin	Avant 1909 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.898	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Rivière du D'joué - la route des Caravanes	Au recto : Inscription imprimée en haut : "CONGO FRANCAIS". Inscription imprimée en bas : "39. Environs de Brazzaville. - Rivière du D'joué - la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : H. Clément	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.899	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Le Rideau de la Forêt sur les Rives de la Kadeï	Au recto : Inscription imprimée en bas droite : "Collection C. D.". Inscription imprimée en bas à droite : "HAUTE-SANGA. - Deuxième Série. - 39...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : C. D.	1900-1950 : date de prise de vue		Sanga du haut / Mali		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.900	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Colonies Françaises	Au recto : Inscription imprimée en haut : "Colonie Françaises. - CONGO". Inscription imprimée en bas à droite : "A. Meunier". Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Meunier	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.901	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	14/04/2016	Carte postale monochrome Congo Français - Chasseur Bakota	Au recto: Titre imprimé en bas: "Congo Français - Chasseur Bakota". Timbre oblitéré en haut : [illisible] Inscription imprimée en haut :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J.F.	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.902	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	14/04/2016	Carte postale monochrome Nègre tatouè de race	Au recto: Titre imprimé en haut : "Nègre tatouè de race Bas Congo.". Inscription imprimée en haut à gauche : "NELS". Au verso: Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.903	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	14/04/2016	Carte postale monochrome Type du Congo	Au recto: Titre imprimé en bas : "Type du Congo". Texte manuscrit de l'expéditeur en bas à l'encre : "Bonne vacances Souvenirs Alger le 26 juillet	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1904 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.904	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome A witch-doctor with mask	Au recto: Titre imprimé en bas : "BRITISH CENTRAL AFRICA. A witch-doctor with mask.". Inscription imprimée en bas à droite : "Copyright, London...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : London Missionary Society	1860-1900 : date de prise de vue		Afrique australe		
70.2015.15.905	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Habitations sur le Haut-Congo	Au recto: Titre imprimé en bas : "Congo Habitations sur le Haut-Congo". Inscription imprimée en bas à gauche : "Nels, Bruxelles". Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.906	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Village Bateke près de Léopoldville	Au recto: Inscription imprimée en bas à droite : "38 Congo Belge Belgish Congo". Inscription imprimée en bas à droite : "Village Bateke près...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1919 : date de prise de vue		Congo		

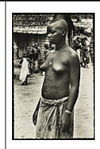
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.907	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Danse des Mayumbes	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Danses des Mayumbes. (Soussé).". Inscription imprimée en bas à gauche : "R. VISSER,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	Premier quart du 20e siècle		Congo		
70.2015.15.908	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Boma	Au recto: Inscription imprimée en haut au milieu : "CONGO BELGE". Inscription imprimée en bas au milieu : "BOMA". Au verso: Pré-imprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1880-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.909	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Réunion à l'occasion des fiançailles	Au recto: Inscription imprimée en haut à droite : "KINKOKO (Moyen Congo)". Inscription imprimée en haut à droite : "Réunion à l'occasion des...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J.I.P	1900-1922 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.910	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Chef Mumfunuka et sa suite	Au verso: Inscription imprimée en haut à droite : "Chef Mumfunuka et sa suite". Inscription imprimée en haut à droite : "Mumfunuka-dorps hoofd met...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission des RR. PP. Jésuites au Kwango	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.911	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Une halte dans un Village Pahouin	Au recto: Inscription imprimée en bas : "Congo français - Une halte dans un Village Pahouin". Timbre oblitéré en haut à droite. Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J.F.	1900-1922 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.912	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Rapides sur la Djoué	Au recto: Inscription imprimée en bas : "1- Brazzaville. - Rapides sur la Djoué". Timbre non oblitéré en haut à gauche. Au verso: Pré-imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Editions E. Bessières	1900-1933 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.913	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Le Monolithe	Au recto: Inscription imprimée en bas : "Environs de Boma. - "Le Monolithe"". Timbre oblitéré en haut à droite. Inscription imprimée à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1911 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.914	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Mayumbe women coming from the market	Au verso: Inscription imprimée en haut à gauche : "Nels". Inscription imprimée en haut : "International Rubber and Fibers Exhibition. London June...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.915	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Eléphant	Au recto : Inscription imprimée en bas : "53 Congo Belge - Belgish Congo" Inscription imprimée en bas : "Eléphant. - Olifant." Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1915 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.916	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Village Bateke près de Léopoldville	Au recto: Inscription imprimée en bas à droite : "38 Congo Belge Belgish Congo". Inscription imprimée en bas à droite : "Village Bateke près...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1930 : date de prise de vue		Kinshasa / Congo, république démocratique		
70.2015.15.917	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Missions des Pères Blancs	Au recto: Inscription imprimée en haut : "Missions des Pères Blancs AFRIQUE CENTRALE. - Vers la civilisation". Inscription imprimée en haut :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission des Pères Blancs	1900-1930 : date de prise de vue		Afrique centrale		
70.2015.15.918	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Cimetière Indigène du Bas-Congo	Au recto: Inscription imprimée en bas : "Congo Belge Cimetière Indigène du Bas-Congo". Inscription imprimée en bas à gauche : "Nels Bruxelles....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.919	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Caravane de Caoutchouc	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Photographie R. Visser, Déposé.". Inscription imprimée en bas à droite : "Congo. N°. 22....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. Visser	1882-1904 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.920	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Village Manyanga	Au recto: Inscription imprimée en haut à gauche : "CONGO BELGE. - Village Manyanga". Au verso: Pré-imprimé carte postale en plusieurs langues....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1912 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.921	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Tatouages Mayumbe	Au recto: Timbre non oblitéré. Inscription imprimée en bas : "19. - BOMA - Tatouages Mayumbe". Inscription imprimée en bas à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : J.I.P	1900-1916 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.922	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Le chef investi Goyala	Au recto: Timbre oblitéré. Inscription imprimée en bas : "20.- Environs de Boma.- Le chef investi Goyala.". Mention manuscrite à l'encre : "Boma...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1911 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.923	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Fille du chef Pendamali	Au recto: Inscription imprimée en bas : "CONGO BELGE. - Fille du chef Pendamali". Au verso: Pré-imprimé carte postale. Mention manuscrite au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1930 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.924	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Jeune vendeuse de bananes	Au recto: Inscription imprimée en bas : "CONGO BELGE. - Jeune vendeuse de bananes". Au verso: Pré-imprimé carte postale. Mention manuscrite...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1930 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.925	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Fétiche de la guerre	Au recto: Inscription imprimée en bas : "Fétiche de la guerre". Inscription imprimée en haut à droite : "Souvenir du Congo Belge". Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.926	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Fétiche de la guerre	Au recto: Inscription imprimée en bas : "Fétiche de la guerre". Inscription imprimée en haut à droite : "Souvenir du Congo Belge". Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.927	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Chef Batéké	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Chef Batéké". Au verso: Pré-imprimé carte postale en plusieurs langues. Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1898-1913 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.928	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Chef Batéké	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Nels". Inscription imprimée en bas à gauche : "Congo Belge Chef Batéké". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.929	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Femme Mayumbe préparant l'huile de palme	Au recto: Inscription imprimée en haut à gauche : "Nels". Inscription imprimée en haut : "Femme Mayumbe préparant l'huile de palme.". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill Editeur : Nels	Avant 1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.930	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Palabre	Au recto: Inscription imprimée en bas à gauche : "Nels". Inscription imprimée en bas : "Congo Belge Palabre.". Au verso: Pré-imprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.931	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Jeunes filles Mayumbe	Au recto: Timbre oblitéré Inscription imprimée en bas à gauche : "Nels". Inscription imprimée en bas : "Jeunes filles Mayumbe.". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.932	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Jeune femme du Mayumbe	Au recto: Timbre oblitéré Inscription imprimée en bas : "Jeune femme du Mayumbe". Au verso: Pré-imprimé carte postale. Mention manuscrite au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1880-1909 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.933	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Le remorquage sur le fleuve	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Congo Belge Le remorquage sur le fleuve". Deux timbres oblitérés. Au verso : Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Cl. de Bruyne	1920-1930 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.934	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Industrie de la poterie au Mayumbe	Au recto : Inscription imprimée en haut : "Industrie de la poterie au Mayumbe". Un timbre oblitéré. Au verso : Inscription imprimée à gauche...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.935	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Sorcerer and his assistants with his fetishes	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "LEONAR". Inscription imprimée en bas : "5 [illisible]". Mention manuscrite au crayon en haut :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Leonar	1925-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.936	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Type Rhodésien	Au recto : Inscription imprimée en haut : "25.- Elisabethville.- Type Rhodésien". Inscription imprimée en bas : "Edit Malevez, rue Kersbeeck, 33...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Edit. Malevez	1900-1925 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.937	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Native warriors at Oshwe	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "Nels". Inscription imprimée en haut : "International Rubber and Fibers Exhibition . London...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.938	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Roi indigène et sa cour au Congo	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "Roi indigène et sa cour au Congo". Timbre oblitéré en haut à droite. Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission des pères du St-Esprit à Kindu	1900-1925 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.939	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Des cordes en fibre tressées, enroulées autour de la taille, constituent tout le vêtement des indigènes Basala Mpasu	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "21 Congo Belge Des cordes en fibre tressées, enroulées autour de la taille, constituent tout...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.940	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Lugware d'Adranga (Ituri)	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "n° 148 CONGO BELGE Lugware d'Adranga (Ituri)". Inscription imprimée au milieu : ""Edition de...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Lammeretz	c.1935 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.941	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Féticheurs indigènes	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "N° 1004. - Elisabethville Féticheurs indigènes" Au verso : Pé-imprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.942	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Art Mangbetu	Au verso : Pé-imprimé carte postale. Mention manuscrite à l'encre à gauche : "Art Mangbetu". Mention manuscrite à l'encre en haut à droite :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.943	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Enfants Makere	Au recto : Inscription imprimée en haut à droite : "121 Congo Belge Belgish-Congo UELE Enfants Makere. Makere Kinderen.". Au verso : ...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1930 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.944	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Hoe Het er zooal uitziet in de hut van een toovenaar (omsteek van Stanleystad)	Au verso : Inscription imprimée en bas à gauche : "School der Broeders Maristen, Stanleystad. Hoe Het er zooal uitziet in de hut van een...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vueTirage argentique sur papier		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.945	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Mangbetu-Village Ekibondo	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "L'AFRIQUE QUI DISPARAIT! 67. Pr. Or. Mangbetu-Village Ekibondo". Inscription imprimée en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Casimir Zagourski	1920-1945 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.946	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Grand chef Wadia et ses favorites	Au verso : Inscription imprimée en bas à gauche : "Grand chef Wadia et ses favorites Wadia hoofdman en zijne lievelingsvrouwen Document Musée...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.947	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Chez les Mangbetu	Au verso : Inscription imprimée en bas : "Copyright Photo-Home Léopoldville". Inscription imprimée au milieu : "Fabrication Suisse" Inscription	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Home Léopoldville	Avant 1966 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.948	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Tambours des Wasongola	Au recto : Inscription imprimée en bas : "CONGO-BELGE.- N.117.- Tambours des Wasongola.". Inscription imprimée en haut à gauche : "Edit.-...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimerie Delvaux	1900-1925 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.949	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Tatouage Bapoto (Bangala)	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "NELS Tatouage Bapoto (Bangala)." Timbre oblitéré en bas à gauche. Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.950	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Jeune fille Bakete	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "27. MWEKA (Congo Belge) Jeune fille Bakete.". Inscription imprimée en bas au milieu :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Photo-Home Léopoldville	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.951	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Wooden portrait-figure of Bope Pelenge, a great chief of the Bushongo tribe, Congo State (date about 1790)	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "111". Inscription imprimée en bas : "111 Wooden portrait-figure of Bope Pelenge, a great...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : British Museum	1900-1925 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.952	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [portrait d'une jeune femme]	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "250". Au verso : Mention manuscrite au crayon en haut : "Belgian Congo" [Congo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Léopold Gabriel	1910-1935 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.953	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [homme fumant la pipe]	Au verso : Mention manuscrite au crayon en haut à gauche : "CGB". Inscription imprimée en bas : "Gevaert".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Gevaert	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.954	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Danseur Muenza	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "163" Au verso : Mention manuscrite au crayon en haut : "Belgian Congo MUENZA...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.955	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Type	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "113". Au verso : Inscription imprimée en haut : "L'AFRIQUE QUI DISPARAIT! 131. Ougada....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Casimir Zagourski	1920-1945 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.956	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome L'Afrique qui disparait ! Les Bakumus à Madula	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "161". Au verso : Inscription imprimée en haut : "L'AFRIQUE QUI DISPARAIT! 161. Province...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Casimir Zagourski	1920-1945 : date de prise de vue		Orientale (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.15.957	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Tatouage de la femme Bokala	Au verso : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tatouage de la femme Bokala Huidprikkelingen der Bokala vrouw Document Musée Congo. Photo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.958	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Tatouage de la femme Vaelima	Au verso : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tatouage de la femme Vaelima Huidprikkelingen der Bokala vrouw Document Musée Congo. Photo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.959	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Alur Djuganda (Ituri)	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "N° 254 - Alur Djuganda (Ituri)". Inscription imprimée au milieu : "Photo LAMMERETZ Droits...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Lammeretz	1910-1935 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.960	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [homme costumé]	Au recto : Timbre en bas à droite. Au verso : Inscription imprimée en haut : "NELS". Inscription imprimée au milieu : "Photo Glacca	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels Photographe : Glacca Wendji	1898-1913 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.961	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Kuba Ngeede Mask	Au verso : Timbre oblitéré en haut à droite. Adresse : "Mr. Raoul Lehuard 24. rue de Draguignan 95400 Arnouville FRANCE". Inscription imprimée...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Merton D. Simpson Gallery	1989 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.962	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Jeune danseuse Loango	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Photo R. PAULEAU - Douals (Cameroun) Reproduction interdite". Inscription imprimée en haut à gauche...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : René Pauleau Editeur : René Pauleau	1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.963	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Masque de danseur de l'Ou-Roua	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Masque de danseur de l'Ou-Roua (figurant uen tête d'éléphant) Mission Scientifique du Ka-Tanga...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1898-1900 : date de prise de vue		Urua (région de l') / Congo, république démocratique		
70.2015.15.964	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Masque de danseur de l'Ou-Roua	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Masque de danseur de l'Ou-Roua (figurant une tête d'éléphant) Mission Scientifique du Ka-Tanga...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1898-1900 : date de prise de vue		Urua (région de l') / Congo, république démocratique		
70.2015.15.965	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Le Chef Dikulwi (Kasai)	Au verso : Inscription imprimée en bas : "Le Chef Dikulwi (Kasai)". Inscription imprimée à gauche : "Edition : "R. A" Série 1 N°...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.966	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Statuette Bakuba	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "67 CONGO BELGE - Mweka Statuette Bakuba". Inscription imprimée au milieu : "Fabrication...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Home Léopoldville	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.967	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Une femme tatouée de race Bangala	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "Une femme tatouée de race Bangala". Inscription imprimée en haut à gauche : "NELS". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.968	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Type de l'équateur	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "38. Type de l'équateur L'AFRIQUE QUI DISPARAIT!". Inscription imprimée à gauche : "PHOTOGR....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Casimir Zagourski	1924-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.969	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Batteur de gong Batétéla (Congo)	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Batteur de gong Batétéla (Congo)". Timbre oblitéré en haut à droite. Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1925 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.970	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [femme avec ses trois enfants]	Au verso : Deux oblitérations sans timbres. Adresse: "Monsieur Mahault 37, Rue Château Landon Paris Xe PAR AVION". Texte manuscrit à l'encre de...	Tirage argentique monochrome sur papier Agfa imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : AGFA-Gevaert	1900-1950 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.971	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Souvenir de l'annexion par la Belgique de l'Etat indépendant du Congo 1908	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "TRAVAIL ET PROGRES.". Timbre oblitéré en bas à droite. Inscription imprimée à droite :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1925 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.972	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Déformation de la tête	Au recto : Inscription imprimée en bas : "RACE MANGBETU - DEFORMATION DE LA TETE CONGO-BELGE". Au verso : Oblitération en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1930 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.973	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Nobosodrou, femme Mangbetou	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Nobosodrou, femme Mangbetou Photographie extraite de LA CROISIERE NOIRE EXPEDITION CITROËN CENTRE-AFRIQUE	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Plon	1924-1925 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.974	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome African Drums and Drummers	Au recto : Inscription imprimée en bas : "African Drums and Drummers" [tambours et batteurs africains]. Inscription imprimée en bas : "Copyright....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : London Missionary Society	1880-1930 : date de prise de vue		Nigéria		
70.2015.15.975	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Danse des fiançailles des Dengesé	-Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Danse des...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.976	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Groupe Aniola	Au verso : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Groupe Aniola....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.977	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Masques Congolais	Au verso : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Masques Congolais....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.978	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Préparation de la Chikwangue	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Préparation de la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.979	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Haches de parade du Kasai	Au verso : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Haches de parade du	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1963 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.980	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Danseurs Sango	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "NELS". Inscription imprimée en bas à gauche : "Danseurs Sango. Sango dansers.". Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.981	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Musiciens Azande	Au verso : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Musiciens Azande....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.982	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Préparation du manioc	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Préparation du manioc. Maniokbereiding". Inscription imprimée en bas à gauche : "NELS". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.983	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Danse de guerre	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Danse de guerre. Krÿsdans. War dance.". Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.984	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Type Bakuba	Au verso : Inscription imprimée en bas à gauche : "28. MWEKA (Congo Belge) Type Bakuba". Inscription imprimée en bas : "Copyright Photo-Home...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Home Léopoldville	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.985	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Danse des fiançailles des Dengesé	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Danse des...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.986	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Les Pirogiers Bengala	Au recto : Inscription imprimée en bas : "18. Terveuren - Les Pirogiers Bengala". Au verso : Pré-imprimé carte postale. Texte manuscrit à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Eugène Desaix	1900-1925 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.987	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Musiciens Azande	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Musiciens Azande....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.988	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Plaque commémorative des fonctionnaires de la Colonie	Au verso : Pré-imprimé carte postale.". Inscription imprimée en haut à gauche : "NELS". Inscription imprimée à gauche : "Ern. Thill...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.989	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Salle ethnographique (côté Tervueren)	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Salle...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.990	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Section Congolaise 3e étage	Au verso : Inscription imprimée en haut : "NELS". Inscription imprimée à gauche : "Ern. Thill Bruxelles". Inscription imprimée en bas à gauche :	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.991	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Salle ethnographique (côté Louvain)	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Salle...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.992	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Salle ethnographique (côté Louvain)	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Tervueren - Musée du Congo Belge". Inscription imprimée en bas à gauche : "Salle...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Belgique		
70.2015.15.993	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Trois Wa-Genia, Stanleyville	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "Drie Wa-Genia, Stanleystad.". Inscription imprimée à gauche : "Three Wa-Genia,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : A. Cauvin Editeur : Musée royal de l'Afrique Centrale	1910-1950 : date de prise de vue		Kisangani / Congo, république démocratique		
70.2015.15.994	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Crocodile tué à la Ferme de Kafubu	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "11. - Elisabethville. Crocodile tué à la Ferme de Kafubu.". Inscription imprimée en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Edit. Malevez	1900-1925 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.995	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [groupe d'enfants devant des habitations]	Au verso : Mention manuscrite au crayon en haut : "Belg. Congo ?". Mention manuscrite au crayon en haut à droite : "F".	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1880-1930 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.996	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Type Bakuba (Mweka)	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "39. CONGO BELGE Type Bakuba (Mweka)". Inscription imprimée en bas à : "COPYRIGHT PHOTO-HOME...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Home Léopoldville	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.997	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Habitations sur la Haut-Congo	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Congo Nels, Bruxelles Serie 14 N°.16". Inscription imprimée en bas à droite : "Habitations sur	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.998	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Danse chez les Bakubas	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : ""21 MWEKA (Congo Belge) Danse chez les Bakubas". Inscription imprimée en bas à : "COPYRIGHT...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Home Léopoldville	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.999	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [carte postale de l'Etat indépendant du Congo]	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "Etat indépendant du Congo Carte postale M". Inscription imprimée en bas à gauche : "Côté...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Waterlow & Sons	1885-1908 : date d'impression		Congo, république démocratique		
70.2015.15.1000	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [carte postale de l'Etat indépendant du Congo]	Au recto : Inscription imprimée en haut : "CARTE POSTALE AVEC REPONSE PAYEE". Inscription imprimée en haut en droite : "CONGO BELGE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Waterlow & Sons	1885-1908 : date d'impression		Congo, république démocratique		
70.2015.15.1001	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Gongs et Tam-tams	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Reproduction interdite Cl. Dr. De Valkeneer". Au verso : Pré-imprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Dr de Valkeneer Editeur : Ligue Nationale pour la Protection de L'enfance noire au Congo Belge	1900-1925 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.1002	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Une danse indigène	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Uma dança indigena". Inscription imprimée en bas à droite : "A Native Dance". Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Casa 31 de Janeiro	1900-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.1003	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Tambours des Wasongola	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "CONGO-BELGE - N.117.-Tambours des Wasongola". Au verso : Pré-imprimé carte postale en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Imprimerie Delvaux	1900-1930 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.1004	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Types Bangala	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "37 Congo Belge Belgish Congo Types Bangala Bangala-typen". Timbre oblitéré en bas à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1913 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1005	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Souvenir de l'Etat Indépendant du Congo	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Souvenir de l'Etat Indépendant du Congo". Inscription imprimée à gauche : "Ed. Nels,35 rue de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Ecole : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.1006	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Fiancée conduite à la baguette chez son futur époux	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "Fiancée conduite à la baguette chez son futur époux". Inscription imprimée en bas à droite :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Missions des P. P. du Saint-Esprit Imprimeur : J. Bienaimé	1890-1930 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.1007	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome S.M. L'Empereur du Congo	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "S. M. L'EMPEREUR DU CONGO". Inscription imprimée en bas à droite : "A.N PARIS". Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Armand Noyer Dessinateur : César Giris	1900-1954 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.1008	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Le chef Jula de Pesi Kibutalie avec ses femmes	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Le chef Jula de Pesi Kibutalie avec ses femmes". Inscription imprimée en bas à droite :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Varella & oliveira	1885-1908 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1009	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Au verso : Tampon au milieu : C. ZAGOURSKI - PHOTOGRAPHE LEOPOLDVILLE - CONGO BELGE REPRODUCTION INTERDITE". Tampon : [illisible] Texte manuscrit	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Casimir Zagourski	1920-1945 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.1010	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [portrait d'une femme allaitant son enfant]	Au verso : Pré-imprimé carte postale. Trois timbre oblitérés. Texte manuscrit de l'expéditeur à l'encre à gauche : [illisible]. Adresse :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1908-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.1011	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Danseur Baluba (Kasai)	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "105 CONGO BELGE Danseur Baluba (Kasai)". Inscription imprimée au milieu : "(Fabrication...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Home Léopoldville	1908-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		

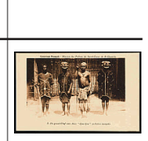
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1012	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Enfant Pandé	Au recto : Inscription imprimée en bas : "337. - CONGO FRANCAIS. - Enfant Pandé". Inscription imprimée à gauche : "Collection J. Audema". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-François Audema	1864-1921 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1013	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Type Bakete	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "18. MWEKA (Congo Belge) Type Bakete". Inscription imprimée au milieu : "(Fabrication...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Home Léopoldville	1908-1950 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.1014	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Taouage de la femme Bokala	Au verso : Inscription imprimée en bas à gauche : "Taouage de la femme Bokala Huidprikkelingen der Bokala vrouw Document musée Congo. Photo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.1015	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Tatouage Bangala	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "Nels". Inscription imprimée en haut à gauche : "Kongolo Tatouage Bangala. Getatouëerde van...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.1016	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Tatouage des Azandes	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "Nels". Inscription imprimée en haut à gauche : "Kongolo Tatouage des Azandes. Hel tatouëeren...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Elève : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.1017	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Masque Tribu Ba-Kuba (Kasai)	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Masque Tribu Ba-Kuba (Kasai)". Au verso : Inscription imprimée à gauche : "Collection Musée	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : A. Caignie Editeur : Unimax	1910-1960 : date de prise de vue		Congo, république démocratique Zaïre		
70.2015.15.1018	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Nana Candunda Feitico	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "Nana Candunda Feitico". En bas à gauche : "Eduardo Osorio, Editor, Loanda. N°165" Au verso	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Eduardo Osorio	1900-1910 : date de prise de vue		Angola		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1019	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Jeunes filles du Haut-Congo	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche : "Nels". Inscription imprimée en haut à gauche : "Congo Jeunes filles du Haut-Congo.". Timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1898-1913 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		
70.2015.15.1020	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Libreville (Gabon)	Au verso : Pré-imprimé carte postale. Inscription imprimée en haut à gauche : "30 - LIBREVILLE(Gabon).". Inscription imprimée en haut à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Blaise Paraiso	1920-1960 : date de prise de vue		Libreville / Gabon		
70.2015.15.1021	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Débarquements des marchandises	Au recto : Inscription imprimée en bas : "1. N'GOUNIE SAMBA Débarquements des marchandises". Inscription imprimée en bas à droite : "Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Khalilou Editeur : Demba N'Diaye	1900-1930 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.1022	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [groupe de femmes, d'hommes et d'enfants]	Au recto : Mention manuscrite en bas : "Photo .B. Jg. Paraiso". Au verso : Mention manuscrite en haut à gauche : "GABON". Mention manuscrite...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Blaise Paraiso	1920-1960 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.1023	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Un pot au feu dans la brousse	Au recto : Mention manuscrite en bas au milieu : "54. Gabon. - Un pot au feu dans la brousse". Mention manuscrite en bas à gauche : "Dauvissat,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1918 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.1024	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Chefs Bavillis, présentés au gouverneur général	Au recto : Mention manuscrite en bas au milieu : "132. Gabon. - Loango. - Chefs Bavillis, présentés au gouverneur général". Mention manuscrite en	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1914 : date de prise de vue		Loango / Congo		
70.2015.15.1025	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Danses indigènes	Au recto : Mention manuscrite en bas au milieu : "131. Gabon. - Mayumba. - Danses indigènes.". Mention manuscrite en bas à gauche : "Dauvissat,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1914 : date de prise de vue		Gabon		
70.2015.15.1026	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Joueurs de tam-tam	Au recto : Mention manuscrite en bas au milieu : "120. Gabon. - Joueurs de tam-tam". Mention manuscrite en bas à droite : "Dauvissat, impr.,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Dauvissat Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1918 : date de prise de vue		Gabon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1027	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Cordier Adouma	Au recto : Mention manuscrite en bas au milieu : "120. Gabon. - Joueurs de tam-tam". Mention manuscrite en bas à droite : "Dauvissat, impr.,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Collection S.H.O. - G.P. phot.	1900-1930 : date de prise de vue		Lastoursville / Gabon		
70.2015.15.1028	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Représentation humaine en terre cuite	Au verso : Mention manuscrite au crayon en haut à gauche : "Tchad". Inscription imprimée en haut à gauche : "MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Draeger Frères Imprimeur : Draeger Frères	1940-1960 : date de prise de vue		Musée de l'Homme / France		
70.2015.15.1029	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Représentation humaine en terre cuite	Au verso : Mention manuscrite au crayon en haut à gauche : "Tchad". Inscription imprimée en haut à gauche : "MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Draeger Frères Imprimeur : Draeger Frères	1940-1960 : date de prise de vue		Musée de l'Homme / France		
70.2015.15.1030	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Représentation humaine en terre cuite	Au verso : Mention manuscrite au crayon en haut à gauche : "Tchad". Inscription imprimée en haut à gauche : "MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Draeger Frères Imprimeur : Draeger Frères	1940-1970 : date de prise de vue		Tchad		
70.2015.15.1031	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Représentation humaine en terre cuite	Au verso : Mention manuscrite au crayon en haut à gauche : "Tchad". Inscription imprimée en haut à gauche : "MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Draeger Frères Imprimeur : Draeger Frères	1940-1960 : date de prise de vue		Musée de l'Homme / France		
70.2015.15.1032	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Le trône sculpté du Sultan Njoya	Au recto : Inscription imprimée en bas : "13. Mission de Foumban - Le trône sculpté du Sultant Njoga". Au verso : Inscription imprimée au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Monseigneur Joseph Plissonneau Editeur : M.-L. Brochard	1929-1931 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1033	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Case en pisé avec sa porte sculptée	Au recto : Inscription imprimée en haut : "Cameroun Français - Mission des Prêtres du Sacré-Coeur de St-Quentin". Inscription imprimée en bas :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission des Prêtres du Sacré-Coeur de Saint-Quentin Editeur : M.-L. Brochard	1910-1931 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1034	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Case Bamiléké	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Hoa-qui". Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "Cameroun - Case...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1035	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Danseur Bamiléké	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Hoa-qui". Au verso : Mention manuscrite à l'encre en haut à gauche : "30". Inscription imprimée en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1036	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Masque Bamou	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "109 FOUMBAM (Cameroun) - Masque Bamou.". Inscription imprimée au milieu : "Photo R. PAULEAU -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : René Pauleau Editeur : René Pauleau	1900-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1037	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Chef Grassfield	Au recto : Inscription imprimée en bas : "CAMEROUN - Chef Grassefield". Au verso : Pré-imprimé carte postale. Inscription imprimée au milieu...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Braun et Cie Editeur : Société des missions évangéliques de Paris	1900-1930 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1038	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Tchinda (policier) du chef	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "LES PRETRES DU SACRE-COEUR AU CAMEROUN". Inscription imprimée en haut à gauche : "Tchinda...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Fauconnier Editeur : Editions de luxe "Estel" Lavelle & Cie	1910-1930 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1039	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Chef de Dschang (Cameroun)	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Chef de DSCHANG (Cameroun)". Timbre oblitéré en bas à droite. Inscription imprimée en bas à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : A.T.M. Lawzo	1900-1933 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1040	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Trône du Sultan	Au verso : Pré-imprimé carte postale. Inscription manuscrite en haut à gauche : "362 - FOUMBAM (Cameroun) Art Bamoum - Trône du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : René Pauleau Editeur : René Pauleau	1900-1950 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1041	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Case en bambous - Sculptures de la Salamandre	Au recto : Inscription imprimée en haut : "Cameroun Français - Mission des Prêtres du Sacré-Coeur de St-Quentin". Inscription imprimée en bas :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : M.-L. Brochard	1910-1930 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1042	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Sur le Logone - Groupe Banana	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "(Cameroun A. E. F.) 102 - Sur le Logogne - Groupe Banana". Inscription imprimée à au milieu :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : René Pauleau Editeur : René Pauleau	1900-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1043	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Art graphique, Impression monochrome Sans titre [hommes portant masques et costumes]	Au verso : Mention manuscrite à l'encre en haut à gauche : "Cameroun Banikélé".	Procédé photomécanique monochrome sur papier épais	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1044	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Art graphique, Impression monochrome Sans titre [hommes portant masques et costumes]	Au verso : Mention manuscrite à l'encre en haut à gauche : "Cameroun Banikélé".	Procédé photomécanique monochrome sur papier épais	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1045	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Bafut Statue	Au verso : Pré-imprimé carte postale en anglais. Inscription imprimée en haut à gauche : "N°30 Bafut Statue". Inscription imprimée à au milieu :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : C.C. Spots Mankon BDA W. Cameroon	1900-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1046	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Une Case à Foumban	Au recto : "CAMEROUN Une Case à Foumban". Au verso : Pré-imprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1930 : date de prise de vue		Foumbam / Cameroun		
70.2015.15.1047	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome L'entrée du "Palais Royal", à Foumban	Au recto : "CAMEROUN L'entrée du "Palais Royal", à Foumban". Au verso : Pré-imprimé carte postale.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1930 : date de prise de vue		Foumbam / Cameroun		
70.2015.15.1048	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Case Barnoum	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "382 - CAMEROUN - Bandjoum-Case Barnoum". Inscription imprimée à au milieu : "Librairie "AU...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Librairie "Au messager" Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1049	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Art Bamoun (Foumban)	Au recto : Inscription imprimée en haut à gauche :"Nord Cameroun Art Bamoun (Foumban)". Inscription imprimée en bas à droite : "Cliché Goethe...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : George Goethe Imprimeur : Catala Frères	1922-1930 : date de prise de vue		Foumbam / Cameroun		
70.2015.15.1050	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Habitation d'Antropophages à Deng-Deng	Au recto : Inscription imprimée en bas au milieu : "CAMEROUN. -7. - Habitation d'Antropophages à Deng-Deng". Timbre oblitéré en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : anonyme	1900-1929 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1051	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Dschang Djoujous	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Cameroun - Dschang Djoujous". Inscription imprimée en bas à droite : "PHOTOGRAPHIE AGENCES...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Braun et Cie Editeur : Braun et Cie	1876-1958 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1052	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Famille M'bo	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "1- Cameroun Famille M'bo". Au verso : Inscription imprimée au milieu : "[illisible] Lyon...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1053	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Un grand Chef avec deux "djou-djou", policiers masqués	Au recto : Inscription imprimée en bas : "3. Un grand Chef avec deux "djou-djou", policiers masqués.". Inscription imprimée en haut : "Cameroun...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : M.-L. Brochard	1910-1930 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1054	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Danse en Afrique	Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "383 - A. O. F. - Danse en Afrique.". Mention manuscrite en haut au crayon : "Cameroun Bamileke	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1055	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [construction d'une habitation]	Au recto : En bas à droite : "248" Au verso : Mention manuscrite en haut à droite au crayon : "[illisible]". Mention manuscrite en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1950 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1056	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Indigènes sculptant des tabourets	Au recto : Inscription imprimée en bas : "18. Mission de Babanki - Indigènes sculptant des tabourets". Inscription imprimée en bas à gauche :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Monseigneur Joseph Plissonneau Editeur : M.-L. Brochard	1920-1948 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1057	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Marché de N'Kongsamba	Au recto : Inscription imprimée en haut : "22. Marché de N'KONGSAMBA - Cameroun". Au verso : Pré-imprimé carte postale. Mention manuscrite en...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Favrat	1900-1930 : date de prise de vue		N'Kongsamba / Cameroun		
70.2015.15.1058	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Danses Bamiléké	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "Hoa-qui". Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "27 - Cameroun - Bandjoum...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui	1949-1982 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1059	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Fabrication des pailles de raphia pour la toiture des maisons indigènes	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Missions des P. P. du Saint-Esprit - Cameroun". Inscription imprimée en bas : "Fabrication des pailles...	Phototypie monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Missions des P. P. du Saint-Esprit Imprimeur : J. Bienaimé	1900-1930 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1060	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Jaundeträgerinnen [hommes et femmes portant des charges]	Au recto : En bas à droite : "77" Au verso : Pré-imprimé carte postale. Timbre oblitéré en haut à droite. Mention en allemand en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1913 : date de prise de vue		Yaoundé / Cameroun		
70.2015.15.1061	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Grabmal der Bassa	Au recto : Inscription imprimée en bas à gauche : "Grabmal der Bassa [Tombeau de Bassa]". Au verso : Pré-imprimé carte postale. Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Missions-Gesellschaft d. deutschen Baptisten	1900-1950 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.15.1062	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Chez les Bagas, les restes d'un repas	Au recto : Titre imprimé : "9. - GUINÉE FRANÇAISE. - Chez les Bagas, les restes d'un repas". Au verso : Mention manuscrite, au crayon :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Guinée		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1063	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Idole femelle des Bagasforés	Au recto : Titre imprimé : "GUINÉE FRANÇAISE. - Idole femelle des Bagasforés" Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1064	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale en couleurs Les féticheurs	Au verso : pré-imprimé "carte postale" en plusieurs langues. Mention manuscrite, au crayon : "40"	Procédé photomécanique couleur sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Neurdein et Cie Editeur : Neurdein et Cie	1863-1918 : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1065	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Les féticheurs	Au recto : Titre imprimé : "75 - Les féticheurs. ND Phot." Au verso : pré-imprimé "carte postale" en plusieurs langues.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Neurdein et Cie Editeur : Neurdein et Cie	1863-1918 : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1066	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Femme fabricant la poterie	Au recto : Mention manuscrite, au crayon : "120" en bas à droite. Titre imprimé : "1053. Afrique occidentale Française. HAUTE-GUINÉE - Femme...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1067	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Femme du pays Bagaforé	Au recto : Titre imprimé : "31. Guinée Française. - Femmes du pays Bagaforés". Inscription imprimée : "A. Chevalier et Cie, éditeur, bordeaux"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Chevalier	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1068	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Village Foula - Construction des cases.	Au recto : Titre imprimé : "17. Guinée Française. - Village Foula. - Construction des cases" Inscription imprimée : "A. Chevalier et Cie,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Elève : A. Chevalier	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1069	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Caravane en marche	Au recto : Titre imprimé : "226. Afrique Occidentale - HAUTE-GUINÉE Caravane en marche" Inscription imprimée : "Collection générale FORTIER,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1070	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Chez les Coniaguis, un sacrifice dans la Forêt	Au recto : Titre imprimé : "18. - GUINÉE-FRANÇAISE Chez les Coniaguis, un sacrifice dans la Forêt". Au verso : pré-imprimés carte postale et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Guinée		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1071	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome "Simon", Fétiche Landouman	Au recto : Titre imprimé : "GUINÉE-FRANÇAISE. - "Simon", Fétiche Landouman" Au verso : pré-imprimés carte postale et organisation...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1072	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Type de danseuse. (A native dancer.)	Au recto : Inscription imprimée : "Comptoir Parisien, édit., Conakry (Guinée Française)." Titre imprimé : "Guinée Française BOKÉ. - Type de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Comptoir parisien	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Boké / Guinée Guinée		
70.2015.15.1073	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	15/04/2016	Carte postale monochrome Guerrier Bassari au poste de Boussoura	Au recto : Titre imprimé : "21. Guinée Française. - Guerrier Bassari au poste de Boussoura". Inscription imprimée : "A. Chevrier et Cie, éditeur,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Chevalier	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1074	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Danseur Thomas	Au verso : Titre imprimé : "105 - A. O. F. - GUINÉE Danseur Thomas". Inscription imprimée : "Collection G, LERAT. Reproduction...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Gabriel Lerat Editeur : Gabriel Lerat	1920-1930 : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1075	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Deux sorciers Bassaris	Au recto : Titre imprimée : "26. - GUINÉE FRANÇAISE. - Deux sorciers Bassaris". Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1076	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Le métier à tisser indigène. (Native weaver's loom).	Au recto : Titre imprimé : "95. Guinée française. BOKÉ. - Le métier à tisser indigène. (Native weaver's loom)". Inscription imprimée : "Comptoir...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Comptoir parisien	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Boké / Guinée Guinée		
70.2015.15.1077	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Ruines de l'ancienne case des sacrifices - Zagnanado	Au recto : Titre imprimé : "Ruines de l'ancienne case des sacrifices - Zagnanado". Au verso : pré-imprimé carte postale avec titre "Carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	circa 1904 : date de prise de vue		Zagnanado / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1078	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Celles qui furent les Amazones. (femmes-guerriers redoutables)	Au recto : Titre imprimé : "471. Afrique Occidentale Celles qui furent les Amazones. (femmes-guerriers redoutables)". Inscription imprimée :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier Editeur : Afrique Occidentale Française	1900-1910 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1079	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Groupe de chefs Féticheurs	Au recto : Titre imprimé : "449. - Afrique Occidentale Française Groupe de chefs Féticheurs". Inscription imprimée : "Collection générale,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier Editeur : Afrique Occidentale Française	1900-1910 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1080	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Salle d'exposition des trônes et des recades (Musée d'Abomey)	Au verso : Titre imprimé : "Salle d'exposition des trônes et des Recades (Musée d'Abomey)". Inscriptions imprimées : "Photo Cl. da Cruz Cliché...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Da Cruz Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	circa 1940 : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1081	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Un tam-tam au pays Holli (Dahomey)	Au recto : Titre imprimé : "Un tam-tam au pays Holli (Dahomey)". Au verso : Inscription imprimée : "LÉVY ET NEURDEIN RÉUNIS, 44. RUE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Lévy et Neurdein Réunis	1918 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1082	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Un tam-tam au pays Holli (Dahomey)	Au recto : Titre imprimé : "Un tam-tam au pays Holli (Dahomey)". Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Dahomey". Inscription imprimée	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Lévy et Neurdein Réunis	1918 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1083	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Fetisch und Fetischpriester in Aklaku (Togo)	Au recto : Titre imprimé : "Fetisch und Fetischpriester in Aklaku (Togo)". Au verso : Inscription imprimée : "Verlag der Khatol. Mission in...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1084	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Fetisch und Fetischpriester in Aklaku (Togo)	Au recto : Titre imprimé : "Fetisch und Fetischpriester in Aklaku (Togo)". Un tampon rouge marqué du nom de la ville d'Atakpamé au Togo. Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Atakpamé / Togo Togo		
70.2015.15.1085	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Ein Fetisch bei Atakpame	Au recto : Titre imprimé : "Ein Fetisch bei Atakpame". Au verso : Inscription imprimées : "Verlarg der Kathol. Mission in Lome - No. 50" et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Atakpamé / Togo Togo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1086	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Le fétiche "Legba", personnification du démon	Au recto : Titre imprimé : "26 MISSIONS AFRICAINES, 150, cours Gambetta, LYON - Vicariat Apostolique du Togo Le fétiche "Legba", personnification...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Michel, édit. Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Atakpamé / Togo Togo		
70.2015.15.1087	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Ein Fetisch bei Atakpame	Au recto : Titre imprimé : "Ein Fetisch bei Atakpame". Inscriptions imprimées : "Verlag der Kathol. Mission, Lome". Au verso : Mention...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Atakpamé / Togo Togo		
70.2015.15.1088	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Einheimescher Schmied	Au recto : Titre imprimé : "Einheimescher Schmied". Présence d'un timbre de poste de Dahomey. Présence d'un tampon de poste. Oblitéragion avec...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1089	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Fetische eines großen Jägers	Au recto : Titre imprimé : "Dahomey, Abomey, Fetische eines großen Jägers". Au verso : Inscription imprimée : "Verlag der Kathol. Mission,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1090	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Fetische eines großen Jägers	Au recto : Titre imprimé : "Dahomey, Abomey, Fetische eines großen Jägers". Au verso : Inscription imprimée : "Verlag der Kathol, Mission,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1091	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Le roi Béhanzin rendant la justice, assisté de deux de ses femmes.	Au recto : Titre imprimé : "Dahomey. - Le roi Béhanzin rendant la justice, assisté de deux de ses femmes. Bois sculpté". Inscription imprimée :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Achille Lemoine	1926 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1092	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Coupe et couvercle en bois sculpté, ayant appartenu à Béhanzin	Au recto : Titre imprimé : "Dahomey. -Coupe et Couvercle en bois sculpté, ayant appartenu à Béhanzin. Collection d'art primitif Charles RATTON,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Achille Lemoine	1926 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1093	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Ancêtres de Béhanzin	Au recto : Titre imprimé : "Dahomey. - AncêtreS de Béhanzin. - Statuettes très anciennes en bois sculpté". Inscription imprimée : "Collon...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Achille Lemoine	1926 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1094	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	18/04/2016	Carte postale monochrome Statuettes en bois, représentant des guerriers dahoméens	Au recto : Titre imprimé : "Dahomey. - Statuettes en bois, représentant des Guerriers Dahoméens" Inscription imprimée : "Collon Ethnogr. A.C.H.,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Achille Lemoine	1926 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1095	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Lion en argent, armes, fétiches et glaive	Au recto : Titres imprimés : "Armes et Fétiches en argent et cuivre martelés.", "Glaive en bronze." et "Dahomey. - Lion en argent faisant partie du	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Achille Lemoine	1926 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1096	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Jeunes dahoméennes	Au recto : Titre imprimé : "1012. Afrique Occidentale - Jeunes Dahoméenes". Inscription imprimée : "Collection Générale de l'A.O.F, Fortier Dakar	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier Editeur : Afrique Occidentale Française	1900-1910 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1097	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Fetish Gods. Dahomey.	Au recto : Titre imprimé : "FETISH GODS. DAHOMEY". Au verso : Inscriptions imprimées : "C.M.S. BOOKSHOP. LAGOS "NEGRAPHES" Copyright...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : C.M.S Bookshop. Lagos.	1920-1940 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1098	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Fétiches protecteurs des cases.	Au recto : Titre imprimé : "56. MISSION AFRICAINES, 150, cours Gambetta, LYON - Vicariat Apostolique du Togo Fétiches protecteurs des...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Michel, édit. Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1099	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Fétiches des pêcheurs	Au recto : Titre imprimé : "12. Fétiches des Pêcheurs". Inscription imprimée : "MISSION AFRICAINES, 150, cours Gambetta, LYON - Vicariat...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Maurice Lescuyer et fils	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Togo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1100	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Fétiche Legba, sous la figure d'un lion	Au recto : Titre imprimé : "Fétiche LEGBA, sous la figure d'un lion". Inscription imprimée : "51. MISSIONS AFRICAINES, 150, cours Gambetta, LYON...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Michel, édit. Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1101	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Fétiches de Porto-Novo	Au recto : Titre imprimé : "10. - Dahomey. - Fétiches de Porto-Novo". Inscription imprimée : "Lauroy, photo - reproduction interdite". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Marcel Lauroy Editeur : Marcel Lauroy	1920-1944 : date de prise de vue		Porto Novo / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1102	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Dieux lares africains	Au recto : Titre imprimé : "53. MISSIONS AFRICAINES, 150, cours Gambetta, LYON - Vicariat Apostolique du Togo Dieux lares africains". Au verso	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Michel, édit. Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1103	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Entrée d'une maison	Au recto : Titre imprimé : "28. - COVÉ. - Entrée d'une maison - Hauseingang - House entrance". Inscription imprimée : "DAHOMEY". Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Cové / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1104	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Fétiche Kpeli, guérit les ulcères	Au verso : Titre imprimée : "53. MISSIONS AFRICAINES, 150, cours Gambetta, LYON - Vicariat Apostolique du Togo Fétiche KPELI, guérit les...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Michel, édit. Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1105	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Fétiche Drou, protecteur des récoltes	Au recto : Titre imprimé : "57. MISSIONS AFRICAINES, 150, cours Gambetta, LYON - Vicariat Apostolique du Togo Fétiche DROU, protecteur des...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Michel, édit. Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1106	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Fétiche Tshina, fétiche de la pluie	Au recto : Titre imprimé : "52. MISSIONS AFRICAINES, 150, cours Gambetta, LYON - Vicariat Apostolique du Togo Fétiche TSHINA, fétiche de la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Michel, édit. Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Togo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1107	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [un groupe de personnes en costume]	Au recto : Mentions manuscrites, à l'encre : "Ouidah - 12 mai 1903" et "Meilleurs souvenirs - [signature]". Au verso : Mentions manuscrites	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Ouidah / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1108	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Danseur sur échasses	Au recto : Titre imprimé : "1494. - Afrique Occidentale -Dahomey Danseurs sur échasses - Région de Savallou". Au verso : pré-imprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Savalou / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1109	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Féticheur	Au recto : Titre imprimé : "2659. - Voyage du Ministère des Colonies à la Côte d'Afrique DAHOMEY. - Féticheur". Inscription imprimée derrière le...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1110	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Colonnes sculptées au palais du roi	Au recto : Titre imprimé : "50, 50 BIS. - KETOU. - Colonnes sculptées au palais du roi - Geschnitzte Saelen im Koenigspalast - Sculpture in the...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Société des Missions Africaines, Lyon	1908-1912 : date de prise de vue		Ketou / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1111	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Carte postale monochrome Fétiches du roi	Au recto : Titre imprimé : "17. - ABOMEY. -Fétiches du roi - Goetzen des Koenigs - King's idols". Inscription imprimée : "DAHOMEY". Mention...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1112	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Art et style indigène au Dahomey (Sièges et Table)	Au recto : Titre imprimé : "Art et Style indigène au Dahomey (Sièges et Table)". Inscription imprimée : "Cliché A. Kiki" en haut à droite. Au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Antoine Kiki Editeur : Lévy et Neurdein Réunis	1925-1940 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1113	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Stadt - Götze in Aguenjive	Au recto : Titre imprimé : "Stadt - Götze in Aguenjive". Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Togo" et "Fétiche". Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Togo		

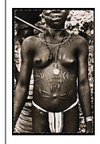
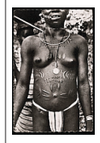
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1114	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Trône royal reposant sur quatre crânes humains	Au verso : Titre imprimé : "97 - DAHOMEY - Trône royal reposant sur quatre crânes humains." Inscription imprimée : "Collection G. LABITTE, 35,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Labitte Editeur : anonyme	1930-1950 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1115	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Fétiche des familles nombreuses	Au recto : Titre imprimé : "55. MISSIONS AFRICAINES, 150, cours Gambetta, LYON Vicariat Apostolique du Togo - Fétiches des familles nombreuses"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Michel, édit. Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1116	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Groupe de fétiches	Au recto : Titre imprimé : "PALIMÉ (Togo) - Groupe de Fétiches". Inscription imprimée : "Cliché G. O.". Au verso : Inscription imprimée :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : G.O. Editeur : La Vie au Patronage	1900-1950 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1117	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Bas-reliefs au palais du roi	Au recto : Titre imprimé : "49, 49 bis. - ABOMEY. - Bas-reliefs au palais du roi - Bas-reliefs im Koenigspalast - Bass-reliefs in the...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1118	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Bas-reliefs au palais du roi	Au recto : Titre imprimé : "48,48 bis. - ABOMEY. - Bas-reliefs au palais du roi - Bas-reliefs im Koenigspalast - Bass-reliefs in the...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1119	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Fétiche	Au verso : Titre imprimé : "13 - ABOMEY - Fétiche". Inscription imprimée : "Edition Suzanne Toubon - Marseille Tous droits de reproduction...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Suzanne Toubon	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1120	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Trône du roi Guézo	Au verso : Titre imprimé : "Le trône du roi Guézo (Musée d'Abomey)". Inscriptions imprimées : "Photo Pierre Verger, Cliché Centre IFAN, Dahomey -	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Pierre Verger Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	1935-1936 : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1121	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Féticheuses de la foudre	Au recto : Titre imprimé : "Afrique Occidentale. - Dahomey. - Féticheuses de la Foudre Westafrika. - Dahome. - Priesterinnen des Donners,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Imprimeries Réunies de Nancy	1900-1936 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1122	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Dahomienne	Au recto : Inscription directement sur le cliché photographique : "Jan". Au verso : Titre imprimé : "7. AFRIQUE OCCIDENTALE FRANÇAISE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence économique de l'Afrique Occidentale Française Editeur : Fernand Fleury	1904-1930 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1123	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Groupe de féticheurs - Jeune fille portant un fétiche		Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Afrique Occidentale Française Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1124	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Les deux chefs du fétiche du tonnerre	Au verso : Titre imprimé : "10 - ABOMEY - LES DEUX CHEFS DU FÉTICHE DU TONNERRE". Inscription imprimées : "Edition Suzanne Toubon - Marseille...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Suzanne Toubon	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1125	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Assin du génie Goû (Musée d'Abomey)	Au verso : Titre imprimé : "Assin du Génie Goû (Musée d'Abomey)". Inscriptions imprimées : "Photo Pierre Verger, Cliché Centre IFAN, Dahomey -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Pierre Verger Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	1935-1936 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1126	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Griots	Au recto : Titre imprimé : "112 - Griot". Inscription imprimée : "Collection Tennequin". Au verso : Présence d'un tampon en forme de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Tennequin Imprimeur : Louys Bauer	1916-1930 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1127	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Ago-di-Agbo, roi d'Abomey et sa cour	Au recto : Titre imprimé : "DAHOMEY, Ago-di-Agbo, roi d'Abomey et sa cour." Inscription imprimée : "Colonies Françaises". Au verso : Mention...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1910 : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1128	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Entrée d'une maison	Au recto : Titre imprimé : "28. - COVÉ. - Entrée d'une maison - Hauseingang - House entrance". Inscription imprimée : "DAHOMEY". Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Cové / Bénin Dahomey Bénin		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1129	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Un séminaire fétichiste	Au recto : Titre imprimé : "DON. - Un séminaire Fétichiste". Inscription imprimée : "DAHOMEY". Au verso : Inscriptions imprimées : "Société...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société des Missions Africaines, Lyon	1908-1912 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1130	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Dans une cour d'habitation indigène - La case du fétiche	Au recto : Titre imprimé : "3036 - Afrique Occidentale. Dahomey. - PORTO-NOVO, Dans une Cour d'habitation indigène - La case du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Porto Novo / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1131	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome "Legba", gardien du village	Au recto : Titre imprimé : "25. - "Legba", gardien du Village - "Legba", der Dorfbeschützer - "Legba", the protector of the Village". Inscription	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1132	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Tisserands dahoméens	Au recto : Titre imprimé : "7. Tisserands Dahoméens". Inscription imprimée : "Collection [O? Whiner?]" en bas à droite. Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1133	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Case de Behanzin détruite par les boulets à Abomey	Au recto : Titre imprimé : "Dahomey - Case de Behanzin détruite par les boulets à Abomey" Inscription imprimée : "Collection E. Besson". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : E. Besson Editeur : Baudouin-Vincent	1er quart du 20e siècle : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1134	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Vue intérieure du palais de Behanzin à Abomey	Au recto : Titre imprimé : "Dahomey - Vue intérieure du Palais de Behanzin à Abomey". Inscription imprimée : "Collection E. Besson". Texte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : E. Besson Editeur : Baudouin-Vincent	1er quart du 20e siècle : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1135	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Féticheur à Pira (Dahomey)	Au recto : Titre imprimé : "Féticheur à Pira (Dahomey)". Au verso : Inscription imprimée : "LÉVY ET NEURDEIN RÉUNIS, 44, RUE LETELLIER, PARIS,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Lévy et Neurdein Réunis	1918 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1136	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Féticheuses en grande tenue	Au recto : Titre imprimé : "ADJOHON. - Féticheuses en grande tenue". Inscription imprimée : "Cliché A. kiki". Au verso : Inscription imprimée...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Antoine Kiki Editeur : Lévy et Neurdein Réunis	1925-1940 : date de prise de vue		Adjohon / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1137	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Fétiches masquées	Au recto : Titre imprimé : "8. - ABOMEY (Dahomey) - Fétiches masquées". Inscription imprimée : "Photo Blaise-Paraiso - Reproduction...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Blaise Paraiso Imprimeur : Catala Frères	1920-1960 : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1138	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Un coin de marché - Vendeurs de fétiches divers	Au recto : Titre imprimé : "25. - A.O.F. - DAHOMEY. - Un Coin de Marché - Vendeurs de Fétichers divers". Inscription imprimée : "Photo Gust....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Gustave Darboux Editeur : Abeille-Paris	1920-1940 : date de prise de vue		Abomey / Bénin Dahomey Bénin		
70.2015.15.1139	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Femme Guerret	Au verso : Titre imprimé : "45. - A.O.F. - CÔTE D'IVOIRE Femme Guerret". Inscription imprimée : "Collection G, LERAT, Reproduction Interdite"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Gabriel Lerat	1920-1930 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1140	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [un fétiche dansant]	Au verso : Tampon, à l'encre : "NAFFAH". Présence d'un tampon de poste dont l'oblitération est illisible. Texte manuscrit, à l'encre de stylo...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1141	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Gouverneur général des colonies Binger	Au recto : Titre imprimé : "GOUVERNEUR GÉNÉRAL DES COLONIES BINGER 14 OCTOBRE 1856 - 10 NOVEMBRE 1936". Au verso : Inscription sous forme de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1893-1895 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1142	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Statuettes Bamou	Au recto : Présence d'un timbre poste : "CAMEROUN". Présence d'une oblitération illisible. Au verso : Titre imprimé : "FOUMBAM (Cameroun)...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Raphaël Pauleau	circa 1950 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1143	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Carte postale monochrome Un grand féticheur	Au recto : Titre imprimé : "1. CÔTE D'IVOIRE - Un Grand Féticheur" Inscription imprimée : "MISSIONS AFRICAINES, 150, Cours Gambetta, LYON"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Maurice Lescuyer et fils	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1144	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Un grand féticheur	Au recto : Titre imprimé : "1. CÔTE D'IVOIRE - Un Grand Féticheur" Inscription imprimée : "MISSIONS AFRICAINES, 150, Cours Gambetta, LYON"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Maurice Lescuyer et fils	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1145	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Danseurs masqués	Au recto : Titre imprimé : "6. Côte d'Ivoire - MAN - Danseurs Masqués". Inscriptions imprimée : "Cliché G Kanté", "Jean Rose, Import-export.,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : G. Kanté Editeur : Jean Rose, Import - Export., Abidjan	1930-1940 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1146	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Côte d'Ivoire. Man. Danseurs masqués	Au recto : Titre imprimé : "6. Côte d'Ivoire - MAN - Danseurs Masqués". Inscriptions imprimée : "Cliché G Kanté", "Jean Rose, Import-export.,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : G. Kanté Editeur : Jean Rose, Import - Export., Abidjan	1930-1940 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1147	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Cercle de Korhogo (Côte d'Ivoire)	Au verso : Titre imprimé : "Cercle de Korhogo (Côte d'Ivoire)". Inscription imprimée : "Coll. 'Photo-Ciné -Abidjan". P.B. 776 - Abidjan A.O.F....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Ciné Publicité Editeur : Afrique Occidentale Française	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1148	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Féticheur Guerzé	Au verso : Titre imprimé : "1 - A.O.F. - GUINÉE Féticheur Guerzé". Inscription imprimée : "Collection G. LERAT, Reproduction interdite"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Gabriel Lerat	1920-1930 : date de prise de vue		Guinée		
70.2015.15.1149	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Sculpture cérémonielle sénoufo.	Au verso : Titre imprimé : "A4 - Sculpture cérémonielle sénoufo. Représentation d'un couple intervenant, sous la forme d masques-cagoules, dans les	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1150	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Danseuse à Odienne	Au verso : Titre imprimé : "90 - Danseuse à Odienne". Inscription imprimée : "CÔTE D'IVOIRE" et "Collection G. LABITTE, 35, r. Jules Ferry DAKAR...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Georges Labitte	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1151	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Jeune fille sénoufo	Au verso : Titre imprimé : "23 - Cercle de KORHOGO (Côte d'Ivoire) Jeune fille Sénoufo" Inscriptions imprimées : "Collection "Photo-Ciné Abidjan"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Ciné Publicité Editeur : Afrique Occidentale Française	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire Sénoufo		
70.2015.15.1152	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Jeune fille sénoufo	Au verso : Titre imprimé : "23 - Cercle de KORHOGO (Côte d'Ivoire) Jeune fille Sénoufo" Inscriptions imprimées : "Collection "Photo-Ciné Abidjan"	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Ciné Publicité Editeur : Afrique Occidentale Française	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire Sénoufo		
70.2015.15.1153	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Carte postale monochrome Les jongleurs de Man (Race Ouobé)	Au recto : Titre imprimé : ""Les Jongleurs de MAN (Race Ouobé) (C.-I.)". Inscription imprimée : "Cliché A. kiki". Au verso : Texte manuscrit,	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Antoine Kiki	1925-1940 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1154	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Elégantes cantatrices	Au recto : Titre imprimé : "6. Côte d'Ivoire - BONDOUKOU -Elégantes cantatrices". Inscriptions imprimées : "Cliché G. Kanté" et "Jean Rose....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : G. Kanté Editeur : Jean Rose, Import - Export., Abidjan	1930-1940 : date de prise de vue		Bondoukou / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1155	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Fétiches des morts	Au recto : Titre imprimé : "CÔTE D'IVOIRE - MAFIA - Fétiches des morts". Inscription imprimée : "Cl. C.F.A.O.". Présence d'un timbre poste :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Compagnie française d'Afrique Occidentale Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1156	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Fétiches des morts	Au recto : Titre imprimé : "CÔTE D'IVOIRE - MAFIA - Fétiches des morts". Inscription imprimée : "Cliché C.F.A.O.". Présence d'un timbre poste :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Compagnie française d'Afrique Occidentale Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1157	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale en couleurs Fétiches des morts	Au recto : Titre imprimé : "CÔTE D'IVOIRE - MAFIA - Fétiches des morts". Inscription imprimée : "Cliché C.F.A.O.". Au verso : Mention...	Procédé photomécanique colorisé sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Compagnie française d'Afrique Occidentale Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1158	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	22/04/2016	Carte postale monochrome Hall central du musée d'Abidjan	Au verso : Titre imprimé : "AI - Hall Central, CLICHÉ PHOTO-SERVICE ABIDJAN". Inscription imprimée : "INSTITUT FRANÇAIS D'AFRIQUE NOIRE MUSÉE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1159	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Une des salles latérales du Musée d'Abidjan	Au verso : Titre imprimé : "A2 - Une des salles latérales". Inscriptions imprimées : "INSTITUT FRANÇAIS D'AFRIQUE NOIRE MUSÉE D'ABIDJAN CÔTE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1160	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Tam-tam et ses danseurs sénégalais	Au recto : Titre imprimée : "MARSEILLE - EXPOSITION COLONIALE 1922 Palais de l'A.O.F. - Tam-Tam et ses danseurs Sénégalais". Au verso : Texte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Afrique Occidentale Française	1re moitié 20e siècle : date de prise de vue		Marseille / France Sénégal		
70.2015.15.1161	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Danseur Gouros	Au verso : Titre imprimé : "103 A.O.F. - COTE D'IVOIRE Danseur Gouros". Inscription imprimée : "Collection LATTES et C° Dakar - Reproduction...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Afrique Occidentale Française Editeur : E. Lattes	1920-1960 : date de prise de vue		Dakar / Sénégal Sénégal		
70.2015.15.1162	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Haut de masque, en bois polychrome, composé d'éléments humains et animaux. Rituel Bouaké.	Au verso : Titre imprimé : "A10 - Haut de masque, en bois polychrome, composé d'éléments humains et animaux. Rituel baoulé. (Origine : Cercle de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Bouaké (département) / Côte d'Ivoire Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1163	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Arbre fétiche à Gouropan	Au recto : Titre imprimé : "Colonies Française. - Côte d'Ivoire. - Abre fétiche à Gouropan". Inscription imprimée : "Mission J....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Joseph Eysséric	1897 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1164	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome The Asantehene, Otumfuor sir Agyeman Prempeh II, at a Durbar with the Golden stool	Au verso : Titre imprimé : "THE ASANTEHENE, OTUMFUOR SIR OSEI AGYEMAN PREMPEH II, AT A DURBAR WITH THE GOLDEN STOOL3. Inscriptions imprimées :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Crown copyright Editeur : Department of Information Services, Accra	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Accra / Ghana		
70.2015.15.1165	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Danse du Grand Fétiche (Côte d'Ivoire)	Au recto : Titre imprimé : "7. Danse du Grand Fétiche (Côte d'Ivoire)". Au verso : Inscription imprimée : "BRAUN & Cie, IMP....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Braun et Cie Imprimeur : Braun et Cie	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1166	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome "8. Danse du grand fétiche (Côte d'Ivoire)	Au recto : Titre imprimé : "8. Danse du Grand Fétiche (Côte d'Ivoire)". Au verso : Inscription imprimée : "BRAUN & Cie, IMP....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Braun et Cie Imprimeur : Braun et Cie	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1167	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale en couleurs Forêt du Banco : artiste indigène	Au recto : Inscription imprimée : "Estel". Au verso : Titre imprimé : "ABIDJAN (Côte d'Ivoire), Forêt du Banco : Artiste...	Procédé photomécanique colorisé sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Editions de luxe "Estel" Lavelle & Cie Imprimeur : La Librairie de France	1re moitié du 20e du siècle : date de prise de vue		Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1168	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Danse indigène [partiellement lisible]	Au verso : Titre imprimé partiellement lisible : "BOUNDIABI Côte d'Ivoire Danse indigène [?]". Inscription imprimée : "[?] française - Made in...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1169	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Tam-tam et ses danseurs sénégalais	Au recto : Titre imprimée : "MARSEILLE - EXPOSITION COLONIALE 1922 Palais de l'A.O.F. - Tam-Tam et ses danseurs Sénégalais". Présence d'un timbre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Afrique Occidentale Française	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Marseille / France Sénégal		
70.2015.15.1170	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Féticheurs de guerre	Au recto : Titre imprimé : "Féticheurs de guerre - AKONÉS". Inscriptions imprimées : "COLONIE FRANÇAISE", "CÔTE D'IVOIRE" et "BAUER MARCHET ET Cie	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Bauer-Marchet et Cie	1909-1916 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1171	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [arbre géant et acrobates]	Au verso : Texte manuscrit de l'expéditeur, à l'encre : "photographie prise auprès d'un arbre géant de la Côte d'Ivoire. Cet arbre [?] la fôret...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1172	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Réception des chefs de village	Au verso : Titre imprimé : "8. - Réception des chefs de village". Inscriptions imprimées : "AFRIQUE TYPIQUE ", "Editions Vincent, 16r. Guyemer,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Editions Vincent, Pau	1re moitié 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1173	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Laboureurs nègres	Au recto : Titre imprimé : "2. Côte d'Ivoire - MAN - Laboureurs nègres". Inscriptions imprimées : "Cliché G. Kanté" en bas à droite et "Jean Rose	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : G. Kanté Editeur : Jean Rose, Import - Export., Abidjan	1930-1940 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1174	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Danseur Gouros	Au verso : Titre imprimé : "103 A.O.F. - COTE D'IVOIRE Danseur Gouros". Inscription imprimée : "Collection LATTES et C° Dakar - Reproduction...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Afrique Occidentale Française Editeur : E. Lattes	1920-1960 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1175	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Les deux clowns magiciens - Youcouba de Man	Au recto : Mention manuscrite, à l'encre : "Ils sont très amusants !!". Titre imprimé : "Les deux clowns magiciens - Youcouba de MAN...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Antoine Kiki	1925-1940 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1176	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Petite danseuse de Man	Au verso : Titre imprimé : "105. Côte d'Ivoire : Petite danseuse de MAN" Inscriptions imprimées : " 'LA CARTE AFRICAINE', B.P. 57 Paris 14e,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F. Photographe : Albert Robillard	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1177	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Fétiche domestique à Moosou	Au recto : Titre imprimé : "13. Côte d'Ivoire - Fétiche domestique à Moosou". Inscription imprimée : "MISSIONS AFRICAINES, 150, Cours Gambetta,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Société des Missions Africaines, Lyon	1908-1912 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1178	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/04/2016	Carte postale monochrome Guerrier Bambara	Au recto : Titre imprimé : "DAKAR Guerrier Bambara". Inscription imprimée : "Collection J. Benyoumoff - Rep. int.". Au verso : Texte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : J. Benyoumoff	1913-1930 : date de prise de vue		Dakar / Sénégal Sénégal		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1179	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [danseur de Man]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Côte d'Ivoire Danseurs de Man". Mention manuscrite, à l'encre : "Nigeria West Africa" barrée par une...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1180	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Masque de la Côte d'Ivoire	Au verso : Titre imprimé : "9M. A.O.F. - Masque de la Côte d'Ivoire". Inscriptions imprimées : "La carte Africaine" - 228, Bd Raspail, Paris...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Charles Ratton Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1181	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome N'zerekore - Pays des masques	Au verso : Titre imprimé : "N'ZEREKORE - Pays des masques" Inscription imprimée : "LA CARTE AFRICAINE, Exclusivité Thomas Mengrelis, Reproduction	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Thanos Mengrelis Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F.	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Nzérékoré / Guinée Guinée		
70.2015.15.1182	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Masque rituel, zoomorphe, des Sénoufo	Au verso : Titre imprimée : "A6 - Masque rituel, zoomorphe, des Sénoufo. Utilisé lors des funérailles, au cours des initiations, etc..."...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire Sénoufo		
70.2015.15.1183	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Intérieur du Pavillon de l'Afrique Occidentale. - Fétiches	Au recto : Titre imprimé : " Intérieur du Pavillon de l'Afrique Occidentale. - Fétiches". Inscription imprimée : "Paris 1925. - Exposition...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Breger Frères	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1184	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Danseur Guéré	Au verso : Titre imprimé : "153 A.O.F. - Danseurs Guéré". Inscription imprimée : "LA CARTE AFRICAINE", B.P., Paris 14e, Fabriquée en France -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Photo Service de l'Information A.E.F. Photographe : Afrique Occidentale Française	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1185	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Sculpture sur bois d'un génie à cheval, armé d'un sabre.	Au verso : Titre imprimé : "A5 - Sculpture sur bois d'un génie à cheval, armé d'un sabre. Cet objet fait partie de l'inventaire liturgique du culte	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1186	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Maternité	Au verso : Titre imprimé : "A7 - Maternité. Fait partie de la statuaire rituelle des enclos d'initiation féminine chez les Sénoufo. (Origine Cercle	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1187	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Image d'une divinité inférieure à tête de chimpanzé, employée dans les rites agraires baoulé.	Au verso : Titre imprimé : "A9 - Image d'une divinité inférieure à tête de chimpanzé, employée dans les rites agraires baoulé. Le pendentif est...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Bouaké (département) / Côte d'Ivoire Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1188	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Groupe de statues sénoufo	Au verso : Titre imprimé : "A3 - Groupe de statues sénoufo (Origine : Cercle de Korogo)". Inscriptions imprimées : "INSTITUT FRANÇAIS D'AFRIQUE...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1189	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Sculpture cérémonielle sénoufo	Au verso : Titre imprimé : "A4 - Sculpture cérémonielle sénoufo. Représentation d'un couple intervenant, sous la forme de masques-cagoules, dans...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1190	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Grande sculpture anthropo-zoomorphe	Au verso : Titre imprimé : "A8 - Grande sculpture anthropo-zoomorphe représentant un être symbolique à la tête d'oiseau (calao) sur un corps de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1191	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Portrait d'un chef	Au verso : Titre imprimé : "A12 - Portrait d'un chef. Sculpture baoulé de tradition moderne exécutée par un artisan du Musée (Baoulé Agba,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Dimbokro (département) / Côte d'Ivoire Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1192	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Statue commémorative baoulé représentant une mère allaitant son enfant	Au verso : Titre imprimé : "A11 - Statue commémorative baoulé représentant une mère allaitant son enfant, symbole de fécondité. (Origine : Cercle...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo-Service Abidjan Editeur : Institut fondamental d'Afrique noire	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Bouaké (département) / Côte d'Ivoire Abidjan / Côte d'Ivoire Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1193	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Femme Toucouleurs	Au verso : Titre imprimé : "40 - A.O.F. - Hte VOLTA Femme Toucouleurs" Inscription imprimé : "Collection G. LERAT, Représentation...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Gabriel Lerat	1920-1930 : date de prise de vue		Burkina Faso Toucouleur		
70.2015.15.1194	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Les Lobis ne partent jamais en voyage sans leurs flèches et leur arc	Au recto : Titre imprimé : "No 123 - Gaoua Les Lobis ne partent jamais en voyage sans leurs flèches et leur arc". Présence du logo rond de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Gaoua / Burkina Faso Burkina Faso		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1195	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Femme Bobo	Au verso : Titre imprimé : "50 - A.O.F. - Hte VOLTA Femme Bobo" Inscription imprimé : "Collection G. LERAT, Représentation Interdite". Mentions...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Gabriel Lerat	1920-1930 : date de prise de vue		Burkina Faso		
70.2015.15.1196	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Type lobi (la calebasse leur sert de chapeau)	Au recto : Titre imprimé : "No 109 - Gaoua Type lobi (la calebasse leur sert de chapeau)". Présence du logo rond de l'éditeur de cartes postales...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Gaoua / Burkina Faso Burkina Faso		
70.2015.15.1197	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Danseurs masqués en Haute-Volta	Au recto : Titre imprimé : "Danseurs masqués en Haute-Volta". Inscription imprimée : "Cl. de l'Ag. Econ. A.O.F.". Au verso : Inscriptions...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence économique de l'Afrique Occidentale Française Editeur : Horizons de France	1920-1950 : date de prise de vue		Burkina Faso		
70.2015.15.1198	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Ministre de la Guerre Mossi	Au recto : Titre imprimé : "38. Ministre de la Guerre Mossi, ". Inscription imprimée : "MISSION d'OUAGADOUGOU (Hte-Volta)". Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission de Ouagadougou	1919-1957 : date de prise de vue		Ouagadougou / Burkina Faso Burkina Faso		
70.2015.15.1199	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Indigène de race Gouan (Haute-Volta)	Au recto : Titre imprimé : "Indigène de race Gouan (Haute-Volta)". Inscription imprimée : "Cl. de l'Ag. Econ. A.O.F.". Au verso : Inscriptions	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence économique de l'Afrique Occidentale Française Editeur : Horizons de France	1920-1950 : date de prise de vue		Burkina Faso		
70.2015.15.1200	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	26/04/2016	Carte postale monochrome Batie Type biriford	Au recto : Titre imprimé : "No 113 - Batie Type biriford". Présence du logo rond de l'éditeur de cartes postales Nels en bas. Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Burkina Faso		
70.2015.15.1201	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Parure de femme Bobo	Au verso : Titre imprimé : "4 - CÔTE D'IVOIRE - Parure de femme Bobo". Inscription imprimée : "Collection G. LABITTE, 35, rue Jules Ferry -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Labitte	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1202	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Parure de femme Bobo	Au verso : Titre imprimé : "3 - CÔTE D'IVOIRE - Parure de femme Bobo". Inscription imprimée : "Collection G. LABITTE, 35, rue Jules Ferry,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Labitte	1930-1950 : date de prise de vue		Côte d'Ivoire		
70.2015.15.1203	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Région de Bobo Dioulasso	Au recto : Titre imprimé : "1124. - Afrique Occidentale - BOBOS Région de Bobo Dioulasso". Inscritpion imprimée : "Reproduction interdite". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Bobo Dioulasso / Burkina Faso Burkina Faso		
70.2015.15.1204	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Un morceau de tige mil a fait place à la paille	Au recto : Titre imprimé : "No 93 - Bobo Dioussalo Un morceau de tige mil a fait place à la paille". Présence du logo rond de l'éditeur de cartes	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Bobo Dioulasso / Burkina Faso Burkina Faso		
70.2015.15.1205	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome La mosquée	Au verso : Titre imprimé : "BOBO-DIOUSSALO (Hte Volta) la Mosquée" Inscriptions imprimées : "EDITIONS DE LUXE "ESTEL" LAVELLE & CIE 84, Rue...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : G. Saulnier Editeur : Editions de luxe "Estel" Lavelle & Cie	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Bobo Dioulasso / Burkina Faso Burkina Faso		
70.2015.15.1206	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Vieux Samo et son fétiche (Haute Volta).	Au recto : Titre imprimé : "83. - SOUDAN FRANÇAIS - Vieux Samo et son fétiche (Haute Volta)". Inscription imprimée : "Missions des Pères...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission des Pères Blancs Editeur : anonyme	1896-1903 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.15.1207	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Les masques se reposent un instant	Au recto : Titre imprimé : "No 79 - Bobo - Village de Koumi Les masques se reposent un instant". Présence du logo rond de l'éditeur de cartes...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Bobo Burkina Faso		
70.2015.15.1208	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Hommes fétiches représentant des animaux	Au recto : Titre imprimé : 13. Hommes fétiches représentant des animaux". Inscription imprimée : "MISSION d'OUAGADOUGOU (Hte-Volta)". Au verso	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission de Ouagadougou	1919-1957 : date de prise de vue		Ouagadougou / Burkina Faso		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1209	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Mosquée soudanaise	Au recto : Titre imprimé : "293 - Afrique Occidentale Mosquée Soudanaise". Inscription imprimée : "Collection Générale, Fortier, Dakar." Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.15.1210	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Le tombeau des Askias	Au recto : Titre imprimé : "29 - Gao - Le Tombeau des Askias". Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "5,40" en haut à droite....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Gao / Mali		
70.2015.15.1211	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Masques	Au verso : Titre imprimé : "HAUTE-VOLTA Masques". Insctiptions imprimées : "PÈRES BLANCS - Rue Verlomme, Paris" et "PHOTO VERITABLE" en haut à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission des Pères Blancs	1896-1903 : date de prise de vue		Burkina Faso		
70.2015.15.1212	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Femmes indigènes allant au marché	Au recto : Titre imprimé : "Haut-Sénégal et Niger BANFORA Femmes indigènes allant au Marché". Au verso : Texte manuscrit de l'expéditeur, à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Banfora / Burkina Faso Sénégal Niger		
70.2015.15.1213	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Orchestre et danse au son du xylophone ou piano indigène	Au verso : Titre imprimé : "Missions des Pères Blancs - Bobo Dioulasso (Haute Volta), Haute Volta - Houndé - Orchestre et danse au son du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels Photographe : Mission des Pères Blancs	1907-1913 : date de prise de vue		Bobo Dioulasso / Burkina Faso Burkina Faso		
70.2015.15.1214	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Préparation du beurre de karité. Cuisson des noix, pilage et broyage	Au recto : Titre imprimé : "1108. Préparation du beurre de Karité. Cuisson des noix, pilage et broyage". Inscription imprimée : "Afrique...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.15.1215	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Fabricant de statuettes à Bobo Dioulasso	Au recto : Titre imprimé : "A.O.F. (ancienne Haute-Volta) - Fabricant de statuettes à Bobo Dioulasso". Inscription imprimée : "Cl. Angence...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence économique de l'Afrique Occidentale Française	1920-1950 : date de prise de vue		Bobo Dioulasso / Burkina Faso Soudan		
70.2015.15.1216	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Les masques au repos après une partie de danse.	Au recto : Titre imprimé : "No 78 - Bobo - Village de Koumi. Les masques au repos après une partie de danse.". Présence du logo rond de l'éditeur	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Bobo Burkina Faso		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1217	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Un éxécutant du tamtam sacré La Résidence	Au recto : Titre imprimé : "HOUNDÉ - Un éxécutant du tamtam sacré La Résidence". Inscription imprimée : "Collection L. Dupuy". Présence de cinq...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : L. Dupuy	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Burkina Faso		
70.2015.15.1218	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [portrait d'une femme]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Burkina Faso" en haut.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Burkina Faso		
70.2015.15.1219	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Deux captives	Au recto : Titre imprimé : "SOUDAN FRANÇAIS. - Deux captives". Présence du logo rond de l'éditeur : "PHOT. A.B. & Cie NANCY". Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : A. Bergeret & Cie à Nancy Editeur : A. Bergeret & Cie à Nancy	1898-1905 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.15.1220	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Tatouage Samogo	Au recto : Titre imprimé : "No 62 - Bobo Tatouage Samogo". Présence du logo rond de l'éditeur de cartes postales Nels en bas. Au verso :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Nels	1907-1913 : date de prise de vue		Bobo Burkina Faso		
70.2015.15.1221	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Coiffure féminine à Bam	Au recto : Titre imprimé : "47. Coiffure féminine à Bam". Inscription imprimée : "MISSION d'OUAGADOUGOU (Hte-Volta)". Au verso : Inscription	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission de Ouagadougou	1919-1957 : date de prise de vue		Bam / Burkina Faso Burkina Faso		
70.2015.15.1222	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Totenopfer	Au recto : Titre imprimé : "Totenopfer". Au verso : Inscriptions imprimées : "Verlag der Khatol. Mission in Lome - No.51. " et "2229" en bas	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1223	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Kpandu Heidnischer Ahnentempel	Au recto : Titre imprimé : "Kpandu Heidnischer Ahnentempel". Au verso : Inscriptions imprimées : "Verlag der Khatol. Mission in Lom - No.51. "	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Kpandu / Ghana Ghana		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1224	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	27/04/2016	Carte postale monochrome Kriegstrommel und Trompete	Au verso : Titre imprimé : "Nr. 3 Serie Ho. Kriegstrommel und Trompete" Inscription imprimée : "Verlag der Nordeutschen Missiongesellschaft ,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Mission de Brême	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1225	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Bande de féticheuses	Au recto : Titre imprimé : "13. - A.O.F. - TOGO. - Bande de Féticheuses". Inscription imprimée : "Photo Gust. Darboux". Présence du logo de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Gustave Darboux Editeur : Abeille-Paris	1920-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1226	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Fétiche Gberice, fétiche de la mort	Au recto : Titre imprimé : "59. MISSIONS AFRICAINES, 150, cours Gambetta, LYON Vicariat Apostolique du Togo, Fétiche GBERICE, fétiche de la...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Société des Missions Africaines, Lyon Editeur : A. Michel, édit. Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1227	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Hauptfetisch - Trommein in Kunjaga	Au recto : Titre imprimé : "Hauptfetisch - Trommein in Kunjaga". Au verso : Inscriptions imprimées : "No. 714. - Verlag der Khatol. Mission...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Verlag der Kathol. Mission in Lome	1905-1940 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1228	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Tisserand du Togo	Au recto : Titre imprimé : "Tisserand du Togo, Édit. Horizons de France". Au verso : Inscriptions imprimées : "Edi. Horizons de France" et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Horizons de France	1920-1950 : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1229	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Un tisserand indigène du Sangéra	Au recto : Titre imprimé : "4. MISSIONS AFRICAINES, 150, Cours Gambetta, LYON Vicariat Apostolique du Togo - Un tisserand indigène du...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Société des Missions Africaines, Lyon Editeur : Maurice Lescuyer et fils	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Togo		
70.2015.15.1230	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Féticheurs de la secte Adifo	Au recto : Titre imprimé : "Féticheurs de la secte Adifo". Au verso : Inscriptions imprimées : "Edi. Horizons de France" et "CHARGEURS RÉUNIS...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Horizons de France	1920-1950 : date de prise de vue		Togo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1231	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Type Kaburé - tatouages	Au recto : Titre imprimé : "131. MISSIONS AFRICAINES, 150, Cours Gambetta, LYON Vicariat Apostolique du Togo, Type Kaburé - Tatouages". Au verso	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Société des Missions Africaines, Lyon Editeur : A. Michel, édit. Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Togo Kabré		
70.2015.15.1232	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Dancing Girls	Au recto : Titre imprimé : "Dancing Girls, Sierra Leone Protectorate". Inscription imprimée : "Lisk-Carew Brothers, Photo., Freetown, Sierra...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Lisk-Carew Brothers	1905-1925 : date de prise de vue		Sierra Leone		
70.2015.15.1233	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Dancing Girls	Au recto : Titre imprimé : "Dancing Girls, Sierra Leone Protectorate". Inscription imprimée : "A. Lisk-Carew, Photo., Freetown, Sierra Leone....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Lisk-Carew Brothers	1905-1925 : date de prise de vue		Sierra Leone		
70.2015.15.1234	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [Fétiche du Dundu]	Au verso : Inscription imprimée : "LÉVY FILS et CIE, PARIS". Texte manuscrit de l'expéditeur, à l'encre dans la partie réservée à l'adresse :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Léon et Lévy	1900-1930 : date de prise de vue		Sierra Leone		
70.2015.15.1235	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Bundoo devils	Au recto : Titre imprimé : "DUNDOO DEVILS, SIERRA LEONE.". Inscription imprimée : "Lisk-Carew, Photo., Freetown, Sierra Leone. Registered". Au	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Lisk-Carew Brothers	1905-1925 : date de prise de vue		Sierra Leone		
70.2015.15.1236	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [Fétiche du Dundu]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Sierra Leone" et "Bundoo Devil" en bas. pré-imprimé carte postale en anglais et organisation...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Sierra Leone		
70.2015.15.1237	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Sans titre [hommes en rang d'oignon]	Au recto : Inscription imprimée : "Freetown". Présence d'une trace d'oblitération illisible en bas. Au verso : Mention manuscrite, au crayon...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Sierra Leone		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1238	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome La mosquée	Au verso : Titre imprimé : "AFRIQUE OCCIDENTALE FRANÇAISE DJENNÉ" Inscription imprimée : "Documentation Agence de la France d'Outre...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence de la France d'Outre Mer - Ministère de la France d'Outre Mer	1945 : date de prise de vue		Djenné / Mali Mali		
70.2015.15.1239	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Mosquée de Bamako	Au recto : Titre imprimé : "SÉNÉGAL et SOUDAN. - Mosquée de Bamako". Présence d'un timbre poste : "AFRIQUE OCCIDENTALE FRANÇAISE". Présence...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Bamako / Mali Mali		
70.2015.15.1240	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Danseurs de Saugha	Au verso : Titre imprimé : "10 - A.O.F. SOUDAN Danseurs de Saugha". Inscription imprimée : "Collection G. LERAT. Reproduction interdite"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Gabriel Lerat	1920-1930 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.15.1241	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Un forgeron bambara	Au recto : Titre imprimé : "Soudan français. - Un forgeron bambara". Au verso : Mention manuscrite : "n°8" en haut à gauche. pré-imprimé...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.15.1242	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Sépultures de Habbès dans l'intérieur d'une caverne	Au recto : Titre imprimé : "3247. - Afrique Occidentale - SOUDAN - Montagnes du Macina Sépultures de Habbès dans l'intérieur d'une...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.15.1243	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Panorama de Tombouctou	Au recto : Titre imprimé : "SOUDAN FRANÇAIS. - Panorama de Tombouctou". Présence d'un timbre poste : "SÉNÉGAMBIE ET NIGER". Présence d'une...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Tombouctou / Mali Mali		
70.2015.15.1244	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	28/04/2016	Carte postale monochrome Danseur masqué - masque de Sérigé	Au verso : Titre imprimé : "2 - CERCLE DE MANDIAGARA Danseur masqué - Masque de Sérigé (ou maison à étage)". Inscription imprimée : "S.M.D.R. de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Leroux Editeur : Société Mutualiste de Développement Rural, Bandiagara	circa 1950 : date de prise de vue		Mali		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1245	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Masques rituels	Au recto : Inscription directement imprimée sur la photographie, à l'encre blanche : "Hoa-qui". Au verso : Titre imprimé : "SOUDAN - Masques...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Marguerite-Anne de Blonay Editeur : Agence Hoa-Qui	1949 : date de prise de vue		Mali Soudan		
70.2015.15.1246	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Bords du Niger	Au recto : Titre imprimé : "285. Afrique Occidentale Bords du Niger". Inscription imprimée : "Collection Générale, Fortier, Dakar". Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1920 : date de prise de vue		Mali Niger		
70.2015.15.1247	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Cases des femmes du chef Leré	Au recto : Inscription imprimée directement sur la photographie, à l'encre blanche : "PIERRE ICHAC". Au verso : Titre imprimé : "Cases des...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Pierre Ichac Editeur : M. Audry, Marseille - Procédé Hélios-Archereau	1934-1935 : date de prise de vue		Mayo-Kébbi / Tchad Tchad		
70.2015.15.1248	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Montagnes du Macina - Sépultures de Habbès	Au recto : Titre imprimé : "280. - Afrique Occidentale Montagnes du Macina Sépultures de Habbès à l'intérieur des cavernes dans les endroits les...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1249	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Samory écoutant la sentence le condamnant à l'exil à Kayes	Au recto : Titre imprimé : "SAMORY ÉCOUTANT LA SENTENCE LE CONDAMNANT A L'EXIL A KAYES (HAUT-SÉNÉGAL), DÉCEMBRE 1898". Inscription imprimée :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ch. Vinche	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1250	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Couple de danseurs de la région de Mopti	Au recto : Titre imprimé : "171 - SOUDAN - Couples de Danseurs de la Région de Mopti". Inscription imprimée : "Edtiion d'Art Tennequin". Texte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Tennequin Imprimeur : Louys Bauer	1916-1930 : date de prise de vue		Mopti / Mali Mali		
70.2015.15.1251	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Féticheur et son fétiche	Au recto : Titre imprimé : "Soudan français. Féticheur et son fétiche". Texte manuscrit de l'expéditeur, à l'encre : "[Signature]...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Mali		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1252	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Termitière monstre	Au recto : Titre imprimé : "1024. HAUTE-GUINÉE & SOUDAN - Termitière monstre". Inscription imprimée : "Afique occidentale Française" et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1253	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Samory puissant Almany soudanais	Au recto : Titre imprimé : "1215. - Afrique Occidentale. - Samory Puissant Almany Soudanais, ennemi de la France, capturé en 1898 après 15 ans de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1254	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Haut-fourneau indigène, près de Bamako	Au recto : Titre imprimé : "12 - SOUDAN FRANÇAIS - Haut-fourneau indigène, près de Bamako". Inscriptions imprimées : "Cl. de l'Ag. Ec. de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence économique de l'Afrique Occidentale Française Editeur : Fernand Nathan	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1255	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Terrasse de la mosquée de Djenné (Soudan)	Au recto : Titre imprimé : "Terrasse de la mosquée de Djenné (Soudan)". Inscription imprimé : "Cl. de l'Ag. Econ. A.O.F". Au verso...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Agence économique de l'Afrique Occidentale Française Editeur : Horizons de France	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Djenné / Mali Mali		
70.2015.15.1256	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Tisserand Malinké	Au recto : Titre imprimé : "274. Afrique Occidentale - Tisserand Malinké". Inscription imprimée : "Collection Générale de l'A.O.F. Fortier,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1257	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome La mosquée de Sankore au nord de la ville, contruite vers le XIe siècle	Au recto : Titre imprimé : "297. Afrique Occidentale. - TOMBOUCTOU La Mosquée de Sankore au nord de la ville, construite au XIe siècle"....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Tombouctou / Mali Mali		
70.2015.15.1258	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Type de maison	Au recto : Titre imprimé : "412. Afrique Occidentale - SOUDAN - DJENNÉ - Type de Maison". Inscription imprimée : "Collection Générale Fortier,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1259	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Gourouga fumant sa pipe (Soudan)	Au recto : Titre imprimé : "Gourouga fumant sa pipe (Soudan)". Présence d'un timbre poste : "AFRIQUE OCCIDENTALE FRANÇAISE HT SÉNÉGAL". Présence	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Photo Larger	1905-1920 : date de prise de vue		Mali		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1260	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Tam-tam costumé	Au recto : Titre imprimé : "1056. - Afrique occidentale - Vallée du Niger Tam-tam costumé". Inscription imprimée : "Collection générale Fortier,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1261	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Danseurs "Miniankas" - Fétiches des cultures	Au recto : Titre imprimé : "251. - Afrique Occidentale. - Danseurs "Miniankas" - Fétiches des cultures". Inscription imprimée : "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1262	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Tam-tam de Habbès	Au recto : Titre imprimé : "249. - Afrique Occidentale Tam-tam de Habbès (ces tams-tams sont allégoriques et présentent de nombreuses...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Claude-François Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1263	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Chasseurs et guerriers du Mossi	Au recto : Titre imprimé : "1002. Afrique occidentale - SOUDAN - Chasseurs et guerriers du Mossi". Inscription imprimée : "Collection générale...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1264	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Gate Zaria	Au recto : Titre imprimé directement sur la photographie, à l'encre blanche : "Gate Zaria". Au verso : Inscriptions imprimées : "Raphael...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Raphaël Tuck & Fils	1901-1940 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1265	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Relics of cannabalism at Dadiya	Au recto : Titre imprimé : "78. Relics of cannabalism at Dadiya". Au verso : Incription imprimée : "Copyright real photograph S.I.M....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : S.I.M. Bookshop, Jos	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1266	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Yoruba Idols	Au recto : Titre imprimé directement sur la photographie, à l'encre blanche : "Yoruba Idols". Au verso : Inscriptions imprimées : "Raphael...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Raphaël Tuck & Fils	1901-1940 : date de prise de vue		Niger		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1267	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/04/2016	Carte postale monochrome Un temple païen	Au recto : Titre imprimé : "MISSIONS DES PÈRES DU SAINT-ESPRIT. - NIGERIA. - Un temple païen". Au verso : Texte manuscrit de l'expéditeur, à...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission des pères du Saint-Esprit, Nigeria	1885-1930 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1268	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Gelede Males and females	Au recto : Titre imprimé : "GELEDE MALES and FEMALES". Inscription imprimée : " 'Photoholm' - Lagos". Texte manuscrit de l'expéditeur, à l'encre	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Holm Lagos	1896-1919 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1269	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Danses masquées à Zagnanado	Au recto : Titre imprimé : "MISSIONS AFRICAINES, 150, COURS GAMBETTA, LYON. Dahomey - Danse masquées à Zagnanado". Au verso : Inscription...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Société des Missions Africaines, Lyon Editeur : Société des Missions Africaines, Lyon	1920-1940 : date de prise de vue		Dahomey Bénin		
70.2015.15.1270	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Tam-Tam de guerre de Djermakoy	Au recto : Titre imprimé : "COLONIE du NIGER - Tam-Tam de guerre de Djermakoy". Au verso : Inscription imprimé : "Collection Labitte -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Labitte	1930-1950 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1271	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Chasseurs affublés d'un bec d'oiseau pour approcher le gibier	Au recto : Titre imprimé : "COLONIE du NIGER - Chasseurs affublés d'un bec d'oiseau pour approcher le gibier". Au verso : Inscription imprimé	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Labitte	1930-1950 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1272	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Le caïman fétiche	Au verso : Titre imprimé : "134 - SINENDÉ, LE CAÏMAN FÉTICHE". Inscription imprimées : "Edition Suzanne Toubon - Marseille, Tous droits de...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Suzanne Toubon	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1273	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [homme fétiche s'apprêtant à mettre un masque]	Au verso : Inscription imprimée : "1512" dans le coin supérieur droit. Mention manuscrite, au crayon : "NIGERIA JuJu Man". pré-imprimé carte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1274	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Le fétiche Egbo	Au recto : Titre imprimé : "Le fétiche Egbo". Au verso : pré-imprimé carte postale et organisation bi-partite.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1275	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Le fétiche Egbo	Au recto : Titre imprimé : "MISSIONS DES PÈRES DU SAINT-ESPRIT. NIGERIA. - Le fétiche Egbo". Au verso : Mention manuscrite, au crayon :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1276	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Krew people Lagos	Au recto : Titre imprimé : "Krew people Lagos". Au verso : Inscription imprimée : "Photo Carew" à gauche. Mention manuscrite, au crayon :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Lisk-Carew Brothers	1905-1925 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1277	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome African fetishes	Au recto : Titre imprimé : "AFRICAN FETISHES. ABBEY FOLK PARK. NEW BARNET". Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Fétiche" et "Sierra	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	2e moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1278	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome King of Benin	Au recto : Titre imprimé : "King of Benin". Au verso : pré-imprimé "carte postale" en anglais.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Bénin		
70.2015.15.1279	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Gelede Lagos	Au recto : Titre imprimé : "GELEDE LAGOS". Inscription imprimée : " 'Photoholm' - Lagos". Texte manuscrit de l'expéditeur, à l'encre : "Comment...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Holm Lagos	1896-1919 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1280	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Plaque en bronze du Bénin	Au recto : Titre imprimé : "Plaque en bronze du Bénin. - Musée d'Ethnographie". Au verso : Inscriptions imprimées : "BEAUX-ARTS CHORNIQUE DES	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Gazette des Beaux-arts	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1281	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Femme Foulah	Au recto : Titre imprimé : "1009. Afrique Occidentale - Femme Foulah, Collection Générale Fortier, Dakar". Au verso : Inscription imprimée :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1282	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [Jeune fille et tatouages]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Afrique", "4E" et "17.2". pré-imprimé carte postale et organisation bi-partite.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1283	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Jeunes Foulahs	Au recto : Titre imprimé : "1169. - Afrique Occidentale. - Jeunes Foulahs". Inscription imprimée : "Collection Générale, Fortier,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1928 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1284	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Type de Mankaigne	Au recto : Titre imprimé : "1141. - Afrique Occidentale. - Type de Mankaigne". Inscription imprimée : "Collection Générale de l'A.O.F. - Fortier,	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Afrique Occidentale Française	1900-1910 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1285	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Types de Mankaignes	Au recto : Titre imprimé : "1100. - Afrique Occidentale. - Types de Mankaignes". Inscription imprimée : "Collection Générale de l'A.O.F. -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Afrique Occidentale Française	1900-1910 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1286	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Types de Mankaignes	Au recto : Titre imprimé : "1100. - Afrique Occidentale. - Types de Mankaignes". Inscription imprimée : "Les gens de cette tribu se liment les...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Afrique Occidentale Française Photographe : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1287	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Sans titre [Voiliers amarrés et matelots]	Au verso : Texte manuscrit de l'expéditeur à l'encre : "Cotres le long d'un [?] l'Energie". Mentions manuscrites, au crayon : "Sénégal vers 1910"...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : R. Guilleminot, Bœspflug et Cie	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1288	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Griots Miniankas	Au recto : Titre imprimé : "1137. - Afrique Occidentale -Griots Miniankas". Inscription imprimée : "Collection Générale Fortier, Dakar - Reprod.	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Afrique Occidentale Française	1900-1910 : date de prise de vue		Niger		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1289	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Un porteur d'eau	Au recto : Titre imprimé : "48. - Fez Un Porteur d'eau". Inscription imprimée : "A. Pleux et Truchi, édit., Fez". Au verso : Texte...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Pleux et Truchi, édit., Fez	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1290	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/05/2016	Carte postale monochrome Femme Cérère	Au recto : Titre imprimé : "1033. Afrique Occidentale, Femme Cérère". Inscription imprimée : "Collection Générale de l'A.O.F., Fortier, Dakar...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Afrique Occidentale Française	1900-1928 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1291	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Maures	Au recto : Titre imprimé : "1180. Afrique Occidentale - SOUDAN - Maures". Inscription imprimée : "Collection Générale Fortier, Dakar". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1292	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Collier en pointes de flèches de Mauritanie	Au recto : Titre imprimé : "Collier en pointes de flèches de Mauritanie (Collection Crova)". Au verso : pré-imprimé carte postale et...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Mauritanie		
70.2015.15.1293	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Coiffure de jeune femme de Say	Au recto : Titre imprimé : "COLONIE du NIGER - Coiffure de jeune femme de Say". Au verso : Inscription imprimée : "Collection Labitte -...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Labitte	1930-1950 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1294	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Chalands de ravitaillement	Au recto : Titre imprimé : "Sur le Niger - Chalans de ravitaillement". Inscription imprimée : "Maison Robert Schléber, Kayes". Texte manuscrit...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Robert Schléber Editeur : Robert Schléber	1906-1907 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1295	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Baobabs	Au recto : Titre imprimé : "436. Sénégal - Baobabs". Inscriptions imprimées : "E. Jaquin" et "Fortier, Phot. Dakar". Présence d'un timbre poste :	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Sénégal		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1296	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome La maison des esclaves	Au verso : Titre imprimé : "65. - La maison des esclaves"., Inscription imprimée : "GORÉE" et "Collection G. LABITTE, 35, rue Jules Ferry,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Georges Labitte	1930-1950 : date de prise de vue		Gorée (île) / Sénégal Sénégal		
70.2015.15.1297	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Monuments mégalithiques dans la région du Ferlo	Au recto : Titre imprimé : "36. - SÉNÉGAL - Monuments Mégalithiques dans la Région du Ferlo". Inscription imprimée : "Collection...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Tennequin	1910-1930 : date de prise de vue		Sénégal		
70.2015.15.1298	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Porteuses d'eau au bord du Niger	Au verso : Titre imprimé : "101 A.O.F. - Porteuses d'eau au bord du Niger". Inscriptions imprimées : "Editions CARNAUD Frères - 58, Avenue W....	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Editions Carnaud Frères	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1299	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Boeufs porteurs	Au recto : Titre imprimé : "224. - Afrique Occidentale. - Boeufs porteurs". Inscription imprimée : " Collection Générale Fortier, Dakar". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1928 : date de prise de vue		Sénégal		
70.2015.15.1300	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Arrivée du courrier du fleuve	Au recto : Titre imprimé : "331. Sénégal - Saint-Louis - Arrivée du courrier du fleuve". Inscription imprimée : "Fortier, Phot. Dakar". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Saint-Louis / Sénégal Sénégal		
70.2015.15.1301	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Le grand Naba, son fils et ses pages	Au recto : Titre imprimé : "Le grand Naba, son fils et ses pages (Soudan)". Au verso : Inscription imprimée : "Photo Larger, 13, rue...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Larger	1905-1920 : date de prise de vue		Mali		
70.2015.15.1302	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Bijoutiers du village sénégalais	Au recto : Titre imprimé : "10. Bijoutiers du village Sénégalais" en rouge. Inscription imprimée : "Exposition d'Arras 1904" en rouge. Présence...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Imprimeur : Louis de Bary	1900-1913 : date de prise de vue		Nord-Pas-de-Calais / France Sénégal		
70.2015.15.1303	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Sénégalais sculpteurs sur bois	Au recto : Titre imprimé : "616. Dakar - Sénégalais sculpteurs sur bois". Texte manuscrit de l'expéditeur, à l'encre : "Meilleurs souhaits...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Messageries maritimes	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Dakar / Sénégal Sénégal		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1304	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Danse de féticheuses	Au recto : Titre imprimé : "1583. Afrique Occidentale Française - Danse de Féticheuses". Inscription imprimée : "Coll. génér. Fortier, Dakar" et	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Ernest Le Deley	1900-1917 : date de prise de vue		Sénégal		
70.2015.15.1305	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Un marché - marchandes de boules de terre blanche	Au recto : Titre imprimé : "242. Afrique Occidentale, Un Marché - Marchandes de boules de terre blanche (sorte de blanc d'Espagne à l'usage ces...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Ernest Le Deley	1900-1917 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1306	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Tirailleurs sénégalais	Au recto : Titre imprimé : "2017. Afrique Occidentale - Dakar - Tirailleurs Sénégalais". Inscription imprimée : Collection générale FORTIER,...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Sénégal		
70.2015.15.1307	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Danseuses féticheuses	Au recto : Titre imprimé : "475. Afrique Occidentale Française - Danseuses de féticheuses". Inscription imprimée : "Collection Générale Fortier,	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1308	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Guerriers "Touareg"	Au recto : Titre imprimé : "254. - Afrique Occidentale Guerriers "Touareg". Inscription imprimé : "Collection Générale Fortier, Dakar". Au...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : Edmond Fortier Editeur : Edmond Fortier	1900-1910 : date de prise de vue		Sénégal		
70.2015.15.1309	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Les bijoutiers	Au recto : Titre imprimé : "Les Bijoutiers". Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "D". pré-imprimé carte postale et organisation...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Niger		
70.2015.15.1310	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	09/05/2016	Art graphique, impression monochrome La lettre d'Afrique Equatoriale, n°2		Procédé photomécanique monochrome sur papier, plié en deux	Dimensions de l'impression : 20,5 x 29,7 cm (fermé)	Editeur : Jean-François Audema	Avant 1904 : date de prise de vue		Afrique centrale		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1311	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Déchargement des marchandises	Au recto : Titre imprimé : "Okoyo - Déchargement des marchandises". Inscription imprimée : "Collection A. Courboin". Au verso : Inscriptions	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Courboin	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1312	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Musiciens indigènes	Au recto : Titre imprimé : "No. 11. Musiciens indigènes". Inscription imprimée : "Congo français". Au verso : Mentions manscrites, au crayon :	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1re moitié 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1313	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Banziris devant leurs cases (Oubanghi)	Au recto : Titre imprimé : "81. MISSION CATHOLIQUE DE BRAZZAVILLE, Banziris devant leurs cases (Oubanghi)". Inscription imprimée : "CONGO...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Mission catholique de Brazzaville	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1314	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	04/05/2016	Carte postale monochrome Caravane en route	Au recto : Titre imprimé : "CONGO. - Caravane en route". Inscription imprimée : "Collection A. Courbon". Présence d'un timbre poste :...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : A. Courboin	1re moitié du 20e siècle : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1315	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Fabrication de Poterie à Kinshasa	Au recto : Deux timbres oblitérés. Inscription imprimée en bas : "Nels Fabrication de Poterie à Kinshasa.". Au verso : Inscription imprimée...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Ernest Thill	1913-1962 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1316	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Pêcheries sur l'Aruwimi	Au recto : Inscription imprimée en bas : "235.- Etat Ind du Congo.- Pêcheries sur l'Aruwimi.". Au verso : Pré-imprimé carte postale. En bas à	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : F. E. Editeur	1885-1908 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1317	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Lorsque l'Européen arrive des groupes comme celui-ci se forment pour commenter sa présence	Au recto : Inscription imprimée en haut à droite : "KINKOKO (Madimba) Lorsque l'Européen arrive des groupes comme celui-ci se forment pour...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : anonyme	1900-1912 : date de prise de vue		Congo, république démocratique		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.15.1318	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Carte postale monochrome Hövdingar fran Bendela-Trakten	Au recto : Inscription imprimée en bas : "Hövdingar fran Bendela-Trakten" [Les gouverneurs de Bendela-le quartier]. Au verso : Mention...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Svenska Litografiska AB	1900-1925 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1319	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Marché de Poto-Poto	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "Charlejan". Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "12 - BRAZZAVILLE - Marché...	Tirage argentique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Charlejan	1898-1940 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1320	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Les P. T. T.	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "Hoa-qui". Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "8 - A. E. F. - Brazzaville...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui Photographe : Librairie "Au messager"	1949-1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1321	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Le marché de Poto-Poto	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "Hoa-qui". Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "22 - A. E. F. - Brazzaville...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui Photographe : Librairie "Au messager"	1949-1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1322	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	03/05/2016	Carte postale monochrome Pirogues sur les bords du Congo	Au recto : Inscription imprimée en bas à droite : "Hoa-qui". Au verso : Inscription imprimée en haut à gauche : "204 - A. E. F. Pirogues sur...	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Editeur : Agence Hoa-Qui Photographe : Librairie "Au messager"	1949-1982 : date de prise de vue		Congo		
70.2015.15.1323	Achat	Raoul Lehuard	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	12/12/2016	Carte postale monochrome Brazzaville. A.E.F. Marchands Arabes	Au recto : Inscription imprimée : "Etablissement Kitoko. Brazzaville - A.E.F. - Marchands Arabes. Cliché R. L."	Procédé photomécanique monochrome sur papier imprimé carte postale	Dimensions de la carte postale : 9 x 14 cm	Photographe : R. L. Editeur : Kitoko	1920-1930 : date de prise de vue		Brazzaville (capitale) / Congo		
70.2015.16.1	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/06/2015	Photographie, positif monochrome Fauzilla Mahmoud Ahmed et ses enfants	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : Tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Au-dessous, tampon à encre...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	c.1969 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.2	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une fillette]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1965 : date de prise de vue		Soudan		

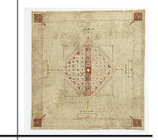
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.16.3	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [plusieurs hommes autour d'un bureau]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1971 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.4	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [autoportrait]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1968 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.5	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait de trois femmes]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1968 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.6	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes, femmes et enfants dans une habitation]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1970-1979 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.7	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et femme sur une moto]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas, à gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1969 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.8	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	17/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes en prière]	- Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas, à gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1969 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.9	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait d'un homme]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1962 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.10	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait d'un groupe de six femmes, un enfant et un homme]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A droite, tampon à encre circulaire de l'association Elnour comportant le dessin...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1969 : date de prise de vue		Soudan		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.16.11	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait d'un groupe de jeunes femmes et un homme]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1967 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.12	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait d'un groupe de femmes, fillettes et hommes]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1969 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.13	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme lisant un discours durant une cérémonie]	Au verso : Au crayon en haut : inscription en arabe En bas : Au crayon à gauche : inscription en arabe Au-dessous tampon à encre : "© : Abbas...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1970-1979 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.14	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune femme]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1967 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.15	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait d'une jeune fille]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1968 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.16	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Les filles de Abdel Mussa Abdellateef regardent la télévision	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	c.1972 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.17	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait d'une famille dans son intérieur]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1976 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.18	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait d'une fillette]	Au verso : En bas : Au milieu au crayon : inscription en arabe A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1968-1985 : date de prise de vue		Soudan		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.16.19	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Assemblée de militaires et de dignitaires]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1968 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.20	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait de jeunes hommes et femmes, posant les pieds dans l'eau]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1968-1985 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.21	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait de quatre jeunes femmes]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1969 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.22	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Portrait de deux femmes posant devant une voiture	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1965 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.23	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Population manifestant dans la rue]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1970-1979 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.24	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Magda chez Mahmoud Ahmed	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	c.1973 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.25	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Les tantes de Abbas et leurs filles jouent à la divination (Wadea) après le diner, Chez Osman Bakhit	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	c.1971 : date de prise de vue		Soudan		
70.2015.16.26	Achat	Association Elnour	14/04/2015 14/04/2015	11/03/2015	20 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [Portrait de jeunes hommes et femmes]	Au verso : Au crayon au centre : inscription en arabe En bas : A gauche tampon à encre : "© : Abbas Habiballa / Elnour" Et à droite, tampon à...	Tirage au gélatino-bromure d'argent sur papier baryté	Dimensions du tirage sans marge : 26 x 26 cm Dimensions du tirage avec marge : 30,5 x 40,5 cm	Photographe : Abbas Habib Alla	1968 : date de prise de vue		Soudan		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.17.1	Achat en vente publique	Pierre Bergé & associés	09/04/2015 09/04/2015	13/03/2015 19/03/2015	83 090,00 €	19/06/2015	Photographie, positif monochrome Un Tambo dans les Cordillères		Daguerréotype pleine plaque en coffret. Coffret plein cuir brun à décor végétal en relief et dorures décoratives en bordure (recto et verso)....	Dimensions des parties visibles du daguerréotypes : 15,6 x 20,8 cm Dimensions du coffret : 18 x 23 x 2 cm	Photographe : anonyme	1849 : date de prise de vue		Amérique du Sud		
70.2015.18.1	Achat en vente publique	Pierre Bergé & associés	09/04/2015 09/04/2015	13/03/2015 19/03/2015	11 592,00 €	15/06/2015	Photographie, positif monochrome Jeune noir de Tanger		Épreuve sur papier albuminé d'après un négatif verre, collé en plein sur un carton de grand format et monté sous passe-partout par coins mylar	Dimensions du tirage : 16 x 21,6 cm Dimensions du montage : 43,5 x 54,4 cm Dimensions du passe-partout : 50 x 60 cm	Attribué à : Gustave de Beaucorps	ca 1859 : date de prise de vue		Maghreb		
70.2015.19.1	Achat	Mario Luraschi	15/06/2015 15/06/2015	11/03/2015 10/06/2015	200 000,00 €	29/06/2015	Robe de la danse des esprits		Peau de cerf de Virginie, flanelle, coquillages, dents de cervidés, perles bleues, rouges et blanches, cônes en fer blanc, sequins, pigments	Dimensiosn manches dépliées (sans les franges) : 151 × 100 × 15 cm	Cheyenne Plaines Lakota	1880-1890	Ce vêtement a eu apparemment deux "vies" : un usage cultuel bien particulier auquel a succédé une utilisation profane. Dans un premier temps, la...	États-Unis	Ancienne collection : Claude Lévi-Strauss Ancienne collection : Maurice Dérumaux Ancienne collection : Mario Luraschi	
70.2015.20.1	Achat	Guy Ladrière	15/06/2015 15/06/2015	11/03/2015 10/06/2015	200 000,00 €	29/06/2015	Spatule vomitive		Bois	35 × 4 × 11 cm	Taïno	1300-1500	Spatule utilisée, afin de se purifier, par les shamanes ou caciques indiens des Grandes Antilles lors du rituel de la "cohoba" au cours duquel ils...	La Isabela / République dominicaine	Ancienne collection : Ramon Imbert	
70.2015.21.1	Don manuel	Florence Ballif	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Hotte		Fibres végétales. Vannerie	70 x 34 x 34 cm	Aka Babinga	Avant 1946	Hotte de portage	Congo		
70.2015.21.2.1-2	Don manuel	Florence Ballif	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Crochets de filet de chasse		Bois et fibres végétales	Crochet 1 : 20 x 9 x 1 cm (sans filet) ; longueur max du filet déplié : 70 cm Crochet 12: 16 x 9 x 1 cm (sans filet) ; longueur max du filet déplié : 120 cm	Aka	Avant 1946	Crochet pour la chasse	Congo		
70.2015.21.3	Don manuel	Florence Ballif	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Crochet de filet de chasse		Bois, fibres végétales	24 x 11 x 3,5 cm	Aka Baka	Avant 1946	Pour la chasse	Congo		
70.2015.21.4	Don manuel	Florence Ballif	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Filet de chasse		Fibres végétales, cuir, métal	Dimensions filet replié en boule (voir photo) : 50 x 50 x 25 cm environ	Aka Baka	Avant 1946	Pour la chasse	Congo		
70.2015.21.5	Don manuel	Florence Ballif	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Cloche		Bois, fibres végétales	36 x 14 x 5,5 cm (dimensions cloche seule : 15 x 9 x 5,5 cm)	Aka	Avant 1946	Cloche de chien de chasse	Congo		
70.2015.21.6	Don manuel	Florence Ballif	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Sac		Peau d'antilope, fibre végétale	Dimensions totales : 66 x 33 x 10,5 cm ; dimensions du sac sans la bandoulière : 33 x 33 x 10,5 cm	Aka	Avant 1975	Contenant	Congo		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.21.7	Don manuel	Florence Ballif	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Sac		Peau d'antilope, fibre végétale	Dimensiosn totales : 69 x 27 x 6 cm ; dimensions du sac sans la bandoulière : 37 x 27 x 15 cm	Aka	Avant 1975	Contenant	Congo		
70.2015.22.1.1-2	Don manuel	Maiko Boudin Philippe Boudin	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Peinture de Raijin, démon du tonnerre, par Kawanabe Kyosai (1831-1889)		Peinture sur papier, montage en soie Boite en bois	Peinture (avec montage) : 187 X 50 cm Boite : 7,5 x 8 x 54 cm	Peintre : Kyosai Kawanabe	c.1880		Japon		
70.2015.22.2.1-3	Don manuel	Maiko Boudin Philippe Boudin	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Vase à ikebana, signé Matsumoto Hafu (1952-)		Bambou, boite en bois, lanière en coton	Vase : 18 x 10 x 5 cm Boite : 12,5 x 15 x 24 cm	Créateur : Hafu Matsumoto	Seconde moitié du 20e siècle	Vase mural utilisé pour l'ikebana, l'art de l'arrangement floral.	Japon		
70.2015.23.1.1-15	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Boîte de divination		Bois, terre cuite	7 × 25 × 30 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.2.1-26	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Boîte de divination		Bois, terre cuite	6 × 30 × 28 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	Usage divinatoire.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.3.1-6	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Boîte de divination		Bois, terre cuite	9 × 43 × 11,5 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.4	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Boîte de divination		Bois, terre cuite, métal.	4 × 37 × 16 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.5.1-15	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Boîte de divination		Bois, terre cuite, textile, fil de coton	Dimensions totales : 6 × 54 × 15 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.6.1-9	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Boîte divinatoire		bois, terre cuite	5,5 x 19,5 x 22 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire	Sulawesi (îles) / Indonésie		
70.2015.23.7.1-93	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Boulier ?		bois, terre cuite, fibres végétales	11 x 31,5 x 31 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.8	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Dessin magique		Papier, crayon, stylo	31 x 21 cm	Bugis/Makassar	Milieu du 20e siècle	Pratique magique dans la culture bugis.	Sulawesi Selatan (province) / Indonésie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.23.9	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Dessin magique		Textile coton, crayon	18,7 x 27,5 cm	Bugis/Makassar	Milieu du 20e siècle	Pratique magique dans la culture bugis.	Sulawesi Selatan (province) / Indonésie		
70.2015.23.10	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Dessin magique		Textile, crayon, dorure	40,5 x 39 cm	Bugis/Makassar	milieu du 20e siècle	Pratique magique dans la culture bugis.	Sulawesi Selatan (province) / Indonésie		
70.2015.23.11	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Dessin magique		Coton, crayon, stylo	29.5 x 27 cm	Bugis/Makassar	milieu du 20e siècle	Pratique magique dans la culture bugis.	Sulawesi Selatan (province) / Indonésie		
70.2015.23.12	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Dessin magique		Papier, crayon	36 x 27 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.13	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Dessin magique		Fibres d'écorce battue (tapa)	36 x 26 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	Usage divinatoire.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.14	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Dessin magique		Papier, crayon	35,5 x 27 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.15	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Dessin magique		Papier, carton, crayon, stylo	27 x 20 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.16	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Dessin magique		tapa, textile, encre	Dimensions totales (avec montage textile) : 36 x 26,5 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.17.1-4	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Instrument de divination		Fibres végétales, pierres	Dimensions totales : 35 x 12 x 2 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	Usage divinatoire.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.18.1-4	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Instrument de musique		Bois, terre cuite, métal, liens en fibres végétales (cordelettes)	13,5 x 31,5 x 96 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	Appartenant initialement à un magicien-guérisseur, cet instrument de musique servait à jouer une mélodie particulière destinées à soulager le patient	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.19	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Livre		Palmier lontar, bambou, bois, métal, fibres végétales, fil de coton	53,5 × 18 × 4 cm	Bugis/Makassar	Date indéterminée	usage divinatoire	Macassar / Indonésie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.23.20	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Livre magique		Cuir, fibres d'écorce battue (tapa), crayon	25 x 11 x 3 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.21	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Miroir de "fou"		bois, métal	33 x 11 x 2,5 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.22	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Mortier		Bois, pierre, coton, fibres végétales, fil métallique	Autre: 10 × 34 × 17 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	Mortier en pierre servant à produire des substances magiques monté sur une planche de bois.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.23.1-13	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Sac de divination		pierre, coton, fibres végétales	Dimensions du sac : 15 x 14 x 2 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	usage divinatoire.	Macassar / Indonésie		
70.2015.23.24	Don manuel	Georges Breguet	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Support de divination		bois	6,5 × 30,5 × 19 cm	Bugis/Makassar	20e siècle	Partie d'une boîte de divination dont il manque les blocs de terre cuite.	Macassar / Indonésie		
70.2015.24.1	Don manuel	Cercle Claude Lévi-Strauss	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Ornement de dos		Laiton : cuivre (98,8%), zinc (7,4%)	Longueur : 38 cm Largeur : 20,5 cm Epaisseur : 5 cm	Yoruba	19e siècle	Ce type d'ornement était vraisemblablement porté en pendentif au niveau du dos à l'occasion de cérémonies de cour par des dignitaires du royaume...	Owo / Nigéria Nigeria	Ancienne collection : Luciano Lanfranchi	
70.2015.25.1	Don manuel	Pierre Gillot	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Couverture historiée		Coton, teintures végétales dont indigo Armure toile, trame supplémentaire	155 × 270 × 1 cm	Dioula Sénoufo	c. 1950	Couverture de chef réalisée en coton local avce les teintures blanches et bleues. Les fils de coton rouge et jaune sont importés d'Europe. La...	Korhogo / Côte d'Ivoire Kong / Côte d'Ivoire		
70.2015.25.2	Don manuel	Pierre Gillot	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Fusil avec charge magique		Bois, métal, trompe d' éléphant, fientes de crocodile, poil d'antilope, cauris, fibres végétales, matériaux organiques	Longueur : 170 cm		19e siècle - début du 20e siècle	Fusil de traite destiné à la chasse à l'éléphant. Le fusil proprement dit provient des échanges avec les Européens et daterait du début du 19e...	Niamtougou / Togo		
70.2015.26.1	Don manuel	Hervé Loevenbruck	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Fer monnaie		Fer	19 x 9,5 x 1 cm	Kirdi	19e-début du 20e siècle	Monnaie	Cameroun		
70.2015.26.2	Don manuel	Hervé Loevenbruck	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Monnaie en forme d'ornement spiralé		Fer	16 x 11 x 1 cm	Mambila	19e ou 20e siècle	Unité monétaire	Cameroun Nigéria		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.26.3	Don manuel	Hervé Loevenbruck	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Hache de danse		Fer	56 x 15 x 2 cm	Kirdi	Première moitié du 20e siècle ?	Monnaie et et hache de parade dans les cérémonies de danse	Cameroun Nigéria		
70.2015.26.4	Don manuel	Hervé Loevenbruck	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Ornement perlé		Perles, fibres végétales, bois, fil de coton	35 x 22 cm	Kirdi	20e siècle	Ornement glissé au niveau du bas du dos, couvrant la raie des fesses.	Cameroun		
70.2015.26.5	Don manuel	Hervé Loevenbruck	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Echelle		Bois	260 x 60 cm	Dogon	fin 19e/ début 20e siècle	Sert à atteindre les toits-terrasses des maisons dogon ou les ouvertures en hauteur des greniers.	Mali		
70.2015.26.6	Don manuel	Hervé Loevenbruck	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Fer rituel		Fer	162 x 30 x 26 cm	Vere	début du 20e siècle	Unité monétaire	Nigéria		
70.2015.27.1	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or géométrique		Alliage cuivreux fondu à cire perdue	Hauteur : 1 cm Largeur : 2,5 cm Profondeur : 2,5 cm	Ashanti	Fin du 19e siècle - début du 20e siècle	Sert à peser la poudre d'or	Ghana		
70.2015.27.2	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or géométrique		Alliage cuivreux fondu à cire perdue	Hauteur : 1,3 cm Largeur : 2,5 cm Profondeur : 2 cm	Ashanti	Fin du 19e siècle - début du 20e siècle	Sert à peser la poudre d'or	Ghana		
70.2015.27.3	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or géométrique		Alliage cuivreux fondu à cire perdue	Hauteur : 1,5 cm Largeur : 2,7 cm Profondeur : 2,3 cm	Ashanti	Fin du 19e siècle - début du 20e siècle	Sert à peser la poudre d'or	Ghana		
70.2015.27.4	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or géométrique		Alliage cuivreux fondu à cire perdue	Hauteur : 3,2 cm Largeur :2,5 cm Profondeur : 2,3 cm	Ashanti	Fin du 19e siècle - début du 20e siècle	Sert à peser la poudre d'or	Ghana		
70.2015.27.5	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or géométrique		Alliage cuivreux fondu à cire perdue	Hauteur : 1,5 cm Largeur : 2,5 cm Profondeur : 2 cm	Ashanti	Fin du 19e siècle - début du 20e siècle	Sert à peser la poudre d'or	Ghana		
70.2015.27.6	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or zoomorphe		Alliage cuivreux fondu à cire perdue	Hauteur : 3,2 cm Largeur : 6,6 cm Profondeur : 5 cm	Ashanti	avant 1918	Pour peser la poudre d'or	Ghana		
70.2015.27.7	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or zoomorphe		Alliage cuivreux fondu à cire perdue	Hauteur : 3 cm Largeur : 6,9 cm Profondeur : 2 cm	Ashanti	Fin du 19e siècle - début du 20e siècle	Pour peser la poudre d'or	Ghana		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.27.8	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or zoomorphe		Alliage cuivreux fondu à cire perdue	Hauteur : 4 cm Largeur : 2,6 cm Profondeur : 2 cm	Ashanti	Fin du 19e siècle - début du 20e siècle	Pour peser la poudre d'or	Ghana		
70.2015.27.9	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or anthropomorphe		Alliage cuivreux fondu à cire perdue	Hauteur : 4,5 cm Largeur : 2,4 cm Profondeur : 2 cm	Ashanti	Avant 1918	Sert à peser la poudre d'or	Ghana		
70.2015.27.10	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or		Laiton fondu à cire perdue	Hauteur : 4,6 cm Largeur : 3,2 cm Profondeur : 3,7 cm	Ashanti	Avant 1918	Pour peser la poudre d'or	Ghana		
70.2015.27.11	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or		Laiton fondu à cire perdue	Hauteur : 2,5 cm Largeur : 3,8 cm Profondeur : 1,5 cm	Ashanti	Avant 1918	Poids à peser l'or	Ghana		
70.2015.27.12	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or		Laiton fondu à cire perdue	Hauteur : 8,7cm Largeur : 3,8 cm Profondeur : 1,3 cm	Ashanti	Avant 1918	Poids à peser l'or	Ghana		
70.2015.27.13	Don manuel	Marie-Sylvie Luthi	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poids à peser l'or		Laiton fondu à cire perdue	Hauteur : 0,8 cm Largeur : 3,4 cm Profondeur : 3,7 cm	Ashanti	Avant 1918	Pour peser la poudre d'or	Ghana		
70.2015.28.1	Don manuel	Sophie Raffestin	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Bracelet		Ivoire	8,5 x 5,5 cm	Gouro	19e siècle	Porté aux poignets	Côte d'Ivoire		
70.2015.29.1	Don manuel	Société des Amis du musée du quai Branly-Jacques Chirac	08/07/2015 02/07/2015	11/06/2015		28/07/2015	Poteau funéraire		bois de fer (ulin)	116 x 34 x 15 cm	Modang	19e siècle ou avant	Les populations forestières de Bornéo érigeaient des poteaux aux vertus protectrices près de leurs maisons afin d'effrayer les esprits maraudeurs et...	Kalimantan Timur (province) / Indonésie		
70.2015.30.1	Achat en vente publique	Christie's London	02/11/2015 02/11/2015	23/10/2015 28/10/2015	26 000,00 British £	16/11/2015	Paysage indien avec personnages devant une grotte		Huile sur toile	44,8 x 54,5 cm sans cadre / 56.5 x 66 cm avec cadre	Auteur : William Hodges	1780-1783	Il pourrait s'agir d'une étude sur le motif. La scène, rapidement brossée, a probablement été réalisée lors d'une excursion de l'artiste dans le...			
70.2015.31.1.1-2	Achat en vente publique	Bonhams	13/11/2015 13/11/2015	16/11/2015	20 250,00 British £	23/11/2015	Le fantôme d'Oyuki, par Maruyama Okyo (1733-1795)		Encre et peinture sur soie, rouleaux en ivoire, attache en textile et boite en bois.	Boite : 7 x 52 x 7 cm Dimensions totales de la peinture : 149 x 44 cm	Auteur : Maruyama Okyo	deuxième moitié du 18e siècle	Les représentations de fantômes (yurei) de format kakemono cherchent à donner l'illusion de l'apparition du fantôme, en lui donnant une dimension...	Japon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.32.1	Don manuel	Laurent Bernard	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/12/2015	Propulseur		Bois (bois de fer -Erythrophloeum laboucherii- ou Acacia rothii ou Mimusops parvifolia ou Eucalyptus terminalis), fibres végétales, résine (Canarium...	90 × 12 × 2 cm		20e siècle	Les propulseurs servaient à accroître la puissance et la distance de projection d'une lance ou d'une sagaie. L'encoche permetter de maintenir la...	Cap York (péninsule) / Australie		
70.2015.33.1	Achat	Galerie Al-Dar	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	2 850,00 €	28/07/2015	Robe de femme		Coton, laine, fil d'or, fil d'argent, lame d'argent "tal", fil de métal peint, paillettes.	H : 98 cm ; L : 109 cm		début du 20e siècle	Cette tunique, dont le décor semble imiter les motifs de tatouage (washm en arabe), s'appelle "mwashma", la "taoutée" Elle est portée le 3e jour...	Raf-Raf / Tunisie		
70.2015.33.2	Achat	Galerie Al-Dar	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	1 425,00 €	28/07/2015	Gilet de cérémonie		Soie, laine, fils d'or et d'argent, paillettes, cannetilles Broderie	H: 40 cm ; L : 55 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	La coupe et le décor de cet élément du costume féminin trahi une influence ottomane. Porté par les femmes de Raf-Raf sur la tunique de mariag	Raf-Raf / Tunisie		
70.2015.33.3	Achat	Galerie Al-Dar	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	1 710,00 €	28/07/2015	Gilet de cérémonie		Soie, laine, fils d'or et d'argent, paillettes, cannetilles Broderie	H : 39 cm ; L : 45 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	La coupe et le décor de cet élément du costume féminin trahi une influence ottomane. Porté par les femmes de Raf-Raf sur la tunique de mariag	Raf-Raf / Tunisie		
70.2015.33.4	Achat	Galerie Al-Dar	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	2 660,00 €	28/07/2015	Gilet de cérémonie		Velours, fils d'or et d'argent, soie	H : 46 cm ; L: 86 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Complément de la tunique pour le mariage	Nabeul / Tunisie		
70.2015.33.5	Achat	Galerie Al-Dar	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	5 700,00 €	28/07/2015	Robe de cérémonie		Laine, soie, fils d'argent plat, "tal", paillette. Broderies	H : 105 cm ; L : 92 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	L'une des trois robes de cérémonie que comporte le trousseau de la mariée de Hammamet. Elle est portée sur des pièces de lingerie blanche brodée et...	Hammamet / Tunisie		
70.2015.33.6.1-3	Achat	Galerie Al-Dar	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	2 850,00 €	28/07/2015	Costume de circoncision: pantalon, veste, corsage		Velours, fils d'or	Veste: H : 40 cm ; L : 87 cm Pantalon : H : 50 cm ; L : 79 cm Gilet : H : 42 cm ; L : 40 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Costume de circoncision	Tunis / Tunisie		
70.2015.33.7	Achat	Galerie Al-Dar	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	3 325,00 €	28/07/2015	Robe de cérémonie		Laine, fils d'argent plats dorés, "tal"	H : 97 cm ; L : 75 cm		Milieu du 20e siècle	Fait partie du trousseau de la mariée de Hammamet. Portée le 7ème jour de noces Cette robe est l'une des plus jolies créations des femmes tunisiennes	Hammamet / Tunisie		
70.2015.33.8	Achat	Galerie Al-Dar	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	1 472,50 €	28/07/2015	Collier		Argent doré, perles, cabochons de verre, plastique, coton Filigrané	86 x 11, 5 x 1 cm		20e siècle	Collier porté autrefois par les mariées de Mahdia	Mahdia / Tunisie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.34.1.1-2	Achat	Galerie Maine Durieu	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	28 000,00 €	29/07/2015	Paire de boucles d'oreilles		or 18/22 carats feuille d'or battue et gravée	Dimensions d'une boucle : 16,5 x 16,5 x 11,5 cm Poids d'une boucle : 175 gr	Peul	20e siècle	Bijou féminin porté aux oreilles	Mali		
70.2015.35.1	Achat	André Goldenberg	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 500,00 €	29/07/2015	Diadème		Argent, émaux, verre, cuir, émail, décor incisé et niellé	84 x 10 x 1,5 cm	Ida Ou Nadif	début du 20e siècle	Elément de la parure féminine. Au Maroc, la coiffure des femmes mariées comportait, selon les villes, un diadème. Celui-ci était porté par les femmes	Anti-Atlas / Maroc		
70.2015.35.2	Achat	André Goldenberg	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	750,00 €	29/07/2015	Collier		Cuir, tissu, argent, verre, laine	Avec les cordons en laine : 53 x 3 cm Partie en cuir, sans les cordones en laine : 28 cm x 3cm	Ida Ou Nadif	début du 20e siècle	Les bagues, niellées, émaillées ou à cabochons en verre sont abondantes dans l'Anti-Atlas. Ces dernières sont souvent cousues sur un bandeau pour...	Anti-Atlas / Maroc		
70.2015.35.3	Achat	André Goldenberg	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 000,00 €	29/07/2015	Collier		Argent, corail (imitation?), monnaies	Longueur du collier sans le fil : 33 cm Longueur totale avec le fil : 52 cm hauteur des disques : 9 cm	Massa	1ère moitié du 20e siècle	Ce collier est porté par les femmes berbères de la tribu des Ahl Massa. La spirale, par son trait qui semble n'avoir ni début ni fin, symbolise...	Agadir (département) / Maroc		
70.2015.35.4.1-2	Achat	André Goldenberg	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 500,00 €	29/07/2015	Parures pectorales		Argent, verre	Hauteur d'un élément : 17,5 cm Largeur d'un élément : 8 cm		Date indéterminée	Elément de parure qui vise à attirer des influences bénéfiques.	Chefchaouene / Maroc		
70.2015.35.5	Achat	André Goldenberg	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 500,00 €	29/07/2015	Fibules et parure pectorale		Argent, émaux, verre	Longueur totale : 100 cm Hauteur de la fibule : 18cm Largeur de la fibule : 12 cm	Aït Ouaouzguite	début du 20e siècle	Parure de femme. Les fibules servent à maintenir le drapé sur la poitrine	Haut Atlas / Maroc		
70.2015.35.6	Achat	André Goldenberg	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 000,00 €	29/07/2015	Fibules et parure pectorale		Argent, émaux, verre	Longueur totale : 64 cm Largeur fibule : 12,5 Hauteur fibule : 19 cm	Ida Ou Semlal	1ère moitié du 20e siècle	Parure de femme . Les fibules servent à maintenir le drapé sur la poitrine	Tiznit (département) / Maroc		
70.2015.35.7	Achat	André Goldenberg	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	750,00 €	29/07/2015	Fibules et parure pectorale		Argent	Longueur totale : 60cm Largeur fibule : 7,5 cm Poids: 350 gr	Aït Atta	1ère moitié du 20e siècle	Parure de femme . Les fibules servent à maintenir le drapé sur la poitrine	Draa (vallée) / Maroc		
70.2015.35.8	Achat	André Goldenberg	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 000,00 €	29/07/2015	Fibules et parure pectorale		Argent, corail (?)	Longueur totale : 108 cm Largeur fibule : 7,5 cm Hauteur pendeloque : 8,5 cm Poids : 361 gr	Aït Atta	1ère moitié du 20e siècle	Ce type de parure est porté par les femmes berbères des vallées du Haut Atlas, surtout sur son versant sud, et chez les Aït Atta jouxtant le moyen...	Haut Atlas / Maroc		
70.2015.35.9	Achat	André Goldenberg	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	8 000,00 €	29/07/2015	Parure de tête		Argent, émaux, verre	Diamètre approximatif de la partie supérieure de la tête : 19 cm Encombrement : 27 x 23 cm Poids : 556 gr	Ida Ou Kensous Ida Ou Nadif	début du 20e siècle	Parure de tête portée autrefois dans la région du Sous. Elle est caractéristique des Idaou Kensous et les Idaou Nadif, tribus berbères du centre de...	Anti-Atlas / Maroc		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.36.1	Achat	Sheherazade Hassan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 500,00 €	29/07/2015	Châle		Laine, soie, broderie	H : 89 cm ; L : 100 cm		Entre 1921 et 1950	Le costume traditionnel féminin du nord de l'Iraq est composé d'une tunique aux manches longues et triangulaires et d'un manteau. Sur le manteau,...	Qaracoche / Iraq		
70.2015.36.2	Achat	Sheherazade Hassan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 500,00 €	29/07/2015	Châle		Laine, soie, fils métallique, broderie Teinture à l'indigo	H : 106 cm ; L : 100 cm		début du 20e siècle	Le costume traditionnel féminin du nord de l'Iraq est composé d'une tunique aux manches longues et triangulaires et d'un manteau. Sur le manteau,...	Qaracoche / Iraq		
70.2015.36.3	Achat	Sheherazade Hassan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	5 500,00 €	29/07/2015	Manteau d'apparat		Soie brochée d'argent, coton	H : 136 cm, L : 142cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Elément du costume traditionnel féminin. Porté surtout par les femmes aisées dans les grandes villes d'Iraq. D'influence ottomane, ce type de...	Iraq		
70.2015.36.4	Achat	Sheherazade Hassan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	5 500,00 €	29/07/2015	Manteau d'apparat		Soie, coton	H : 131 cm, Largeur : 231 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Elément du costume traditionnel féminin. Porté surtout par les femmes aisées dans les grandes villes d'Iraq. D'influence ottomane, ce type de...	Iraq		
70.2015.37.1	Achat	Jordan Craft Center	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 000,00 US $	29/07/2015	Ceinture		Coton, fils métalliques, argent, monnaies, verre	96 x 7,5 x 4 cm	Kurde	Vers 1918 - 1920	Accessoire du costume masculin : cette précieuse pièce du vêtement était portée par les kurdes, chrétiens et musulmans, sur le zabun, manteau long...	Iraq		
70.2015.37.2	Achat	Jordan Craft Center	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 200,00 US $	29/07/2015	Ceinture		Coton, fils métalliques, argent, monnaies, verre	103 x 10 x 2 cm	Kurde	Vers 1918 - 1920	Accessoire du costume masculin : cette précieuse pièce du vêtement était portée par les kurdes, chrétiens et musulmans, sur le zabun, manteau long...	Iraq		
70.2015.37.3	Achat	Jordan Craft Center	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 200,00 US $	29/07/2015	Ceinture		Laine, argent, niel	106 x 8 x 2,5 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Accessoire du costume masculin. Cette ceinture était portée par les hommes de toutes les confessions religieuses. Les plaques niellées ont été...	Baghdad / Iraq		
70.2015.38.1	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 000,00 €	29/07/2015	Echarpe de danse		Fibres végétales, perles de verre, os, bois	Déplié : 87 × 8,5 × 1 cm		début du 20e siècle	Ces écharpes de danse perlées ornaient les femmes qui les portaient en oblique sur les épaules et la poitrine comme une bandoulière croisée. Elles...	Alor (île) / Indonésie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.38.2	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 500,00 €	29/07/2015	Echarpe de danse		Fibres végétales, perles de verre, cuir	Plié en deux : 38 × 6 × 1 cm		début du 20e siècle	Ces écharpes de danse perlées ornaient les femmes qui les portaient en oblique sur les épaules et la poitrine comme une bandoulière croisée. Elles...	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.3	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	700,00 €	29/07/2015	Ceinture		rotin tressé.	28 x 7,5 cm		début du 20e siècle	On ne sait si cette ceinture était portée telle quelle, ou si elle faisait partie d'un montage plus complexe à l'instar de la 70.2015.38	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.4	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 500,00 €	29/07/2015	Ceinture		Rotin tressé, écorce de palmier, fibres végétales, cuir, fer.	10 × 28 × 23 cm		début du 20e siècle	Ces ceintures étaient portées par les hommes.	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.5	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	500,00 €	29/07/2015	Peigne		bambou gravé	26,5 × 3 × 2 cm		début du 20e siècle	Peigne porté par les femmes dans le centre de l'île d'Alor.	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.6	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	800,00 €	29/07/2015	Peigne		bois, coton, perles de verre, coquillages nassa, et graines de Coix lacryma-jobis.	Hauteur : 30 cm ; Largeur (avec les pendeloques) : 13 cm; épaisseur : 1 cm		début du 20e siècle	Porté par les hommes comme une parure.	Pantar / Indonésie		
70.2015.38.7	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	750,00 €	29/07/2015	Boîte à chaux		Bambou, os, perles de verre, fibres végétales	Dimensions totales (avec franges et spatule) : 34 x 3 x 3 cm Boite seule : 11,5 x 3 x 3 cm		début du 20e siècle	Les études ont montré largement l'importance de l'usage du bétel dans les sociétés austronésiennes. Vecteur de socialisation, stimulante, curative,...	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.8	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	750,00 €	29/07/2015	Boîte à chaux		Bambou, os, nacre, perles de verre, fibres végétales, vannerie, calebasse.	Dimensions totales avec spatule et franges : 38 x 9 x 3 cm Boite seule : 11,5 × 3 cm		début du 20e siècle	Les études ont montré largement l'importance de l'usage du bétel dans les sociétés austronésiennes. Vecteur de socialisation, stimulante, curative,...	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.9	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 500,00 €	29/07/2015	Pochette		Coton, fibres végétales, perles de verre, métal	Sac (avec monnaies) : 19 x 16 x 2 cm Longueur bandolière : 56 cm		début du 20e siècle	Pochette à usage multiples. On pouvait y glisser des feuilles à betel. Les petites vanneries accrochées à la bandoulière pouvaient contenir des...	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.10	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 500,00 €	29/07/2015	Pochette		Coton, fibres végétales tressées, perles de verre, métal	Sac (avec monnaies) : 21 x 11 x 1 cm Longueur bandoulière : H=57,5cm		début du 20e siècle	Pochette à usage multiples. On pouvait y glisser des feuilles à betel. Les petites vanneries accrochées à la bandoulière pouvaient contenir des...	Alor (île) / Indonésie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.38.11.1-2	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 500,00 €	29/07/2015	Boite perlée		Vannerie, perles de verre, coton, fibres végétales.	9 x 19 x 12 cm		début du 20e siècle	Sans doute une boîte dans laquelle étaient entreposées des objets précieux.	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.12.1-2	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 200,00 €	29/07/2015	Deux paniers		Fibres végétales tressées, perles de verre, graines de Coix lacryma-jobis, cotonnade	1 : 14, 5 x 14 x 11 cm 2 : 10 x 12 x 11 cm		début du 20e siècle	Ces paniers de portage viennent du centre d'Alor.	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.13.1-3	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 800,00 €	29/07/2015	Paniers		Fibres végétales, vannerie.	1 : 15 x 12 x 10,5 cm 2 : 10,5 x 11,5 x 11 cm 3 : 7,5 x 10,5 x 10, 5 cm		début du 20e siècle	Paniers servant à divers usages dans la région central d'Alor.	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.14.1-3	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 800,00 €	29/07/2015	Paniers		bambou, rotin, feuilles de palmier lontar	1 : 18 × 14,5 × 14 cm 2: 10 × 14 × 13 cm 3 : 5,5 × 10,5 × 11,5 cm		début du 20e siècle	Fabriqués dans le centre de l'île d'Alor, ces paniers étaient réservés aux hommes. Les attaches sont disposées de manière à ce que le porteur...	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.15.1-6	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 800,00 €	29/07/2015	Paniers		Rotin tressé. Fibres végétales.	1 : 24 x 17 x 19 cm 2 : 15 x 16 x17 3 : 13,5 x 16 x 15 4 : 11,5 x 14 x 16,5 5 : 9 x 13 x 15,5 6 : 8 x 13 x 15		début du 20e siècle	Paniers servant à divers usages dont le portage des feuilles de bétel.	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.16.1-2	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 000,00 €	29/07/2015	Paniers		Fibres végétales tressées, coton, vannerie.	1 : 20 × 17 × 14 cm 2 : 19 × 16 × 15 cm		début du 20e siècle	Paniers à bétel.	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.38.17.1-2	Achat	Serge Le Guennan	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 500,00 €	29/07/2015	Calebasse et son couvercle		Calebasse, bois, fibres végétales, perles de verre, coquillages nassa, graines de Coix lacryma-jobis.	Dimensions totales : 11 x 16,5 x 16,5 cm		début du 20e siècle	Cette calebasse ornée est un contenant pour garder la poudre de chaux. Elle était utilisée par les femmes. Ces objets utilitaires font partie des...	Pantar / Indonésie		
70.2015.38.18	Achat	Serge Le Guennan	28/12/2016 28/12/2016	11/06/2015	800,00 €	29/12/2016	Panier		Fibres végétales tressées	20 x 17 x 14 cm		début du 20e siècle	Panier à bétel.	Alor (île) / Indonésie		
70.2015.39.1.1-2	Achat	Galerie Shukado	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 900,00 US $	30/07/2015	Estampe, diptyque, "Le fantôme d'Asakura Togo", d'Utagawa Kuniyoshi		Impression xylographique polychrome sur papier	Dimensions d'une estampe : 25 x 37 cm Dimensions du diptyque : 50 x 37 cm		1851	Les estampes d'acteurs et de pièces de théâtre kabuki de l'époque d'Edo étaient comparables aux posters de cinéma modernes.	Japon		
70.2015.39.2.1-2	Achat	Galerie Shukado	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	1 345,00 US $	30/07/2015	Estampes, diptyque, "Le fantôme de Kamata Matahachi" d'Utagawa Kunisada		Impression xylographique polychrome sur papier	Dimensions d'une estampe : 25 x 37 cm Dimensions du diptyque : 50 x 37 cm		1855	Les estampes d'acteurs et de pièces de théâtre kabuki de l'époque d'Edo étaient comparables aux posters de cinéma modernes.	Japon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.40.1.1-2	Achat	Mingei Arts Gallery	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	8 000,00 €	30/07/2015	Peinture du fantôme d'Oiwa, signée Ikkyo		Peinture sur soie, montage en soie Boite en bois	Peinture (avec montage) : 173 x 51 cm Boite : 8,5 x 8 x 54,5 cm	Peintre : Ikkyo	Fin du 19e - début du 20e siècle	Les représentations de fantômes (yurei) de format kakemono cherchent à donner l'illusion de l'apparition du fantôme, en lui donnant une dimension...	Japon		
70.2015.40.2.1-2	Achat	Mingei Arts Gallery	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	12 000,00 €	30/07/2015	Peinture du fantôme d'Oiwa, signée Taiju		Peinture sur soie, montage en soie Boite en bois	Peinture avec montage : 168,5 x 35 cm Boite : 6,5 x 7 x 43 cm	Peintre : Taiju	Fin du 19e - début du 20e siècle	Les représentations de fantômes (yurei) de format kakemono cherchent à donner l'illusion de l'apparition du fantôme, en lui donnant une dimension...	Japon		
70.2015.40.3.1-2	Achat	Mingei Arts Gallery	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	12 000,00 €	30/07/2015	Peinture de fantôme, signée Kaitu Unrin (1845-1919)		Peinture sur soie, montage en soie Boite en bois	Peinture (avec montage) : 193 X 74 cm Boite : 7 x 7,5 x 76 cm	Peintre : Kaitu Unrin	1882	Les représentations de fantômes (yurei) de format kakemono cherchent à donner l'illusion de l'apparition du fantôme, en lui donnant une dimension...	Japon		
70.2015.40.4.1-2	Achat	Mingei Arts Gallery	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	8 000,00 €	30/07/2015	Peinture de fantôme (yurei), Maruyama Okyo (1733 - 1795), datée 1793		Peinture sur soie, montage en soie Boite en bois	Peinture (avec montage) : 200 x 48 cm Boite : 7 x 8 x 57 cm	Peintre : Okyo Maruyama	1793	Les représentations de fantômes (yurei) de format kakemono cherchent à donner l'illusion de l'apparition du fantôme, en lui donnant une dimension...	Japon		
70.2015.40.5.1-2	Achat	Mingei Arts Gallery	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	13 000,00 €	30/07/2015	Peinture de fantôme, signée Iguchi Kashu (1890-1930)		Peinture sur soie, montage en soie Boite en bois et carton	Peinture (avec montage) : 192 x 53,5 cm Boite : 7 x 8 x 57 cm	Peintre : Iguchi Kashu	début du 20e siècle	Les représentations de fantômes (yurei) de format kakemono cherchent à donner l'illusion de l'apparition du fantôme, en lui donnant une dimension...	Japon		
70.2015.40.6	Achat	Mingei Arts Gallery	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	15 000,00 €	30/07/2015	Squelette support de pipe, signé Issen		Bois de cerf (?)	23 x 3 x 3 cm (avec socle 27cm)	Sculpteur : Issen	début du 20e siècle	Support de pipe pouvant être accroché à la ceinture.	Japon		
70.2015.40.7.1-4	Achat	Mingei Arts Gallery	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	8 000,00 €	30/07/2015	Panier à ikebana		Vannerie de bambou teintée à la fumée, Boite en bois avec ruban en fibres cellulosiques	Objet monté : 51,5 x 26,5cm Boîte : 28 x 28 x 28,5 cm		Fin du 19e siècle	L'arrangement floral (ikebana) comptait parmi les arts appréciés durant la cérémonie du thé, au même titre que la peinture ou la céramique. Dans...	Japon		
70.2015.40.8.1-3	Achat	Mingei Arts Gallery	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	5 000,00 €	30/07/2015	Panier à ikebana		Vannerie de bambou laqué, Boite en bois avec ruban en fibres cellulosiques	Panier : 51,5 X 26, 5 x 17 cm Boite : 28,5 x 21, 5 cm		Fin du 19e siècle	L'arrangement floral (ikebana) comptait parmi les arts appréciés durant la cérémonie du thé, au même titre que la peinture ou la céramique. Dans...	Japon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.40.9.1-3	Achat	Mingei Arts Gallery	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	10 000,00 €	30/07/2015	Panier à ikebana		Vannerie de bambou teinté à la fumée, vase en bambou laqué Boite en bois avec ruban en fibres cellulosiques	58,5 × 31,5 × 16,5 cm		Fin du 19e siècle	L'arrangement floral (ikebana) comptait parmi les arts appréciés durant la cérémonie du thé, au même titre que la peinture ou la céramique. Dans...	Japon		
70.2015.41.1	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	30/09/2015	Photographie, positif monochrome At Helvius	Au verso : Au crayon en bas à gauche (inscription peu lisible) : "At Helvius, Gorgson Bay [?]" Tampon encre circulaire en bas à droite :...	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 32,5 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.2	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	30/09/2015	Photographie, positif monochrome Bridge at New Norfolk	Au recto, dans la photographie en bas au centre : "Bridge at New Norfolk. 938A. Beattie Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.3	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	30/09/2015	Photographie, positif monochrome Cataract gorge, from bridge, Launceston	Au recto, dans la photographie en bas au centre : "Cataract gorge, from bridge, Launceston. 980A.eattie, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.4	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	30/09/2015	Photographie, positif monochrome At first basin, from crows nest, cataract gorge, Launceston	Au recto, dans la photographie en bas au centre : "At first basin, from crows nest, cataract gorge, Launceston. 989A. Beattie, Hobart".	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,3 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.5	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	30/09/2015	Photographie, positif monochrome M.T. Wellington, from Huon Road	Au recto, dans la photographie en bas au centre : "M.T. Wellington, from Huon Road. 1018,A. beattie, Hobart." En bas à gauche, timbre à sec :...	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 32,6 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.6	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	30/09/2015	Photographie, positif monochrome Huon road, near the fern tree	Au recto, dans la photographie en bas au centre : "Huon road, near the fern tree. 1019, A. Beattie, Hobart"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.7	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Cataract gorge & Trevallyn, from beach, Launceston	Au recto, dans la photographie en bas au centre : "Cataract gorge & Trevallyn, from beach, Launceston. 958A. Beattie, Hobart." En bas à droite,...	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 25,5 x 32,5 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.8	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome The Isle of the Dead	Au recto, en bas à gauche, timbre à sec : "J.W.Beattie, photographer [suite coupée]" Au verso, au crayon, en bas : "The Isle of the Dead - Port...	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 25;5 x 32,8 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.41.9	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome The Cataract Gorge, from track. Launceston	- Au verso : Au crayon en bas à gauche : "The Cataract Gorge. Launceston"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26 x 32,7 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.10	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Mt Ida - Lake St-Clair	Au recto, en bas à gauche dans la photographie : "Mt Ida - Lake St-Clair - from S.W. 229." Plus bas, timbre à sec : "J.W.Beattie, photograpger,...	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,4 x 32,5 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.11	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Russel fall's - Lower fall	Au recto, en bas dans la photographie : "Russel fall's - Lower fall. 543A. Beattie, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 32,8 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.12	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome The Derwent at New Norfolk	Au recto, en bas à droite dans la photographie : "The Derwent at New Norfolk. Beattie, Hobart. 509A.	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.13	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Hobart from Bellerive	Au recto, en bas à gauche dans la photographie : "Hobart from Bellerive. 5A. J.W.B." A gauche : timbre à sec "J.W.Beattie, photographer, Ho	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 24,5 x 32,8 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.14	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Brown's river road & shot tower, from Bonnet hill	Au recto, en bas dans la photographie : "Brown's river road & shot tower, from Bonnet hill. 925A. Beattie, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.15	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Launceston, from French St.	Au recto, dans la photographie en bas : "Launceston, from French St. 961A. Beattie, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,6 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.16	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Government house, from exhibition building	Au recto, dans la photographie en bas : "Government house, from exhibition building. 930A. Beattie, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 32,7 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.17	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Launceston looking E., from Trevallyn	Au recto, dansla photographie en bas : "Launceston looking E., from Trevallyn. 956A. Beattie, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.18	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Hobart from Lansdowne crescent	Au recto, dansla photographie en bas à gauche : "Hobart from Lansdowne crescent. 806A. J.W.B." En dessous, timbre à sec "J.W.Beattie, photographer,	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.41.19	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Port Arthur, looking west, abandoned penal establishment	Au recto, dans la photographie en bas à gauche : "Port Arthur, looking west." En-dessous, timbre à sec : "J.W.Beattie, photographer, Hobart." Au	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.20	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome The Derwent River near New Norfolk	AU verso, au crayon en bas : "The Derwent River near New Norfolk"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,3 x 32,2 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.21	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/10/2015	Photographie, positif monochrome Hobart, from Huon Road	Au verso, au crayon en bas : "Hobart, from Huon Road" A droite, tampon encre circulaire : "J.W.Beattie . Wellington Bridge, Hobart" sur l'extérieur	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 25,8 x 32,5 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.22	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome Natural pavement, Tasman Peninsula	Au verso, au crayon en bas : "Natural pavement, Tasman Peninsula" A droite, tampon encre circulaire : "J.W.Beattie . Wellington Bridge, Hobart" sur	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,3 x 32,3 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.23	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome Henty river	Au recto, en bas à gauche dan sla photographie : "Henty river. 646A.". En dessous : timbre à sec "J.W.Beattie, photographer, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 32,7 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.24	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome The Lodden Hills from Mt Arrowsmith	Au recto, dans la photographie en bas à gauche : "The Lodden Hills from Mt Arrowsmith.241.A." Au verso en bas à droite, tampon encre circulaire :	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 32,5 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.25	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome Fern tree bower and track	Au recto, dans la photographie en bas à droite : "Fern tree bower & track. 312A. Beattie, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 32,8 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.26	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome New town & Mt Wellington, from domain	Au recto, en bas dans la photographie : "New town & Mt Wellington, from domain. 1023, A. Beattie, Hobart." A gauche : timbre à sec "J.W.Beattie,...	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 32,6 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.27	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome New Norfolk, from cemetery hill	Au recto, en bas au milieu dans la photographie : "New Norfolk, from cemetery hill. 937 A. Beattie, Hobart." A gauche, timbre à sec : "J.W.Beattie,	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,4 x 32,6 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.41.28	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome Upper grounds, Cataract gorge, Launceston	Au recto, en bas à gauche dans la photographie : "Upper grounds, Cataract gorge, Launceston. 992A. Beattie, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.29	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome Mt Olympus from N. End of Lake St-Clair	Au recto, en bas au centre dans la photographie : "Mt Olympus from N. End of Lake St-Clair. 244, A." A gauche, timbre à sec : "J.W.Beattie,...	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 24,8 x 32,7 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.30	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome The Pulfut Rock near New Norfolk	Au verso, au crayon en bas : "The Pulfut Rock near New Norfolk".	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,4 x 32,3 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.31	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome Lake George , Mt King William	Au recto, en bas au centre dans la photographie : "Lake George , Mt King William 233. A. Beattie, Hobart". A gauche, timbre à sec : "J.W.Beattie,...	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 24,6 x 32,8 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.32	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome Lake Marion, Du Cane Range	Au recto, en bas dans la photographie : "Lake Marion, Du Cane Range. 261 A." A gauche ; timbre à sec : "J.W.Beattie, photographer, Hobart"	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,6 x 32,7 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.33	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome The Benison gorge, near Launceston	"The Benison gorge, near Launceston. 953 A. Beattie, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,7 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.34	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome The Pinnacle & Organ Pipes, Mt Wellington	Au recto, en bas dans la photographie : "The Pinnacle & Organ Pipes, Mt Wellington. 828 A. Beattie, Hobart." A gauche ; timbre à sec :...	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,3 x 32,7 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.35	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome Maestris Camp, a west coast silver mine	Au recto, en bas dans la photographie : "Maestris Camp [Mt?] Dundas. 643 A". A gauche, timbre à sec : "J.W.Beattie, photographer, Hobart" Au...	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 32,8 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.41.36	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome Track to silver falls, fern tree	Au recto, en bas dans la photographie : "Track to silver falls, fern tree [dull?]. 865 A. Beattie, Hobart."	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,7 x 33 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.41.37	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	7 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/10/2015	Photographie, positif monochrome Mt Gould, Lake Marion	Au recto, dans la photographie en bas au centre : "Mt Gould, Lake Marion. 271 A." A gauche, timbre à sec : "J.W.Beattie, photographer, Hobar	Tirage sur papier albuminé	Dimensions du tirage : 26,5 x 32,7 cm	Photographe : John Watt Beattie	1880-1890 : date de prise de vue		Tasmania (état) / Australie		
70.2015.42.1	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 500,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	05/10/2015	Photographie, positif monochrome Ona boy and warrior with bows	Au verso, tapuscrit sur une étiquette collée en haut : voir description Imprimé sur une étiquette collée en bas à gauche : "Picture on Loan must be	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 11,9 x 16,1 cm	Photographe : William Singer Barclay	1901-1918 : date de prise de vue		Terre de Feu		
70.2015.42.2	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 500,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	05/10/2015	Photographie, positif monochrome Mission church abandoned	Au verso, tapuscrit sur une étiquette collée en haut : voir description Tampon encre vert en bas à gauche : "This picture is submitted on the...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 11,6 x 16,4 cm	Photographe : William Singer Barclay	1901-1918 : date de prise de vue		Beagle (Canal du) / Chili Ushuaia / Argentine Terre de Feu		
70.2015.42.3	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 500,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	05/10/2015	Photographie, positif monochrome Enclosed gardens of earth	Au verso, tapuscrit sur une étiquette collée en haut : voir description Imprimé sur une étiquette collée en bas : "Valuable original. Picture on...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 11,9 x 16,2 cm	Photographe : William Singer Barclay	1901-1918 : date de prise de vue		Terre de Feu		
70.2015.42.4	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 500,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	05/10/2015	Photographie, positif monochrome Ona warrior with Guanaco headdress, stretching bows	Au verso, tapuscrit sur une étiquette collée en haut : voir description Imprimé sur une étiquette collée en bas : "Picture on Loan must be returned	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 16,5 x 21,3 cm	Photographe : William Singer Barclay	1901-1918 : date de prise de vue		Terre de Feu / Chili Terre de Feu		
70.2015.42.5	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 500,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	05/10/2015	Photographie, positif monochrome Ona Indians and their families at Harberton	Au verso, tapuscrit sur une étiquette collée en haut : voir description Imprimé sur une étiquette collée en bas à gauche : "Picture on Loan must be	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 16,2 x 21 cm	Photographe : William Singer Barclay	1901-1918 : date de prise de vue		Terre de Feu		
70.2015.42.6	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 500,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	05/10/2015	Photographie, positif monochrome Big glacier near Cape Divide	Au verso, tapuscrit sur une étiquette collée en haut : voir description Imprimé sur une étiquette collée en bas à gauche : "Picture on Loan must be	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 16,5 x 21,2 cm	Photographe : William Singer Barclay	1901-1918 : date de prise de vue		Terre de Feu		
70.2015.42.7	Achat	Galerie L'Atelier d'artistes	08/07/2015 08/07/2015	11/06/2015	2 500,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	05/10/2015	Photographie, positif monochrome Foot of the mighty Glacier of Tierra del Fuego, Patagonia	Au verso, tapuscrit sur une étiquette collée en haut : voir description Imprimé sur une étiquette collée en bas : "Valuable original. Picture on...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 15,5 x 21,7 cm	Photographe : William Singer Barclay	1901-1918 : date de prise de vue		Terre de Feu		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.43.1	Achat	Tessier-Sarrou & Associés	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	6 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	21/04/2016	Ensemble de photographies Album Paul Coze	- Sur le dos du Classeur : Oskomon, Dao, Paul Coze III, Spotted Elk, Loulette. - Page de garde : Au crayon, Daniel Dubois note : "c Collec" +...	Classeur en toile verte à anneaux contenant des tirages sur papier baryté collés sur planches de papier noir, glissées dans des pochettes...	Dimensions de l'album : 25 x 29,5 x 4 cm Dimensions des planches : 21 x 27 cm Dimensions des tirages variées	Photographe : Paul Coze Photographe : Studio Iris Photographe : Studio G. L. Manuel frères Photographe : Emile Marcovitch Photographe : Willem van de Poll Photographe : Sonya Photo Photographe : anonyme Photographe : Géo W. Bucklin	1929-1939 : date de prise de vue		Paris (département) / France Amérique du Nord	Ancienne collection : Maurice G. Dérumaux Ancienne collection : Paul Coze	
70.2015.43.2	Achat	Tessier-Sarrou & Associés	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	6 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Photographie, positif monochrome Os-Ko-Mon	Tirage signé "IRIS Paris" au crayon en bas à droite.	Tirage sur papier baryté monté sur carton gris	Dimensions du tirage : 17,5 x 23,6 cm Dimensions du montage : 24,2 x 30,2 cm	Photographe : Studio Iris	1930 : date de prise de vue		Paris (département) / France	Ancienne collection : Maurice G. Dérumaux Ancienne collection : Paul Coze	
70.2015.43.3	Achat	Tessier-Sarrou & Associés	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	6 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	19/04/2016	Photographie, positif monochrome Molly Spotted Elk	- Au recto : Dédicace à l'encre noire, en bas à droite du tirage : "To Paul Coze under whose fair skin there beats the heart of an Indian. Molly...	Tirage sur papier baryté monté sur carton	Dimensions du tirage : 20,2 x 25,3 cm Dimensions du montage : 24 x 30 cm	Photographe : Hulcheraft [?] and Fine arts studio	1930 : date de prise de vue		Amérique	Ancienne collection : Maurice G. Dérumaux Ancienne collection : Paul Coze	
70.2015.43.4	Achat	Tessier-Sarrou & Associés	02/07/2015 02/07/2015	11/06/2015	6 200,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	20/04/2016	Photographie, positif monochrome Big Wolf	-> Au recto : Tampon sec en bas à gauche sur le tirage : c by Hileman -> Au verso (de haut en bas) : -Tampon à l'encre complété à l'encre :...	Tirage sur papier baryté monté sous passe-partout cartonné et collé en plein sur feuille de doublage. Au verso : dessin à la gouache et crayon collé...	Dimensions du tirage (fenêtre du passe-partout) : 16,4 x 21,3 cm Dimensions du montage : 22,7 x 27,5 cm Dimensions du dessin (verso) : 9,8 x 14,9 cm	Photographe : Tomar Jacob Hileman	1929-1939 : date de prise de vue		Amérique du Nord	Ancienne collection : Maurice G. Dérumaux Ancienne collection : Paul Coze	
70.2015.44.1	Achat	Sotheby's France	02/07/2015 02/07/2015	18/06/2015 24/06/2015	327 350,00 €	07/07/2015	Masque anthropomorphe		bois, pigments	27 x 14 x 8 cm	Attié Collecte : Roger Bédiat	19e siècle	Masque de danse	Côte d'Ivoire	Ancienne collection : Charles Ratton Ancienne collection : Hubert Goldet	
70.2015.45.1	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant portant des paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme armé]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 9 x 12 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.3	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.4	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [architecture au milieu de la végétation]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.5	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes faisant des offrandes]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.6	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes pendant une cérémonie]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.7	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes devant des jarres]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.8	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes portant des sacs et des paniers dans leurs dos]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.9	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes écorchant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.10	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une petite fille et d'une femme]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.11	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poteries]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.12	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes portant à plusieurs un objet très long]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.13	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une femme allaitant son enfant]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.14	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes élevant un objet]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.15	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [traitement des cheveux]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.16	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poutres en bois accrochées au toit d'un bâtiment]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.17	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [cardage du coton]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.18	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes jouant du tambour]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.19	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes assis autour d'un feu]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.20	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme se lavant]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.21	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une femme et son enfant]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.22	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes élevant un objet]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.23	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes rassemblés autour de poteries]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.24	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes lavant des poteries]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

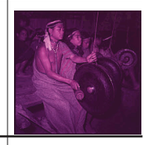
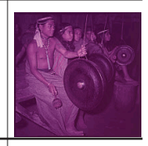
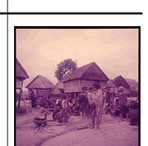
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.25	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes élevant un objet]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.26	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâtiments dont les murs sont en bambou]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.27	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes assis]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.28	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [deux petits garçons se promenant]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.29	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [Portrait d'un petit garçon]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.30	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [Buffle attaché à un arbre]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.31	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [buffle attaché à un arbre]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.32	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.33	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de jeune homme]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.34	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de jeune homme]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.35	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [un homme écorche un animal]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.36	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de trois jeunes filles]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.37	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes écorchant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.38	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes écorchant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.39	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes écorchant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.40	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes écorchant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.41	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes écorchant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.42	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes écorchant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.43	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes assis et tenant des instruments de musique]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.44	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un enfant]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.45	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes, femmes et enfants assis autour d'objets]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.46	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune femme récoltant des céréales]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.47	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune femme récoltant des céréales]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.48	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [photographie du buste d'une femme]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.49	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [buffle attaché à un arbre]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.50	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [buffle attaché à un arbre]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.51	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune femme]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.52	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [buffle attaché à un arbre]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.53	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes élevant un objet]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.54	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes élevant un objet]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.55	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes élevant un objet]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.56	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme préparant du fil servant probablement à la réalisation de tissu]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.57	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes et enfants assis]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.58	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes, femmes et enfants assis autour d'un feu]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.59	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune fille buvant un liquide dans un pot]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.60	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme récoltant des céréales dans un champ]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.61	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme préparant du fil servant probablement à la réalisation de tissu]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.62	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune femme et d'un enfant]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.63	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme tassant du coton]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.64	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes, femmes et enfants allongés ou fumant la pipe]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.65	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un petit garçon fumant la pipe]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

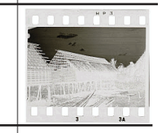
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.66	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme préparant dans un plat de la viande]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.67	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeunes filles buvant un liquide dans une poterie à l'aide d'une paille]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.68	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [sacrifice d'un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.69	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.70	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [deux jeunes hommes tenant un objet circulaire]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.71	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une femme et de son enfant]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.72	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [enfant accroupi sur un morceau de bois et fumant la pipe]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.73	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [un homme enlève le coton d'une branche]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.74	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune femme]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.75	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes filant]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.76	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de deux jeunes filles]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.77	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes se regardant les cheveux]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.78	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune fille fumant à la pipe]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.79	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune fille allongée]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.80	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes près d'un feu]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.81	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes jouant du tambour]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.82	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes jouant du tambour]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.83	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes ramassant un animal dans la rivière]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.84	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes buvant du liquide dans une poterie à l'aide d'une paille]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.85	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes buvant du liquide dans une poterie à l'aide d'une paille]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.86	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement de femmes, d'hommes et d'enfants]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.87	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes buvant du liquide dans une poterie à l'aide d'une paille]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.88	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes buvant du liquide dans une poterie à l'aide d'une paille]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.89	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes portant des paniers dans leurs dos]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.90	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes mettant des poteries sur une estrade en bois]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.91	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [enfant dans la rivière]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.92	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme récoltant des céréales]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.93	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes coupant des végétaux]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.94	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes écorchant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.95	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes écorchant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.96	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme découpant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.97	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme blessant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.98	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme blessant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.99	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.100	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.101	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [buffle sacrifié]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.102	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [buffle sacrifié]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.103	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme blessant un buffle]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.104	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [buffle sacrifié]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.105	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme assis devant une poterie]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.106	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.107	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme assis]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.108	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme se lavant]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.109	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.110	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [buffle attaché]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.111	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un petit garçon]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.112	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [personne sortant d'une habitaton]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.113	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme ramassant des céréales]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.114	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.115	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes préparant probablement de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple, bande film de 2 vues	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.116	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personnes portant des paniers remplis de morceaux de bois coupés]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.117	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes préparant probablement de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.118	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [construction d'une habitation]		Négatif sur support souple, bande film de 3 vues	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.119	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cardage de coton]		Négatif sur support souple, bande film de 2 vues	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.120	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes préparant probablement de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.121	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tissant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.122	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant portant dans son dos un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.123	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes et enfants dans les rues d'un village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.124	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tissant]		Négatif sur support souple, bande film de 2 vues	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.125	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [construction d'une habitation sur pilotis]		Négatif sur support souple, bande film de 2 vues	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.126	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cardage de coton]		Négatif sur support souple, bande film de 2 vues	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.127	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cardage de coton]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.128	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rue d'un village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.129	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme confectionnant un bijoux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.130	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personnes portant des paniers remplis de morceaux de bois coupés]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.131	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tissant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.132	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme portant son enfant dans son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.133	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple, bande film de 2 vues	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.134	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de cinq vues concernant un village, la sculpture sur bois et le port de paniers]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.135	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant un groupe d'hommes dans un village]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.136	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant une femme portant des charges et le portrait d'un enfant]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.137	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de cinq vues concernant des portraits d'enfants et le pilage d'aliments]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

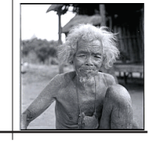
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.138	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de quatre vues concernant le portrait d'une femme et des habitations]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.139	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de quatre vues concernant des femmes portant des enfants et des paniers et un homme marchand le long de la rivière]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.140	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des hommes buvant de l'alcool de riz, du feu et le portrait d'une femme]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.141	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de cinq vues montrant des portraits d'un homme, d'un enfant et une jeune fille cardant]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.142	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de cinq vues concernant de l'artisanat (bois, textile) et une femme et ses enfants]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.143	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de quatre vues concernant le portrait d'une femme et un enfant allaitant sa mère]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.144	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des jeunes gens portant des paniers]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.145	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de cinq vues concernant des hommes tirant un bâteau, des portraits]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

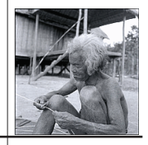
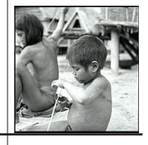
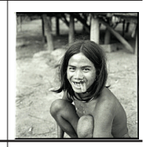
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.146	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes, d'enfants et des habitations]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.147	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de deux vues concernant des paniers en osier dans la végétation]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.148	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.149	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des femmes et leurs enfants]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.150	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant un portrait d'une femme et d'un homme]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.151	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de trois vues concernant des rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.152	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de deux vues concernant une femme fumant et deux personnes sur un balcon]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.153	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits d'hommes et d'un enfant]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.154	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant une femme portant un enfant et des portraits de jeunes filles]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

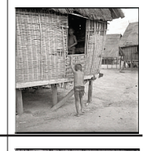
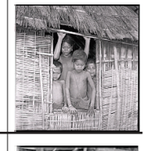
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.155	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portrait d'enfants et de jeunes filles]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.156	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des poteries au milieu de la végétation]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.157	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des poteries et des paniers au milieu de la végétation]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.158	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits d'enfants]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.159	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant d'un portraits d'un enfant et d'un homme]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.160	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant d'un portraits d'homme et de femme, consommation d'alcool]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.161	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des hommes et des femmes dans une barque]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.162	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des hommes et des femmes dans une barque]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.163	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des hommes dans une barque]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

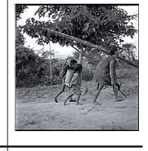
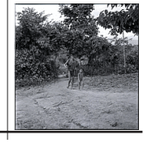
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.164	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.165	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.166	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes, d'enfants et la consommation d'alcool de riz]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.167	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant de la consommation d'alcool de riz et des travaux]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.168	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant un groupe de personnes rassemblées autour d'un feu]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.169	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant un groupe de personnes regardant des images et portrait d'un homme]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.170	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant un groupe de personnes regardant des images]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.171	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant un portrait d'enfant]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

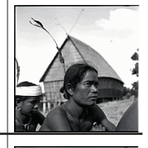
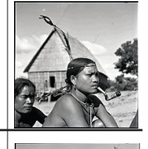
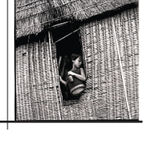
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.172	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des hommes rassemblés autour d'un feu et regardant des images]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.173	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant la pêche et la consommation d'alcool]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.174	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.175	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes et des habitations]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.176	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.177	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de deux vues concernant un portraits d'homme]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.178	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant un repas et des poteries]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.179	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits d'hommes et des paniers remplis de céréales]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.180	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant un groupes d'enfants et des scènes d'artisanat]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.181	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de cinq vues concernant des portraits d'hommes]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.182	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.183	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes et une femme près de son habitation]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.184	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes et port de charges]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.185	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des portraits de femmes]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.186	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de six vues concernant des personnes assis autour d'un feu ou d'une table]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.187	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de deux vues concernant le portrait d'un enfant]		Bande film négative sur support souple	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.188	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [fabrication d'un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.189	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

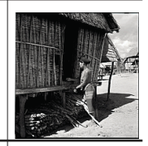
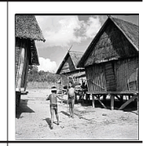
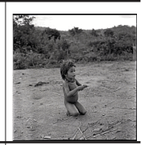
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.190	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme fabriquant un objet en osier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.191	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme fabriquant un objet en osier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.192	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant travaillant l'osier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.193	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant travaillant l'osier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.194	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [fabrication d'un panier en osier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.195	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un jeune homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.196	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant tirant sur un objet]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.197	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant tirant sur un objet]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.198	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant tirant à l'arbalète]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.199	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant travaillant le bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.200	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personnes portant des paniers sur leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.201	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes marchant et fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.202	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes marchant et portant des paniers derrière leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.203	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants marchant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.204	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme marchant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.205	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [intérieur d'un habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.206	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant à l'entrée d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.207	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants à l'entrée d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.208	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.209	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personne marchant au milieu des habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.210	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune garçon marchant et tenant une pioche et arme dans ses mains]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

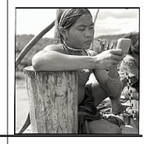
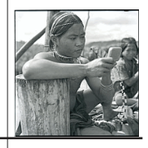
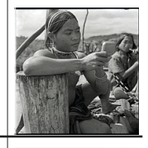
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.211	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personnes portant des paniers sur leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.212	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personne portant un panier sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.213	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme marchant et portant un panier sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.214	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [petite fille portant sur son dos un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.215	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [petite fille et homme portant des paniers dans leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.216	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme portant un panier sur son dos remplis de morceaux de bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.217	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme fabriquant un objet]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.218	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants et adultes portant des charges sur leur dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.219	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants et adultes portant des charges sur leur dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.220	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme et enfant marchant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

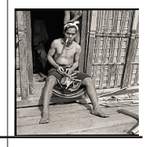
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.221	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants dans la rue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.222	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [retour au village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.223	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme porte un panier sur son dos, rempli de morceaux de bois, et un homme porte un enfant sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.224	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme porte un panier sur son dos, rempli de morceaux de bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.225	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes femmes s'examinant les cheveux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.226	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.227	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.228	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.229	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.230	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

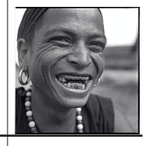
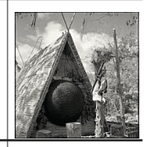
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.231	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.232	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune fille fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.233	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.234	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme fabriquant un objet]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.235	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux jeunes personnes allongés]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.236	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux jeunes personnes allongés]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.237	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.238	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.239	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poteries posées sur une estrade en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.240	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poutres en bois accrochées au toit d'un bâtiment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

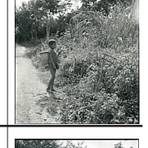
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.241	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poutres en bois accrochées au toit d'un bâtiment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.242	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes navigant sur une barque]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.243	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.244	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme marchant au milieu des habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.245	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.246	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.247	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme près de l'entrée d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.248	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants jouant au milieu des habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.249	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.250	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

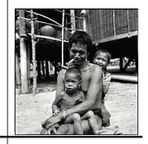
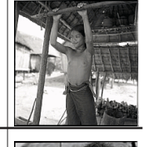
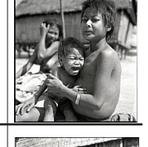
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.251	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes arrivent sur une berge avec leur barque]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.252	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux enfants à l'entrée d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.253	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant dont le visage est en partie caché par un tronc d'arbre]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.254	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme et enfant à l'entrée d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.255	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant portant une charge sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.256	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personne marchant sur un chemin]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.257	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant portant une charge sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.258	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune femme portant un panier sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.259	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes filles portant un panier sur leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.260	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes filles portant un panier sur leurs dos, dont une allaitant son enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

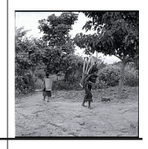
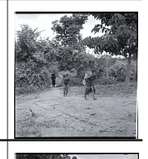
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.261	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et de deux jeunes filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.262	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personne portant sur son dos un panier contenant des morceaux de bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.263	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune fille portant un panier rempli de morceaux de bois sur son dos et une enfant dans ses bras]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.264	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes et enfants portant des paniers sur leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.265	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme confectionnant un bijoux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.266	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme confectionnant un bijoux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.267	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme confectionnant un bijoux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.268	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.269	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.270	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

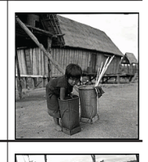
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.271	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.272	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes et hommes portant des objets]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.273	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.274	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.275	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.276	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.277	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.278	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portage de charges]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.279	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [fabrication d'un objet en bambou]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.280	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [fabrication d'un objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.281	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [fabrication d'un objet en bambou]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

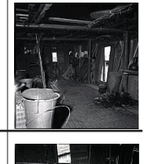
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.282	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [fabrication d'un objet en bambou]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.283	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [paysage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.284	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.285	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.286	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.287	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant s'examinant les cheveux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.288	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [toit d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.289	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.290	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [architecture entourée de végétation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.291	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.292	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

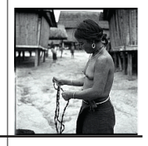
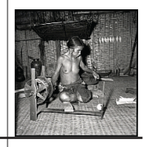
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.293	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un jeune homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.294	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.295	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant fumant à la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.296	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant fumant à la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.297	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes, d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.298	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes, d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.299	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant fumant à la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.300	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant portant un panier sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.301	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [totem]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.302	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant fumant à la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

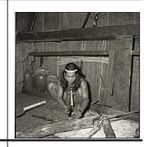
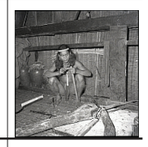
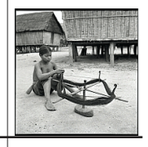
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.303	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes, d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.304	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes traversant un cours d'eau]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.305	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes traversant un cours d'eau]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.306	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune fille portant un panier sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.307	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme et deux enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.308	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.309	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.310	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.311	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.312	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme tenant son enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.313	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un enfant fume une pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

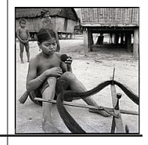
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.314	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants se trempant les mains dans la rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.315	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant lavant des objets dans la rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.316	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant lavant des objets dans la rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.317	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personne portant sur dos un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.318	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personne portant sur dos un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.319	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme portant sur dos un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.320	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants portant des paniers sur leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.321	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme portant un enfant dans son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.322	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme portant un enfant dans son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.323	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes filles portant des paniers dans leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.324	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

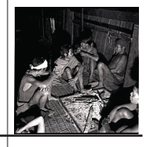
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.325	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.326	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.327	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes et femmes assis près de leurs paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.328	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune personne]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.329	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune personne]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.330	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.331	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant prenant un objet dans un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.332	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et de son enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.333	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.334	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.335	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.336	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tissant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.337	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tissant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.338	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes faisant du gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.339	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personnes tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.340	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personnes tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.341	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.342	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.343	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux femmes et un enfant dans une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.344	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation d'aliments]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.345	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme et deux enfants dans une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.346	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [scène de vie familiale]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

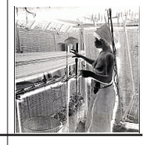
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.347	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme préparant du fil]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.348	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.349	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation d'aliment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.350	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.351	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation de cordages]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.352	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation de cordages]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.353	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.354	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.355	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.356	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.357	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

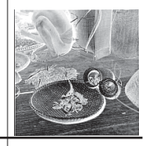
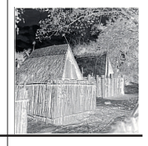
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.358	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme broyant des céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.359	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de l'enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.360	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de l'enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.361	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.362	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [fabrication d'un objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.363	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [fabrication d'un objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.364	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [fabrication d'un objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.365	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [fabrication d'un objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.366	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.367	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.368	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

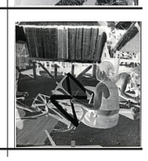
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.369	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.370	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.371	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.372	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune femme filant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.373	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune femme filant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.374	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes filant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.375	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes filant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.376	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux jeunes filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.377	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cardage de coton]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.378	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cardage de coton]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.379	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cardage de coton]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.380	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune femme tissant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.381	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme filant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.382	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme filant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.383	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [outil]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.384	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes assis autour d'un feu éteint]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.385	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes assis autour d'un feu éteint]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.386	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portage de panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.387	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portage de panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.388	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme portant un panier dans son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.389	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de l'enfant et d'un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.390	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de l'enfant et d'un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

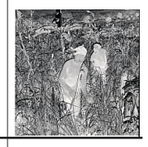
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.391	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.392	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes assis autour d'un feu éteint]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.393	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes assis autour d'un feu éteint]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.394	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux jeunes filles et d'une enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.395	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.396	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.397	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.398	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.399	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.400	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.401	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

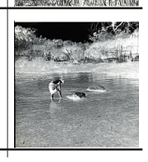
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.402	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.403	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux jeunes filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.404	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une enfant et d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.405	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de trois filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.406	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.407	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.408	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.409	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.410	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.411	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un jeune homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.412	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un jeune homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

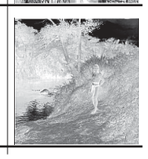
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.413	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un jeune homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.414	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poissons pêchés]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.415	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes récupérant du miel]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.416	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bâtiment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.417	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bâtiments]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.418	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme portant son enfant sur le dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.419	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme portant son enfant sur le dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.420	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme peigant un objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.421	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme peigant un objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.422	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.423	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme peigant un objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

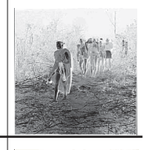
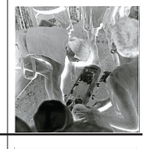
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.424	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme peignant un objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.425	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.426	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.427	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.428	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.429	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.430	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.431	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.432	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.433	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [ombre]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.434	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

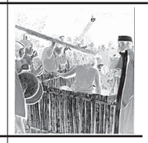
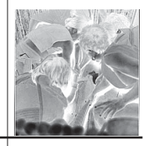
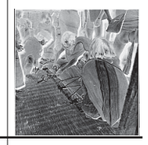
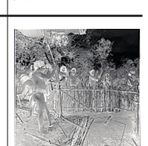
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.435	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.436	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.437	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes et de jeunes filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.438	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.439	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes, d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.440	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune garçon portant un enfant dans ses bras]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.441	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux femmes au milieux des habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.442	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.443	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune garçon portant un enfant dans ses bras]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.444	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune garçon portant un enfant dans ses bras]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.445	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant se tenant à un pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

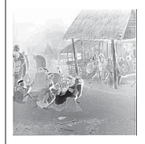
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.446	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.447	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.448	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.449	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.450	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.451	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.452	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.453	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.454	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.455	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.456	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

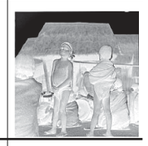
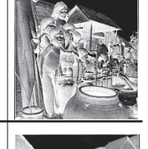
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.457	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.458	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.459	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.460	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.461	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.462	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.463	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.464	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.465	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.466	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte de céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.467	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

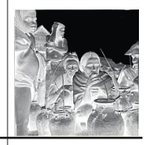
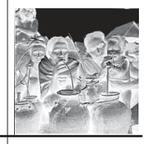
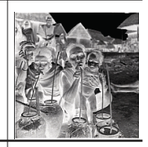
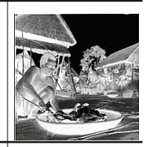
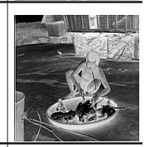
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.468	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.469	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.470	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.471	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.472	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.473	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.474	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.475	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte des céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.476	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte des céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.477	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte des céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.478	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

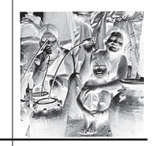
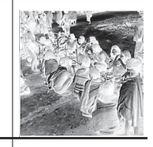
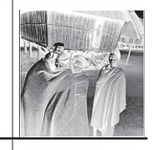
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.479	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.480	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.481	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes et femmes assis près de leurs paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.482	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [toits d'habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.483	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.484	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.485	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.486	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.487	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.488	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.489	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

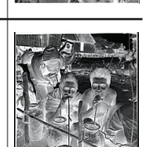
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.490	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.491	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.492	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.493	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.494	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.495	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.496	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.497	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une petite fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.498	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.499	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [construction d'une clôture en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.500	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [construction d'une clôture en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

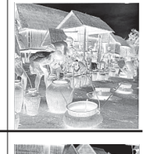
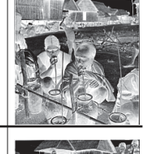
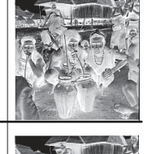
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.501	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [construction d'une clôture en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.502	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupes de femmes, d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.503	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [transport de planches et d'un rondin de bois creusé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.504	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [transport d'un rondin de bois creusé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.505	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [transport de planches et d'un rondin de bois creusé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.506	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [transport de planches et d'un rondin de bois creusé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.507	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome SSans titre [enfant buvant de la bière de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.508	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.509	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants mangeant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.510	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

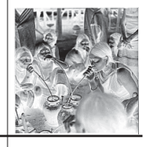
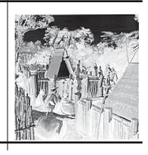
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.511	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation des aliments]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.512	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupes de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.513	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.514	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupes d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.515	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes portant des charges]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.516	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.517	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.518	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.519	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes et femme buvant de d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.520	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes et enfant buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.521	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes et enfant buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.522	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes et enfant buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.523	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de groupe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.524	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme buvant de l'alcool]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.525	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.526	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.527	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.528	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation de viande]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.529	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation de viande]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.530	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.531	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.532	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

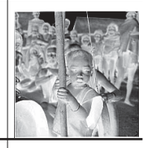
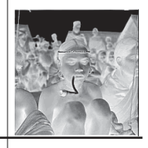
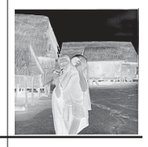
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.533	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.534	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes, d'hommes et d'enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.535	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.536	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.537	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.538	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.539	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de groupe d'hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.540	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.541	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.542	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.543	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

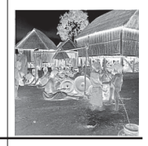
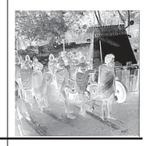
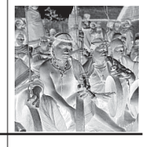
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.544	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.545	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.546	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.547	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.548	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.549	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.550	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.551	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.552	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.553	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.554	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

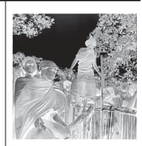
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.555	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.556	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.557	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [épouillage de cheveux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.558	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [épouillage de cheveux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.559	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [épouillage de cheveux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.560	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [épouillage de cheveux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.561	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.562	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.563	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.564	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

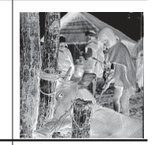
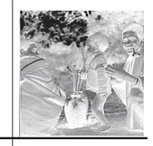
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.565	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes tenant des gongs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.566	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant tenant un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.567	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.568	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.569	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.570	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.571	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.572	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cérémonie funéraire]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.573	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cérémonie funéraire]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.574	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cérémonie funéraire]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.575	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bâtiment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

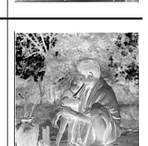
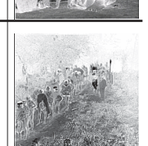
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.576	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cérémonie funéraire]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.577	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.578	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [pilage du riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.579	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [pilage du riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.580	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [funéraille d'une enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.581	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.582	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.583	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.584	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.585	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.586	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

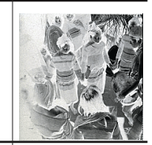
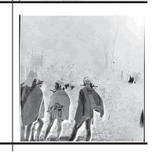
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.587	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.588	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.589	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.590	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.591	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.592	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.593	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.594	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.595	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.596	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme attachant une poterie à l'aide d'un fil]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

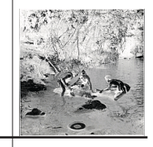
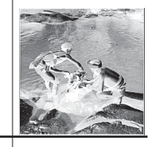
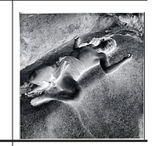
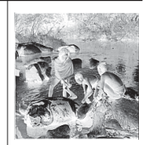
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.597	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes attachant une poterie à l'aide d'un fil]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.598	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme décorant une poterie]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.599	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes, femmes et enfant assis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.600	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupes d'hommes tenant des gongs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.601	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.602	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.603	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes tenant des gongs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.604	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes tenant des gongs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.605	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes tenant des gongs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.606	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes tenant des gongs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.607	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme assise]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.608	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes tenant des gongs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.609	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes tenant des gongs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.610	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.611	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.612	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.613	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.614	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme passant par dessus une clôture en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.615	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.616	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.617	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [garçons tenant des gongs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

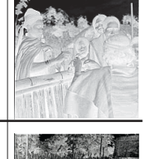
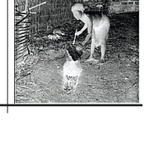
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.618	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupes d'hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.619	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupes d'hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.620	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupes de jeunes filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.621	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [garçon tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.622	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.623	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [découpe du buffle]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.624	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [découpe du buffle]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.625	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [découpe du buffle]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.626	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois jeunes filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.627	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes accroupis près d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.628	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes, femmes et enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

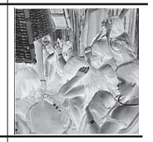
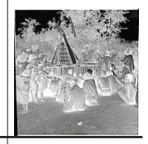
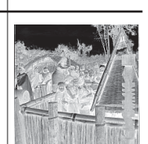
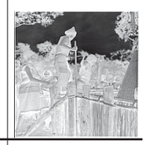
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.629	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.630	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux jeune filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.631	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux jeune filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.632	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux jeune filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.633	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois jeunes filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.634	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes hommes tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.635	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes hommes tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.636	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes tenant un bâton auquel est suspendu un tambour]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.637	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme tient son enfant dans ses bras]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.638	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes hommes tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.639	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [culture du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

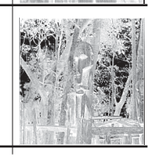
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.640	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [culture du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.641	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [regroupement de personnes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.642	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes hommes tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.643	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants près d'un feu]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.644	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes hommes tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.645	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes hommes tenant un gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.646	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes et de femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.647	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [danse]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.648	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [danse]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.649	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes femmes les unes derrrières les autres]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.650	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [feu]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

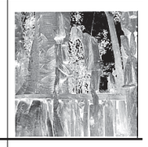
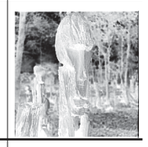
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.651	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [feu]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.652	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes tenant des gongs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.653	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [corps du buffle mort lavé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.654	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [corps du buffle mort lavé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.655	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes enlèvent le gras du buffle]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.656	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [feu]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.657	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de jeune femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.658	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de jeune femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.659	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme dormant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.660	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes enlèvent le gras du corps du buffle]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.661	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un jeune homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

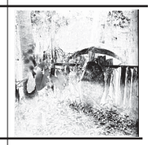
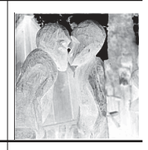
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.662	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de trois jeunes filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.663	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.664	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.665	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes assisent près d'un bâtiment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.666	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune garçon touchant un objet dans un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.667	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant prenant une poterie dans un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.668	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme et enfants à l'entrée d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.669	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants prenant de l'eau]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.670	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tête du buffle]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.671	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeunes hommes buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.672	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personnes assisent en face d'un objet en bois tournant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

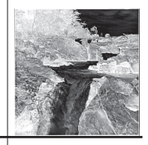
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.673	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.674	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes assis autour d'un bâtiment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.675	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes assis autour d'un bâtiment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.676	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [offrandes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.677	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.678	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.679	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement de personnes autour d'un bâtiment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.680	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement de personnes autour d'un bâtiment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.681	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme distribuant des objets]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.682	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme mettant des feuilles sur un objet]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

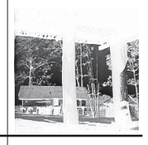
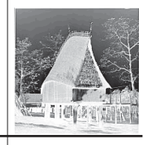
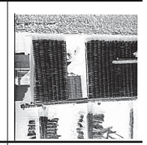
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.683	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement de femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.684	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement de femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.685	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.686	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.687	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.688	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes montant par dessus une clôture]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.689	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes montant par dessus une clôture]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.690	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [consommation d'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.691	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.692	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme portant son enfant sur le dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

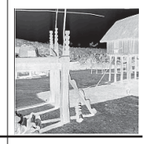
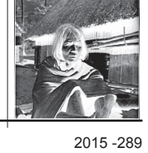
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.693	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme portant son enfant sur le dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.694	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme portant son enfant sur le dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.695	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme accrochant un objet]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.696	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme accrochant un objet]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.697	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme installant un objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.698	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.699	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.700	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.701	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.702	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.703	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

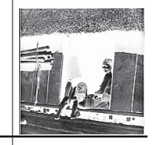
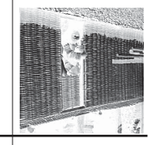
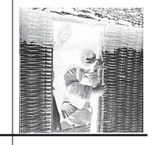
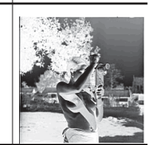
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.704	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.705	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.706	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.707	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.708	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [construction en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.709	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bâtiments sur pilotis dans un champs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.710	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [construction en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.711	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.712	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.713	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.714	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.715	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [pierre se trouvant près d'une clôture en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.716	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.717	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.718	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.719	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.720	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculpture en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.721	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.722	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.723	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.724	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.725	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

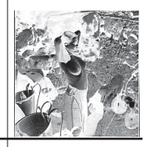
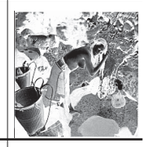
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.726	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.727	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.728	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [serpent]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.729	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cithare tubulaire]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.730	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bâtiment dont le toit est haut]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.731	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.732	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme tenant une cithare tubulaire]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.733	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme tenant une cithare tubulaire]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.734	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme et d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.735	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.736	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bâtiment]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

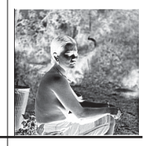
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.737	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [porte donnant sur un paysage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.738	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.739	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bâtiment dont le toit est haut]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.740	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant assis d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.741	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bâtiment dont le toit est haut]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.742	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bâtiment dont le toit est haut]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.743	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jeune femme portant un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.744	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bâtiment dont le toit est haut]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.745	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.746	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un cochon mange dans un panier en osier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.747	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [porte donnant sur un paysage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

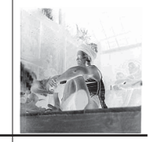
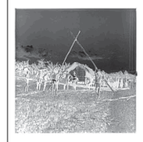
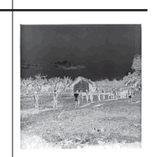
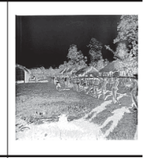
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.748	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [porte donnant sur un paysage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.749	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sns titre [élément composé d'un morceau de bois et d'un objet circulaire]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.750	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et de son enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.751	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.752	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme et enfant assis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.753	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.754	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.755	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.756	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.757	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.758	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

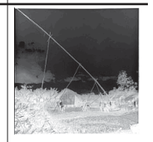
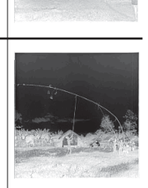
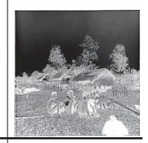
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.759	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme tenant un enfant dans ses bras]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.760	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme et enfant à l'entrée d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.761	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant à l'entrée d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.762	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant à l'entrée d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.763	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant assis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.764	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme assis et tenant un objet sur lequel est perché deux oiseaux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.765	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tenant un appareil photographique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.766	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.767	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme et de deux femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.768	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et de son enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

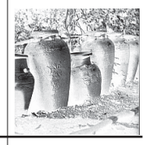
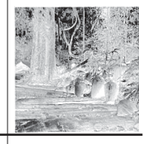
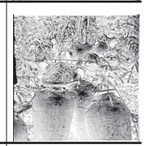
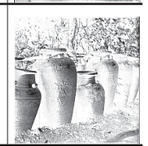
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.769	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.770	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tenant un homme par la main]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.771	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme enlaçant une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.772	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme enlaçant une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.773	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme enlaçant une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.774	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tenant un objet auquel sont perchés des oiseaux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.775	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tenant un appareil photographique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.776	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tenant un objet auquel sont perchés des oiseaux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.777	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tenant un appareil photographique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.778	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

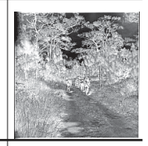
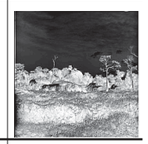
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.779	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.780	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.781	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.782	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.783	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.784	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.785	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.786	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.787	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.788	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.789	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

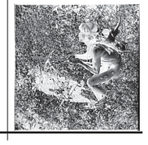
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.790	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme assise]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.791	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme assise]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.792	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme assise]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.793	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme assise]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.794	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.795	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes prenant leurs paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.796	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes portant des paniers sur leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.797	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme portant un panier sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.798	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.799	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.800	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

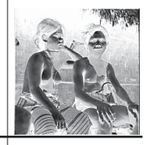
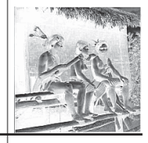
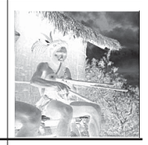
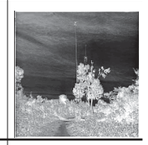
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.801	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme accroupi]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.802	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme accroupi]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.803	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme assis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.804	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.805	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.806	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.807	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.808	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.809	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.810	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

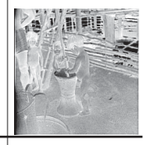
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.811	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.812	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.813	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.814	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.815	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.816	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.817	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.818	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes soulevant un long objet en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.819	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [hommes assis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.820	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poteries]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

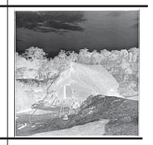
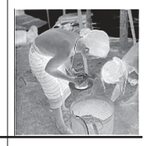
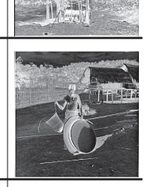
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.821	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [objets en osier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.822	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poteries]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.823	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [objets en osier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.824	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poteries]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.825	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poteries]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.826	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [objets en osier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.827	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [morceaux de bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.828	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poteries]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.829	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [poteries]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.830	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.831	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

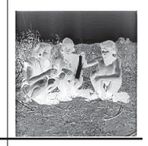
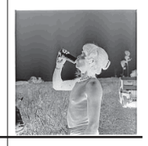
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.832	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.833	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de charges]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.834	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de charges]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.835	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [entrée d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.836	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme près d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.837	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.838	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rochers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.839	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rochers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.840	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rochers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.841	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rochers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.842	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enregistreur phonique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

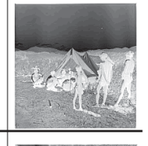
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.843	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enregistreur phonique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.844	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enregistreur phonique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.845	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enregistreur phonique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.846	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme tenant un arc]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.847	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme tenant un arc]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.848	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enregistreur phonique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.849	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enregistreur phonique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.850	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme tenant un arc]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.851	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme tenant un arc]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.852	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme tirant à l'arc]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.853	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme tirant à l'arc]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.854	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [instrument à corde]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.855	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme et d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.856	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes et une femme assis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.857	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.858	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.859	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [appareil photographique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.860	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sana titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.861	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme soufflant dans un instrument]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.862	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme soufflant dans un instrument]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.863	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [haute construction en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.864	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et de son enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.865	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et de son enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.866	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant pillant à l'aide d'un mortier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.867	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.868	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.869	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.870	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.871	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.872	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers et d'enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.873	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.874	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.875	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

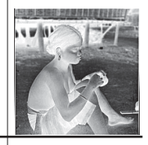
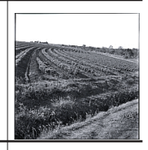
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.876	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.877	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.878	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femmes ramassant du riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.879	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme ramassant un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.880	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [petite architecture]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.881	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [petite architecture]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.882	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tenant des paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.883	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme assis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.884	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [pilage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.885	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [pilage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.886	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [quatre hommes regardant une affiche]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.887	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme mangeant du lait concentré sucré]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.888	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois hommes regardant du lait concentré sucré]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.889	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme mangeant du lait concentré sucré]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.890	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.891	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme acompagnée de deux enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.892	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme donnant du chocolat à manger à des enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.893	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme donnant du chocolat à manger à des enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.894	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme essayant une chemise]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.895	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme essayant une chemise]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.896	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant essayant une veste]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

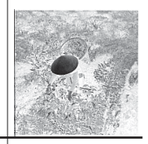
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.897	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.898	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.899	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.900	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.901	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant essayant des bottes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.902	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant essayant des bottes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.903	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant essayant des bottes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.904	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.905	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.906	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme assis près d'une tente]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.907	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.908	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme essayant une veste]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.909	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme essayant une veste]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.910	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes, de femmes et d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.911	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant buvant à une gourde]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.912	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme buvant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.913	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme buvant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.914	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme buvant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.915	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [homme buvant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.916	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme et enfants regardant une boîte de conserve]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.917	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme regardant une boîte de conserve]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.918	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme, homme et enfants regardant à l'intérieur d'une boîte]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.919	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme, homme et enfants regardant à l'intérieur d'une boîte]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.920	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tissant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.921	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [épouillage de cheveux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.922	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme tenant un panier dans ses mains]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.923	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.924	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitations]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.925	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [toits]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.926	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.927	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

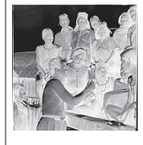
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.928	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.929	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.930	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme filant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.931	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [chien se reposant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.932	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme cueillant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.933	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [port de panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.934	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [champs d'arbres à thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.935	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [champs d'arbres à thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.936	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme cueillant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.937	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [femme cueillant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.938	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfant transportant un sac]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

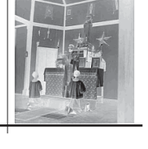
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.939	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme capturant un serpent]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.940	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.941	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des enfants regardant à travers l'appareil photographique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.942	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme assise fumant la pipe et travaillant le coton]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.943	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de femmes assises devant des maisons sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.944	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un groupe de personnes buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.945	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme récoltant des feuilles de thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.946	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une jeune fille récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.947	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des enfants récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.948	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un enfant récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.949	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes regardant l'appareil photographique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.950	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une personne récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.951	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [construction en bambou]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.952	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [le séchage du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.953	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme assise en train de fumer]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.954	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes regardant l'appareil photographique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.955	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes regardant l'appareil photographique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.956	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.957	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.958	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un chaton et un serpent]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

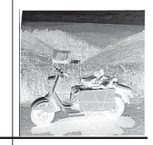
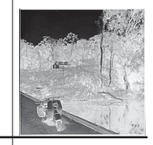
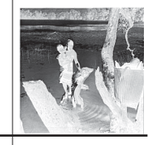
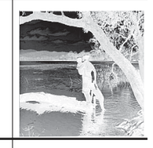
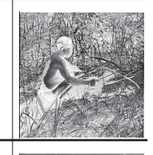
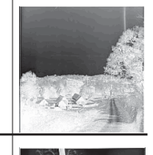
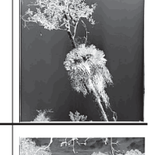
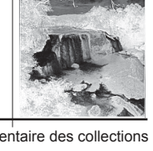
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.959	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un chaton et un serpent]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.960	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme tuant un serpent]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.961	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une jeune femme récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.962	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.963	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.964	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.965	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme en train de couper des branches]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.966	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.967	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.968	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.969	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		

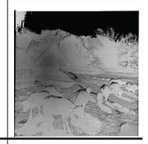
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.970	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un enfant récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.971	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un enfant récoltant du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.972	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme tenant une serpe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.973	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des femmes travaillant dans une usine]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.974	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des femmes travaillant dans une usine]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.975	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des femmes travaillant dans une usine]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.976	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des hommes travaillant dans une usine]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.977	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des femmes travaillant dans une usine]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.978	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois personnes épouillant un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.979	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Groupe de personnes et un enfant regardant à travers l'appareil cinématographique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

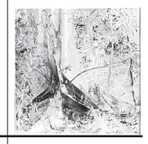
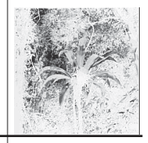
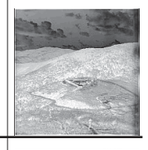
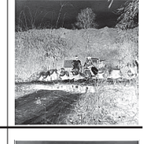
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.980	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes regardant à travers l'appareil cinématographiq ue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.981	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [monument commémoratif]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.982	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.983	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [monument commémoratif]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.984	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme préparant son appareil cinématographiq ue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.985	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme préparant son appareil cinématographiq ue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.986	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [monument commémoratif]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.987	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes dont une personne regardant à travers un appareil cinématographiq ue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.988	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes dont une personne regardant à travers un appareil cinématographiq ue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

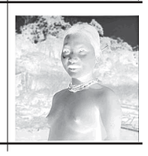
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.989	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes regardant un appareil photographique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.990	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois personnes épouillant un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.991	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois personnes épouillant un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.992	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois personnes dont un tenant la caméra]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.993	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Une femme transportant des courges sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.994	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes la nuit]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.995	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des femmes travaillant dans une usine pour la culture du thé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.996	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Des personnes assises à l'intérieur d'une église catholique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.997	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [bande film de deux vues d'une église catholique]		Négatif sur support souple Agfa L Isopan F	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.998	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une messe catholique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

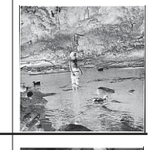
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.999	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une messe catholique. Un prêtre et deux enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1000	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une messe catholique. Un prêtre et deux enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1001	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une messe catholique. Un prêtre et deux enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1002	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et d'un enfant assistant à une messe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1003	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [vue d'une église catholique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1004	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes assistant à une messe catholique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1005	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rite de la communion]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1006	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rite de la communion]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1007	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [rite de la communion]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1008	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes assistant à une messe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

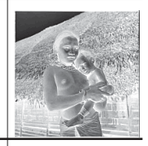
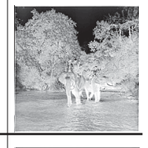
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1009	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes assistant à une messe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1010	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un scooteur équipé de bagages]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1011	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [scooteur et habitation sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1012	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [scooteur et habitation sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1013	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme lavant ses enfants dans un lac]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1014	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme lavant ses enfants dans un lac]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1015	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme tenant un arc]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1016	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [maisons sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1017	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux femmes faisant un travail manuel]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1018	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [arbre]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1019	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

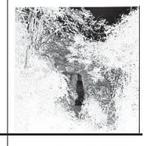
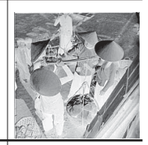
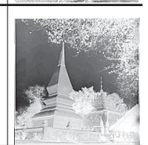
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1020	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des femmes buvant de l'eau]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1021	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [structure en bois sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1022	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1023	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1024	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [troupeau de buffles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1025	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [autel]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1026	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [petites sculptures]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1027	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [autel]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1028	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme transvasant de la nourriture dans un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1029	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme transvasant de la nourriture dans un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

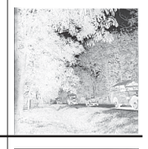
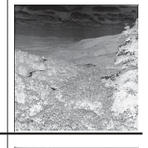
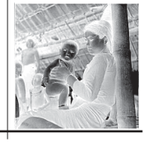
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1030	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1031	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme tenant des plumes blanches dans ses mains]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1032	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme regardant la cime d'un arbre]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1033	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme se mettant des plumes dans les cheveux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1034	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [dans la forêt]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1035	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une petite fille assise dans la forêt]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1036	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1037	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [camp militaire]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1038	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tronc barrant la route]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1039	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme de profil]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

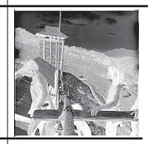
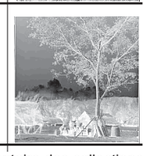
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1040	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme de profil]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1041	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme de profil]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1042	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [harpons en bambou]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1043	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux femmes]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1044	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1045	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1046	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois femmes pillant du grain]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1047	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme remplissant des gourdes d'eau]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1048	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1049	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme et une femme lavant un poisson]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1050	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

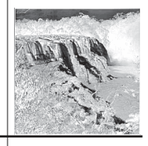
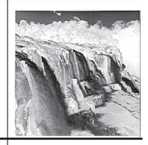
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1051	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des hommes buvant de l'alcool de riz]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1052	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme transportant un sac sur son dos]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1053	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1054	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme dans une habitation]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1055	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des femmes transportant des paniers et du bois dans les bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1056	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des femmes transportant des paniers et du bois dans les bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1057	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme dans l'eau]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1058	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme et un homme lavant un poisson]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1059	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1060	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

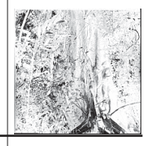
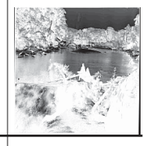
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1061	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme tenant une sorte de hache]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1062	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme portant un bébé]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1063	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1064	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme portant un sac dans son dos]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1065	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme tenant un bébé dans ses bras]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1066	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1067	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1068	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes pillant du grain dans un mortier]		Négatif au gélatino-bromure d'argent sur support en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1069	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [éléphants transportant des hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1070	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes et deux femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1071	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme allaitant son enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

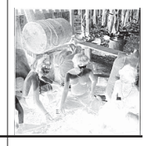
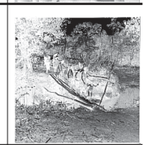
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1072	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant de l'eau]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1073	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [végétation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1074	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme agé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1075	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [vue d'une cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1076	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [vue d'une cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1077	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [vue d'une cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1078	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [quatre personnes pesant des choux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1079	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [paysage de montagne]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1080	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [vue d'un village et d'un pont.]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1081	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un monument religieux]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1082	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [militaires]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		

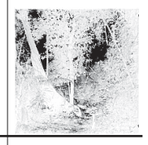
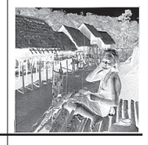
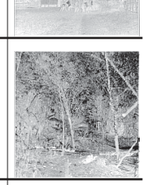
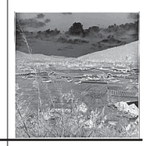
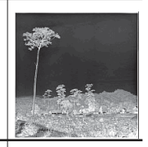
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1083	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une habitation en feu]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1084	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un groupe d'hommes fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1085	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des ânes traversant une rivière et transportant des bagages]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1086	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des éléphants traversant une rivière transportant des hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1087	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1088	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1089	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des véhicules sur une route]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1090	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [paysage de montagne]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1091	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes tenant un instrument de musique]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1092	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme assise portant un bébé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

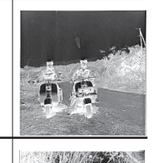
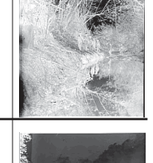
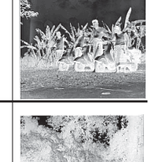
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1093	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des hommes sur le toit d'une maison]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1094	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [éléphants dans la rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1095	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitation et montagne]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1096	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [scooteur]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1097	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme et un enfant dans un lac]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1098	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1099	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme tenant une arme en bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1100	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes utilisant un mortier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1101	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux femmes utilisant un mortier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1102	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux personnes de dos, une fume la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1103	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

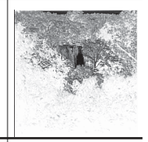
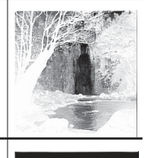
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1104	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1105	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [personnes dans la forêt]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1106	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1107	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes assis dans une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1108	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1109	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1110	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1111	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux personnes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1112	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux personnes devant un lac]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1113	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes assisent]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1114	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes assisent]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

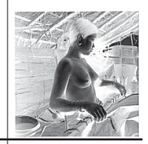
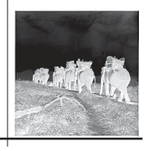
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1115	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1116	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [maison dans la forêt]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1117	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un arbre]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1118	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme assise allaitant son enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1119	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1120	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'un homme portant une hache]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1121	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois hommes de dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1122	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme dans la végétation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1123	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux femmes devant une rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1124	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme de dos pagaye à l'avant d'une pirogue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1125	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme assise sur une pirogue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

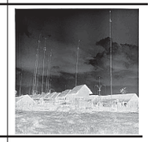
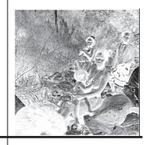
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1126	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme fumant une sorte de pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1127	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1128	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1129	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes assisent]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1130	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme traversant la rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1131	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme portant un bébé en écharpe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1132	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme poussant une pirogue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1133	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1134	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1135	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [pont en troncs d'arbres]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1136	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes devant une habitation sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

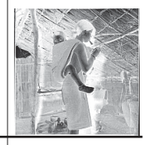
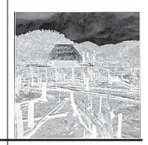
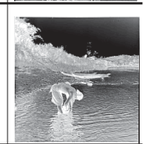
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1137	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [paysage de montagne]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1138	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux personnes poussant une pirogue sur l'eau]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1139	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [forêt]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1140	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [pêche]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1141	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1142	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation du grand mât pour le sacrifice]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1143	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [forêt]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1144	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme et deux enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1145	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1146	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [vue d'un village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1147	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titres [ânes traversant la rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

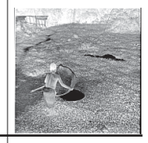
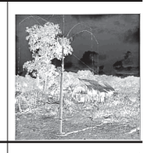
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1148	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de six personnes posant sur trois scooteurs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1149	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux véhicules blindés]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1150	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme allaitant un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1151	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [éléphants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1152	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1153	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes à scooteur]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1154	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes à scooteur]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1155	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un groupe d'hommes dans la forêt]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1156	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [quatre personnes posant à côté de trois scooteurs]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1157	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [troupeau d'éléphants transportant des hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

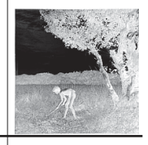
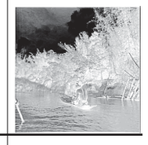
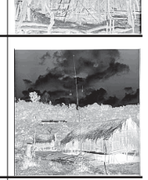
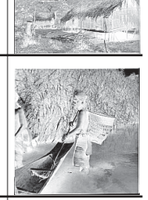
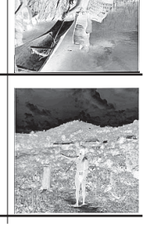
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1158	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux éléphants transportant des hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1159	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [troupeau d'éléphants transportant des hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1160	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une petite construction en pierre et bois]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1161	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1162	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1163	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cascade]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1164	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes portant des gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1165	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [filage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1166	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1167	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

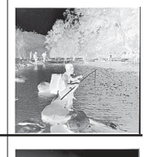
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1168	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'hommes buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1169	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [jouseuses de gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1170	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1171	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1172	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois hommes transportant des jarres sur leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1173	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [maison commune rhadé en forme de coque de navire]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1174	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [récolte du riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1175	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme de profil portant un bébé en écharpe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1176	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme en train de tisser]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1177	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [éléphants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

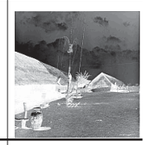
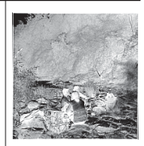
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1178	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1179	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans un village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1180	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme allaitant un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1181	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un éléphant transportant un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1182	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme portant un panier sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1183	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1184	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme portant un panier sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1185	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [cimetière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1186	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une habitation en paille sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1187	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme et deux enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1188	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [tissage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

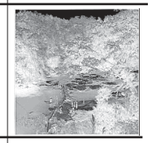
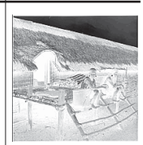
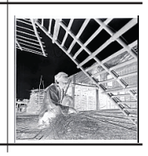
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1189	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [trois hommes et un groupe d'enfants]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1190	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'enfants dans la rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1191	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme portant un enfant en écharpe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1192	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et d'un enfant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1193	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux femmes triant des feuilles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1194	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre {deux hommes dans la végétation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1195	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [village incendié]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1196	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une jeune fille]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1197	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme lavant un pot dans la rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1198	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux jeunes filles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1199	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une personne en train de filer]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

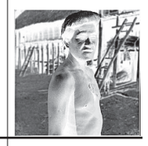
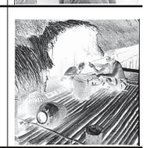
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1200	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme transportant des paniers dans la forêt]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1201	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1202	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme portant une hache sur son dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1203	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme triant du riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1204	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme triant du riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1205	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une tête de buffle]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1206	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux hommes poussant une pirogue sur une rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1207	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Mât rituel du sacrifice du buffle]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1208	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux femmes récoltant des feuillages]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1209	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme pagayant]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

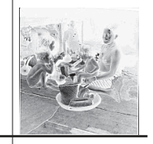
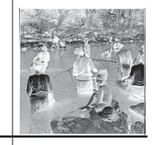
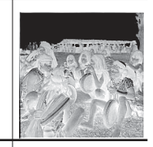
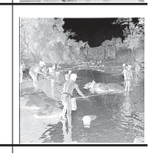
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1210	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux personnes dans une prairie]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1211	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux personnes avec des paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1212	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme fauchant des céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1213	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [Ddeux hommes fauchant des céréales]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1214	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme sur une pirogue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1215	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme sur une pirogue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1216	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [maison sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1217	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [maison sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1218	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux maisons sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1219	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme portant un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1220	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme portant une hache sur son épaule]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1221	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans une pirogue]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1222	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un fossé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1223	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme de dos portant un enfant en écharpe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1224	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme transportant un enfant en écharpe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1225	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux enfants sur la terrasse d'une maison sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1226	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des pirogues au bord de l'eau]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1227	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme portant un enfant en écharpe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1228	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sanqs titre [pêche]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1229	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme assis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1230	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [épouillage et portage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1231	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme fabriquant un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1232	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme marchant sur un panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1233	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une famille attendant la préparation du repas]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1234	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une personne accroupie]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1235	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux femmes triant des feuilles dans des paniers]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1236	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [habitation en construction]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1237	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de personnes fumant la pipe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1238	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [village]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1239	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des femmes récoltant des herbes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1240	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe de femmes assises au bord d'une rivière]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1241	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un enfant sortant de l'eau]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1242	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [barrage]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1243	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux personnes portant des paniers sur leurs dos]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1244	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [scène de pêche]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1245	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [préparation du repas]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1246	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme assis sur une pierre et deux enfants au bord de l'eau]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1247	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme assise devant une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1248	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme à la fenêtre d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1249	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrat d'un homme dans une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1250	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [deux personnes assises sur la terrasse d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1251	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une personne réparant le toît d'une maison]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

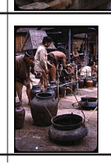
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1252	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme et deux enfants devant une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1253	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un homme]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1254	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [des habitations sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1255	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [orgue à bouche]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1256	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [travaux de construction]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1257	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1258	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme portant un bébé]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1259	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [un enfant utilisant un mortier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1260	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [portrait]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1261	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme et un enfant triant des feuilles]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1262	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [enfants sur la terrasse d'une maison sur pilotis]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1263	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une enfant portant un bébé en écharpe]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1264	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une famille prenant le repas]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1265	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [pêche]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1266	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une femme triant du riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Laos		
70.2015.45.1267	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [une personne agée]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1268	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [construction d'une habitation]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1269	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [joueurs de gong]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1270	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [mortier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1271	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [groupe d'homme buvant de l'alcool de riz]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1272	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [coiffure, coupe coupe et panier]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1273	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [pêche]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1274	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [pêche]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1275	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [orgue à bouche]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1276	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [vannerie]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1277	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, négatif monochrome Sans titre [quatre hommes dans une voiture]		Négatif sur support souple	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1278	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme montant dans une pirogue]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1279	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [chasse à l'arc]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1280	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1281	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme chassant avec un arc]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1282	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme chassant avec un arc]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1283	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [petites constructions en bois]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1284	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme préparant du coton]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1285	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [orgue à bouche]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1286	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [orgue à bouche]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1287	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [tête de buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1288	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [deux hommes]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1289	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [coton]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1290	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1291	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1292	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes dans la nuit]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1293	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [une carcasse]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1294	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1295	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes dans la forêt]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1296	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1297	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [joueurs de gong]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1298	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes devant un feu]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1299	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [trois hommes lavant un buffle sacrifié dans la rivière]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1300	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes et d'enfants buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1301	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [deux personnes coupant un tronc d'arbre]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1302	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [quatre personnes transportant un tronc d'arbre]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1303	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [une personne buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1304	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [des personnes buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1305	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [constrctions en bois]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1306	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [des personnes buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1307	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [quatre personnes transportant un tronc d'arbre]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1308	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [deux personnes coupant un tronc d'arbre]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1309	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [une construction en bois]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1310	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de femmes buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1311	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1312	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [village]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1313	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [animal dépecé]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1314	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1315	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [animal dépecé]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1316	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [pilage du grain]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1317	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [tissage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1318	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [cène d'épouillage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1319	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1320	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [une femme]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1321	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1322	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sacrifice du buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1323	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [enfants buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1324	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [mât du sacrifice du buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1325	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1326	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes buvant de l'alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1327	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sacrifice du buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1328	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1329	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1330	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sacrifice du buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1331	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1332	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sacrifice du buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1333	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sacrifice du buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

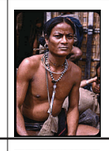
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1334	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1335	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sacrifice du buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1336	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [mât du sacrifice]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1337	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [forêt]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1338	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [récolte de céréales]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1339	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [champ]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1340	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [une femme récoltant des céréales]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1341	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme portant des paniers dans les champs]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1342	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [récolte de céréales]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1343	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [récolte]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1344	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [récolte de céréales]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1345	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [découpe d'un buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1346	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait d'une jeune femme]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1347	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [une femme allongée fumant la pipe]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1348	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [joueurs de gong]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1349	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait d'un homme]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1350	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un enfant]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1351	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1352	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait d'un homme]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1353	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un enfant]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1354	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [deux jeunes femmes]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1355	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [rochers]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1356	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [coton]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1357	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait d'un homme]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1358	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [des enfants]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1359	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un enfant sur la terrasse d'une habitation]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1360	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme assis]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1361	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait d'un homme]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1362	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait d'un homme devant une habitation]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1363	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait d'une femme assise]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1364	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sculpture en bois]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1365	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sculpture en bois]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1366	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sculpture en bois]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1367	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes assises]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1368	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1369	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [des maisons sur pilotis]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1370	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1371	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1372	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [deux hommes et des jarres]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1373	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [village]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1374	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [instrument de musique]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1375	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [instrument de musique]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1376	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [joueurs de gong]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1377	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1378	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

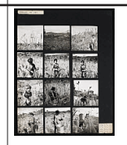
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1379	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [paniers]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1380	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [alcool de riz]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1381	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un village]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1382	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sculptures en bois]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1383	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme fumant la pipe]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1384	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1385	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [cithare]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1386	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un village]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1387	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sculptures en bois]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1388	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sacrifice du buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1389	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1390	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sculptures en bois]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1391	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [sculptures en bois]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1392	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [une maison sur pilotis]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1393	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [récolte]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1394	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme dans la végétation]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1395	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [gong]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1396	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [une personne récoltant des céréales]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1397	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [découpe du buffle]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1398	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1399	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1400	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait d'un homme]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1401	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [une femme fumant la pipe]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

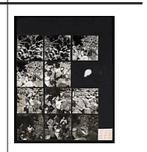
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1402	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1403	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [poteries]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1404	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1405	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1406	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1407	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1408	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [fillage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1409	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portrait]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1410	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1411	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1412	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1413	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1414	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1415	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [des femmes]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1416	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [objet en bambou]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1417	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1418	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1419	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [deux femmes et un bébé]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1420	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1421	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de personnes dans la végétation]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1422	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [une maison sur pilotis]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1423	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [épouillage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1424	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [filage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1425	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [un homme portant un panier sur son dos]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

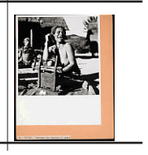
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1426	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [groupe de femmes]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1427	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [deux enfants dans la rivière]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1428	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [scène d'épouillage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1429	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif couleur Sans titre [portage]		Kodachrome sous cache en carton	Dimensions du film : 24 x 36 mm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1430	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [activités féminines]	Au recto : Mentions manuscrites, en bas à droite : "30/82/192/145/25/36/16/14/184/284/456/159 ?". Au verso : Inscription manuscrite, au crayon	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1431	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Céréomonies magico-religieuses : abandon du tombeau	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "CEREMONIES MAGICO-RELIGIEUSES : ABANDON DU TOMBEAU". Inscriptions imprimées, en bas à droite...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1432	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Tombeau abandonné	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "TOMBEAU ABANDONNE". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1433	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeau abandonné]	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "TOMBEAU ABANDONNE". Mentions manuscrites, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1434	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Enfants	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "ENFANTS". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1435	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Récolte du riz	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "RECOLTE DU RIZ". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1436	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Activités féminines	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "ACTIVITES FEMININES". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1437	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Techniques précédent le tissage	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "TECHNIQUES PRECEDANT LE TISSAGE". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1438	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1439	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Cérémonies magico-religieuses : abandon du tombeau	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "CEREMONIES MAGICO-RELIGIEUSES : ABANDON DU TOMBEAU". Inscriptions imprimées, en bas à droite...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1440	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Activités féminines	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "ACTIVITES FEMININES". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1441	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants et adolescents]	Au recto : Mentions manuscrites, en bas à droite : "139/528/96/10/9/74/235/193/491/494/522". Au verso : Inscription manuscrite, au crayon...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1442	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Tissage	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "TISSAGE". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1443	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Techniques de portage	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "TECHNIQUES DE PORTAGE". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1444	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Mort d'une fillette : joueurs de gong - préliminaires d'une beuverie	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "MORT D'UNE FILLETTE : JOUEURS DE GONG - PRELIMINAIRES D'UNE BEUVERIE". Inscriptions...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1445	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants]	Au recto : Mentions manuscrites, en bas à droite : "198/199/314/452/453/286/288/628/488/606/6/498". Au verso : Inscription manuscrite, au...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1446	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du riz]	Au recto : Mentions manuscrites, en bas à droite : "306/294/295/301/322/296/299/292/330/155/1009/316". Au verso : Inscription manuscrite, au...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1447	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Portages	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "PORTAGE". Inscriptions imprimées, en bas à droite : "132/131/97/146/86/31/186/83/39/81/28"...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1448	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Villages	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "VILLAGES". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1449	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Mort [...]	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "MORT D' [...]". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1450	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]	Au recto : Mentions manuscrites, en bas à droite : "1010/204/10/221/224/225/88/241/39/264/281/278". Au verso : Inscription manuscrite, au...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1451	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Chasse à l'arbalète - flâneries - activités masculines	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "CHASSE A L'ARBALETE - FLANERIES - ACTIVITES MASCULINES". Inscriptions imprimées, en bas à...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1452	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [activités des hommes]	Au recto : Mentions manuscrites, en bas à droite : "117/94/255/155/156/44/120/42/119". Au verso : Inscription manuscrite, au crayon rouge :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1453	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Mort d'une fillette : préparation du tombeau - enterrement	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "MORT D'UNE FILLETTE : PREPARATION DU TIMBEAU - ENTERREMENT". Inscriptions imprimées, en bas à	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1454	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Femmes à la source	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "FEMME A LA SOURCE". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1455	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Portraits féminins	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "PORTRAIT FEMININS". Inscription imprimée, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1456	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Portraits d'hommes	Au recto : Inscription imprimée, en haut à gauche : "PORTRAITS D'HOMMES". Inscriptions imprimées, en bas à droite :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1457	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes à la source]	Au recto : Inscriptions imprimées, en bas à droite : "617/618/619/620/645/644/642/647/641/662/661/663". Au verso : Inscription manuscrite, au...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1458	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portraits d'hommes]	Au recto : Mentions manuscrites, en bas à droite : "519/259/258/21/455/454/517/746/747/323". Au verso : Inscription manuscrite, au crayon...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1459	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants portant des paniers dans leurs dos]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon rouge en bas à droite : "LAFOREST".	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1460	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [élévation d'un poteau et sacrifice d'un animal]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon rouge en bas à droite : "LAFOREST".	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1461	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'enfants]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon rouge en bas à droite : "LAFOREST".	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1462	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de femmes et de jeunes filles]		Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1463	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants portant des paniers dans leurs dos]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon rouge en bas à droite : "LAFOREST".	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1464	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de femmes et de jeunes filles]		Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1465	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Père et fils assis auprès des crânes de buffles qui sont accrochés dans la pièce des hommes	Au recto : Inscription imprimée, en bas : "17 - Dié - Père et fils assis auprès des crânes de buffles qui sont accrochés dans la pièce des hommes".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1466	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Joueurs de gongs tournant inlassablement autour de la tombe	Au recto : Inscription imprimée, en bas : "39 - BANHAR - Joueurs de gongs tournant inlassablement autour de la tombe".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1467	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Portrait d'homme	Au recto : Inscription imprimée, en bas : "22 - SEDANG - Portrait d'homme".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1468	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,2 x 23,7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1469	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Mort d'une fillette	Au recto : Inscription imprimée, en bas : "35 - BANHAR - Mort d'une fillette".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1470	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Intérieur d'une case des hommes	Au recto : Inscription imprimée, en bas : "6 - KHASENG - Intérieur d'une case des hommes".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1471	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Jeune femme allant quérir de l'eau à la source	Au recto : Inscription imprimée, en bas : "16 - Dié - Jeune femme allant quérir l'eau à la source".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1472	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome L'épouillage est la grande distraction	Inscription imprimée, en bas : "8 - KHASENG - L'épouillage est la grande distraction".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1473	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes revenant de la chasse]		Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 17,7 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1474	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Tisseuse Dié	Inscription imprimée, à gauche : "11 - Tisseuse Dié".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1475	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Jeune femme transférant le fil du fuseau sur la navette à l'aide d'une hélice spéciale	Inscription imprimée, en bas : "15 - Dié - Jeune femme transférant le fil du fuseau sur la navette à l'aide d'une hélice spéciale".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1476	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Portrait de jeune homme	Inscription imprimée, en bas : "3 - Dié - Portrait de jeune homme".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1477	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Engrenage des bourres de coton	Inscription imprimée, en bas : "32 - BANHAR - Engrenage des bourres de coton".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

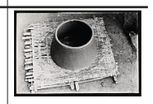
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1478	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une mère portant son enfant]		Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1479	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Portrait de jeune homme	Inscription imprimée, en bas : "4 - KHASENG - Portrait de jeune homme".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1480	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Jeune femme transférant le fil du fuseau sur la navette à l'aide d'une hélice spéciale	Inscription imprimée, en bas : "15 - Dié - Jeune femme transférant le fil du fuseau sur la navette à l'aide d'une hélice spéciale".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1481	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Jeune femme allant quérir de l'eau à la source	Au recto : Inscription imprimée, en bas : "16 - Dié - Jeune femme allant quérir l'eau à la source".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1482	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Transformation des écheveux en pelotes	Au verso : Au recto : Inscription imprimée, à gauche : "33 - BANHAR - Transformation des écheveaux en pelotes".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 10,6 x 14,8 cm Dimensions du tirage : 12 x 16,7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1483	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Le travail de la poterie est réservée aux femmes	Au recto : Inscription imprimée, à gauche : "12 - Ches les Dié - Le travail de la poterie est réservé aux femmes".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1484	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Transport du bois	Au recto : Inscription imprimée, en bas : "21 - SEDANG - Transport du bois".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1485	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [statue en bois en forme d'éléphant]		Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 19,9 x 20,1 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1486	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Tisseuse Dié	Inscription imprimée, en bas : "11 - Tisseuse Dié".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1487	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Epouillage	Inscription imprimée, en bas : "18 - DIE. - Epouillage".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1488	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Enfant Banhar	Inscription imprimée, en bas : "18 - Enfant Banhar".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

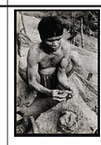
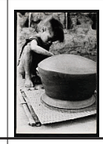
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1489	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Portrait de femme	Inscription imprimée, en bas : "12 B - DIE - Portrait de femme".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du montage : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18,3 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1490	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]	Au verso : Texte manuscrit au crayon en haut à gauche : "65".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Laos		
70.2015.45.1491	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [toits d'habitations]	Au verso : Texte manuscrit au crayon en haut à droite : "1006".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Laos		
70.2015.45.1492	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant son enfant dans son dos]	Au verso : Texte manuscrit au crayon en haut à droite : "1 [illisible]".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du tirage : 4 x 5,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Laos		
70.2015.45.1493	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme avec son enfant]	Au verso : Texte manuscrit au crayon en haut à droite : "144".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Laos		
70.2015.45.1494	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fête]	Au verso : Texte manuscrit au crayon en haut : "Grande fête de [illisible] sur le Ht Plateau du Vietnam". Tampon : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX"...	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du tirage : 11 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1495	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cimetière]	Au verso : Texte manuscrit au crayon en haut à droite : "Laforest". Texte manuscrit au crayon en bas : "Cimetière [illisible] Hauts Plateau du...	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du tirage : 20 x 20,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1496	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de femmes assises]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "Laforest".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du tirage : 19,9 x 20,4 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1497	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mort d'une filette et préparation du tombeau]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "Doc 19". Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "Laforest"	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du tirage : 20 x 20,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1498	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes préparant des aliments]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "Doc 19".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions du tirage : 17 x 17,4 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		

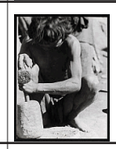
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1499	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "Doc 21".	Epreuves sur papier baryté montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 22,2 x 28 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1500	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "Doc 21".	Epreuves sur papier baryté montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 36,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1501	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "Doc 21".	Epreuves sur papier baryté montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 22,3 x 28 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1502	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]	Au recto : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "TEXTE EXPLICATIF". Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à...	Epreuves sur papier baryté montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21,2 x 28 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1503	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes dormant dans une pièce commune]	Au recto : Inscription au crayon en bas : "13 - Dié - Les célibataires habitent depuis leur puberté jusqu'au mariage dans une pièce...	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1504	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux hommes regardant par une fenêtre]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "19".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1505	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation]	Au recto : Inscription en bas : "10 - Cases KASENG -". Au verso : Inscription manuscrite au crayon au milieu : "19".	Epreuve sur papier baryté montée sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1506	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'hommes et d'enfants]	Au recto : Inscription en haut à gauche : "[ILLISIBLE] CTIVITES MASCULINES". Inscription en bas à droite : "89/ 91 /90 134/4 125 I /5 12 128/88 /	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1507	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [scènes de rituels]	Au recto : Inscription en haut à gauche : "PROBLEMES MAGICO-RELIGIEUX". Inscription en bas à droite : "752/753/734 18/130/226 674/684/680". Au	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1508	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeaux]	Au recto : Inscription en haut à gauche : "TOMBEAUX". Inscription en bas à droite : "262/114/263 116/690/689 697/696/688". Au verso :...	Epreuves sur papier baryté en planche-contact montées sur papier épais.	Dimensions de la planche : 21 x 27 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1509	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]	Au verso : Tampon : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1510	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Au verso : Tampon : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1511	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture en bois]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "1 [illisible]". Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "T 3".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1512	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "V 2". Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "1 [illisi	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1513	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes épouillant des cheveux]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "1 [illisible]".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1514	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [architecture entourée de statues en bois]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "18". Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "T 6".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1515	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteries posées à même le sol]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut : "18". Tampon : "LEONAR".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1516	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [objet fait de tiges et de fils]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "18". Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "T 9".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		

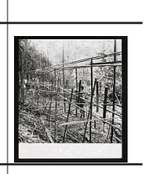
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1517	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bâtiment collectif]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "18". Tampon au milieu : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1518	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes, femmes et enfants devant un enclos]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "17". Inscription manuscrite au crayon en bas à gauche : "V 4".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1519	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [antennes partant d'un toit]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon à gauche : "17". Inscription manuscrite au crayon en bas à gauche : "V 6".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1520	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une petite fille]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "17". Tampon : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1521	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enclos près d'une rivière]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon à gauche : "17". Inscription manuscrite au crayon en bas à gauche : "V 5".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.1522	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre noire : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1523	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et fleuve]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre noire : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1524	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [épouillage]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre noire : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1525	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre noire : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1526	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, à l'encre bleue : "Fabrication d'une poterie chez les Sedangs : fin de la première opération : Cône de terre poli...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1527	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Femme Sedang battant une motte de terre	Au verso : Mention manuscrite, à l'encre bleue : "Femme Sedang battant une motte de terre" en haut. Mention manuscrite, au crayon : "N° 3" en...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1528	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Femme Sedang battant une motte de terre	Au verso : Mention manuscrite, à l'encre bleue : "Femme Sedang battant à l'aide d'un maillet de bois une motte de terre destinée à la fabrication...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1529	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Femme Sedang battant une motte de terre	Au verso : Mention manuscrite, à l'encre bleue : "Elle enlève le moindre petit caillou" en haut. Mention manuscrite, au crayon : "N° 4" en haut...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1530	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, à l'encre bleue : "Le potier entreprend alors immédiatement la fabrication du col : à l'aide d'une sorte de grand...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1531	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1532	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, à l'encre bleue : "Uniquement avec ses mains, il va ébaucher la première forme : un cône" en haut. Mention...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1533	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Homme Sedang battant une motte de terre	Au verso : Mention manuscrite, à l'encre bleue : "Les hommes eux aussi battent parfois la terre. Remarquer à gauche les divers instruments du...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1534	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, à l'encre bleue : "La terre étant bien battue, il fait une motte" en haut. Mention manuscrite, au crayon : "N° 7"	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1535	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "N° 15" en haut à droite.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1536	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "N° 17" en haut à droite.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1537	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "N° 16" en haut à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1538	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "N° 14" en haut à droite.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1539	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potiers]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "N° 19" en haut à droite.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1540	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potier]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "N° 26" en haut à droite.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1541	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "N° 31" en haut à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1542	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "N° 34" en haut à droite.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1543	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, à l'encre bleue : "Un Sedang battant la terre destinée à la fabrication d'un pot" en haut. Mention manuscrite, au...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1544	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "B. 7" en haut à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1545	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "B. 7" en haut à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1546	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Mention manuscrite, à l'encre bleue : "Fabrication du col d'une marmitte par un potier Sedang" en haut. Mention manuscrite, au crayon	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1547	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "B. 8" en bas à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1548	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [famille Sedang]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "V4" en bas à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1549	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [famille Sedang]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre noire : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1550	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "B. 4" en haut à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1551	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "B. 5" en haut à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1552	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et son enfant]	Au verso : Présente d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1553	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant et travail manuel]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1554	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant et travail manuel]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1555	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1556	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant et travail manuel]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1557	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant et travail manuel]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1558	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant et travail manuel]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1559	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : 'Laforest" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17 x 19,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1560	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1561	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1562	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" au centre. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1563	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants buvant de l'alcool]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "Photo Raoul Coutard" en haut.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1564	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1565	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1566	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'homme]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1567	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'homme]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1568	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'homme]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "621" en haut à gauche et "LAFOREST" en bas à droite. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "Photo	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1569	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "139" en haut à gauche et "Laforest" au centre. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "Photo Raoul	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1570	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [moulin à eau]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1571	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" en bas. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1572	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "LAFOREST" en bas.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17,2 x 17,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1573	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portage humain]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "5" en bas à gauche. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "EXPÉDITION IVANOFF" en bas à gauc	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 16 x 23,2 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953 - 1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1574	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1575	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portage humain et procession]	Au verso : Mention manuscrite, au stylo bille : "wo 4" en bas à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17 x 23,2 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie Asie du sud-est		
70.2015.45.1576	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fête et procession]	Au verso : Mention manuscrite, au stylo bille : "wo 2" en bas à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17 x 23,2 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie Asie du sud-est		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1577	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fête et procession]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "3" en bas à gauche. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "EXPÉDITION IVANOFF" en bas à gauc	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17 x 23,2 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953 - 1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1578	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fête et procession]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "4" en bas à gauche. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "EXPÉDITION IVANOFF" en bas à gauc	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17 x 23,2 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953 - 1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1579	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pêcheurs]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "BALI. Nous prendrons cette jolie pirogue pour aller d'îles en îles mon ange, vers des horizons...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 11 x 13,1 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie Bali (île) / Indonésie Asie du sud-est		
70.2015.45.1580	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10,6 x 14,7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1581	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10,6 x 14,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1582	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portraits]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10,5 x 14,7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1583	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Le Barong	Au verso : Présence d'une étiquette comportant le titre du tirage imprimé, à l'encre noire : ""Le Barong", personnage fantastique de la mythologie	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 16,8 cm	Photographe : André Martin	1953 - 1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1584	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [combat de coqs]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "5" en bas à gauche. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "EXPÉDITION IVANOFF" en bas à gauc	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 16,8 cm	Photographe : André Martin	1953 - 1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1585	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [marché]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre noire : "Expédition Française à BORNÉO Photo André MARTIN" en bas. Présence d'un tampon, à l'encre...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 16,8 cm	Photographe : André Martin	1953 - 1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1586	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bas reliefs]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 16,8 cm	Photographe : Pierre Ivanoff Photographe : André Martin	1956 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie Asie du sud-est		
70.2015.45.1587	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [le Barong]	Au verso : Mention manuscrite, au stylo bille : "4" en bas à gauche. Présence d'un tampon, à l'encre noire : "Expédition Française à BORNEO Photo	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 16,8 cm	Photographe : André Martin	1953 - 1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1588	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bas reliefs]	Au verso : Mention manuscrite, au stylo bille : "6" en bas à gauche.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 16,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie Asie du sud-est		
70.2015.45.1589	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tour sculptée]	Au verso : Mentions manuscrites, au stylo bille bleu et rose : "Détail de la "Tour St Sulpice" Bouddhiste" et "(Expédition Ivanoff)" en...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : André Martin	1953 - 1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1590	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'église]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1591	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [autel]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1592	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'église]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1593	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [autel]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre noire : "PHOTO R. FAVART Reproduction Reservée Ref :" en bas à droite.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : R. Favart	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1594	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [église]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre noire : "PHOTO R. FAVART Reproduction Reservée Ref :" en bas à droite.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : R. Favart	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1595	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [ornement]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1596	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [église]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1597	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [ornements]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Viet Nam		
70.2015.45.1598	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre noire : "PHOTO R. FAVART Reproduction Reservée Ref :" en bas à droite.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : R. Favart	1956 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie Asie du sud-est		
70.2015.45.1599	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [statue équestre]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie Asie du sud-est		
70.2015.45.1600	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Petite danseuse balinaise	Au verso : Mentions manuscrites, au stylo bille : "9 Petite Danseuse Balinaise" à gauche et "Viens avec moi à Bali mon ange. Je te présenterai à...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1601	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre noire en bas à droite : "PHOTO R. FAVART Reproduction Reservée Ref :"	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : R. Favart	Avant 1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1602	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes cuisinant]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17 x 21,8 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1603	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "270" en haut à droite. Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" en bas à droite. Présence d'un...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1604	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portait d'une petite fille]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "624" en haut à droite. Mention manuscrite, au crayon : "LAFOREST" en bas à droite. Présence d'un...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1605	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'un feu]	Au verso : Présence d'un tampon de couleur bleue : "PHOTO JEAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE ET TOUS DROITS RÉSERVÉS".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1606	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1607	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "66" en haut à droite. Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" au centre. Présence d'un tampon à...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1608	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "253" en haut à gauche. Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" en bas à droite. Mention...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1609	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [villageois rassemblés autour d'un tombeau]	Au verso : Présence d'un tampon de couleur bleue : "PHOTO JAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE ET TOUS DROITS RÉSERVÉS".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1610	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1611	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "64" en haut à gauche. Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" au centre. Présente d'un tampon à...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1612	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]	Au verso : Présence d'un tampon de couleur bleue : "PHOTO JAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE ET TOUS DROITS RÉSERVÉS".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1613	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Tampon à l'encre rouge et mentions manuscrites au crayon : "SERVICE PRESSE INFORMATION SECTION CINÉ-PHOTO Reportage N° : A52/104 Photo...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1614	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "49" en bas à gauche, "Laforest" à gauche et "5/5" en haut à gauche. Mention manuscrite, au stylo...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean Garcenot	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1615	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Tampon à l'encre rouge et mentions manuscrites au crayon : "SERVICE PRESSE INFORMATION SECTION CINÉ-PHOTO Reportage N° : A52/104 Photo...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1616	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Tampon à l'encre rouge et mentions manuscrites au crayon : "SERVICE PRESSE INFORMATION SECTION CINÉ-PHOTO Reportage N° : A52/104 Photo...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1617	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Tampon à l'encre rouge et mentions manuscrites au crayon : "SERVICE PRESSE INFORMATION SECTION CINÉ-PHOTO Reportage N° : A52/104 Photo...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1618	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme allant chercher de l'eau à la source]	Au verso : Présence d'un tampon de couleur bleue : "PHOTO JAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE ET TOUS DROITS RÉSERVÉS".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1619	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Le sacrificateur de buffle - Tribu Alakon" en bas et "LAFOREST" en bas à droite, "5/4" en haut à...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Attribué à : Jean Garcenot	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1620	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso : Présence d'un tampon de couleur bleue : "PHOTO JAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE ET TOUS DROITS RÉSERVÉS" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1621	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant de la poterie]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" en haut.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1622	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme allant chercher de l'eau à la source]	Au verso : Présence d'un tampon de couleur bleue : "PHOTO JAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE ET TOUS DROITS RÉSERVÉS" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1623	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon]	Au verso : Présence d'un tampon de couleur bleue : "PHOTO JAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE ET TOUS DROITS RÉSERVÉS" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1624	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1625	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [procession funéraire]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "1" en bas à gauche. Présence d'un tampon à l'encre bleue : "EXPÉDITION IVANOFF" en bas à gauc	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 16 x 22,7 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953 - 1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1626	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [préparation du coton]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1627	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeunes filles puisant de l'eau à la source]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "142" en haut à gauche et "Laforest" en bas à droite. Présence d'un tampon à l'encre bleue : "Photo	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1628	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes buvant]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "388" en haut à gauche, "Photo à retourner à Louis Perche St Laurent des vignes par Bergerac" et "Cac	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifiques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1629	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mention manuscrites, au crayon : "Laforest" à droite, "9" au centre, "RA22" et "11/2" au centre, "259 mm" en bas et "Sacrifice du...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1630	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gongs]	Au verso : Mention manuscrites, au crayon : "Laforest" à droite. Mention manuscrite, au stylo bille : "E/F" à droite. Présence d'un tampon à...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1631	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant de la poterie]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "Laforest" en haut.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1632	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune femme puisant de l'eau à la source]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1633	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture d'éléphant en bois]	Au verso : Mention manuscrite, au crayon : "LAFOREST" en bas à droite.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17,2 x 22,2 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1634	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes sur une pirogue]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1635	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculptures à figures humaines]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1636	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme buvant]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17 x 21,8 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1637	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bucrâne]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1638	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison des hommes]	Au verso : Présence d'un tampon de couleur bleue : "PHOTO JAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE ET TOUS DROITS RÉSERVÉS" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 15,8 x 23,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1639	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison des hommes]	Au verso : Présence d'un tampon de couleur bleue : "PHOTO JAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE ET TOUS DROITS RÉSERVÉS" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 15,8 x 23,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1640	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et son enfant]	Au verso : Présence d'un tampon de couleur bleue : "PHOTO JAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE ET TOUS DROITS RÉSERVÉS" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 17,6 x 23,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1641	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gongs]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" à droite, "8" au centre, "RA22" et "11/1" et "135 mm" au centre, "Joueurs de gongs -...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1642	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" en haut. Présence d'un tampon à encre bleue : "Photo Raoul Coutard" au centre. Tampon à...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1643	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes buvant de l'alcool]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" au centre, "5/9" en haut à gauche et "50" en bas à droite. Mention manuscrites, au stylo...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean Garcenot	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1644	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes rassemblées autour d'un tombeau]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" au centre et "471" en haut à gauche. Présence d'un tampon à encre bleue : "Photo Raoul...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1645	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'homme]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" en haut. Présence d'un tampon à encre bleue : "Photo Raoul Coutard" au centre. Tampon à...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1646	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gongs]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" à droite. Présence d'un tampon à encre bleue : "Photo Raoul Coutard" au centre. Tampon à...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1647	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" à gauche, "5/1" en haut à gauche et "46" en bas à gauche. Présence d'un tampon, à l'encre...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean Garcenot	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1648	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeunes filles]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" à droite et "522" en haut à gauche. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "Photo Raoul...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1649	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" au centre. Présence d'un tampon à encre bleue : "Photo Raoul Coutard" au centre. Tampon à	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1650	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune maman et son enfant]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" à droite. Mentions manuscrites, au stylo bille : "Jeune maman Moï et son enfant" et...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1651	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pêcheurs]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1652	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gongs]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" au centre et "464" en haut à gauche. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "Photo Raoul...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1653	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes en train de boire de l'alcool]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "5/7" en haut à gauche. Présence d'un tampon, à l'encre rouge : "Photo Jean GARCENOT" en haut à...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean Garcenot	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1654	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "45" en haut à gauche et "Laforest" en bas. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "Photo Raoul...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1655	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "512" en haut à gauche et "Laforest" à droite. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "Photo Raoul...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1656	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "276" en haut à gauche et "Laforest" en bas. Mentions manuscrites, au stylo bille : "Tribu Alakon" en	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1657	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1658	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1659	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1660	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [transformation du coton]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1661	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" en bas à droite et "211" en haut à gauche. Présence d'un tam^pon, à l'encre bleue :...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1662	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1663	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mort d'une fillette]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "Photo Raoul Coutard".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1664	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" à droite. Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "Photo Raoul Coutard" au centre....	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1665	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice]	Au verso : Mentions manuscrites, au crayon : "Laforest" au centre et "5/6" en haut à gauche. Mentions manuscrites, au stylo à bille : "E/F" en...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean Garcenot	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1666	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de forêt et de montagne]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1667	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpteur]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1668	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]	Au verso : Présence d'un tampon, à l'encre bleue : "PHOTO JAN - DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE" au centre.	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est Laos		
70.2015.45.1669	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact vie quotidienne]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1670	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de pirogues et portraits]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1671	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de paysages]	Au verso: Manuscrit en haut: "DIE 303", "SEDL 274", "DIE 302". Manuscrit en bas: "SEDL 254", SEDL 253", "DIE 301".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 13,7 x 22 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1672	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une école]	Au verso: Manuscrit à gauche: "SEDL 118", "SEDL 119", "SEDL 120". Manuscrit au centre: "SEDL 126", "SEDL 127", "SEDL 128". Manuscrit à droite:...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1673	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une école]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1674	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de douze vues d'une école]	Au verso: Manuscrit à gauche: "SEDL 114", "SEDL 115", "SEDL 116", "SEDL 117". Manuscrit au centre: "SEDL 110", "SEDL 111", "SEDL 112", "SEDL...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1675	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de nattage et portraits]	Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "SBL 24", à droite: "DBL 35". Au centre: "3+ n° cliché", "DBL 28 + n°cliché", "DBL 29 + n°cliché", "DBL 30 +	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Laos		
70.2015.45.1676	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de portraits, habitations et paysages]	Au verso: Manuscrit au centre de haut en bas: "DBL 31 + n° cliché". "DBL 32 + n° cliché". "DBL 15 + n° cliché". "DBL 16 + n° cliché". "DBL 17 + n°...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1677	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de portraits et d'habitations]	Au verso: Manuscrit au centre de haut en bas: "SBL 25", "SBD 26", "SBL".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1678	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de portraits et d'habitations]	Au verso: Manuscrit au centre de haut en bas: "DBL 23 + n° du cliché", "DBL 24 + n° du cliché", "DBL 25 + n°du cliché", "DBL 26 + n° du cliché...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1679	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de paysages et d'habitations]	Au verso: Manuscrit au centre de haut en bas: "SBL", "SBL 5 + n°cliché". "SBL 56+ n°cliché". "SBL 7 + n°cliché". "SBL 8 + n°cliché".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1680	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une installation d'un appareil photographique]	Au verso: Manuscrit à droite: "SEDL 104, "SEDL 105", "SEDL 106", "SEDL 107". Manuscrit à gauche: "SEDL 97", "SEDL 98", "SEDL 99".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 12,5 x 23,9 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard Personne (ou inst.) représentée : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1681	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de portraits de femmes et d'enfants]	Au verso: Manuscrit de haut en bas de gauche à droite: "SBL 10 n°1", "SBL 10 n°2". "n°6", "n°5", "SBL 11 n°4 n°3 n°2 n°1". "n°6 n°5", "SBL 12...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 18 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1682	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une manifestation à Saïgon]	Au verso: Manuscrit au centre: "Martin 12".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 12,7 x 21,6 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Ho Chi Minh ville / Viet Nam		
70.2015.45.1683	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de portraits d'enfants dans les rues]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 12,7 x 21,6 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.45.1684	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de six vues d'habitations et de véhicules]	Au verso: Manuscrit au centre: "Martin 8".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 12,7 x 21,6 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1685	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une ville]	Au verso: Manuscrit au centre: "Martin 3".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 13,2 x 21,6 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.45.1686	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une ville]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 12,3 x 21,6 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.45.1687	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact : portraits, animaux]	Au verso: Manuscrit au centre: "Martin 1".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 13 x 21,6 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.45.1688	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une ville]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 13 x 21,6 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.45.1689	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une ville]	Au verso: Manuscrit au centre: "Martin 4".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 13 x 21,6 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.45.1690	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'enfants au Viêt Nam]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 12,3 x 21,6 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1691	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact du Viêt Nam de nuit]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions de la planche : 12,7 x 21,6 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Viet Nam		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1692	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact du Viêt Nam]	Au verso: Manuscrit au centre: "Martin 7".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 21,7 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1693	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact du Viêt Nam]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 21,7 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1694	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact du Viêt Nam]	Au verso: Manuscrit au centre: "Martin 5".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12,5 x 21,7 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1695	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact du Viêt Nam de nuit]	Au verso: Manuscrit au centre: "Martin 2".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 21,7 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1696	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une manifestation à Saïgon]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12,7 x 21,7 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Ho Chi Minh ville / Viet Nam		
70.2015.45.1697	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de Saïgon]	Au verso: Manuscrit au centre: "Martin 11".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13,2 x 21,7 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Ho Chi Minh ville / Viet Nam		
70.2015.45.1698	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une manifestation à Saïgon]	Au recto: Manuscrit au centre: "Martin 10".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 21,7 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Ho Chi Minh ville / Viet Nam		
70.2015.45.1699	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact après une manifestation à Saïgon]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12,2 x 21,7 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Ho Chi Minh ville / Viet Nam		
70.2015.45.1700	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact des rues du Viêt Nam]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 21,7 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1701	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une manifestation à Saïgon]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 21,7 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Ho Chi Minh ville / Viet Nam		
70.2015.45.1702	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact dans les rues]	Au verso: Manuscrit au verso au centre: "Martin 9".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 21,7 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Viet Nam		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1703	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de personnes dans des habitations en bois]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12,5 x 21,5 cm	Attribué à : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1704	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon en bambou]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 16,9 x 17,3 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1705	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et de son enfant]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 14,3 x 17,1 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1706	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne portant un panier sur son dos]	Au verso: Manuscrit en haut au centre: "718".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1707	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux femmes portant un panier sur leur dos]	Au verso: Tampon imcomplet: "Pho"	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1708	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme préparant le repas]	Au verso: Manuscrit en haut au centre: "750".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Attribué à : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1709	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme préparant le repas]	Au verso: Manuscrit en haut au centre: "751". Tampon en bas à droite: "Raoul Coutard".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1710	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des enfants préparant le repas]	Au verso: Manuscrit en haut au centre: "797".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1711	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme tenant un bébé dans ses bras]	Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "0.70". Préimprimé carte postale. Imprimé au centre: "Agfa".	Carte postale monochrome	Dimensions du tirage : 9 x 14 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1712	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme allaitant]	Au verso: Manuscrit au centre: "Laforest".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1713	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme portant un panier sur son dos]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "CLC".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1714	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un forgeron]	Au verso: Dactylographié à gauche: " Avec les lunettes que nous lui avont donné et dont il semble très fier, ce forgeron travaille avec patience le	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1715	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes transportant une pirogue]	Au verso: Tampon en bas au centre: "Expédition Ivanoff".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1716	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme récoltant des graines dans un champ]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "CLC", au centre: "78".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Laos		
70.2015.45.1717	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme fabriquant une marmite]	Au verso; Tampon au centre: "Mention "Photo J. -D. Lajoux" obligatoire".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1718	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [greniers à riz]	Au verso: Dactylographié à droite: "Le Dayak coupe et brûle la forêt pour y planter du riz et des bananiers. La culture du riz se faisant à sec, il	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1719	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pêcheurs sur une pirogue]	Au verso: Tampons en bas au centre: "Expédition Ivanoff", "Expédition Française à Bornéo photo André Martin". Manuscrit en bas au centre:...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1720	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1721	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Une femme assise au sol en train de tisser]	Au verso: Tampon au centre: "Mention "Photo J. -D. Lajoux" obligatoire".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1722	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme sur un pont suspendu]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 14,7 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1723	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme sur un pont suspendu]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 14,7 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1724	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rizières en eau]	Au verso: Tampon en bas au centre: "Expédition Française à Bornéo Photo André Martin", "Expédition Ivanoff". Manuscrit en bas au centre:...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1725	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'enfants]	Au verso: Tampon en bas au centre: "Expédition Française à Bornéo Photo André Martin".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1726	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme faisant du feu]	Au verso: Tampon en bas au centre: "Expédition Française à Bornéo Photo André Martin".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1727	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de deux femmes et trois enfants devant une habitation]	Au verso: Tampon au centre: "Mention "Photo J. -D. Lajoux" obligatoire".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1728	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme portrant des colliers de perles]	Au verso: Manuscrit au centre: "Laforest".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1729	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme en train de coudre]	Au verso: Tampon au centre: "Mention "Photo J. -D. Lajoux" obligatoire".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1730	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une personne portant un collier]	Au verso: Tampon au centre: "Mention "photo J. -D. Lajoux" obligatoire".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1731	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme fumant la pipe]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "CCC", au centre "80".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1732	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant fumant la pipe]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "CCC", au centre: "79".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1733	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [combat de coqs]	Au verso: Tampon en bas à gauche: "Expédition Ivanoff". Manuscrit en bas à gauche: "40b".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		

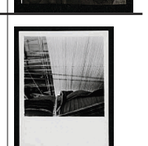
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1734	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une jeune femme buvant à la paille]	Au verso: Manuscrit au centre: "73".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1735	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une tombe funéraire]	Au verso: Tampon au centre: "Photo Jan Dominique Lajoux mention obligatoire et tous droits réservés". Manuscrit: "Voici les 4 points cardinaux de...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 11,7 x 16,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.1736	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Des femmes sèchent le riz]	Au verso: Dactylographié à gauche: "Au village, les femmes s'occupent toute la journée à étendre le riz au soleil pour sécher avant de le piler au...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10,5 x 15 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1737	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cortège de femmes portant des plateaux de nourriture sur leurs têtes]	Au verso: Tamon en bas au centre:"Expédition Française à Bornéo Photo André Martin", Expédition Ivanoff". Manuscrit en bas à gauche:"11"(barré). ..	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1738	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pont suspendu de Bornéo]	Au verso: Manuscrit au centre au crayon par Frantz Laforest possiblement : "Ce pont que j'ai traversé avec angoisse à Bornéo est désormais un lien...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10,5 x 15 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1739	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [combat de coqs]	Au verso: Tampon en bas au centre: "Expédition Ivanoff". Manuscrit en bas à gauche: "9".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 11,1 x 16,8 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1740	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [offrandes]	Au verso: Dactylographié au centre: "On rencontre sur tous les chemins des processions joyeuses, les femmes portrant sur leurs têtes les offrandes...	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1741	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [détail de bas relief]	Au verso: Tampon en bas à gauche: "Expédition Ivanoff".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.1742	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carreaux de céramique]	Au verso: Tampon en bas au centre: "Expédition Ivanoff". Manuscrit en bas à gauche: "8".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1743	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [scène de marché]	Au verso: Tampon en bas au centre: "Expédition Française à Bornéo Photo André Martin".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1744	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [le Barong]	Au verso: Tampon en bas au centre: "Expédition Française à Bornéo Photo André Martin", "Expédition Ivanoff". Manuscrit en bas à gauche: "4".	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 17 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.1745	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Femme tissant avec son enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1746	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1747	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1748	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme au champ]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1749	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1750	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1751	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1752	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1753	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1754	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1755	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue				
70.2015.45.1756	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1757	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [métier à tisser]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1758	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [métier à tisser]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1759	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1760	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filer]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1761	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme en train de tisser]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue				
70.2015.45.1762	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Laos		
70.2015.45.1763	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sand titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1764	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1765	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1766	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une enfant assise]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1767	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1768	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre (tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1769	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un tissu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 4,2 x 5,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1770	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1771	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1772	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme en train de tisser]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1773	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme en train de tisser]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1774	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme en train de tisser]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1775	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1776	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

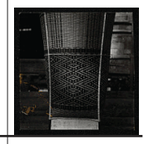
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1777	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1778	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1779	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme assise]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1780	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme assise]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1781	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,3 x 4,7 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1782	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1783	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1784	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1785	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une petite fille]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1786	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1787	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1788	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1789	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1790	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1791	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1792	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1793	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1794	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Snas titre [un homme]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1795	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [préparation du fil]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1796	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme en train de tisser]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1797	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1798	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1799	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		29/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1800	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1801	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1802	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1803	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1804	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1805	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1806	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1807	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1808	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1809	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

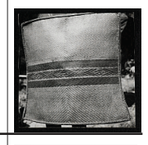
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1810	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux femmes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1811	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1812	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1813	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1814	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1815	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme assise]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1816	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1817	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1818	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8,5 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1819	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1820	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1821	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Raoul Coutard Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1822	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1823	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1824	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1825	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1826	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1827	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1828	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier et pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1829	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme dans les rochers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1830	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme dans la nuit]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1831	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

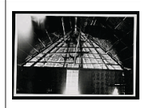
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1832	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1833	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1834	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1835	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1836	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1837	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1838	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1839	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1840	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme courant dans un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1841	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [petit panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1842	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

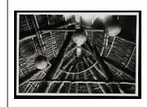
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1843	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paniers et gourdes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1844	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1845	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paniers de courges]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1846	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [nattes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1847	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1848	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux femmes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1849	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [gourdes et paniers]	Au verso, tampon à l'encre bleue : "Coutard"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1850	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux personnes au bord d'une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1851	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1852	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1853	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme portant un panier sur son dos]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1854	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1855	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1856	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paniers et gourdes]	Au verso, tampon à l'encre bleue : "Coutard"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1857	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme et un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1858	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personnes regardant des tirages]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1859	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [séchage du riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1860	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1861	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1862	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1863	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poissons]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1864	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1865	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [famille]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1866	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un coupe coupe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1867	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pêche]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1868	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1869	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1870	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1871	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1872	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1873	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1874	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1875	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1876	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne assise]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1877	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,4 x 3,9 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1878	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des paniers et un tambour]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1879	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne assise]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1880	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme et un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1881	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,4 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1882	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1883	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vannerie et habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1884	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1885	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1886	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [toit d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1887	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1888	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1889	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1890	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1891	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux hommes dans une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Laos		
70.2015.45.1892	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habiation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1893	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation en construction]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1894	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1895	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une habitatan]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1896	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1897	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1898	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mât du sacrifice du buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1899	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1900	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1901	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des habitations en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1902	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1903	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1904	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1905	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1906	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1907	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1908	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1909	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1910	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1911	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1912	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1913	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1914	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1915	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grange]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1916	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1917	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1918	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1919	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1920	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1921	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [famille et habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1922	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1923	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1924	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grange]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1925	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une maison sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1926	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1927	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1928	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1929	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une ferme]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1930	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1931	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une ferme]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1932	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mortier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1933	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1934	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1935	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1936	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux personnes assises sur la terrasse d'une maison]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1937	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1938	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1939	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1940	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1941	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1942	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une maison sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1943	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une maison sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1944	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1945	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1946	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1947	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1948	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1949	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1950	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1951	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1952	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1953	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [stockage du bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1954	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une habitation en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1955	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1956	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1957	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un enfant dans une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1958	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'un objet]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1959	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'un objet]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1960	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1961	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction en bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1962	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1963	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planches de bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1964	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planches de bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1965	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Jean-Dominique Lajoux]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard Personne (ou inst.) représentée : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1966	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1967	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [le toît d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1968	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [le toît d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1969	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1970	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1971	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1972	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1973	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison funéraire]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1974	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [le mât du sacrifice du buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1975	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1976	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 11 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1977	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1978	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]	Au verso, tampon à l'encre bleue : "Lajoux"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1979	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1980	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1981	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1982	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1983	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une habitation en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1984	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1985	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1986	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

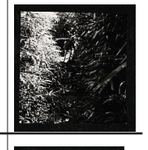
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1987	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1988	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1989	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [morceaux de bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1990	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une cloison]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1991	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1992	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des femmes et des enfants]	Au verso: Tampon au centre: "Mention "Photo J. -D. Lajoux" Obligatoire".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 17 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1993	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux paniers]	Au verso: Tampon en bas au centre: "Mention "Photo J.-D. Lajoux" Obligatoire".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 13 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1994	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		02/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1995	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1996	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations et sculpture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1997	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.1998	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une habitation en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.1999	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10 x 15 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2000	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2001	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison et paysage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2002	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2003	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2004	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2005	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2006	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2007	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une ferme]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2008	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2009	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2010	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

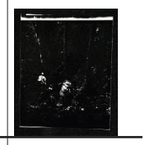
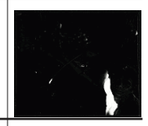
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2011	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de cinq vues d'habitations, pots, hippopotames]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 19,7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2012	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Planche contact de six vues de personnes assises sur le toit d'une habitation]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,4 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2013	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux vues d'un enfant sur un animal et quatre vues de tissage]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,4 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2014	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux vues d'un homme assis à son bureau, quatre vues d'un haras]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 19,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2015	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de vues d'une femme tissant]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2016	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de six vues de vie quotidienne]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2017	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de six vues de paysages et d'un homme]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2018	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de six vues d'un monument funéraire]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2019	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans la forêt portant des paniers sur leurs dos]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		

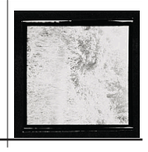
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2020	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes traversant une rivière]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Personne (ou inst.) représentée : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2021	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de six vues d'une femme tissant]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2022	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de six vues d'une femme tissant]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2023	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Planche contact de six vues d'un homme]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2024	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de six vues d'un homme portant un sac à dos]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2025	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de six vues d'un homme portant un sac à dos]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 24 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2026	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme dans la forêt de bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2027	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de deux vues d'hommes à table en train de boire]	Au verso: Manuscrit en haut au centre: "sedl 63", en bas au centre: "sedl 64".	Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 6 x 15,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2028	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de quatre vues de bovins dans la prairie]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 15,7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2029	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de quatre vues d'un homme portrant un sac]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 16 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		

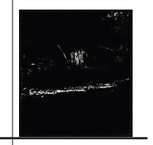
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2030	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cablages d'un pont suspendu dans les arbres]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10,5 x 14,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2031	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes portrant du matériel dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10,5 x 14,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2032	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10,5 x 14,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2033	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de trois vues de paysages et habitations]	Au verso: Manuscrit à droite: "DIE 305", "DIE 304", "DIE 258".	Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 10 x 20 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2034	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme transportant des bambous]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 10,5 x 14,7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2035	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune beauté balinaise toujours joyeuse]	Au verso: Dactylographié en bas au centre: "Jeune beauté balinaise toujours joyeuse." Tampon en bas au centre: "Expédition Française à Bornéo...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 16,5 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.2036	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [scène de marché]	Au verso: Tampon au centre: "Expédition Française à Bornéo Photo André Martin".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12,9 x 16,8 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.2037	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mais gare à celui qui boit plus de trois mesures reglementaires]	Au verso: Dactylographié au centre: "...Mais gare à celui qui boit plus de trois mesures reglementaires!" Manuscrit en bas à gauche:...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 16,8 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.2038	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pêcheurs]	Au verso: Tampon en bas au centre:"Expédition Française à Bornéo Photo André Martin", "Expédition Ivanoff". Manuscrit en bas à gauche: "2".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 13 x 16,8 cm	Photographe : André Martin	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.2039	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact d'une femme et son bébé]	Au verso: Manuscrit en haut au centre: "SBL 19". En bas au centre: "SBL 20+n°cliché".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 7 x 16,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2040	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Planche contact de trois vues d'arbustes fleuris]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 11,8 x 12,5 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie Bali (île) / Indonésie		
70.2015.45.2041	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de quatre vues d'un potier]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,7 x 15,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2042	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2043	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de groupe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2044	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [petites constructions en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3 x 3,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2045	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteries]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,7 x 11,4 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2046	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme portant une poterie et un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,7 x 14 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2047	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2048	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 4,4 x 4,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2049	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme dans les bambous]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2050	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2051	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme dans une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2052	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2053	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [photographe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2054	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2055	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne allongée]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2056	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2057	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2058	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fleurs]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 6,5 x 12,3 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2059	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux personnes de nuit]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2060	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [trois personnes assises]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2061	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2062	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une voiture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2063	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2064	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une famille]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2065	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2066	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme allongée]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue				
70.2015.45.2067	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme allongée]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2068	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [photographie de nuit]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2069	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 7,8 x 11,4 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2070	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux personnes assises]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2071	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un bébé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2072	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [égrainage du mais]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2073	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rochers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2074	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2075	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2076	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une poterie]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,4 x 3,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2077	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 6,3 x 12,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2078	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 6,1 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2079	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétation]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 6 x 11,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2080	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteries]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 5,9 x 12,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2081	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 5,7 x 11,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2082	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison funéraire]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2083	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2084	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2085	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2086	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un monument commémoratif]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2087	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [monument commémoratif]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2088	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un serpent]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2089	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2090	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une tente]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2091	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture en bois]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2092	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6,8 x 8,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2093	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2094	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [préparation du repas]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,7 x 13,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2095	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 5,8 x 7,9 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2096	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tissage]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 2,5 x 11,1 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2097	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forgeron]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8,5 x 10,9 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2098	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 5,2 x 8,1 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2099	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture en bois]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,7 x 6,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2100	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4 x 7,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2101	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pont en bois]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,3 x 3,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2102	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [petit-déjeuner]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2103	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme assise]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 8,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2104	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2105	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme tirant à l'arc]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2106	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,4 x 5,3 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2107	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'une poterie]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 7,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2108	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux hommes et deux enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2109	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2110	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des femmes]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 7,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2111	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,4 x 7,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2112	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,6 x 7,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2113	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 4,5 x 4,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2114	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme portant deux enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 4,5 x 4,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2115	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poteries]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,6 x 12,1 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2116	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mains d'un homme]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,7 x 7,4 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2117	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteries]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 5,9 x 11,9 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2118	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [planche contact de trois vues]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 12,1 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2119	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		06/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'une poterie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 4,4 x 4,4 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2120	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bébé dans un hamac]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 7,2 x 12,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2121	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6,7 x 7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2122	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison en construction]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 4,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2123	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portraits]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 4,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2124	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [repas]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 11,9 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2125	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 11,4 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2126	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cuisson du repas]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2127	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un village]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 11,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2128	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 8,7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2129	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portraits]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,4 x 7,7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2130	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2131	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2132	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis en construction]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,8 x 4,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2133	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des cochons en train de manger]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 4,4 x 4,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2134	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des personnes dans une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 4,5 x 4,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2135	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations en bois]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 8,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2136	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,6 x 8,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2137	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,7 x 4,3 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2138	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Raoul Coutard]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard Personne (ou inst.) représentée : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2139	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme préparant un feu]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,6 x 7,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2140	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mains d'une personne]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 7,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2141	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poteries]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 4,3 x 4,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2142	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage et poteries]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 4,5 x 8,2 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2143	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne assise de dos]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,5 x 4,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2144	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un feu de bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,3 x 3,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2145	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un carillon en bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 5,8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2146	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 4,5 x 4,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2147	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,5 x 4,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2148	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,8 x 4,6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2149	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne allongée dans le noir]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2150	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des buffles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,5 x 3,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2151	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme portant un bébé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,2 x 3,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

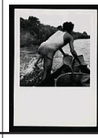
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2152	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des personnes au village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,8 x 4,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2153	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un feu de bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,8 x 4,5 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2154	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice du buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2155	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme buvant de l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2156	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des femmes buvant de l'eau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2157	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [préparation des céréales]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2158	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un pont suspendu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2159	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 8 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2160	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [petit-déjeuner]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2161	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [usine]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2162	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

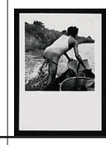
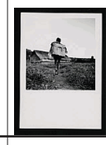
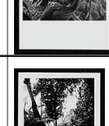
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2163	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne dans un champ]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2164	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte de thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2165	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2166	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une usine vue de l'extérieur]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2167	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne récoltant du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2168	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2169	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme récoltant des feuilles de thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2170	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [élagage]	Au verso: Tampon en haut à gauche: "Photo".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2171	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [élagage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2172	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2173	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte de thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		

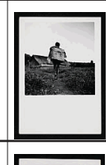
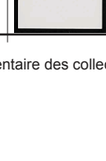
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2174	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [élagage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2175	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2176	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [élagage]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2177	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2178	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2179	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2180	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [élagage]	Au verso: Tampon au centre: "Raoul Coutard".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2181	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [champ]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2182	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [champ]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2183	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte de thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2184	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte de thé]	Au verso: Tampon en bas au centre: "Photo".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		

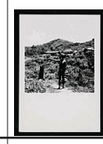
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2185	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte de thé]	Au verso: Manuscrit en bas à droite: "Raoul Coutard".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2186	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2187	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2188	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2189	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du thé]	Au verso: Tampon en bas à droite:" Ph".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2190	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [récolte du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2191	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une usine]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2192	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [usine de thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2193	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [usine de thé]	Au verso: Tampon en bas à gauche: "Coutard".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2194	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des femmes travaillant dans une usine de thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2195	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une usine de thé]	Au verso: Manuscrit en haut à gauche: "Photo Raoul".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		

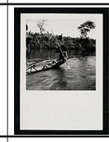
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2196	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fermentation du thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2197	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [usine de thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2198	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [usine de thé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2199	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme du Viet Nam]	Au verso: Manuscrit en haut: "Jeune homme en fleurs du Viet Nam qui est bien beau!". Tampon au centre: "59","7".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2200	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de dos]	Au verso: Manuscrit à l'encre rouge: "Margo en Asie toi moi ou à midi GH". Tampon au centre: "13", "18".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2201	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme fumant la pipe]	Au recto: Manuscrit à l'encre: "Pour toi". Au verso: Manuscrit à l'encre: "Jolis petits seins pour toi chéri".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2202	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux hommes portant des boucles d'oreilles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2203	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2204	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pêche]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2205	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux femmes triant des feuilles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2206	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2207	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une maison sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2208	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme portant un bébé en écharpe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2209	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme poussant une pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2210	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2211	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux personnes assises]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2212	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme au champ]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2213	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2214	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme de profil]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2215	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tête de buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2216	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2217	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2218	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mât du sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2219	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux personnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2220	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme poussant une pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2221	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne portant un sac sur son dos]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2222	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme portant un appareil photographique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2223	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/12/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2224	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mise à l'eau d'une pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2225	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes utilisant des pilons]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2226	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme fumant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2227	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2228	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2229	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes tractant leur pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2230	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants sur une habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2231	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme se baignant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2232	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes utilisant un outil]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2233	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2234	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant portant un chargement]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2235	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes tractant une pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2236	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme sur une pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2237	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage du coton]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2238	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage du coton]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2239	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune fille au bord de l'eau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2240	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme au bord de l'eau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2241	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2242	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2243	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfant dans un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2244	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2245	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2246	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2247	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grenier sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2248	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme lavant un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2249	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grenier sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2250	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes devant des pirogues]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2251	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme assise sur une pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2252	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes s'épouillant]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2253	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2254	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2255	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2256	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2257	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2258	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2259	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2260	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2261	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]	Au verso, en haut, mention manuscrite, au crayon : "DAC Ho Tan Koa. La source et la pelle"	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2262	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2263	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2264	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2265	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes assises]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2266	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2267	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2268	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [séchage du maïs]	Au verso, en haut à gauche, inscriptions manuscrites au crayon : "[illisible] B[illisible] TH"	Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2269	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [terres cultivées et paysage de montagnes]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2270	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme assis]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2271	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme triant des végétaux]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2272	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes s'épouillant]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2273	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2274	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de jeunes femmes]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2275	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [garçons à l'école]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2276	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme traversant une rivière]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2277	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Jean-Domique Lajoux se déchaussant]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard Personne (ou inst.) représentée : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2278	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [porteur se reposant]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2279	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potier au travail]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2280	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potier au travail]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2281	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme assis]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2282	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2283	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant du bambou]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2284	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes s'épouillant]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

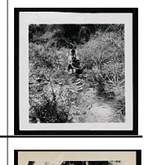
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2285	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeunes garçons]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2286	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes s'épouillant]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2287	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grands piquets]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2288	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poteries]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2289	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'une poterie à la main]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2290	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poteries]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2291	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potier au travail]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2292	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potier au travail]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2293	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potier au travail]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2294	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes triant le riz]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2295	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2296	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme tenant un plat]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2297	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2298	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour de jarres]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2299	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mât de bambou]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2300	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes transportant du bambou]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2301	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes transportant du bambou]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2302	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement de villageois]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2303	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [transport de bambou]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2304	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement de villageois]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2305	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jarres et paniers]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2306	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2307	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2308	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2309	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme travaillant le bambou]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 7 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2310	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants et buffles]		Epreuve sur papier baryté	Dimensions du tirage: 9 x 12 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2311	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/11/2016	Carte postale monochrome Tissage des étoffes qui serviront à la confection des vêtements pour la tribu	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Similigravure sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2312	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Guerrier Moïs chassant pour les besoins de la tribu	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Similigravure sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2313	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Décorticage du paddy au pilon	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Similigravure sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		
70.2015.45.2314	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Cochinchine, Bienhoa, Groupe de femmes Cho-Ma	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Procédé photomécanique en creux sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		
70.2015.45.2315	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Cochinchine, Bienhoa, Délégation de Chua-Chan, Campement de Cho-Ma	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Procédé photomécanique en creux sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		
70.2015.45.2316	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Village de Moïs insoumis. Aux premiers plans, palissades en bambou pour défendre l'accès du village	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Similigravure sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2317	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Cochinchine, Bienhoa, Délégation de Chua-Chan. Petit Français élevé chez les Moïs	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Procédé photomécanique en creux sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2318	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Groupe de femmes Moïs réunies avant le départ au travail des champs dans les plantations voisines	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Similigravure sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2319	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Cochinchine, Bienhoa, Délégation Chua-Chan, Orchestre Cho-Ma	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Procédé photomécanique en creux sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		
70.2015.45.2320	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Cochinchine, Bienhoa, Délégation du Chua-Chan, Orchestre Tho	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Procédé photomécanique en creux sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		
70.2015.45.2321	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		03/11/2016	Carte postale monochrome Cochinchine, Bienhoa, délégation de Chua-Chan, Cho-Ma à l'affut	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Procédé photomécanique en creux sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		
70.2015.45.2322	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Forêt de Bambous. Femmes Moïs se baignant dans un rach	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Similigravure sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2323	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Cochinchine, Bienhoa, Délégation de Chua-Chan, Cho-Ma à l'affut	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Procédé photomécanique en creux sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		
70.2015.45.2324	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Cochinchine, Bienhoa, Délégation de Chua-Chan, Chasseurs Tho	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Procédé photomécanique en creux sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		
70.2015.45.2325	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Groupe d'une famille Moïs	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Similigravure sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2326	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Ray moïs. Le Moïs très nomade ne cultive les champs que pour les besoins familiaux et reste peu d'années dans les mêmes terres	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Similigravure sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2327	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Cochinchine, Bienhoa, Délégation de Chua-Chan, Guerriers Cho-Ma	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Procédé photomécanique en creux sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2328	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome La visite d'une tribu voisine, ou d'étrangers de passage, donne prétexte à des réjouissances, 2ème scène de la jarre	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Similigravure sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2329	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Une beauté Moïs	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Similigravure sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.2330	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		09/11/2016	Carte postale monochrome Cochinchine, Bienhoa, Délégation des Chua-Chan, Campement Poo	Au verso : Inscription imprimée au milieu : "Carte Postale", "Edition Photo Nadal, Saïgon - Imp. Braun"	Procédé photomécanique en creux sur papier épais imprimé carte postale	Dimensions de la carte : 9 x 14 cm	Photographe : Photo Nadal Saïgon Imprimeur : Braun et Cie	1921-1935 : date de prise de vue		Bien Hoa / Viet Nam		
70.2015.45.2331	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfant]		Planche contact sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,5 x 8,7 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2332	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme façonnant une poterie]		Planche contact sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,4 x 11 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2333	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2334	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2335	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2336	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2337	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cascade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2338	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cascade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2339	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [incendie de maisons sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2340	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes en tenue cérémonielle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2341	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune fille dans une forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2342	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme vêtu d'une chemise]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2343	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2344	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme coiffé d'un calot]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2345	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mise à l'eau d'une barque]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2346	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme coiffé d'un turban]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2347	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune femme coiffée d'une plume]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2348	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [convoi de jeep et de camions]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2349	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune fille parée de colliers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2350	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes aspirant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2351	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant une coiffe à tiges et plumes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2352	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [individus à la pêche]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2353	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice d'un buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2354	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2355	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2356	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2357	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pirogues au bord d'une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2358	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [abri dans une forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2359	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [militaires traversant une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2360	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gong]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2361	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [militaires traversant une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2362	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme utilisant une sagaie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2363	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes devant des pirogues]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2364	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme âgée portant des jambières]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2365	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [militaire portant un appareil photographique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2366	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant fumant une cigarette]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2367	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grenier sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2368	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fabriquant des flèches]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2369	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes sur une pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2370	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

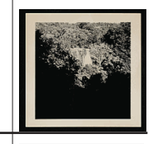
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2371	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes utilisant des pilons]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2372	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme sur une pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2373	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant tenant une orgue à bouche]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2374	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2375	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune fille parée de colliers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2376	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice du buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2377	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant au bord d'une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2378	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [militaires traversant un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2379	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cascade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2380	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitats dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2381	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme travaillant dans les champs]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2382	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes préparant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2383	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2384	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme coiffé de plumes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2385	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes sur une pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2386	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes jouant du gong]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2387	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fabriquant une flèche]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2388	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2389	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme tenant une arbalète]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2390	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme faisant sécher le riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2391	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme utilisant un pilon]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2392	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme au bord d'une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2393	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes devant un véhicule]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2394	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2395	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2396	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune coiffé d'un turban]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2397	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbre]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2398	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [militaires traversant une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2399	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [temple]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2400	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes travaillant le bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2401	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [individus buvant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2402	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme coiffé de plumes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2403	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne fumant la pipe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2404	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2405	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [militaires dégageant une route]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2406	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2407	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [convoi d'éléphants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2408	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cascade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2409	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant au bord de l'eau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2410	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cascade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2411	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme jouant de l'orgue à bouche]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2412	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes dans une Jeep]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2413	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme accroupi]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2414	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes sur des éléphants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2415	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes utilisant un pilon]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2416	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [temple]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2417	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cloche dans un temple]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2418	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme faisant sécher des herbes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2419	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes lors d'une cérémonie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2420	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme jouant du gong]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2421	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [architectures en pierre]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2422	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [écorchage du buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2423	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme préparant la nourriture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2424	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme préparant la nourriture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2425	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2426	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [éléphants traversant une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2427	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes utilisant un pilon]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2428	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cascade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2429	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes assises]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2430	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2431	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2432	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [abri dans une forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2433	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme jouant de l'orgue à bouche]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2434	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2435	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme tissant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2436	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement de femmes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

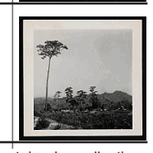
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2437	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme accroupie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2438	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de jeunes gens]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2439	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement autour de Raoul Coutard]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard Personne (ou inst.) représentée : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2440	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2441	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2442	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cimetière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2443	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitats dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2444	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes aspirant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2445	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [individu sur le flanc d'une montagne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2446	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2447	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes transportant des gongs]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2448	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]	Au verso: Tampon au centre: "61". "7".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2449	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cascade]	Au verso: Tampon au centre: "61". "7".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2450	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme en pirogue]	Au verso: Tampon au centre:"04". Manuscrit en haut à droite: "250".	Tirage sur papier baryté Papier Gevaert	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2451	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux femmes préparent le repas]	Au verso: Tampon au centre: "010". Manuscrit en haut à droite: "228".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2452	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Au verso: Tampon au centre: "022". Manuscrit en haut à droite: "217".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2453	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cortège d'hommes armées]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2454	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une cascade]	Au verso: Tampon au centre: "337".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2455	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [véhicules blindés]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2456	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de deux femmes]	Au verso: Tampon au centre: "53", "8".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2457	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes]	Au verso: Tampon au centre: "6". Manuscrit en haut à droite: "308".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2458	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne de dos]	Au verso: Tampon au centre: "09". Manuscrit en haut à droite: "236".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

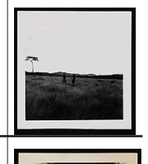
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2459	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbre]	Au verso: Tampon au centre: "23", "23", "13".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2460	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des personnes sur une pirogue]	Au verso: Tampon au centre: "08". Manuscrit en haut à droite: "253".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2461	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes regardant un panier]	Au verso: Tampons au centre: "51", "9".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2462	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes sur des éléphants]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2463	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un bâtiment en feu]	Au recto: Tampon au centre: "222".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2464	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des femmes aux champs]	Au verso: Tampon au centre: "416". Manuscrit en haut à droite: "276".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2465	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un barrage fait de morceaux de bois]	Au verso: Tampon au centre: "222". Manuscrit en haut à droite: "224".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2466	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des personnes sur des éléphants]	Au verso: Tampon au centre: "443". Manuscrit en haut à droite: "203".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2467	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne préparant du riz]	Au verso: Tampon au centre: "5".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2468	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un instrument de musique]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2469	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]	Au verso: Tampon au centre: "666".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

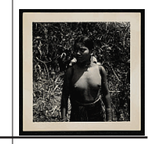
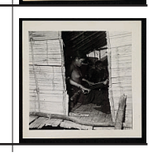
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2470	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage vue d'une habitation]	Au verso: Tampon au centre: "416".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2471	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et deux enfants]	Au recto: Tampon au centre: "222". Manuscrit en haut à droite: "220".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2472	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un bébé]	Au verso: Tampon au centre: "115".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2473	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une échelle dans la forêt]	Au verso: Tampon au centre: "06". Manuscrit en haut à droite: "259".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2474	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme]	Au verso: Tampon au centre: "07". Manuscrit en haut à droite: "258".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2475	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne fauchant des plantes]	Au verso: Tampon au centre: "04". Manuscrit en haut à droite: "248".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2476	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et de ses enfants lors du repas]	Au verso: Tampon au centre: "19". Manuscrit en haut à droite: "270".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2477	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de femmes assises au sol]	Au verso: Tampon au centre: "13". Manuscrit en haut à droite: "277".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2478	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [faucheurs]	Au verso: Tampon au centre: "04" Manuscrit en haut à droite: 249".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2479	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme aux champs]	Au resto: Tampon au centre: "03". Manuscrit en haut à droite: "240".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2480	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme au bord de l'eau]	Au verso: Tampon au centre: "15".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2481	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme allaitant son enfant]	Au verso: Tampon au centre: "13". Mnauscrit en haut à droite: "218".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2482	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un bébé]	Au verso: Tampon au centre: "415".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2483	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des habitations]	Au verso: Tampon au centre: "01". Manuscrit en haut à droite: "243".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2484	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]	Au verso: Tampon au centre: "08". Manuscrit en haut à droite: "230".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2485	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme allaitant]	Au verso: Tampon au centre: "446".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2486	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme]	Au verso: Tampon au centre: "222". Manuscrit en haut à droite: "216".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2487	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes buvant à la paille]	Au verso: Tampon au centre: "442".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2488	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes buvant à la paille]	Au verso: Tampon au centre: "442".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2489	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une habitation]	Au verso: Tampon au centre: "888". Manuscrit en haut à droite: "219".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2490	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un monument religieux ou funéraire]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2491	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [préparation du repas]	Au verso: Tampon au centre: "15", "14".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2492	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]	Au verso: Tampon au centre: "14", "12".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2493	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des personnes traversant un pont constitué de troncs d'arbres]	Au verso: Tampon au centre: "19".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2494	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes assises fumant la pipe]	Au verso: Tampon au centre: "19".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2495	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes en train de pêcher]	Au verso: Tampon au centre: "1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2496	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [statuettes]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "218". Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2497	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [véhicules blindés]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2498	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vue d'un village]	Au verso: Tampon au centre: "666".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2499	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vue d'un village]	Au verso: Tampon au centre: "336".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2500	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [quatre hommes dans un véhicule]	Au verso: Tampon au centre: "442".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2501	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]	Au verso: Tampon au centre: "222".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2502	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]	Au verso: Tampon au centre: "222".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2503	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes assises dans la forêt]	Au verso: Tampon au centre: "33". "11".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2504	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "216". Tampon au centre: "322".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2505	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]	Au verso: Manuscrit en haut à drotie: "202". Tampon au centre: "444".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2506	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme travaillant de l'osier]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "267". Tampon au centre: "18".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2507	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans la forêt]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2508	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans la forêt]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2509	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes essaient de soulever un tronc d'arbre]	Au verso: Tampon au centre: "222".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2510	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [caravane traversant un plan d'eau]	Au verso: Tampon au centre: "999".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2511	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme allaitant un bébé]	Au verso: Tampon au centre: "446".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2512	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne sur une pirogue]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "245". Tampon au centre: "01".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2513	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un abri]	Au verso: Tampon au centre: "10", "44".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2514	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme allaitant]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "213". Tampon au centre: "13".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2515	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un bébé]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "208". Tampon au centre: "445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2516	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		27/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux hommes]	Au verso: Tampon au centre: "48", "9".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2517	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une caravane d'éléphants]	Au verso: Tampon au centre: "443".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2518	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des gourdes]	Au verso: Tampon au centre: "442".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2519	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une cascade]	Au verso: Tampon au centre: "446".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2520	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des enfants devant une habitation]	Au verso: Tampon au centre: "16". Manuscrit en haut à droite: "290".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2521	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]	Au verso: Tampon au centre: "05". Manucrit en haut à droite: "246".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2522	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une personne dans une habitation]	Au verso: Tampon au centre: "444".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2523	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [trois personnes]	Au verso: Tampon au centre: "222". Manuscrit en haut à droite: "223".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2524	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une habitation]	Au verso: Tampon au centre: "446".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2525	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [caravane d'éléphants]	Au verso: Tampon au centre: "445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2526	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [caravane d'éléphants]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2527	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [automobiles sur une route]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2528	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]	Au verso: Tampon au centre: "445". Manuscrit en haut à droite: "215".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2529	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des personnes dans la végétation]	Au verso: Tampon au centre: "80". "3".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2530	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des personnes construisant un barrage]	Au verso: Tampon au centre: "222". Manuscrit en haut à droite: "224".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2531	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme portrant un enfant sur son dos]	Au verso: Tampon au centre: "06". Manuscrit en haut à droite: "260".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2532	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme découpant la carcasse d'un animal]	Au verso: Tampon au centre: "443".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2533	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]	Au verso: Tampon au centre: "444". Manuscrit en haut à droite: "202".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2534	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une caravane d'éléphants]	Au verso: "Tampon au centre: "443".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2535	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme tissant]	Au verso: Tampon au centre: "443".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2536	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titres [deux enfants]	Au verso: Tampon au centre: "5". Manuscrit en haut à droite: "303".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2537	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [caravane d'éléphants]	Au verso: Tampon au centre:"445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2538	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes buvant à la paille]	Au verso: Tampon au centre: "442".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2539	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes buvant à la paille]	Au verso: Tampon au centre: "445". Manuscrit en haut à droite: "311".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2540	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Au verso: Tampon au centre: "445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2541	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]	Au verso: Tampon au centre: "01". Manuscrit en haut à droite: "231".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2542	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes devant une habitation préparant certainement le repas]	Au verso: Tampon au centre: "5".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2543	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une cascade]	Au verso: Tampon au centre: "8".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2544	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux personnes assises dans la forêt]	Au verso: Tampon au centre: "67", "9".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2545	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme portant un bébé]	Au verso: Tampon au centre: "445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2546	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [caravane d'éléphants]	Au verso: Tampon au centre: "443".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2547	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une cascade]	Au verso: Tampon au centre: "446".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2548	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes assistant à une manifestation]	Au verso: Tampon: "888". "12".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2549	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et d'un bébé]	Au verso: Tampon au centre:"445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2550	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		30/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un âne transportant des bagages et traversant une rivière]	Au verso: Tampon au centre: "999".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2551	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Au verso: Tampon au centre: "73", "5".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2552	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme transportant un sac à dos]	Au verso: Manuscrit au centre: "SEDL75".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2553	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne faisant de la poterie]	Au verso: Manuscrit au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2554	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne faisant de la poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2555	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme faisant de la poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforet".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

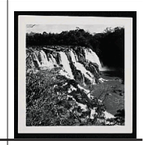
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2556	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme faisant de la poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2557	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des poteries]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2558	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des poteries]	Tampon: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2559	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un feu]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2560	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne assise faisant de la poterie]	Au verso: Tampon au centre: "52", "8".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2561	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme faisant de la poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2562	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne faisant de la poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2563	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme préparant un feu]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2564	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poteries]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2565	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2566	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

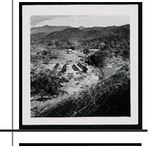
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2567	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2568	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2569	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2570	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poterie]	Au verso: Manuscrit en bas au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2571	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poterie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2572	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication de poterie]	Au verso: Manuscrit au centre: "Laforest".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2573	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme portant un bébé sur son dos]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "226". Tampon au centre: "222".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2574	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "209". Tampon au centre: "445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2575	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un enfant]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "204". Tampon au centre: "444".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2576	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		01/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paniers de riz]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "207". Tampon au centre: "222".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2577	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme agée et un enfant assis au sol, dans une habitation]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "204". Tampon au centre: "444".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2578	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme dans une habitation]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "204". Tampon au centre: "444".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2579	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux personnes poussent une pirogue sur l'eau]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "242". Tampon au centre: "02".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2580	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de deux femmes et un enfant]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "227". Tampon au centre: "1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2581	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un enfant devant une habitation]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "222". Tampon au centre: "322".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2582	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux femmes portrant des instruments de musique]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "200". Tampon au centre: "443".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2583	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [quatre personnes devant un bâtiment en construction]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "273". Tampon au centre: "10".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2584	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme buvant de l'eau]	Au verso: Tampon au centre: "35". "1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2585	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une personne pillant des aliments devant une habitation]	Au verso: Tampon au centre: "6". Manuscrit en bas à gauche:"310".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2586	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un lac]	Au verso: Tampon au centre: "13". "20".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2587	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme en train de pêcher]	Au verso: Tampon au centre: "2".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2588	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des éléphants transportant sur leurs dos des hommes et des charges]	Au verso: Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2589	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une rivière]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "279". Tampon au centre: "222".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2590	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme devant une habitation sur pilotis]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "233". Tampon au centre: illisible.	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2591	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un enfant devant une habitation]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "263". Tampon au centre: "06".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2592	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des buffles]	Au verso: Tampon au centre: "06". "47".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2593	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des éléphants transportant des hommes et des charges]	Au verso: Tampon au centre: "445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2594	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un enfant devant une habitation sur pilotis]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "222". Tampon au centre: "222".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2595	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme portrant un enfant]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "269". Tampon au centre: "9".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2596	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]	Au verso: Tampon au centre: "24". "13".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2597	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une tombe]	Au verso: Manuscrit au centre: SEDL 262".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2598	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personnes faisant de la musique]	Au verso: Tampon au centre: "443".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2599	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme assise au bord d'une fenêtre]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "285". Tampon au centre: "444".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2600	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des habitations et une route]	Au verso: Tampon au centre: "13". "14".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2601	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme en train de pêcher]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "264". Tampon au centre: "2".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2602	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des personnes devant un lac]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "264". Tampon au centre: "2".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2603	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une habitation en construction]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "255". Tampon au centre: "08".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2604	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une habitation en construction]	Au verso: Manuscrit au centre: "DIE 270".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2605	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux enfants sur une habitation]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "261". Tampon au centre: "06".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2606	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		05/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des éléphants transportant des hommes]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "203". Tampon au centre: "443".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2607	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes buvant de l'alcool à la paille]	Au verso: Tampon au centre: "442".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2608	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme avec une arme]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3 x 3,8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2609	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un enfant dans une habitation]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "297". Tampon au centre: "445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2610	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "291". Tampon au centre: "6".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2611	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes transportant des gourdes d'eau]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "205". Tampon au centre: "445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2612	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des cascades]	Au verso: Tampon au centre: "28", "12".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2613	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux hommes]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "247". Tampon au centre: "06".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2614	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme devant une rivière]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "251". Tampon au centre: "01".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2615	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme transportant des paniers dans la forêt]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "235". Tampon au centre: "04".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2616	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des hommes travaillant à la rivière]	Au verso: Tampon au centre: "02".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2617	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme à la rivière]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "232". Tampon au centre: "00".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2618	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une cascade]	Au verso: Tampon au centre: "12". "26".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2619	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage et personnes au loin]	Au verso: Tampon au centre: "45", "6".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2620	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux silhouettes au bord de l'eau]	Au verso: Tampon au centre: "31", "11".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2621	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des habitations sur pilotis]	Au verso: Tampon au centre: "6".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2622	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une cascade]	Au verso: Tampon au centre: "12"."27".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2623	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une famille préparant le repas]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "298". Tampon au centre: "9".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2624	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme]	Au verso: Tampon au centre: "19". "13".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2625	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un enfant à la rivière]	Au verso: Tampon au centre: "15". "01".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2626	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des femmes]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "199". Tampon au centre: "143".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2627	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [trois hommes]	Au verso: Tampon au centre: "72"."5".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2628	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysages]	Au verso: Tampon au centre: "43"."10".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2629	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme tenant une arme]	Au verso: Tampon au centre: "82"."1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2630	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme fumant la pipe]	Au verso: Tampon au centre: "80"."1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

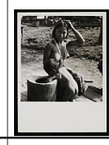
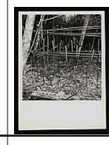
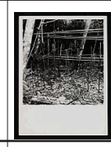
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2631	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des habitations sur pilotis]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "211". Tampon au centre: "888".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2632	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme portant un bébé en écharpe]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "226" Tampon au centre: "222".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2633	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]	Au verso: Tampon au centre: "91"."3".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2634	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [trois hommes portant de des gourdes]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "205". Tampon au centre: "445".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2635	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [caravane d'éléphants]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "210". Tampon au centre: "444".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2636	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]	Au verso: Tampon au centre: "4".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2637	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux femmes et un enfant]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "227". Tampon au centre: "1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2638	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme en train de tisser]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "238". Tampon au centre: "0".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2639	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux femmes en train de tisser]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "234". Tampon au centre: "010".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2640	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme]	Au verso: Tampon au centre: "62". "7".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2641	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme portant son bébé en écharpe]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "300". Tampon au centre: "13".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2642	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme de dos sur une pirogue]	Au verso: Tampon au centre: "4". "78".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2643	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes mangeant dans la forêt]	Au verso: Tampon au centre: "11". "34".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2644	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]	Au verso: Tampon au centre: "77". "4".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2645	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]	Au verso: Tampon au centre: "89", "6".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2646	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/07/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une habitation]	Au verso: Manuscrit en haut à droite: "289". Tampon au centre: "10".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2647	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fumant la pipe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2648	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2649	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes sur une pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2650	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme à son metier à tisser]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2651	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2652	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2653	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes à la pêche]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2654	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'un véhicule]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2655	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [militaires traversant une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2656	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2657	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculptures]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2658	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2659	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2660	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2661	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grande vis en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 9 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2662	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tours dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 9 x 9 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2663	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune fille regardant dans une loupe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

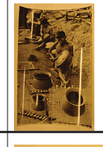
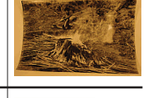
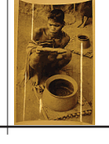
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2664	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2665	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme transportant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2666	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [masques et cornes de buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2667	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme allongé dans une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2668	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grand mât devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2669	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeau couvert]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2670	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme allongé dans une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2671	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeunes gens à l'intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2672	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteaux sur un sentier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2673	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme transportant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2674	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme travaillant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2675	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes travaillant le bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2676	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [crânes de buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2677	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes travaillant le bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2678	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2679	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Frantz Laforest et son équipe de porteurs]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Personne (ou inst.) représentée : Frantz Laforest	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2680	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2681	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2682	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grenier sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2683	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fumant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2684	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potier au travail]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2685	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2686	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potier au travail]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2687	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2688	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant des colliers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2689	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2690	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2691	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2692	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2693	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme tenant un morceau de bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2694	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2695	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2696	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes regardant des photographies]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2697	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2698	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme filant le coton]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2699	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grands mâts et habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 8 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2700	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]	Au verso, inscriptions manuscrites, au crayon : "SEDL 214"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2701	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]	Au verso, inscriptions manuscrites, au crayon : "SEDL 145"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2702	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants à l'entrée d'une habitation]	Au verso, inscriptions manuscrites, au crayon : "DIE 206"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2703	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis et pirogues]		Tirage sur papier baryté par contact	Dimensions du tirage : 3,5 x 12,1 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2704	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme préparant son métier à tisser]	Au verso, tampon : "Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "1001"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2705	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes faisant des poteries]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2706	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un sac dans son dos]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "P.t.1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2707	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme tenant un morceau de bois]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut : "P.t.2".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2708	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants regardant un homme faire de la poterie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2709	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "T. 1". Tampon : "LEONAR".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2710	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en bas à gauche : "V 3".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2711	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pont]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon à droite : "T 10".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2712	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant une poterie]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N 230".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2713	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [boeuf]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "B. 6". Tampon : "LEONAR".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2714	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant une poterie]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N 229".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2715	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [filage du coton]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2716	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'un instrument de musique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2717	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant une poterie]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N 227".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2718	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant une poterie]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N [illisible] 28".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2719	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "P1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2720	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant une poterie]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N424".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2721	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant une poterie]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N424".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2722	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant une poterie]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N225".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2723	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant une poterie]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N222".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2724	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Inscription au crayon en haut à droite : "N 413".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2725	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		20/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poterie]	Au verso : Inscription au crayon en haut à droite : "N [illisible] 9". Inscription au crayon en haut :"Le cône de terre, posé sur un carré de...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2726	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potiers]	Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "N 423".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2727	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme mettant une branche dans le feu]	Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N 439".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2728	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [feu]	Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N [illisible] 38".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2729	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [potier]	Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "N 420".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2730	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Tampon : "LEONAR".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2731	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2732	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et des enfants devant une habitation]	Inscription manuscrite au crayon en bas à gauche : "V 8".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2733	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme accroupi se tenant devant des animaux morts]	Inscription manuscrite au crayon en bas à droite : "V 7".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2734	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [porteurs se tenant près de bagages]	Inscription manuscrite au crayon en bas à droite : "T 8".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2735	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [architecture entourée de statues en bois]	Inscription manuscrite au crayon en bas à droite : "I.T 1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2736	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants assis]	Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N 418".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2737	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes et femmes assis devant des porteries]	Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "B 7". Tampon : "LEONAR".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2738	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme assis]	Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "m P 4".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2739	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un sac sur son dos]	Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "m P 3".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2740	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes portant des sacs sur leurs dos]	Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "m P 1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2741	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un sac sur son dos]	Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "T 6".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2742	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fumant]	Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "15".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2743	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes au bord de la rivière]	Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "T [illisible]".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 14 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2744	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes portant des sacs sur leurs dos]	Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "m P 2".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2745	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes et femmes se tenant près de paniers]	Au verso : Tampon : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2746	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un panier dans le dos]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "P.t.1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2747	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un panier dans le dos]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "T. 3".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2748	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes transportant un animal]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en bas à droite : "T. 2".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2749	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village parmis la végétation]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en bas à gauche : "V. 1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2750	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune fille portant un panier dans son dos]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "44".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2751	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes portant des sacs sur leurs dos]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en bas à gauche : "1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		

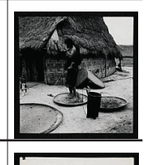
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2752	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		10/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pont]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2753	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [buffle étendu sur le sol]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "B. 2". Tampon : "LEONAR".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2754	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme traversant la rivière à pied]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2755	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]	Au verso : Tampon au millieu : "MENTION "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLIGATOIRE".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2756	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [garçon mettant des poteries sur des branchages]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N 433".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2757	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme faisant un pot en terre]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N 421".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2758	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne traversant une rivière avec un sac sur la tête]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2759	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un village Sedang spécialisé dans la fabrication des poteries]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N° 1". Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "V. 9". Inscription...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2760	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [trois hommes sur une barque]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en bas à droite : "T. 1". Tampon : "LEONAR".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2761	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [buffle attaché à un poteau]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "B. 1". Tampon : "LEONAR".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2762	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de deux hommes avec des bâtons dans la bouche]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "P. 2".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2763	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		08/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [individus de dos]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "V. 3".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2764	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes mettant des branchages dans un coin]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N 436".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2765	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "Nc 32".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2766	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes mettant le feu à des branchages]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "N 337".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2767	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [statuette en bois]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "T 5".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2768	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme et d'un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2769	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme tenant un pot dans sa main]	Au verso : tampon : "LEONAR".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2770	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et femme assis autour d'un feu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2771	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [statuettes en bois]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en bas à gauche : "T 2".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2772	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sacrifice d'un animal]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "B. 3".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2773	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [statuette en bois]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à droite : "T 4". Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "1".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2774	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage montagneux]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2775	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes assises]	Au verso : tampon au milieu : "MENTION : "PHOTO J.-D. LAJOUX" OBLGATOIRE".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2776	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/06/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [morceau de bois]	Au verso : Inscription manuscrite au crayon en haut à gauche : "T 18".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 12 x 18 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Asie du sud-est		
70.2015.45.2777	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2778	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2779	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme buvant du lait]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2780	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hissage d'un mât]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2781	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2782	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enclos sculpté]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2783	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2784	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [procession d'hommes pendant des funérailles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2785	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne sous un espace abrité]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2786	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeaux couverts]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2787	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes accroupies]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2788	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes au-dessus d'une palissade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2789	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes autour d'une palissade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2790	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes au-dessus d'une palissade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2791	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant à côté d'un abri]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2792	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes transportant un tambour]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2793	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes transportant des jarres]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2794	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme se regardant dans un miroir]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2795	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes utilisant un enregistreur]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2796	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2797	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de femmes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2798	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune femme portant des bijoux]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2799	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]	Au verso, tampon lacunaire : "Photo Ra[...]" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "611"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2800	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme buvant à la bouteille]	Au verso, tampon : "Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "785"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2801	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [détail de la structure d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2802	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [détail du toit d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2803	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pièces en bois sculptées]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2804	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes s'occupant de feuilles séchées]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2805	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fabriquant un filet]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2806	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants jouant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2807	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2808	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2809	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		16/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enclos sculpté]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2810	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [villageois entre deux habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2811	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fabriquant un toit]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2812	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme préparant des aliments]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2813	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2814	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jarres devant une habitation]	Au verso, tampon : "Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "705"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2815	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme réalisant une vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2816	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rochers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2817	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfants]	Au verso, tampon : "Photo Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "763"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2818	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes traversant une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2819	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et femmes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2820	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2821	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2822	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [piquets en bois décorés]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2823	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfants riant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2824	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2825	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2826	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [troupeau de buffles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2827	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2828	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2829	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme sous un abri]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2830	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2831	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2832	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sentier dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2833	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sentier dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2834	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2835	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vannerie suspendue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2836	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2837	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fumant la pipe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2838	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme dénudant sa poitrine]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2839	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme ramassant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2840	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2841	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2842	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2843	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2844	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes marchant dans une forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2845	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes dans les champs]	Au verso, tampon : "Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "293"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2846	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme décorant un objet]	Au verso, tampon : "Raoul Cou[...]" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "264"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2847	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes buvant l'alcool de riz]	Au verso, tampon : "Photo Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "576"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2848	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [buffle attaché au poteau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2849	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2850	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeau couvert]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

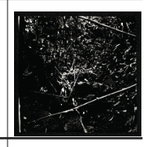
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2851	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2852	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant jouant avec une bouteille]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2853	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes ramassant du bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2854	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes devant une palissade en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2855	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes montant un toit]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2856	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme passant par une palissade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2857	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme veillant le corps d'un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2858	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [assemblée de personnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2859	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme dans les champs]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2860	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes portant des paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2861	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fumant la pipe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2862	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes remplissant des jarres]	Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "446"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2863	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes remplissant des jarres]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2864	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme se lavant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2865	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme remplissant des jarres]	Au verso, tampon : "Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "445"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2866	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant sur le bord d'un chemin]	Au verso, tampon : "Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite : "126"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2867	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes devant un tombeau]	Au verso, tampon : "Raoul Couta[...]" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "434"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2868	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2869	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement de personnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2870	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2871	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes sur un sentier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2872	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes autour d'un tombeau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2873	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2874	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [crânes de buffle décorés]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2875	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme portant un tour de cou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2876	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2877	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [piquets décorés]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2878	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme portant un tour de cou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2879	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2880	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tambours suspendus]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2881	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfants dans un intérieur]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2882	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfant dans un intérieur]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2883	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteaux de bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

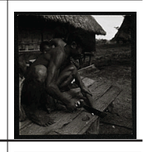
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2884	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [liane autour d'une branche]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2885	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [buffle attaché au poteau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2886	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2887	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2888	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2889	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2890	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes portant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2891	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes transportant un sanglier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2892	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne transportant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2893	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

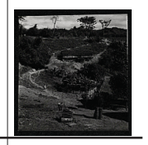
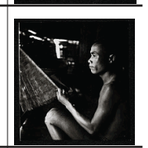
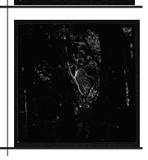
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2894	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme à l'intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2895	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2896	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture d'éléphant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2897	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbuste]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2898	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant avec un objet en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2899	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bâtons en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2900	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2901	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2902	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2903	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2904	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant dans un intérieur]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

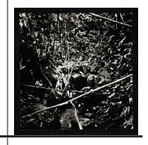
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2905	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [calebasse dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2906	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes s'épouillant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2907	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [piquet en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2908	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme travaillant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2909	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Raoul Coutard montrant son appareil photographique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Personne (ou inst.) représentée : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2910	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans un espace boisé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2911	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cimetière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2912	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2913	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2914	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cimetière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2915	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [abri dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

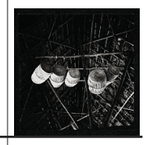
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2916	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2917	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux hommes sous un abri]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.2918	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction en bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2919	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2920	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2921	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2922	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.2923	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'une tente]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2924	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2925	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2926	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [abri sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2927	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne à l'intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2928	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2929	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [porteurs]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2930	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme préparant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,4 x 3,8 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2931	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jarres posées devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2932	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2933	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour de Raoul Coutard]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Personne (ou inst.) représentée : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2934	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme réalisant un travail manuel]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2935	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fabriquant un objet]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2936	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes faisant des offrandes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2937	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme buvant du lait]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

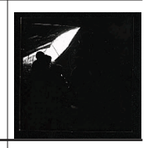
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2938	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [individus découvrant le contenu d'une caisse]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2939	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux jeunes hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2940	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2941	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant sur un buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2942	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme transportant un sanglier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2943	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme coupant du manioc]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2944	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants jouant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2945	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bambou et pendeloques]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2946	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2947	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2948	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

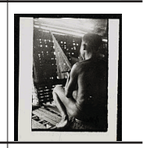
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2949	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [croix en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2950	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2951	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2952	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations dans la montagne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2953	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2954	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2955	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant portant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2956	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2957	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [petite fille travaillant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2958	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'un filet]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2959	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

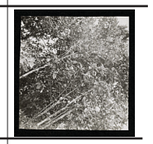
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2960	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2961	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme vêtu d'un pagne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2962	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant et porcelets]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2963	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2964	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2965	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et femme se tenant la main]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2966	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et groupe d'enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2967	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2968	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2969	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [couple et enfants devant un feu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2970	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2971	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2972	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2973	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tambours suspendus]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2974	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2975	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme vêtu d'une couverture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2976	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme assise par terre]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2977	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison des hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2978	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2979	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2980	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2981	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2982	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes récupérant de l'eau]	Au verso, tampon : "Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "6"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2983	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeunes hommes dans un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2984	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants jouant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2985	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2986	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2987	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2988	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2989	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant jouant dans le village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2990	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes versant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2991	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2992	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hissage du grand mât]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

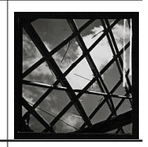
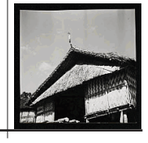
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.2993	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme vêtu d'un imperméable]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2994	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cuisson de brochettes de viande]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2995	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2996	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes autour d'un feu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2997	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes s'épouillant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2998	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans un intérieur]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.2999	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3000	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de porteurs]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3001	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]	Au verso, inscriptions manuscrites, au crayon : " DAK PAK le poste GUI.1"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3002	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme âgé et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3003	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture anthropomorphe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3004	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture anthropomorphe]	Au verso, inscription manuscrite, au crayon : "[...] 2"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3005	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme jouant d'une cithare tubulaire]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3006	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cuisson de brochettes de viande]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3007	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		17/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture d'éléphant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3008	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes dans les champs]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3009	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants jouant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3010	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et porcelets]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,7 x 4,7 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3011	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fabriquant un filet]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 3,3 x 4,4 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3012	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un sac]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3013	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueur de cithare tubulaire]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3014	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes autour d'un tombeau couvert]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3015	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [végétation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3016	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gong]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3017	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement autour de jarres]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3018	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3019	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [chasseur à l'arbalète]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3020	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3021	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes devant un tombeau couvert]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3022	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme assise]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3023	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3024	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune fille]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3025	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [transport du corps]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3026	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants jouant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3027	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme assise devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3028	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3029	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3030	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes devant une affiche]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3031	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3032	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3033	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3034	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3035	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes autour de Raoul Coutard]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Personne (ou inst.) représentée : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3036	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes traversant une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3037	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune fille]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3038	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme tenant un morceau de bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3039	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3040	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mâts de cocagne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3041	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3042	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes autour de Raoul Coutard]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Personne (ou inst.) représentée : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3043	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une maison]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3044	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3045	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes transportant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3046	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeau couvert]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3047	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeau couvert]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3048	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3049	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme tissant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3050	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes dans un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3051	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant dans un village]	Au verso, tampon : "Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "66"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3052	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une toiture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3053	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [toiture en bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3054	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3055	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une toiture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3056	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison des hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3057	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3058	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [façade d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3059	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [porteurs au repos]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3060	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes autour d'une plate-forme]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3061	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3062	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3063	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3064	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfant buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3065	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [danseuses et joueurs de gong]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3066	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [entrée d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3067	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants devant un tombeau]	Au verso, tampon : "Pho[...]" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "541"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3068	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes devant un tombeau couvert]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3069	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3070	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes mangeant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3071	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune homme à côté d'une tente]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3072	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant buvant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3073	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [crânes de buffle décorés]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3074	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme travaillant le bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3075	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant un imperméable]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3076	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement nocture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3077	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [entrée d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3078	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3079	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'une tente]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3080	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme faisant la cueillette]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3081	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme vêtue d'une jupe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3082	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes devant un tombeau]	Au verso, tampon : "[...]aoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "504"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3083	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3084	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3085	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme utilisant un pilon]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3086	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant ses outils]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3087	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes portant des paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3088	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3089	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [objet en vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3090	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [chasseur à l'arbalète]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3091	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et hommes devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3092	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes jouant du gong]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3093	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant avec une arbalète]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3094	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement dans un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3095	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes autour d'un tombeau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3096	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes jouant du gong]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3097	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tas de bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3098	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme faisant la cueillette]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3099	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jarres entreposées]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3100	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueur de gong]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3101	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants avec des gongs]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3102	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]	Au verso, tampon : "[...]ard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "404"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

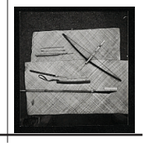
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3103	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants buvant l'alcool de riz]	Au verso, tampon : "[...] Raoul Co[...]" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "400"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3104	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3105	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3106	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3107	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfant buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3108	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3109	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement nocturne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3110	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de jeunes femmes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3111	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3112	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement nocturne]	Au verso, tampon : "oto Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "341"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3113	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme au-dessus d'une palissade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3114	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3115	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme devant un abri]	Au verso, tampon : "Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "552"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3116	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme devant un abri]	Au verso, tampon : "hoto R" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "553"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3117	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3118	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme se baignant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3119	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau et jarre]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3120	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes à l'intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3121	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [détail d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3122	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3123	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3124	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes transportant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3125	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [autel]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3126	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [toitures en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3127	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes marchant dans les montagnes]	Au verso, tampon : "PHOTO [...N-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3128	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeau couvert]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3129	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'un feu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3130	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3131	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3132	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [autel]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3133	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3134	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes dans une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3135	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme faisant le cueillette]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3136	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3137	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes mangeant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3138	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3139	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3140	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3141	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture anthropomorphe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3142	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3143	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3144	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3145	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3146	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3147	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes travaillant le bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3148	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3149	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme travaillant du bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3150	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne fabriquant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3151	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux jeunes hommes avec un chariot]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3152	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3153	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux jeunes hommes avec un chariot]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3154	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux jeunes hommes avec un chariot]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3155	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tiges de bambou dans la terre]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3156	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune personne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3157	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et deux enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3158	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tige de bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3159	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3160	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme dans une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3161	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		14/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3162	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme tissant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3163	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [porteurs au repos]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3164	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant dormant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3165	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3166	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [armes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3167	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		28/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes transportant un sanglier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3168	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3169	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [troupeau de buffles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3170	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme de profil]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3171	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3172	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de femmes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3173	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme se promenant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3174	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes utilisant des lampes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3175	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3176	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [porteurs traversant une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3177	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3178	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3179	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant jouant devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3180	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3181	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]	Au verso, tampon : "PHOTO JEAN-DOMINIQUE LAJOUX MENTION OBLIGATOIRE"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3182	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture d'éléphant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3183	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [couple portant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3184	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mannequin en paille]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3185	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3186	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [monument commémoratif]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam		
70.2015.45.3187	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3188	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison des hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3189	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes à l'intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3190	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune fille au pied d'un arbre]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3191	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeau couvert et sculptures]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3192	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [petite construction sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3193	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [petite construction sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3194	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cimetière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3195	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes devant un tombeau couvert]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3196	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gong sous un abri]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3197	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme coiffé d'une plume]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3198	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'un tombeau couvert]	Au verso, tampon : "Couta[...]" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "352"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3199	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3200	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement nocturne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3201	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3202	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes et enfant préparant la nourriture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3203	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfant buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3204	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3205	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3206	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3207	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme découpant de la viande]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3208	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gong sous un abri]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3209	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes veillant le corps d'un enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3210	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [préparation des jarres d'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3211	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jarres entassées]	Au verso, tampon : "Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "693"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3212	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jarres]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3213	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants devant un tombeau]	Au verso, tampon : "Raoul Cout[...]" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : '540"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3214	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes autour d'une palissade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3215	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gong]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3216	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gong sous un abri]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3217	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [offrande]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3218	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme nourissant des oiseaux]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3219	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3220	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme assise]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3221	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [préparation du corps du défunt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3222	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes autour d'un tombeau couvert]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3223	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes lavant un buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3224	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfant portant des paniers]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3225	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [procession nocturne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3226	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme accroupi]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.3227	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [chasseur à l'arbalète]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3228	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant devant une habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3229	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [individu sous un abri]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3230	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeaux couverts]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3231	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fumant la pipe]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3232	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme décorant un objet en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3233	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants dans un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3234	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3235	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison des hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3236	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme portant un panier]	Au verso, tampon : "Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "317".	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3237	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village]	Au verso, tampon : " Photo Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "185"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3238	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3239	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme décorant un objet en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3240	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement dans un village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3241	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes ouvrant une caisse]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3242	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3243	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et jeunes garçons]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3244	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [porteurs dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3245	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3246	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3247	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme réalisant un objet en métal]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3248	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [panier en vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3249	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme réalisant une vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3250	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes dans une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3251	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme réalisant une vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3252	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3253	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme buvant à la bouteille]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3254	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme portant un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3255	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3256	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme passant une palissade]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3257	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueurs de gong autour d'un tombeau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3258	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes autour d'un joueur de tambour]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3259	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseau sculpté]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3260	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3261	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [maison des hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3262	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [abris dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3263	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle au-dessus d'une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3264	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant à côté d'un panier]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3265	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3266	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [toitures en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3267	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3268	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.3269	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rizière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.3270	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme utilisant un pilon]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3271	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme avec une cithare tubulaire]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3272	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes sous un abri]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.3273	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		24/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme accroupi]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Pierre Ivanoff	1953-1954 : date de prise de vue		Bornéo (île) / Indonésie		
70.2015.45.3274	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme âgé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3275	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [individus devant un tombeau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

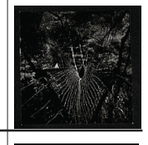
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3276	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme enceinte]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3277	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant autour d'un autel]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3278	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [travail de couture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3279	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [travail de couture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3280	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'un tombeau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3281	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'un feu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3282	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme dans les champs]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3283	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations dans la montagne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3284	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [structure d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3285	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tambour suspendu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3286	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme tenant une caméra]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

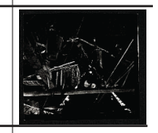
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3287	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3288	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3289	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [couple et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3290	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes découvrant un tube de lait]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3291	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour de Raoul Coutard]	Au verso, tampon : "Photo" Au verso, inscriptions manuscrite, à l'encre : "716"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard Personne (ou inst.) représentée : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3292	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes découvrant le contenu d'une caisse]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3293	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]	Au verso, tampon : "Photo" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "786"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3294	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes se baladant dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3295	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne transportant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3296	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		25/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme travaillant du bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3297	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [crânes de buffle décorés]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

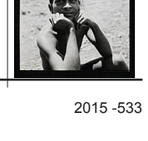
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3298	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bois et bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3299	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle au-dessus d'une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3300	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement d'hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3301	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fumant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3302	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'un enregistreur]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3303	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme devant son métier à tisser]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3304	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3305	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3306	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3307	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3308	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tronc d'arbre]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

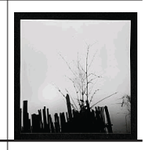
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3309	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes transportant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3310	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes devant un feu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3311	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3312	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3313	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3314	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3315	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [structure d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3316	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3317	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3318	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vanneries dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3319	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes lavant un buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3320	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculpture en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3321	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne traversant une passerelle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3322	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [porteurs dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3323	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bois et bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3324	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sentier dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3325	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [buffle au poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3326	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3327	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3328	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme réalisant une vannerie]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3329	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3330	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

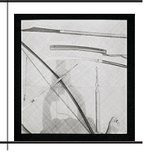
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3331	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [couple et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3332	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [brindilles à pendeloques]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3333	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3334	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [croix en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3335	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3336	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3337	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3338	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tronc d'arbre]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3339	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3340	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3341	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3342	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [objets dans un intérieur]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3343	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mâts décorés]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3344	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3345	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3346	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne dans un espace végétalisé]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3347	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3348	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3349	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fabriquant un objet]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3350	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3351	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3352	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [buffle au poteau de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3353	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mâts de cocagne]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3354	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [crâne de buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3355	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueur de cithare]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3356	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jeune fille]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3357	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3358	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [joueur de cithare]	Au verso, tampon : "Photo Raoul Coutard" Au verso, inscription manuscrite, à l'encre : "598"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3359	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3360	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3361	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3362	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3363	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme assis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3364	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes s'épouillant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3365	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants au milieu des buffles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3366	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes prenant un repas]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3367	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes prenant un repas]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3368	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fabrication d'un filet]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3369	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbuste]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3370	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes et enfants dans le village]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3371	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [structure d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3372	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme découpant de la viande]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3373	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement dans une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3374	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [passerelle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3375	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes transportant du bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3376	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et enfants dans une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3377	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [crâne de buffle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3378	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [poteaux de sacrifice]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3379	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'un feu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3380	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rassemblement devant un tombeau]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3381	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tombeaux couverts]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3382	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants s'épouillant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3383	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tronc et suspension]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3384	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants devant des habitations]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3385	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

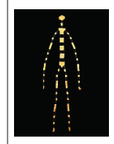
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3386	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3387	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes tissant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3388	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3389	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3390	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [autel]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3391	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [plate-forme devant une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3392	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme travaillant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3393	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3394	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3395	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cordes entourant des arbres]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3396	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [outils]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3397	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3398	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme debout]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3399	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations dans la forêt]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3400	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [toiture]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3401	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [brindilles et feuilles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3402	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [marcheurs dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3403	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux hommes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3404	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3405	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [village dans les montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3406	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3407	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation sur pilotis]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

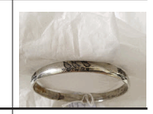
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3408	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfants]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3409	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de personnes devant un feu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3410	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [couple]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3411	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagnes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3412	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [procession de femmes]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3413	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personnes autour d'un feu]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3414	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme fabriquant un objet]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3415	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [intérieur d'une habitation]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3416	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne traversant une passerelle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3417	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfant buvant l'alcool de riz]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3418	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carillon hydraulique]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.45.3419	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		22/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme dans une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3420	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [buffles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3421	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3422	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [couple et enfant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3423	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants riant]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3424	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		23/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [porteurs traversant une rivière]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3425	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		21/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tige de bambou]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3426	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [personne traversant une passerelle]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3427	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		18/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [sculptures en bois]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3428	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [buffles]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		
70.2015.45.3429	Don manuel	Marie-Claude Testemale	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		15/11/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes tractant leur pirogue]		Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 6 x 6 cm	Photographe : Jean-Dominique Lajoux Photographe : Raoul Coutard	1956 : date de prise de vue		Viet Nam Laos		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.46.1	Don manuel	Gérard Lévy	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/10/2015	Photographie, positif monochrome Sans titre [tenue traditionnelle de la mariée au cours des fêtes]	Signature de l'auteur sur la fenêtre de passe-partout, au crayon, à droite sous le tirage. Signature de l'auteur sur la fenêtre de passe-partout, au	Tirage sur papier baryté monté sous passe-partout	Dimensions du tirage : 24 x 30 cm Dimensions du montage : 36,5 x 46,3 cm	Photographe : Jean Besancenot	1934-1939 : date de prise de vue / 1960-1970 : date du tirage		Rabat / Maroc		
70.2015.46.2	Don manuel	Gérard Lévy	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/10/2015	Ensemble de photographies Tenue d'apparat en honneur dans le Palais du Pacha de Meknès	Signature de l'auteur sur la fenêtre de passe-partout, au crayon, à droite sous le tirage. Au verso, au crayon en bas à droite : "Tenue d'apparat	Tirage sur papier baryté monté sous passe-partout	Dimensions du tirage : 24 x 30 cm Dimensions du montage : 34,5 x 44,2 cm	Photographe : Jean Besancenot	1935 : date de prise de vue / 1960-1970 : date du tirage		Meknès (ville) / Maroc		
70.2015.47.1	Don manuel	Pierre de Vallombreuse	17/07/2015 17/07/2015	11/06/2015		07/10/2015	Photographie, positif monochrome Peuple Palawan, île de Palawan, Philippines	Au verso, au crayon : "Peuple Palawan, île de Palawan, Philippines 1998. Sortie de la Caverne [raturé]. Epreuve d'artiste 2/3 Date tirage...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage avec marge : 30,2 x 40,5 cm Dimensions du tirage sans marge : 25 x 37,7 cm	Photographe : Pierre de Vallombreuse Réalise le tirage : La Chambre Noire	1998 : date de prise de vue		Palawan (province) / Philippines		
70.2015.48.1	Achat avec préemption	Bayeux Enchères S.A.R.L.	17/07/2015 17/07/2015	18/11/2015 10/07/2015	22 325,00 €	10/02/2016	Album de photographies Tahiti et Dépendances, 1894-1898	-Au recto de la première page de l'album, dans l'angle en haut à gauche, signature à l'encre noire : "Agostini" -Au verso de la dernière page de...	Album relié en toile vert foncé disparue sur le plat recto et le dos, titre estampé encore visible en relief. Planches reliées sur onglets. Tirages...	Dimensions de l'album : 30 x 36,8 x 7,5 cm Dimensions des planches : 25 x 34,8 cm Dimensions des tirages : 12 x 17 cm	Photographe : Jules Agostini	1894-1898 : date de prise de vue		Tahiti (île) Polynésie française		
70.2015.49.1	Don manuel	Jonathan Hope	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/12/2015	Foulard de tête		Coton. Teintures naturelles obtenues par réserve de cire posée à l'aide d'un canting (Batik tulis).	95 x 92 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Ces textiles ornés de calligraphie arabe et de forme carrée ornés ont plusieurs usages connus. Ils étaient noués sur la tête des chefs de lignages...	Java (île) / Indonésie Jambi (province) / Indonésie		
70.2015.50.1	Don manuel	Guy Joussemet	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/12/2015	Figurine		Terre cuite	17.8 x 8 x 6 cm		600-1000	Probablement associé à un rituel domestique	Mexique		
70.2015.50.2	Don manuel	Guy Joussemet	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/12/2015	Figurine		Terre cuite	18 x 8 x 3,5 cm, 307 g		600-300 avant J.-C.	probablement associée à un rituel domestique	Mexique		
70.2015.51.1	Don manuel	Dominique Henry	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/12/2015	Canne		Bois, verre	100 x 5 x 6 cm	Yombe	début du 20e siècle	Canne de chef	Cabinda / Angola		
70.2015.52.1	Don manuel	Cercle Claude Lévi-Strauss	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/12/2015	Ornement de proue de pirogue		Bois	84 × 64 × 10 cm		avant 1958	A la fin de la construction d'une pirogue, cet ornement était ligaturé à la proue. La technique de navigation permettait, selon l'orientation du...	Tobati / Indonésie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.53.1	Achat	Galerie Chris Boylan Oceanic Art	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	35 000,00 €	22/12/2015	Masque		Bois dur, pigments (rouge synthétique, bleu lessive synthétique, blanc), coquillage (nacre)	31,5 × 21 × 13,5 cm		fin du 19e siècle	D'après le propriétaire du masque, interrogé par le collecteur Chris Boylan en 1978, cet objet ne fut non pas utilisé pour des danses mais plutôt...	Madang (province) / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2015.54.1	Achat	Galerie Jean-Baptiste Bacquart	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	10 000,00 €	22/12/2015	Bol		Bois (Koa, nom hawaiien de l'Acacia Koa), huile de Kukui (Aleurites moluccana) La fabrication de ces bols était réservée à des sculpteurs...	Hauteur : 19 cm Diamètre : 25 cm		19e siècle	Ce type de bol servait à contenir le "poi", préparation traditionnelle à Hawaii réalisée, par des hommes principalement, à partir de tubercules de...	Hawaii (état) / États-Unis		
70.2015.55.1	Achat	Galerie Voyageurs et curieux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	7 500,00 €	22/12/2015	Figure anthropomorphe féminine		Vannerie, pigments, bois, dents, griffes, boutons, coquillages, fibres, métal	70 X 30 X 14 cm		après 1950	L'usage précis de ces figures nous est inconnu. La tradition de représentation de figures d'esprits liés à la fertilité réalisées en vannerie et...	Highlands / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2015.55.2.1-2	Achat	Galerie Voyageurs et curieux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	7 500,00 €	22/12/2015	Figure anthropomorphe masculine		Vannerie, pigments, bois, dents, griffes, boutons, coquillages, fibres, métal	Hauteur : 68 cm largeur : 42 cm épaisseur : 14 cm		après 1950	L'usage précis de ces figures nous est inconnu. La tradition de représentation de figures d'esprits liés à la fertilité réalisées en vannerie et...	Highlands / Papouasie-Nouvelle-Guinée		
70.2015.56.1	Achat	Colette Ghysels	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	19 000,00 €	22/12/2015	Mesure de corps		or	153 cm x 50 cm largeur dépliée		19e siècle	L'"ukur mas" ou mesure de corps est une figuration du squelette de la personne défunte. Elle assure au mort la reconstitution de son corps dans sa...	Bali (île) / Indonésie		
70.2015.57.1	Achat	Jonathan Hope	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	6 000,00 €	22/12/2015	Bouclier		Bois, pigments	75 x 12 x 10 cm		19e siècle	Les boucliers <salawaku> faisaient partie des compensations matrimoniales et étaient par conséquent des objets d'échange importants. Les hommes les...	Ceram (île) / Indonésie		
70.2015.57.2	Achat	Jonathan Hope	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	26 000,00 €	22/12/2015	Textile cérémoniel		coton, teintures naturelles d'indigo et de soga. Teintures obtenues par réserve de cire (Batik)	210 x 350 cm		19e siècle	Le <dodot> est un vêtement cérémoniel réservé au Sultan et à sa cour où un code somptuaire en régit le port. Il se drape sur un pantalon de double...	Solo (Soerakarte) / Indonésie		
70.2015.58.1	Achat	Galerie Schoffel de Fabry	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	8 000,00 €	22/12/2015	Sac		Textile importé, perles de verre	37 x 41 cm	Yoruba	Entre milieu 19e et début 20e siècle	Sac de devin	Nigéria	Ancienne collection : Ian Auld	
70.2015.59.1	Achat	Yves Agossou	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	525,00 €	22/12/2015	Statue de Mamy Wata		Bois, matériau synthétique, peinture acrylique, talc, fibre végétale	160 × 32 × 29 cm	Sculpteur : Yves Agossou Collecte : Gaëlle Beaujean-Baltzer	Entre 1985 et 1990	Appartenait à l'autel personnel d'Yves Agossou - prêtre-sculpteur -, autel dédié à l'esprit des eaux Mamy Wata. L'image conjuguée de Krishna et...	Cové / Bénin		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.59.2	Achat	Yves Agossou	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	518,00 €	22/12/2015	Statuette de Mamy Wata		Bois, peinture acrylique, fibres végétales, talc	40 x 30 cm environ	Sculpteur : Yves Agossou Collecte : Gaëlle Beaujean-Baltzer	1970	Sculpture à l'image de Mamy Wata, esprit des eaux. Cette statuette était la première sculptée pour l'autel personnel du prêtre-sculpteur Yves...	Cové / Bénin		
70.2015.59.3	Achat	Yves Agossou	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	257,00 €	22/12/2015	Masque		Bois, peinture, textile	80 (tissu déployé) × 25 × 25 cm	Sculpteur : Yves Agossou Collecte : Gaëlle Beaujean-Baltzer	2011	Danse pour les cérémonies annuelles ou pour des funérailles	Cové / Bénin		
70.2015.59.4	Achat	Yves Agossou	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	200,00 €	22/12/2015	Masque abdominal		Bois, peinture acrylique	47 × 57 × 34 cm	Sculpteur : Yves Agossou Collecte : Gaëlle Beaujean-Baltzer	2011	Danse pour les cérémonies annuelles ou pour des funérailles	Cové / Bénin		
70.2015.60.1	Achat	Kapil Jariwala	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	35 000,00 €	22/12/2015	Peinture jaïne, le Jina Parsvanatha		Peinture sur toile de coton	83 x 114 cm Avec montage : 89 x 123 cm Avec montage et cadre : 98,5 x 132 x5 cm		début du 19e siècle	Peinture religieuse, support de méditation	Rajasthan (état) / Inde Gujarat (état) / Inde		
70.2015.60.2	Achat	Kapil Jariwala	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 000,00 €	22/12/2015	Peinture jaïne, diagramme cosmologique (adhaidvipa)		Peinture sur toile de coton	69 x 65 cm Avec montage: 73 x 70cm Avec montage et cadre : 67 x 74 x 4cm		deuxième moitié du 19e siècle	Peinture religieuse, support de méditation.	Gujarat (état) / Inde		
70.2015.61.1	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 800,00 US $	22/12/2015	Costume de fête		Soie, fils d'or, coton	jupe : 100 X 102.5 cm veste : 63 X 162 cm manches déployées		Fin du 19e siècle	Ces costumes, qui se rapprochent par leur coupe de la mode occidentale, étaient confectionnés par des couturières chrétiennes et juives mais...	Baghdad / Iraq		
70.2015.61.2	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	4 850,00 US $	22/12/2015	Costume de fête		Soie, fils d'or, coton	veste : 45 X 150 cm (manches déployées) jupe : 93 X 92 cm		Fin du 19e siècle	Ces costumes, qui se rapprochent par leur coupe de la mode occidentale, étaient confectionnés par des couturières chrétiennes et juives mais...	Baghdad / Iraq		
70.2015.61.3	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	9 500,00 US $	22/12/2015	Manteau de bain		Coton, soie, fils d'or, paillettes	133 X 78 cm manches pliées		Fin du 19e siècle	Faisait partie du trousseau de mariées issues d'un milieu aisé. Porté par les femmes dans les grandes villes comme Bagdad, Mosul et Basra	Baghdad / Iraq		
70.2015.61.4	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 000,00 US $	22/12/2015	Drap de bain		Soie, argent	98 X 200 cm		début du 20e siècle	Porté par les femmes dans les bains publics des grandes villes (Baghdad, Mosul, Basra)	Baghdad / Iraq		
70.2015.61.5	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	600,00 US $	22/12/2015	Manteau d'homme		Soie	135 X 94 cm manches pliées		c.1920	Manteau porté quotidiennement par les hommes de condition aisée dans les grandes villes irakiennes : Bagdad, Mosul et Basra.	Baghdad / Iraq		

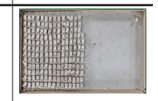
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.61.6	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	1 800,00 US $	22/12/2015	Parure de tête		Argent, verre (cabochons), perles de verre	50 x 31 x 1 cm	Kurde	1920-1940	Parure de femme kurde. Réalisée à Mossoul	Mossoul / Iraq		
70.2015.61.7	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	800,00 US $	22/12/2015	Coiffe		Argent, perles colorées	21 x 26 cm	Kurde	c.1900	Parure de femme kurde. Portée également en Syrie (cf. photo D. Champault PP006457070-71)	Mossoul / Iraq		
70.2015.61.8	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	650,00 US $	22/12/2015	Mentonnière		Argent, perles de verre	43 x 8.2 cm		c. 1930	Bijou fait à Mossoul. Porté uniquement par les femmes mariées. Permet de maintenir (comme l'indique son nom "kulab" ou "kallaba", qui signifie en...	Qaracoche / Iraq		
70.2015.61.9	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	550,00 US $	22/12/2015	Mentonnière		Argent, perles de verre	37 x 11,5 x 0,5 cm		c. 1930	Bijou fait à Mossoul. Porté uniquement par les femmes mariées. Permet de maintenir (comme l'indique son nom "kulab" ou "kallaba", qui signifie en...	Qaracoche / Iraq		
70.2015.61.10	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	1 200,00 US $	22/12/2015	Parure de cheveux		Argent, perles de verre	66 x 19 cm		c. 1930	Bijou fait à Mossoul, portée par les femmes mariées.	Mossoul / Iraq		
70.2015.61.11	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	1 000,00 US $	22/12/2015	Anneau de cheville		Argent niellé	8cm de diamètre x 0.8cm		c.1920	Bijou réalisé par les orfèvres mandéens. Parure de femme. Portée dans la région de Bagdad	Baghdad / Iraq		
70.2015.61.12	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	750,00 US $	22/12/2015	Bracelet		Argent niellé	7 cm de diamètre x 1.8cm		c.1920	Bijou réalisé par les orfèvres mandéens. Parure de femme. Portée dans la région de Bagdad	Baghdad / Iraq		
70.2015.61.13	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	400,00 US $	22/12/2015	Bracelet		Argent niellé	9.5cm de diamètre x 1cm		c.1920	Bijou réalisé par les orfèvres mandéens. Parure de femme. Portée dans la région de Bagdad	Baghdad / Iraq		
70.2015.61.14	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	2 500,00 US $	22/12/2015	Robe de bédouine		Coton, perles de métal	144 X 72 cm manches repliées	Beni Saad	Milieu du 20e siècle	Robe portée dans la région du Hedjaz par les femmes mariées de la tribu des Beni Saad.	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.61.15	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	750,00 US $	22/12/2015	Coiffe de bédouine		Coton, perles de verre	52 X 35 cm		Milieu du 20e siècle	Coiffe portée par les femmes des tribus du Hedjaz.	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.61.16	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	800,00 US $	22/12/2015	Coiffe de bédouine		Coton, perles de verre	102 X 105 X 5 cm		Milieu du 20e siècle	Coiffe portée par les femmes des tribus du Hedjaz.	Hedjaz / Arabie saoudite		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.61.17	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	1 250,00 US $	22/12/2015	Coiffe de bédouine		Coton, perles (verre et métal)	128 X 36 cm		Milieu du 20e siècle	Coiffe portée par les femmes des tribus du Hedjaz.	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.61.18	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	1 200,00 US $	22/12/2015	Coiffe de bédouine		Coton, perles (verre et métal)	87 X 25 X 2 cm		Milieu du 20e siècle	Coiffe portée par les femmes des tribus du Hedjaz.	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.61.19	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	750,00 US $	22/12/2015	Coiffe de bédouine		Coton,coquillages, boutons	57 X 53 X 7 cm		Milieu du 20e siècle	Coiffe portée par les jeunes bédouines des tribus du Hedjaz mais également au Yémen, dans la région du Djebel Haraz (cf. biblio.)	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.61.20	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	450,00 US $	22/12/2015	Parure de tête de bédouine		Coton, coquillages	89 X 41 cm		Milieu du 20e siècle	Parure de tête portée par les jeunes bédouines de la région du Hedjaz.	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.61.21	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	360,00 US $	22/12/2015	Parure de tête de bédouine		Coton, coquillage perles de verre	88 X 18 cm		Milieu du 20e siècle	Parure de tête portée par les jeunes bédouines de la région du Hedjaz.	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.61.22	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	1 250,00 US $	22/12/2015	Robe de bédouine		Satin de coton, soie	320 x 180 cm manches rabattues		c. 1940	Cette robe d'une dimension étonnante était portée par les bédouines de la région d'Al-Salt le jour des fêtes A la fin du 19e et jusqu'au début du...	As Salt / Jordanie		
70.2015.61.23	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	1 250,00 US $	22/12/2015	Robe de bédouine		Satin de coton, soie	300 X 140 manches rabattues		c. 1940	Cette robe d'une dimension étonnante était portée par les bédouines de la région d'Al-Salt le jour des fêtes A la fin du 19e et jusqu'au début du...	As Salt / Jordanie		
70.2015.61.24	Achat	Jordan Craft Center	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	3 000,00 US $	22/12/2015	Parure de tête		Tissu, argent, monnaies	89 X 21 X 7 cm		Date indéterminée	Ce type de parures était porté autrefois par les femmes de la région d'Irbid sous un bandeau de tête, 'asbé, de manière à ne laisser voir que la...	Irbid / Jordanie		
70.2015.62.1.1-2	Achat	Shahira Mehrez	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	4 700,00 €	22/12/2015	Costume de femme mariée: robe et couvre-chef		Coton, tissu synthétique, perles de métal	robe : 135 X 105 cm épaulettes déployées couvre tête : 159 X 61 cm	Tribu des Rachaïda	c. 1960	Costume porté par les bédouines de la tribu arabe des Rashaïda. La couleur rouge est réservée aux femmes mariées.	Hala'ib / Egypte Shalatin / Egypte		
70.2015.62.2.1-3	Achat	Shahira Mehrez	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	10 300,00 €	22/12/2015	Costume de mariage: robe, voile de visage, voile de tête		Coton, velours, lames d'argent	robe : 145 X 85 manches repliées voile de visage : 75 X 37 cm voile de tête :108 X 59 cm	Tribu des Rachaïda	1970 (robe et voile); 1920 (voile de visage)	Costume porté par la jeune mariée de la tribu arabe des Rachaïda	Hala'ib / Egypte Shalatin / Egypte		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.63.1.1-2	Achat	Colette Ghysels	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	2 000,00 €	22/12/2015	Costume de mariage: robe et bonnet		Coton, perles de verre	robe 135 X 57 cm manches pliées bonnet : 30 X 11 X 17 cm	Beni Malik	deuxième moitié du 20e siècle	Costume porté par les femmes de la tribu des Bani Malik. Il se distingue par ses broderies à dominante jaune.	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.63.2	Achat	Colette Ghysels	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	500,00 €	22/12/2015	Coiffe de bédouine		Coton, perles de verre et métal	80 X 20 X 3 cm		deuxième moitié du 20e siècle	Portée par les femmes mariées des tribus du Hedjaz	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.63.3	Achat	Colette Ghysels	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	450,00 €	22/12/2015	Coiffe de bédouine		Coton, perles de verre	139 X 38 cm		deuxième moitié du 20e siècle	Portée par les femmes mariées des tribus du Hedjaz	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.63.4	Achat	Colette Ghysels	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	550,00 €	22/12/2015	Voile de tête		Coton, perles de verre	150 X 97 cm longueur pliée en 2		deuxième moitié du 20e siècle	Porté par les femmes des tribus du Hedjaz	Hedjaz / Arabie saoudite		
70.2015.63.5	Achat	Colette Ghysels	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	6 840,00 €	22/12/2015	Manteau d'apparat d'homme		Soie, fils d'or, tissage	126 X 163 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Ces manteaux étaient portés par les riches bédouins de Syrie. Ils couvraient une chemise en coton descendant jusqu'aux chevilles.	Syrie		
70.2015.63.6	Achat	Colette Ghysels	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 400,00 €	22/12/2015	Manteau d'apparat d'homme		Soie, fils d'or, tissage	128 X 141,5 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Ces manteaux étaient portés par les riches bédouins de Syrie. Ils couvraient une chemise en coton descendant jusqu'aux chevilles.	Syrie		
70.2015.63.7	Achat	Colette Ghysels	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	3 240,00 €	22/12/2015	Manteau d'apparat d'homme		Soie, fils d'or, tissage	142 X 141 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Ces manteaux étaient portés par les riches bédouins de Syrie. Ils couvraient une chemise en coton descendant jusqu'aux chevilles.	Syrie		
70.2015.63.8	Achat	Colette Ghysels	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 400,00 €	22/12/2015	Manteau d'apparat d'homme		Soie, fils d'or	133 X133 cm		Fin du 19e - début du 20e siècle	Ces manteaux étaient portés par les riches bédouins de Syrie. Ils couvraient une chemise en coton descendant jusqu'aux chevilles.	Syrie		
70.2015.64.1	Achat	Galerie Coué	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	3 500,00 €	22/12/2015	Guerrier sakalava		aquarelle sur coton	90 x 78 cm (avec cadre) 86 x 74 cm (hors cadre)	Auteur : James Rainimaharosoa	1901	James Rainimaharasoa (1860-1926), est considéré comme le précurseur de la peinture malgache. Il est initié aux techniques de la lithographie, du...	Madagascar		
70.2015.65.1	Don manuel	Alain Bovis	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015		16/12/2015	Coiffe cérémonielle		Bambou, graines, crépi végétal, dents, toiles d'araignée, pigments, plumes	131 × 50 × 90 cm		c. 1940	Masque de cérémonie	Malekula (île) / Vanuatu		

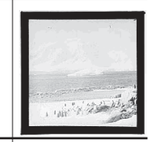
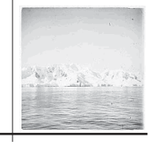
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.66.1	Achat	Entwistle France SARL	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	105 000,00 €	16/12/2015	Coupe divinatoire		bois	Hauteur : 27,5 cm Diamètre : 14 cm	Yoruba	Milieu du 19e siècle	Pour la divination Récipient des seize noix de palme	Nigéria	Ancienne collection : Charles Ratton Ancienne collection : Louis Carré Ancienne collection : Mr Rupalley	
70.2015.67.1	Achat	Udo Horstmann	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	200 000,00 €	16/12/2015	Charme de pluie		Bois, chaux, aiguillons de raie, pigments, fibres végétales.	28 x 6,5 x 8cm		20e siècle	Charme utilisé pour combattre les tempêtes. Louis de Freycinet, dans son livre sur la navigation de l'Uranie dans les années 1817 à 1820,...	Carolines (îles) / Micronésie, états fédérés de		
70.2015.67.2	Achat	Udo Horstmann	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	100 000,00 €	16/12/2015	Charme de pluie		Bois, fibres végétales	24,5 × 5 × 5 cm		20e siècle	Charme utilisé pour combattre les tempêtes.	Carolines (îles) / Micronésie, états fédérés de		
70.2015.67.3	Achat	Udo Horstmann	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	200 000,00 €	16/12/2015	Charme de pluie		Bois, chaux, aiguillons de raie, graines, pigments, fibres végétales.	37 x 10 x 7 cm		20e siècle	Charme utilisé pour combattre les tempêtes.	Carolines (îles) / Micronésie, états fédérés de		
70.2015.68.1	Achat	Donald Ellis Gallery Ltd.	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	50 000,00 €	16/12/2015	Dessin "ledger"		Papier, crayon graphite, crayon de couleur, encre	Sans cadre : 28,5 x 21,6 cm Avec cadre : 46,6 x 40,7 x 3,3 cm	Cheyenne du sud	Fin du 19e siècle	Les dessins « ledger » (dessins sur livres de comptes) mettent en scène la vie traditionnelle des Plaines: cérémonies de sociétés guerrières,...	Florida (état) / États-Unis		
70.2015.68.2	Achat	Donald Ellis Gallery Ltd.	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	60 000,00 €	16/12/2015	Dessins "ledger"		Papier, crayon graphite, crayon de couleur, encre.	Sans cadre : 28,5 x 21,6 cm Avec cadre : 46,6 x 40,7 x 3,3 cm	Cheyenne du sud	Fin du 19e siècle	Les dessins « ledger » (dessins sur livres de comptes) mettent en scène la vie traditionnelle des Plaines: cérémonies de sociétés guerrières,...	Florida (état) / États-Unis		
70.2015.68.3	Achat	Donald Ellis Gallery Ltd.	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	50 000,00 €	16/12/2015	Dessin "ledger"		Papier, crayon graphite, crayon de couleur, encre	Sans cadre : 28,5 x 21,6 cm Avec cadre : 46,6 x 40,7 x 3,3 cm	Cheyenne du sud	Fin du 19e siècle	Les dessins « ledger » (dessins sur livres de comptes) mettent en scène la vie traditionnelle des Plaines: cérémonies de sociétés guerrières,...	Florida (état) / États-Unis		
70.2015.68.4	Achat	Donald Ellis Gallery Ltd.	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	50 000,00 €	16/12/2015	Dessin "ledger"		Papier, crayon graphite, crayon de couleur, encre	Sans cadre : 28,5 x 21,6 cm Avec cadre : 46,6 x 40,7 x 3,3 cm	Cheyenne du sud	Fin du 19e siècle	Les dessins « ledger » (dessins sur livres de comptes) mettent en scène la vie traditionnelle des Plaines: cérémonies de sociétés guerrières,...	Florida (état) / États-Unis		
70.2015.69.1.1	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		

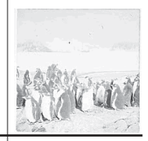
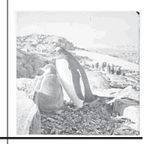
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.69.1.2	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.69.1.3	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.69.1.4	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.69.1.5	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.69.1.6	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.69.1.7	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.69.1.8	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.69.1.9	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		

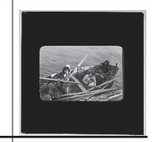
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.69.1.10	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.69.1.11	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.69.1.12	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso du cadre, sur le carton de fond, en bas à droite, tampon circulaire à l'encre bleue de l'encadreur : "Mertens Frame N° Advice : temperature	Tirage numérique sur papier baryté Ultra Smooth Gloss gr/m2, encadré	Dimensions du tirage sans cadre : 80 x 120 cm Dimensions du tirage avec cadre : 82 x 122,5 cm	Photographe : Sammy Baloji	2013 : date de création		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.69.1.13	Achat	Galerie Imane Farès	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015 02/12/2015	38 400,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	02/03/2016	Photographie, positif couleur Essay on urban planning	Au verso inscription manuscrite reproduite : "Lubumbashi Moi 1929. Lutte contre les mouches : chaque travailleur à la distribution quotidienne de la	Tirage jet d'encre sur papier Hahnemühle photoRag duo 276 gr/m2, encadré, avec système de charnière attenant au cadre	Dimensions du tirage sans cadre : 13 x 19,5 cm Dimensions avec cadre : 22,2 x 29 cm	Photographe : Sammy Baloji	30 octobre 1929 : date de prise de vue originale / 2013 : date du contretype		Katanga (province) / Congo, république démocratique		
70.2015.70.1	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de femmes et d'enfants du camp tzigane d'Antofagasta]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1945-1948 : date de prise de vue		Antofagasta / Chili		
70.2015.70.2	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une croix dans un ancien cimetière]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1945-1948 : date de prise de vue		Chili Argentine		
70.2015.70.3	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'hommes et de femmes]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1945-1948 : date de prise de vue		Chili Argentine		
70.2015.70.4	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une petite fille]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1945-1948 : date de prise de vue		Chili Argentine		
70.2015.70.5	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseau photographié dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.6	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseau photographié dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		
70.2015.70.7	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseaux photographiés dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		
70.2015.70.8	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseau photographié dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		
70.2015.70.9	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseaux photographiés dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		
70.2015.70.10	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseaux photographiés dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		
70.2015.70.11	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseaux photographiés dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		
70.2015.70.12	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseaux photographiés dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		
70.2015.70.13	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseau photographié dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		
70.2015.70.14	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseaux photographiés dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.15	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseaux photographiés dans un parc zoologique australien]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1955 : date de prise de vue		Australie		
70.2015.70.16	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme marchant]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.17	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [falaise]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.18	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [falaise]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.19	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bâtiments]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.20	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'un bâtiment]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1945-1946 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.21	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes autour d'un bâtiment.]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.22	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bâtiments au bord de la mer]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.23	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoque au bord de la mer]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.24	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoque sur une plage]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.25	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoque au bord de la mer]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		

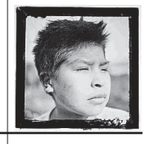
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.26	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoques dans la mer]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.27	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoque allongé sur la neige derrière deux manchots]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.28	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un manchot et son petit]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.29	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux manchots sur la neige]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.30	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [manchots au bord de la mer]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.31	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux manchots marchant sur la neige]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.32	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoque allongé et ouvrant la bouche]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.33	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoque allongé]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.34	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoque allongé dans l'herbe]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.35	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoque allongé]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.36	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [glaciers s'avançant dans la mer]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		

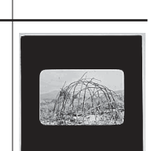
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.37	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un manchot et son petit]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.38	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de manchots]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.39	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux manchots]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.40	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe de manchots]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.41	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [falaises]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.42	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [manchot]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.43	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [oiseau]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.44	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux manchots]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique Antarctique		
70.2015.70.45	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux manchots]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.46	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux manchots et un phoque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		
70.2015.70.47	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux manchots et un phoque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : Louis Robin	1946-1949 : date de prise de vue		Antarctique		

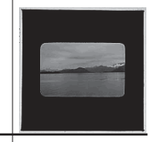
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.48	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux hommes devant une charette]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.49	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.50	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des boeufs tirent une charette]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.51	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes dans une barque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.52	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un oiseau]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.53	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.54	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants dans une barque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.55	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.56	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bâteaux]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.57	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bateau]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.58	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations sur pilotis]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		

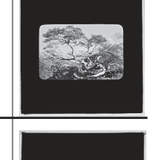
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.59	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux hommes dans une barque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.60	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes et femmes dans une structure en bois]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.61	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme sellant un cheval]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.62	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [une femme et un enfant]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.63	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [navire]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.64	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes mettant des objets et des branchages dans une barque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.65	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [port]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.66	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bateau navigant]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.67	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.68	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mer]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.69	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme à cheval parlant à une femme]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		

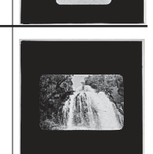
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.70	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [roue]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.71	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme à cheval]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.72	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rue]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.73	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme tenant par les rennes un cheval]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Chili		
70.2015.70.74	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de Pablo Wilde]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.75	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		15/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.76	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de Maria F. Molinari Kostora]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.77	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une petite fille Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie		
70.2015.70.78	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.79	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Sara Renqui - Neskwa]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.80	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Juana Ulloa - Kysrwok]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.81	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Flavio]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.82	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.83	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.84	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.85	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Carlos Rengui]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.86	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.87	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Tsoera & Peyet]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.88	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de profil d'un homme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.89	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de profil d'un homme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili Alakaluf		
70.2015.70.90	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Carlos Rengui]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.91	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili Patagonie / Chili Patagonie / Chili		

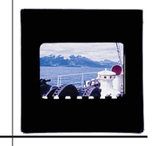
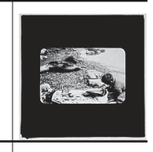
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.92	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme Alakaluf et son enfant]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili Patagonie / Chili Patagonie Alakaluf		
70.2015.70.93	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme Alakaluf et son enfant]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili Patagonie / Chili Patagonie / Chili		
70.2015.70.94	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [groupe d'Alakaluf appuyé contre des objets empilés]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili Patagonie / Chili Patagonie / Chili		
70.2015.70.95	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [objets empilés sur l'herbe]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.96	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme Alakaluf et son enfant]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.97	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [jambe blessée d'un enfant]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.98	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une jeune fille Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.99	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [dépeçage de phoques sur le sable]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.100	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [un homme et un enfant posant près d'un tas recouvert de peaux de bêtes]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.101	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tente]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

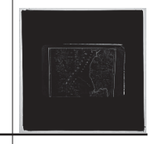
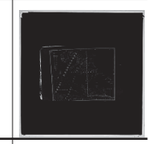
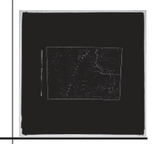
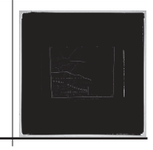
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.102	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [des chiens et un enfant]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.103	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.104	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [construction d'une tente]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.105	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		16/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.106	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.107	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tas recouverts de tissus fait de peaux de bête]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.108	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfant près d'une tente]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.109	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de groupe]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.110	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de trois enfants]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.111	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.112	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un petit garçon Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.113	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme et de deux enfants Alakalufs]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.114	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme Alakaluf attrapant quelque chose dans l'eau]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.115	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.116	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme attrapant un animal]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.117	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femme mettant un objet sur une planche]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.118	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme assis]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.119	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [deux femmes Alakalufs]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.120	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tourelle]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.121	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbre et fougère]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.122	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.123	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [la cordillère de Patagonie]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.124	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes sur un bateau et une barque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.125	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [montagnes s'enfonçant dans un lac]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.126	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagne (cordillère de Patagonie)]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.127	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbre]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.128	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagne (cordillère de Patagonie)]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.129	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sanstitre [échelle]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.130	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fougère]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.131	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de lac et de montagne]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.132	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cascade sur l'île de Wellington]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Magallanes y Antartica Chilena (région) / Chili		
70.2015.70.133	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [montagne]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.134	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cascade]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Magallanes y Antartica Chilena (région) / Chili		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.135	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagne et de lac]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.136	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [fougère]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.137	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbuste]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.138	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [montagne]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.139	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbre]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.140	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rivière et montagne]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.141	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.142	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbres devant un paysage de montagne]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.143	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbres]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.144	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.145	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		17/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [forêt]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

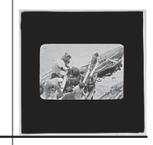
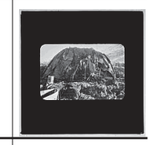
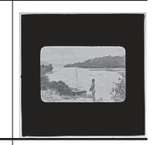
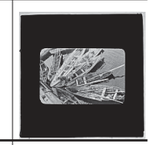
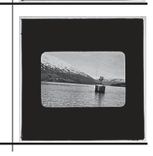
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.146	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [canal Messier]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1948 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.147	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [montagne]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.148	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [canal Messier]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.149	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [canal Messier]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.150	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [canal Messier]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.151	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [canal Messier]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.152	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [lac]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.153	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbres]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.154	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [dépeçage de phoques sur le sable]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.155	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.156	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoque mort]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

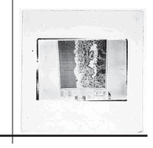
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.157	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.158	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949: date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.159	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [plage]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.160	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [canal Messier]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.161	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rivière]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.162	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carte géographique]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.163	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carte géographique]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949: date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.164	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carte géographique]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.165	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carte géographique]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.166	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carte géographique]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.167	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carte géographique]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.168	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage de montagne]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.169	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tronc d'arbre]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.170	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbres abattus]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.171	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes sur une barque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.172	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbres abattus]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.173	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tronc creusé]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.174	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes posant à côté d'une voiture]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.175	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [paysage enneigé]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.176	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [troupeau de moutons]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.177	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme et d'un enfant Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.178	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pont auquel sont ammarés des bâteaux]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

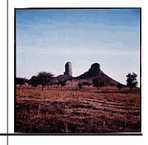
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.179	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rue déserte]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.180	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [aérodrome Bahia Catalina]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Z-Punta Arenas		
70.2015.70.181	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.182	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vue en hauteur d'une ville]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.183	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait de trois hommes]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.184	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations dans un paysage désertique]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.185	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.186	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bâtiments sur une plage]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.187	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pont de bois sur le Rio de las Minas]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Z-Punta Arenas		
70.2015.70.188	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		18/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [troupeau de moutons]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.189	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [moutons]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

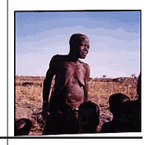
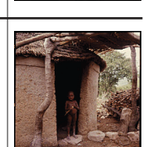
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.190	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [moutons]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.191	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme et cheval dans un enclos]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.192	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome sans titre [chevaux dans un enclos]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.193	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bâteaux]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.194	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bateau]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.195	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bateau]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.196	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.197	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.198	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [grue]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.199	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [déchargement d'un camion]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.200	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitation]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

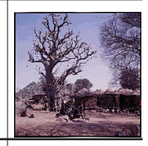
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.201	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [gravure]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.202	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [hommes et femmes sur des barques]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.203	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [tente]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.204	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [gravure]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.205	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [barque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.206	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [barque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.207	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme dans une barque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949: date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.208	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un enfant Alakaluf]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.209	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [homme dans une barque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.210	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bateau navigant]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.211	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bateau navigant]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

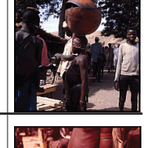
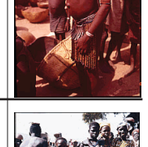
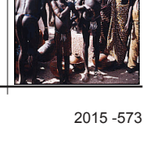
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.212	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbres abattus]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.213	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [moutons]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.214	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbres abattus]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.215	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbres abattus]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.216	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [montagne et forêt]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.217	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [arbres abattus]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.218	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		21/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.219	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [glaciers]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.220	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [port]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.221	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vallée]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.222	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [carte]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		

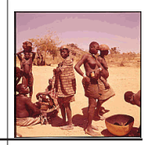
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.70.223	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [navire]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.224	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [navire]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.225	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bateau]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.226	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [pêche phoque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.227	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bateau]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.228	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [phoque]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.229	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bâtiment]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.230	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [manchot]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949: date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.231	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [port]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.70.232	Don manuel	Laure Emperaire	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [croix]		Positif au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre	Dimensions de la plaque : 5 x 5 cm	Photographe : José Emperaire	1946-1949 : date de prise de vue		Patagonie / Chili		
70.2015.71.1	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village kapsiki]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

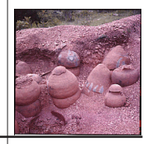
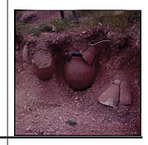
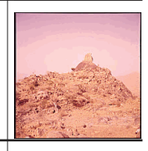
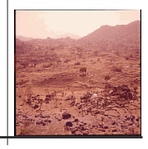
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.2	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village kapsiki]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.3	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chemin]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.4	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.5	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.6	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chemin]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.7	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [monts rocheux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.8	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes, femmes et enfants sur un chemin]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.9	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		22/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968		Cameroun		
70.2015.71.10	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.11	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.12	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mélangeant des graines dans deux récipients]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

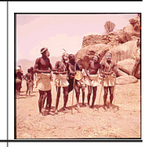
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.13	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.14	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.15	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.16	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.17	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.18	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes examinant du poisson cuit]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.19	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.20	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme et son enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.21	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.22	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.23	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [tissage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

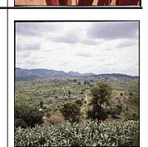
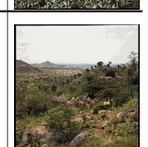
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.24	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [tissage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.25	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [maisons abandonnées]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.26	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.27	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.28	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [ruine]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.29	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [deux enfants à côté d'un arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.30	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.31	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.32	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation d'aliments]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.33	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.34	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes, de femmes et d'enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

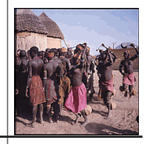
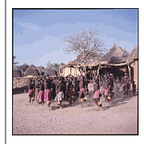
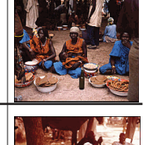
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.35	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes marchant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.36	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes marchant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.37	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.38	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.39	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de deux jeunes femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.40	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes et enfants portant des récipients sur la tête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.41	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.42	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.43	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant un récipient sur la tête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.44	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [cache-sexe féminin Mafa]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.45	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

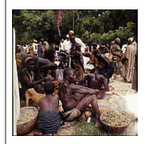
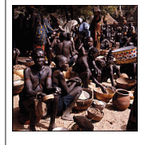
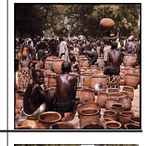
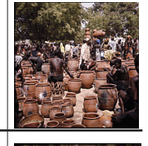
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.46	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de trois hommes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.47	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		23/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme peul]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.48	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme peul]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.49	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de deux jeunes filles]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.50	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.51	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes entourés de chèvres]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.52	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.53	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de deux femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.54	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme avec un objet dans la bouche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.55	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme avec un objet dans la bouche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.56	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [élément d'architecture]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

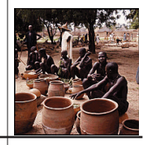
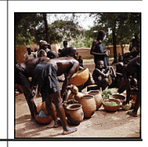
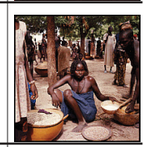
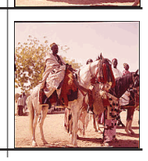
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.57	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poteries]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.58	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poteries]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.59	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant une poterie]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.60	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant une poterie]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.61	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poteries]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.62	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.63	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.64	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.65	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.66	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation d'aliment]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.67	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

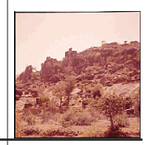
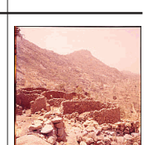
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.68	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [trois hommes dans la montagne]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.69	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.70	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [objet en poterie]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.71	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un bouclier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.72	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme armé]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.73	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme armé]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.74	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme armé]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.75	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rituel]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Diamaré (région) / Cameroun		
70.2015.71.76	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rituel]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Diamaré (région) / Cameroun		
70.2015.71.77	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rituel]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Diamaré (région) / Cameroun		
70.2015.71.78	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rituel]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

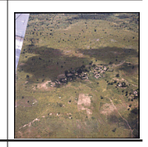
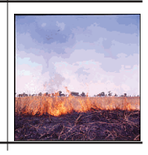
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.79	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un tambour]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.80	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rituel]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Diamaré (région) / Cameroun		
70.2015.71.81	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rituel]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Diamaré (région) / Cameroun		
70.2015.71.82	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		24/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un tambour]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.83	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rituel]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Diamaré (région) / Cameroun		
70.2015.71.84	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rituel]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Diamaré (région) / Cameroun		
70.2015.71.85	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un tambour]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.86	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.87	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rituel]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Diamaré (région) / Cameroun		
70.2015.71.88	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.89	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

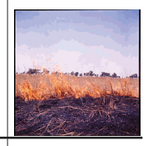
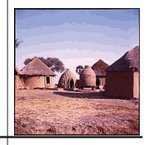
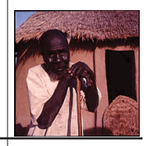
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.90	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme ramenant du bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.91	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.92	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [deux enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.93	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes courant avec une faucille dans la main]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1968-1969 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.94	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes et jeunes filles courant autour d'un groupe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.95	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes et jeunes filles courant autour d'un groupe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.96	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant une chèvre par une corde]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.97	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de deux jeunes femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.98	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes vendant des aliments sur le marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.99	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [barbier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

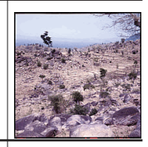
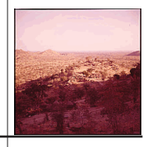
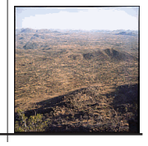
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.100	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes vendant des aliments sur le marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.101	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes vendant des aliments sur un marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.102	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes vendant des aliments sur un marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.103	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [forgeron]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.104	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme assis vendant des objets attachés par une corde]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.105	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes assis vendant des objets attachés par une corde]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.106	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes vendant des aliments sur un marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.107	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes vendant des poteries]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.108	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes vendant des poteries]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.109	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune fille]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

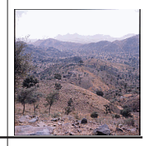
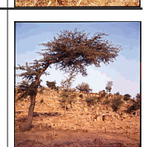
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.110	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un garçon]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.111	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes vendant des poteries]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.112	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes vendant des poteries]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.113	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes vendant des poteries]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.114	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.115	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.116	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme de dos]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.117	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.118	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chevaux caparaçonnés]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.119	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chevaux caparaçonnés]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.120	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chevaux caparaçonnés]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.121	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		25/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chevaux caparaçonnés]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.122	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [musiciens]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.123	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [musiciens]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.124	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.125	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme posant à côté d'ossements]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.126	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme posant à côté d'ossements]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.127	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [crâne d'animal]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.128	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.129	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [mont rocheux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.130	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage composé d'arbres et de montagnes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.131	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [maisons abandonnées]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

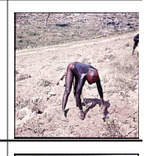
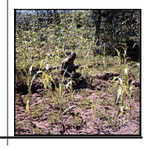
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.132	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme au milieu d'un champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.133	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage montagneux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.134	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.135	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.136	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.137	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vue aérienne d'habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.138	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'oiseaux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.139	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes traversant la rivière]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.140	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'oiseaux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.141	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [boeuf]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.142	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [feu dans un champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

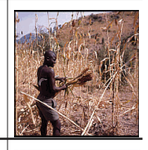
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.143	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		29/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [feu dans un champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.144	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [feu dans un champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.145	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [feu dans un champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.146	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.147	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.148	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [terres labourées]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.149	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de plaine et de montagne]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.150	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [deux hommes courant dans un champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.151	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations entourées de champs cultivés]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.152	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes gravissant une montagne]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.153	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de montagne et de plateau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

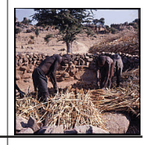
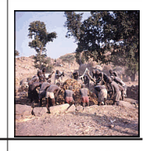
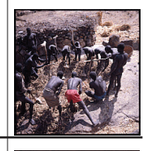
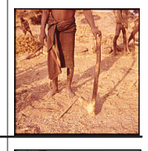
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.154	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme assis]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.155	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [mont rocheux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.156	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [mont rocheux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.157	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.158	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage montagneux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.159	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [culture en terrasse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.160	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [culture en terrasse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.161	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [culture en terrasse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.162	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.163	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de plateau et de montagne]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.164	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [cultures en terrasse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

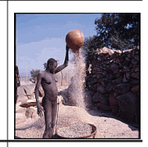
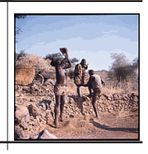
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.165	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [cultures en terrasse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.166	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.167	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de plateau et de montagne]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.168	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.169	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.170	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de plateau et de montagne]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.171	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.172	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.173	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [arbuste]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.174	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.175	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

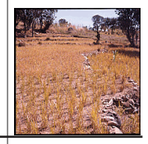
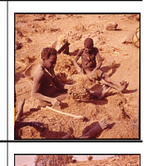
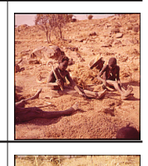
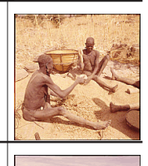
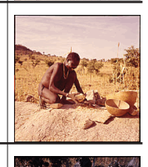
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.176	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [branchages]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.177	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [culture en terrasse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.178	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [culture en terrasse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.179	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation des champs pour la semaille]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.180	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pause pendant la semaille]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.181	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pause pendant la semaille]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.182	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme dans un champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.183	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		30/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation des champs pour la semaille]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.184	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation de la moindre parcelle de terre pour la semence]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.185	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme semant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

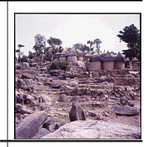
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.186	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation de la moindre parcelle de terre pour la semence]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.187	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation de la moindre parcelle de terre pour la semence]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.188	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation de la parcelle de terre pour la semence]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.189	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation de la parcelle de terre pour la semence]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.190	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation de la parcelle de terre pour la semence]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.191	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation de la parcelle de terre pour la semence]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.192	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation de la parcelle de terre pour la semence]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.193	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation de la parcelle de terre pour la semence]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.194	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [écobuage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.195	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme retournant la terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

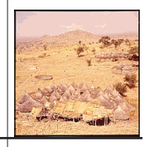
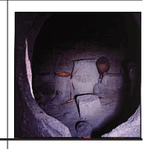
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.196	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [terrasses plantées de mil parmi les rochers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.197	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant un récipient sur la tête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.198	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâtiment recouvert de végétation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.199	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâtiment recouvert de végétation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.200	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.201	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chemin traversant un champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.202	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.203	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.204	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.205	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.206	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

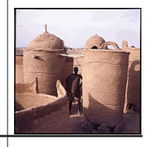
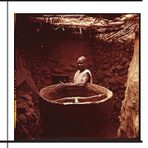
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.207	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.208	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [aire de battage du mil après les récoltes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.209	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [aire de battage du mil après les récoltes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.210	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [coupe des épis en vue du battage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.211	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [des hommes mettent les épis du mil dans des récipients]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.212	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [battage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.213	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [battage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.214	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [battage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.215	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [battage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.216	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [outils servant au battage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.217	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [tas de mils]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

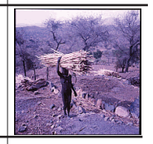
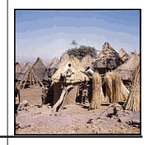
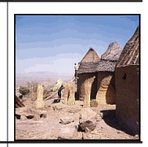
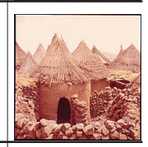
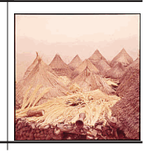
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.218	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vannage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.219	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.220	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vannage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.221	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.222	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vannage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.223	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vannage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.224	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.225	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vannage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.226	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.227	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		31/03/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme ramassant des branchages]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.228	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes buvant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

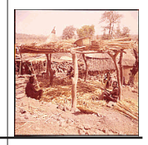
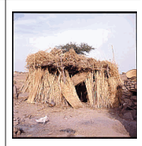
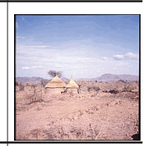
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.229	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vannage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.230	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vannage du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.231	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [champ cultivé]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.232	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [végétation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.233	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant un récipient]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.234	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [battage du souchet]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.235	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [battage du souchet]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.236	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [battage du souchet]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.237	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [battage du souchet]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.238	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [céréales disposées sur des paniers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.239	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

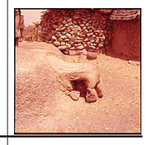
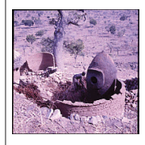
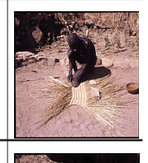
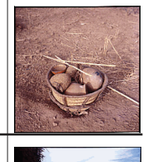
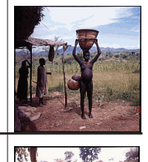
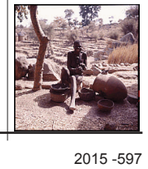
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.240	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [le marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.241	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [le marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.242	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [tas de branchages]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.243	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [mur]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.244	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vache dans un champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.245	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vache dans un champ]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.246	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [champs en terrasse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.247	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [champs en terrasse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.248	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations recouverts de végétation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.249	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitation recouvert de végétation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.250	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [toits de maisons]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

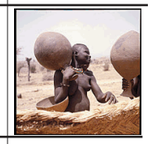
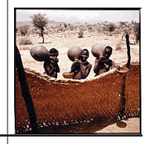
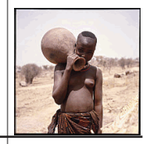
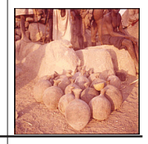
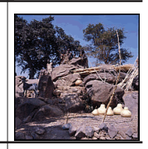
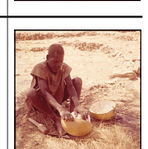
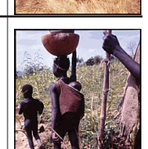
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.251	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.252	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [céréales séchant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.253	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.255	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.256	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme sortant à moitié d'une ouverture]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.257	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [instruments pour la cuisson]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.258	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [instruments pour la cuisson]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.259	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poteries]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.260	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [planches de bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.261	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection d'un grenier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.262	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

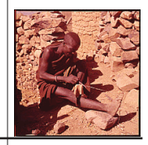
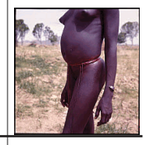
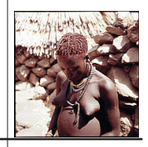
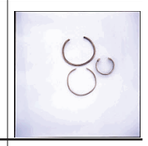
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.263	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [greniers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.264	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [greniers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.265	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [grenier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.266	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection d'un grenier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.267	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.268	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection d'un grenier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.269	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [construction de la base d'un grenier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.270	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		01/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [construction en pierre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.271	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mettant des pierres les unes sur les autres]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.272	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme installant une structure en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.273	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme installant une structure en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

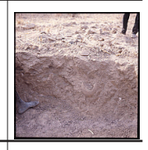
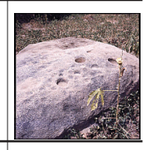
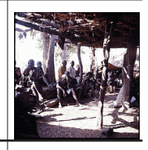
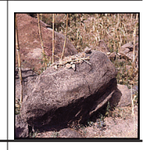
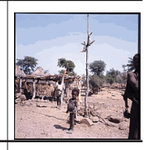
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.274	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant du bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.275	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [effeuillage des tiges de mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.276	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.277	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.278	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.279	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.280	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.281	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.282	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.283	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.284	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

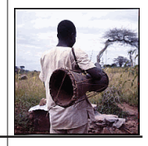
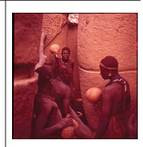
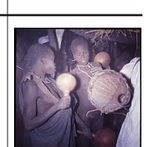
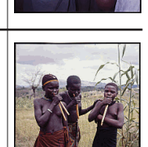
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.285	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.286	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.287	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [toit restauré]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.288	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fabrication d'un panier takosa]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.289	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fabrication d'un panier takosa]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.290	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans tite [construction contre laquelle est posée des tiges de mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.291	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.292	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réfection des toitures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.293	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [greniers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.294	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [greniers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.295	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâtiment sans toit]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

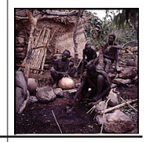
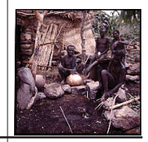
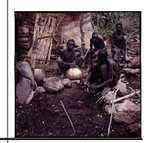
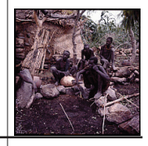
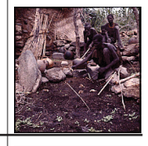
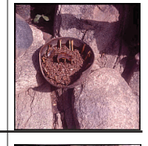
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.296	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [construction en terre sèche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.297	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [greniers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.298	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [greniers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.299	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [construction partant du sol]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.300	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mettant des morceaux de bois près d'une construction]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.301	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fabrication d'un panier takosa]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.302	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fabrication d'un panier takosa]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.303	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fabrication d'un panier takosa]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.304	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poteries dans un panier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.305	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant un panier sur sa tête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.306	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

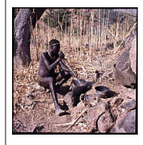
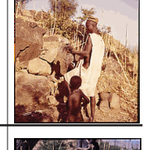
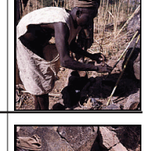
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.307	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		04/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune fille allant puiser de l'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.308	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeunes filles allant puiser de l'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.309	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune fille allant puiser de l'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.310	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poteries à bière de mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.311	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poteries]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.312	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [courges posées par terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.313	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes installés contre des pierres]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.314	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme découpant un aliment à l'aide d'outils]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.315	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme vidant un aliment]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.316	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant un récipiant sur sa tête et un enfant dans son dos]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

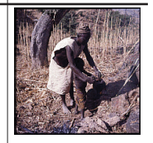
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.317	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme découpant un animal mort]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.318	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme cousant de la peau de bête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.319	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.320	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de trois enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.321	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [décoration du corps à l'ocre rouge]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.322	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [décoration du corps à l'ocre rouge]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.323	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [décoration du corps à l'ocre rouge]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.324	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une jeune femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.325	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bijoux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.326	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bracelet]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.327	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [branche posée contre un arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.328	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [branche posée contre un arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.329	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fruits d'un arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.330	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme récupérant les fruits d'un arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.331	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fruits tombés de l'arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.332	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme récupérant les fruits d'un arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.333	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poterie sous la terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.334	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rocher]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.335	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes assis]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.336	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pierres et végétaux posés sur un rocher]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.337	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.338	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [instrument de musique à corde]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.339	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [instrument de musique à corde]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.340	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [instrument de musique à corde]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.341	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un instrument de musique à corde]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.342	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme de dos tenant un tambour]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.343	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un tambour]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.344	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un tambour]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.345	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme tenant un tambour]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.346	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes tenant des instruments dans leurs mains]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.347	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes tenant des instruments dans leurs mains]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.348	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeunes filles jouant des sifflet en tiges de mil durant la croissance du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

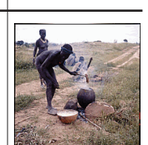
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.349	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeunes filles jouant des sifflet en tiges de mil durant la croissance du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.350	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeunes filles jouant des sifflet en tiges de mil durant la croissance du mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.351	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [divination par le poussin]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.352	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [divination par le poussin]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.353	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [divination par le poussin]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.354	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [divination par le poussin]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.355	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [divination par le poussin]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.356	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [divination par le crabe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.357	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [divination par le crabe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.358	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [divination par le crabe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

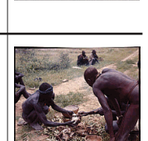
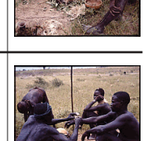
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.359	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [objet posé sur un tas de pierres]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.360	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme touchant un objet posé contre des pierres]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.361	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme touchant un objet posé contre des pierres]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.362	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme versant du liquide dans un récipient]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.363	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme mélangeant des aliments dans un récipient]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.364	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme mélangeant des aliments dans un récipient]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.365	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mettant une volaille à cuire dans le feu]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.366	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un oiseaux dans les mains]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.367	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tendant ses mains vers un objet noir]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.368	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mettant de la viande dans un récipient]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

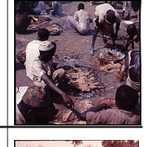
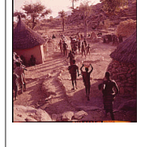
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.369	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme et enfant mettant un récipient sur le feu]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.370	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un objet au dessus de la tête d'un petit garçon]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.371	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un bâton dans les mains]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.372	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.373	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme versant du liquide sur une pierre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.374	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant des végétaux dans ses mains]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun Cameroun		
70.2015.71.375	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme coupant des végétaux au sol]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.376	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [un homme verse du liquide dans un récipient]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.377	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mélangeant des aliments dans un récipient		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.378	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un récipient dans les mains]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

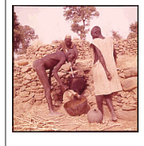
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.379	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme versant du liquide par terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.380	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme accroupi, buvant, à côté d'un enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.381	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mettant ses mains sur la tête d'un enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.382	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mettant ses mains sur la tête d'un enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.383	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [construction]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.384	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [deux femmes dans une construction]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.385	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme allongée dans une habitation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.386	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme sortant à moitié d'une porte]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.387	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [entrée entre deux bâtiments]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.388	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme et jeune homme accoudés à l'entrée d'habitation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

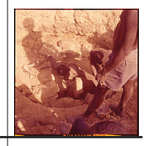
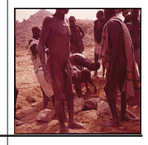
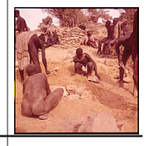
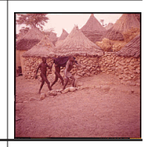
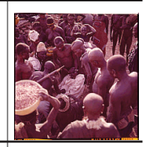
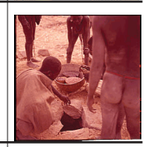
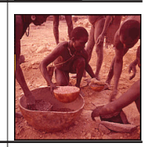
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.389	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes assis]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.390	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes et hommes tenant des instruments de musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.391	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes mangeant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.392	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes en train de manger et de boire]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.393	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.394	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.395	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.396	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes tenant une chèvre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.397	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chèvre morte]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.398	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [des hommes égorgent une chèvre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

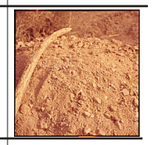
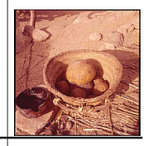
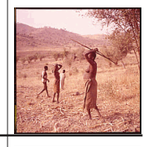
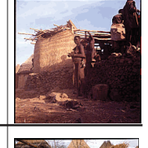
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.399	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes assis en cercle]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.400	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes assis en cercle]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.401	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [reste d'un feu]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.402	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une femme assise]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.403	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.404	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.405	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.406	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes préparant à manger]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.407	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme préparant à manger]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.408	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes accroupis autour de feuillages recouverts de peinture rouge]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

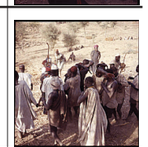
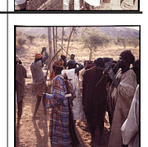
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.409	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs sans titre [homme mettant des aliments sur des feuilles]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.410	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme accroupi regardant une plume]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.411	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes regardant à travers des branchages et des plumes d'oiseaux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.412	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes assis]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.413	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récipiants contenant feuilles et liquide, poils de chèvre posés par terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.414	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968: date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.415	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes assis autour de récipients et de plumes d'oiseaux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.416	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes tenant de la nourriture dans leurs mains]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.417	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mettant une corde au poignet d'un autre homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

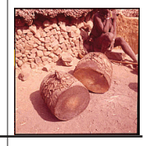
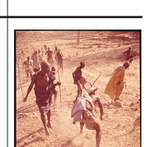
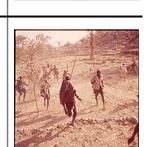
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.418	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mettant un collier en poils de chèvre autour du coup d'un autre homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.419	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes dont la peau est recouverte à certains endroits de peinture rouge]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.420	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant autour du coup un collier en poils de chèvre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.421	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes assis]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.422	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [petite construction en pierre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.423	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes portant des récipient sur leurs têtes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.424	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes assis en cercle autour de nourriture]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.425	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes marchant dont une portant un récipient sur sa tête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.426	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation d'aliments]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.427	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes marchant à travers un village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

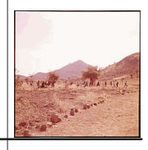
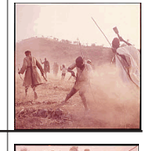
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.428	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes marchant à travers un village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.429	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes portant des récipients sur leurs têtes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.430	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.431	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.432	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [le sacrifice d'une chèvre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.433	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [le sacrifice d'une chèvre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.434	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme, penchée, tenant des morceaux de bois à terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.435	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme, penché, tenant un objet dans ses mains]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.436	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme mélangeant des ingrédients dans un récipient]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.437	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

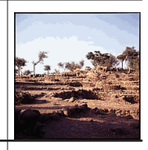
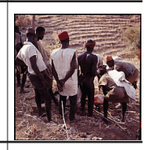
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.438	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation d'une tombe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.439	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation d'une tombe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.440	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation d'une tombe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.441	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation d'une tombe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.442	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [le défunt est glissé dans la tombe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.443	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [le corps est emporté à la tombe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.444	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [le défunt est glissé dans la tombe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.445	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [offrande pour le défunt]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.446	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [offrandes d'arachides]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.447	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [offrandes d'arachides]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.448	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre p[ierre posée sur la tombe]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

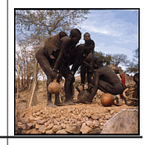
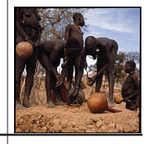
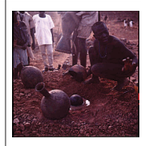
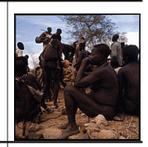
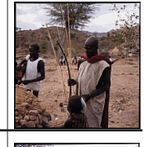
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.449	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [monticule de terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.450	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [don de boules de mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.451	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [don de boules de mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.452	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pleurs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.453	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pleurs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.454	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [expression corporelle de la tristesse et du deuil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.455	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme se lamentant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.456	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant son enfant dans le dos]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.457	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.458	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.459	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

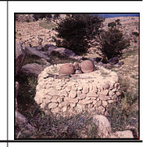
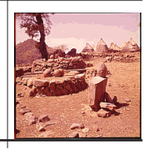
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.460	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.461	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.462	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.463	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.464	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.465	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.466	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.467	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [les hommes se lamentent]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.468	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [les hommes se lamentent]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.469	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [les hommes se lamentent]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.470	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [les hommes se lamentent]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

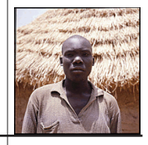
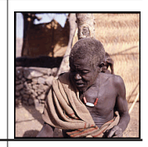
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.471	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [les hommes se lamentent]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.472	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [sculpture en bois au milieu d'habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.473	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [tambours]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.474	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes marchant à travers le village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.475	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes marchant à travers le village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.476	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes portrant et transportant un tronc d'arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.477	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes marchant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.478	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes marchant avec des arcs et des carquois, contenant des flèches]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.479	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes marchant avec des arcs et des bâtons]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.480	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes courant avec des arcs et des bâtons]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

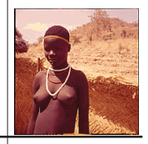
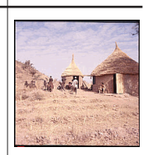
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.481	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe de femmes regardant les hommes partir]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.482	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.483	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes debout tenant lances et arcs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.484	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un arc et portant un carquois dans son dos]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.485	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme courant et tenant un bouclier et une arme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.486	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes, armés, courant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.487	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un arc et portant un carquois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.488	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes armés courant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.489	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes armés de lances]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.490	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes armés de lances et d'arcs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

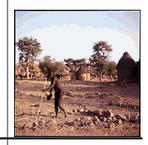
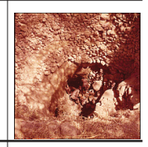
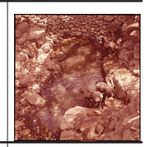
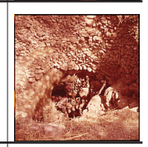
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.491	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [combat]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.492	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [des hommes armés courent]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.493	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [des enfants et des hommes armés courent]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.494	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe de femmes assises]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.495	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'hommes assis]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.496	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [différents groupes d'hommes assis]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.497	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.498	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes et de femmes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.499	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes autour d'un animal mort]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.500	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes jouant d'un instrument de musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.501	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme jouant d'un instrument de musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

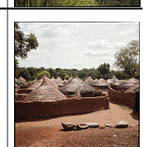
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.502	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes versant du liquide dans un récipient]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.503	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme prenant de l'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.504	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes et hommes prenant de l'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.505	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes prenant de l'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.506	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes prenant de l'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.507	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme accroupis près d'une source d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.508	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme se penchant vers une source d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.509	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes assises]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.510	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [enfant à côté d'un homme tenant un arc]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.511	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme tenant un bâton]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

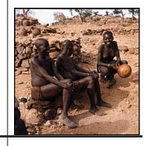
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.512	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.513	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.514	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes tenant des récipients]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.515	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes et femmes tenant des récipients]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.516	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [architecture en pierre et en terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.517	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [reste de bâtiments en pierre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.518	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [architecture en pierre et en terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.519	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.520	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [reste de bâtiments en pierre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.521	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [architecture en pierre et en terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.522	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [architecture en pierre et en terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.523	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [poteries posées à mêmes le sol]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.524	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme au milieu de la végétation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.525	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un vieil homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.526	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un vieil homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.527	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.528	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.529	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [trois hommes assis par terre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.530	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes assis derrière des objets posés sur un tapis]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.531	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme coiffé d'un chapeau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.532	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme, d'une femme et d'enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

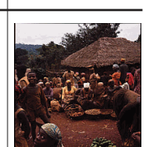
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.533	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.534	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.535	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un garçon]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.536	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un homme tenant un enfant dans ses bras]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.537	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une femme tenant un enfant dans ses bras]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.538	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes assis à l'entrée d'un bâtiment]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.539	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes et hommes assis à l'entrée d'une habitation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.540	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes, hommes et enfants assis à l'entrée d'habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.541	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes faisant un barbecue]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.542	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'un enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.543	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une femme et d'un enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.544	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une femme et d'un enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.545	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait d'une petite fille]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.546	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme marchant à l'aide d'un bâton]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.547	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes, femmes et enfants assis]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.548	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [médecin soignant un enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.549	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement d'hommes et de jeunes garçons]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.550	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes et enfants puisant de l'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.551	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes et enfants puisant de l'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.552	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes et enfants puisant de l'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.553	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [trou d'eau en saison sèche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.554	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme se lavant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.555	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme se lavant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.556	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme se lavant et un enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.557	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme et enfants se lavant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.558	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme lavant deux enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.559	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme et enfants se lavant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.560	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme se lavant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.561	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [reliefs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.562	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de reliefs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.563	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [entrée d'un village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.564	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village entouré de reliefs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

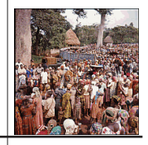
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.565	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations en bois et paille]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.566	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitation et séchage des récoltes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.567	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations en bois et toits de paille]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.568	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes discutant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.569	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant une botte de mil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.570	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme souriant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.571	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme tenant son enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.572	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.573	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.574	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.575	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village et habitation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.576	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village et habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.577	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village et habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.578	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [troupeau de bovins]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.579	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [troupeau de bovins]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.580	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [troupeau de bovins]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.581	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [troupeau de bovins]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.582	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bovins]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.583	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [généalogie des rois Bamouns]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.584	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage verdoyant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.585	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitation et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.586	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage verdoyant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

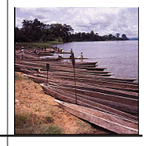
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.587	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitation et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.588	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [enfants près d'un village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.589	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [un village et ses habitants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.590	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage et habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.591	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.592	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement de femmes et d'hommes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.593	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.594	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation des aliments]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.595	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe de personnes devant une habitation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.596	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.597	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fermes et cultures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

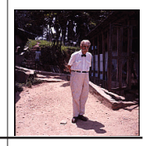
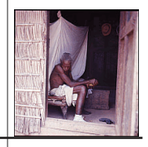
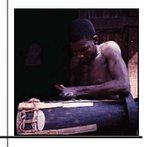
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.598	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâtiment de ferme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.599	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâtiment de ferme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.600	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chefferie]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.601	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chefferie]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.602	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chefferie]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.603	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chefferie]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.604	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [mur d'une chefferie]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.605	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chefferie]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun Cameroun		
70.2015.71.606	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [cérémonie de danse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.607	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [danse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.608	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes en costume de danse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.609	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes en costume de danse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.610	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme dansant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.611	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes en costume de danse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.612	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		08/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes dansant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.613	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [costume de danse]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.614	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes jouant du tambour]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.615	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.616	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.617	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.618	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes dansant et jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.619	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [spectacle de fête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

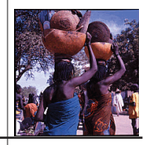
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.620	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [décor et costume de fête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.621	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fête et procession]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.622	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fête et procession]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.623	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [décor de fête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.624	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [décors de fête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.625	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [costumes de fête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.626	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [costumes de fête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.627	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [costumes de fête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.628	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [costumes de fête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.629	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [sculpture en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.630	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [sculpture en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

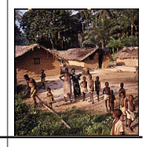
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.631	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [sculpture en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.632	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [ville]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.633	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.634	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage verdoyant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.635	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage et route]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.636	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations près d'une route]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.637	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations en bord de route]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.638	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de végétation dense et route]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.639	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [arbre]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.640	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme jouant d'un instrument]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.641	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pilon et mortier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

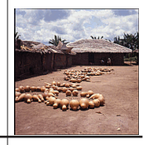
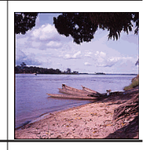
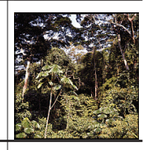
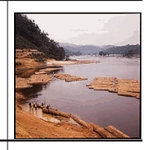
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.642	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [Bernard Juillerat et une famille camerounaise]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.643	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [famille camerounaise]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.644	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [famille camerounaise]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.645	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pirogues amarrées]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.646	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pirogues amarrées]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.647	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [église et pirogues]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.648	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [mise à flot des pirogues]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.649	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [église]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.650	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [petit garçon souriant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.651	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [petite fille]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.652	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [petits garçons]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.653	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de vieil homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.654	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [portrait de vieil homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.655	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.656	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement du village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.657	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vannier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.658	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.659	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme jouant d'un instrument]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.660	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [préparation du repas]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.661	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vieil homme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.662	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme sculptant un tambour]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.663	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme sculptant un tambour]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

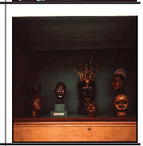
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.664	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [coutume funéraire]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.665	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [coutume funéraire]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.666	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [tombe monumentale]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.667	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [tombe monumentale]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.668	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [tombe monumentale]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.669	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		11/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vannier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.670	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [marriage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.671	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.672	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes jouant de la musique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.673	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage désertique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.674	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [ville]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

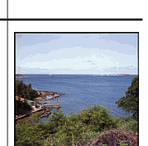
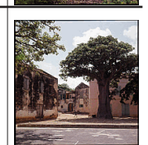
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.675	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [étal de marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.676	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [étal de marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.677	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [marché]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.678	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes portant des paniers sur leur tête]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.679	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et panneau signalétique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.680	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et végétation dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.681	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et végétation dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.682	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et végétation dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.683	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et véhicule]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.684	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeunes filles]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.685	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et végétation dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

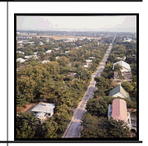
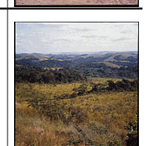
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.686	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et végétation dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.687	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et végétation dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.688	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chargement du bac]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.689	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [traversée du bac]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.690	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [traversée du bac]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.691	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [traversée du bac]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.692	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [cordages du bac et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.693	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [cordages du bac et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.694	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pirogue]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.695	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village et habitants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.696	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village et habitants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

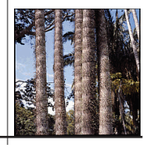
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.697	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [enfants devant un village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.698	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [séchage des graines de courges]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.699	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.700	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme se lavant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.701	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pirogues]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.702	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pirogues]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.703	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [enfants et pirogues]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.704	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pirogues]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.705	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [forêt de végétation dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.706	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [flottage du bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.707	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de collines]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

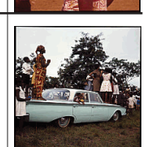
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.708	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [termitière]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.709	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et paysage verdoyant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.710	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de relief et cratère fumant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.711	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de collines]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.712	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et paysage verdoyant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.713	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [voie de communication fluviale]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.714	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations et paysage de reliefs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.715	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route inondée]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.716	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route boueuse et véhicule]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.717	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et paysage de végétation dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.718	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [enfants jouant sur une route]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

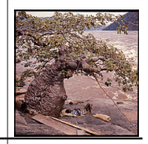
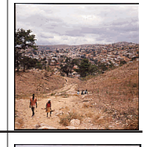
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.719	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'enfants sur une route]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.720	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [enfant souriant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.721	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [ville et port]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.722	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [immeubles et terrain de sport]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.723	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [statuette en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.724	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [masques]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.725	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [masque]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.726	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		12/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [statuette en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.727	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [masques et statuettes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.728	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [statuette en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.729	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [statuette en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

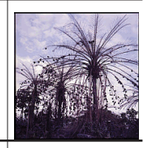
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.730	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [objets d'art]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968: date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.731	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [immeuble]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.732	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [espace vert et ville]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.733	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réception du Président ivoirien Félix Houphouët Boigny]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.734	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réception du Président ivoirien Félix Houphouët Boigny]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.735	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [réception du Président ivoirien Félix Houphouët Boigny]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.736	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [défilé militaire pour la réception du Président Félix Houphouët Boigny]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.737	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage maritime et île]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.738	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [ville et habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.739	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [canon et paysage maritime]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

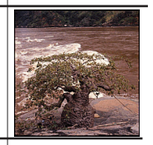
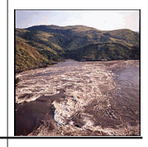
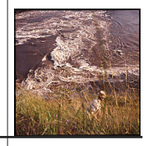
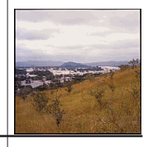
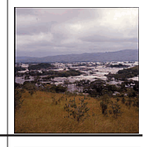
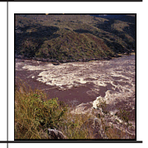
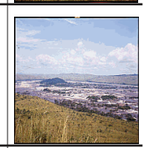
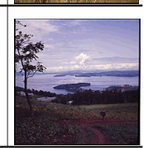
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.740	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [falaise et bord de mer]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.741	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [immeubles d'habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.742	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [maison coloniale]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.743	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village et habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.744	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [lotissement de maisons coloniales]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.745	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [immeuble d'habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.746	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et lotissement de maisons coloniales]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.747	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et lotissement de maisons coloniales]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.748	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rassemblement]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.749	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de reliefs verdoyants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.750	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et paysage désertique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

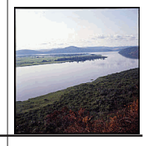
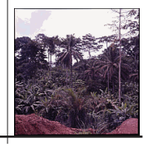
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.751	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage et coucher de soleil]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.752	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.753	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [étendue d'eau et nénuphars]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.754	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [nénuphars]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.755	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.756	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.757	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage d'arbres en fleur]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.758	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [troncs d'arbres]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.759	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [arbuste fleuri]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.760	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [tronc d'arbre et écorce]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.761	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [troncs d'arbres]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

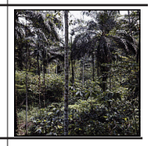
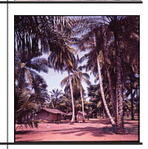
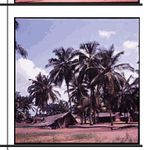
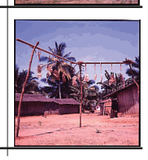
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.762	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et chutes d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.763	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et chutes d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.764	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage et chute d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.765	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage et chute d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.766	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fête et rassemblement]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.767	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fête et rassemblement]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.768	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe d'enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.769	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe de femmes et enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.770	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant son enfant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.771	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		13/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.772	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fête et rassemblement]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

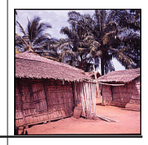
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.773	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jeune femme]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.774	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [petites filles]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.775	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [panneau signalétique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.776	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [monument commémoratif]	Sur le monument commémoratif : "Ici passait la première voie ferrée de Matadi à Stanley-Pool. Elle ouvrit le bassin du congo à la civlisation. La...	Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.777	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [sieste près d'un fleuve]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.778	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [croix chrétienne et inscriptions sur roche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.779	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.780	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [ville et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.781	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [chemin et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.782	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage et ville]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

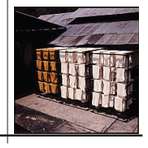
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.783	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [déchargement du bac]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.784	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et rivage rocheux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.785	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [mortier naturel et pilon]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.786	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et paysage de végétation dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.787	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et paysage de végétation dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.788	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [arbustes flamboyants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.789	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [cocotiers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.790	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant du bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.791	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bateaux amarrés et fleuve]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.792	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.793	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

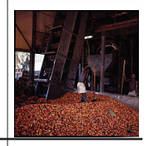
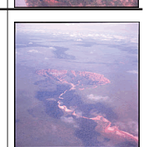
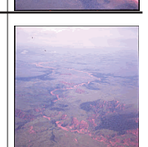
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.794	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [rive d'un fleuve]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.795	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.796	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.797	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et chutes d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.798	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et chutes d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.799	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et chutes d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.800	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.801	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.802	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [fleuve et chutes d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.803	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [lac et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.804	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [lac]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

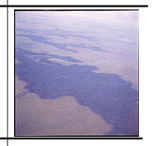
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.805	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [lac]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.806	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [lac et habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.807	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage fluvial et pirogue]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.808	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [lac]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.809	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [lac et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.810	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [lac et pirogues]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.811	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [lac et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.812	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		14/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [lac et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.813	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes sur des barques naviguant sur un fleuve]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.814	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.815	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

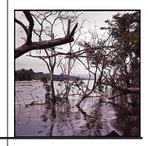
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.816	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.817	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.818	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.819	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt dense et un fleuve]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.820	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt dense et un fleuve]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.821	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femmes portant des jarres et paniers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.822	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme portant du bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.823	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations en bois et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.824	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations en bois et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.825	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations en bois et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.826	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [Support de séchage de feuilles]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

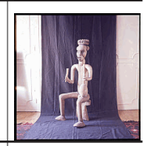
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.827	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [enfant devant une habitation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.828	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme portant deux poissons]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.829	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations en bois et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.830	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [détails constitutifs d'habitations en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.831	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme et scène de la vie quotidienne]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.832	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [séchage du linge]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.833	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [scène de pêche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.834	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de bord de mer]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.835	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [scène de pêche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.836	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [scène de pêche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.837	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [scène de pêche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

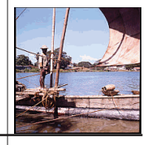
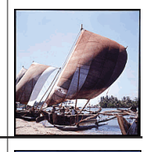
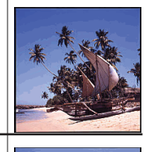
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.838	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		05/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [scène de pêche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.839	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt sèche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.840	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt sèche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.841	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt sèche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.842	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [scène de culture des terres]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.843	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [outil de récolte de la sève]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.844	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [outil de récolte de la sève]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.845	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [récolte de la sève]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.846	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [outil de récolte de la sève]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.847	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [outil de récolte de la sève]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.848	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [séchage de peaux animales]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1967 : date de prise de vue		Cameroun		

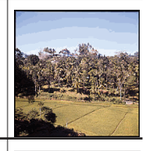
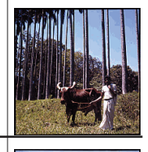
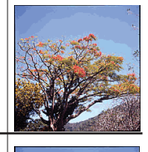
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.849	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [Cacaoyer]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.850	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [entreposage des cabosses de cacaoyer]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.851	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [entreposage des cabosses de cacaoyer]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.852	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [entreposage des cabosses de cacaoyer]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.853	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [culture des fèves de cacao]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.854	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme devant un four]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.855	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vue aérienne d'un paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.856	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vue aérienne d'une ville]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.857	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vue aérienne d'une ville]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.858	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vue aérienne d'un paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.859	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vue aérienne d'un paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.860	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [vue aérienne d'un paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.861	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [agent douanier]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.862	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et panneau signalétique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.863	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [route et panneau signalétique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.864	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hommes observant le paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.865	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [Cacaoyers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.866	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [éléphant et paysage boisé]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.867	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [éléphant dans un paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.868	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.869	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hippopotames se baignant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.870	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [hippopotames se baignant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.871	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [arbre dans un paysage désertique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.872	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [arbre dans un paysage désertique]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.873	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [végatation et étendue d'eau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.874	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [camp et habitations]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.875	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bergers et leur troupeau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.876	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.877	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [groupe de personnes]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.878	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de forêt dense]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.879	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme marchant dans un paysage de reliefs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.880	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [montagne et paysage de reliefs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.881	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [montagne et paysage de reliefs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.882	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [cratère d'un volcan]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.883	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [cratère d'un volcan]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.884	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village et cultures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.885	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.886	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [village et cultures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.887	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme et enfants devant un village]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.888	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [statuette en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.889	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [statuette en bois]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Cameroun		
70.2015.71.890	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage et enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.891	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage et enfants]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.892	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâteau de pêche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.893	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		06/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [un homme pêchant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.894	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâteau de pêche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.895	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâteaux de pêche]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1968 : : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.896	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pêcheur et son bâteau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.897	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pêcheur et son bâteau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.898	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâteaux et pêcheurs]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.899	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pêcheur et son bâteau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.900	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pêcheur et son bâteau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.901	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pêcheurs et leurs bâteaux]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.902	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâteaux de pêche amarrés]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.903	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [coque de bâteau]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		

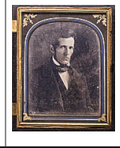
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.904	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâteaux de pêche à flot et paysage maritime]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.905	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâteaux de pêche amarrés]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.906	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [bâteaux de pêche amarrés]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1966-1968 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.907	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [homme et éléphants se baignant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vueTirage argentique sur papier		Sri Lanka		
70.2015.71.908	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [un homme et son éléphant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.909	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [femme en pleine cueillette]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.910	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [villa et paysage de cultures]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.911	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [un homme et son bovin]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.912	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [jardin avec arbres et arbustes fleuris]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.913	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [arbre flamboyant]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Sri Lanka		
70.2015.71.914	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage maritime et falaise]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.71.915	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [pirogue amarrée]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		
70.2015.71.916	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [séchage des filets de pêche et paysage]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		
70.2015.71.917	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de littoral et de pins]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		
70.2015.71.918	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de littoral et de pins]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		
70.2015.71.919	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [paysage de pins et arbustes colorés]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		
70.2015.71.920	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitation proche du littoral]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		
70.2015.71.921	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitation]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		
70.2015.71.922	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitation dans un paysage de cocotiers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		
70.2015.71.923	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitation dans un paysage de cocotiers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		
70.2015.71.924	Don manuel	Michèle Juillerat	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015		07/04/2016	Photographie, positif en couleurs Sans titre [habitations dans un paysage de cocotiers]		Positif sur support souple en acétate de cellulose	Dimensions du film : 6 x 6 cm	Photographe : Bernard Juillerat	1970-1990 : date de prise de vue		Pins (île des) / Nouvelle-Calédonie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.72.1	Achat	Galerie Finch and Co	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	2 500,00 €	24/02/2016	Album de dessins Sans titre [album de dessins de la colonie du Cap par Larkins]	Dédicace sur la première page de texte, à l'encre noire : "For Annie Larkins a Christmas present from her affectionate and attached brother - Colin...	Album de dessins et de textes, reliure plein cuir brun-noir avec estampage en partie réhaussé à l'or sur plats et dos, décorations florales, lyres,...	Dimensions de l'album : 23,5 x 19,7 x 2,8 cm Dimensions des pages : 22,5 x 18 cm Dimensions des dessins variables	Dessinateur : Colin Robertson Larkins	1839 : date de réalisation de l'album		Western Cape / Afrique du sud		
70.2015.73.1	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Centro comercial de Tokio	Au recto, en bas manuscrit à l'encre noire : "(Arquitectura) centro comercial de Tokio. (3)" Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,5 x 28,4 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Tôkyô / Japon		
70.2015.73.2	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 24,4 x 29,1 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.3	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Escuela primaria	Au recto, en bas manuscrit à l'encre noire : "Escuela primaria (1)" Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,4 x 28,8 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.4	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Construcción de madera	Au recto, en bas manuscrit à l'encre noire : "(Arquitectura) construcción de madera (6)" Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,2 x 27,9 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.5	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [habitations et rizières]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,8 x 26,5 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.6	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rue bordée de poteaux électriques]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,5 x 26,4 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.7	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [rue bondée]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 19,6 x 20,7 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.73.8	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Niños campesinos	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda" En bas à droite...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,9 x 26,5 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.9	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cloche]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a su hijo Francisco 2014 JaRueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 24,8 x 30 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.10	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [femmes et enfants]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,5 x 27,8 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.11	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [toiture enneigée]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 19,8 x 28,5 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.12	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bateau]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a su hijo Francisco 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23 x 29,2 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.13	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [enfants sur le pont d'un bateau]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a su hijo Francisco 2014 J.Rueda" En-dessous manuscrit à...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,5 x 24,6 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.14	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [mur fortifié]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 24 x 29,2 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.15	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [bateaux]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a su hijo Francisco 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,7 x 28,8 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.16	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [cylindres de pierre dans un bassin]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a su hijo Francisco 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,4 x 26,3 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		

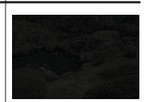
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.73.17	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Venta de juguetes en el templo de la diosa de la Misericordia	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda" En bas manuscrit à...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,7 x 28,8 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Tôkyô / Japon		
70.2015.73.18	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Embarcations près d'un pont]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,8 x 23,8 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.19	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [gravier en bord de route]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza tomada durante su viaje al Japón como estudiante de arte en el año de 1938...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,3 x 28,5 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.20	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	01/03/2016	Photographie, positif monochrome Mieko-San	Au verso, en haut à droite manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a su hijo Francisco 2014 J.Rueda" A l'encre...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,3 x 28,2 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.21	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Femme préparant des galettes sur un marché]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda" En bas au crayon : "12...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 24,8 x 29 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.22	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Femmes actionnant un pilon géant]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza - Japón 1938 adquicida a su hijo Francisco 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 24 x 27,2 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.23	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [vue d'une rue de nuit]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,2 x 25,7 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.24	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Commerce d'objets votifs]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,7 x 26,4 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.25	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Maruyama Koen	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 24,1 x 26,9 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Kyôto / Japon		

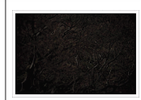
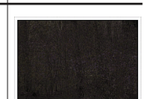
Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.73.26	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Passants dans un escalier]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 19,9 x 23,6 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.27	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Femme âgée et bébé]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a su hijo Francisco 2014 J.Rueda" A l'encre au-dessous :...	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 24 x 28,4 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.28	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [immeubles d'une rue avec affiches publicitaires]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,5 x 26,6 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.29	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [statue de Bouddha]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza fué tomada durante su viaje al Japón como estudiante de arte en el año 1938....	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 22,5 x 27,4 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.30	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Jeunes filles autour d'un fût de colonne]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23 x 29,2 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.73.31	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	11 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	08/03/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [Deux enfants]	Au verso, en haut manuscrit au crayon : "Fotografia de Gonzalo Ariza Japón 1938 adquicida a Francisco Ariza 2014 J.Rueda"	Tirage sur papier baryté	Dimensions du tirage : 23,7 x 29 cm	Photographe : Gonzalo Ariza	1938 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.74.1	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	24/02/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Daguerréotype colorisé au niveau du visage, monté sous passe-partout et sous verre, enchassé dans un coffret en gutta-percha avec décor de volutes...	Dimensions de la plaque : 7,5 x 10 cm Dimensions du montage : 10 x 12,4 cm	Photographe : Luis Garcia Hevia	1843-1850 : date de prise de vue		Colombie		
70.2015.74.2	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	25/02/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]		Daguerréotype sous passe-partout et verre nu (non monté en coffret).	Dimensions de la plaque : 7 x 8 cm Dimensions du montage : 9,5 x 10,8 cm	Photographe : Luis Garcia Hevia	1843-1850 : date de prise de vue		Colombie		
70.2015.74.3	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/02/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]	Sur le passe-partout en bas à gauche, estampé : "G.Evia" [graphie Evia et non Hevia]	Daguerréotype sous passe-partout doré sans verre de protection et monté en coffret recouvert de cuir brun estampé de motifs floraux, velours marron à	Dimensions de la plaque : 6,8 x 8,2 cm Dimensions du montage : 8,5 x 9,5 cm	Photographe : Luis Garcia Hevia	1843-1850 : date de prise de vue		Colombie		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.74.4	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/02/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Sur le passe-partout sous le portrait, estampé au centre : "Bennet" [graphie Bennet et non Bennett]	Daguerréotype sous passe-partout doré et sous verre monté en coffret en bois recouvert de cuir rouge, estampé à motif floral et liseré doré....	Dimensions de la plaque : 6,5 x 7,5 cm Dimensions du montage : 8,5 x 9,5 cm	Photographe : John Armstrong Bennett	1848-1850 : date de prise de vue		Colombie		
70.2015.74.5	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/02/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'un homme]	Sur le velours de l'intérieur du coffret : "Bennet" [graphie Bennet et non Bennett]	Daguerréotype sous passe-partout doré estampé de motifs floraux et sous verre monté en coffret en bois recouvert de cuir brun estampé de motifs...	Dimensions de la plaque : 6,5 x 8 cm Dimensions du montage : 8,5 x 9,5 cm	Photographe : John Armstrong Bennett	1848-1850 : date de prise de vue		Colombie		
70.2015.74.6	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/02/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une famille]		Ambrotype sous verre et sous passe-partout doré estampé de motifs décoratifs, monté en coffret en bois recouvert de cuir brun estampé de motifs...	Dimensions de la plaque : 7,5 x 10 cm Dimensions du montage : 9,8 x 12 cm	Photographe : anonyme	1843-1850 : date de prise de vue		Colombie		
70.2015.74.7	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/02/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Ambrotype sous verre et sous passe-partout doré monté en coffret en bois recouvert de cuir brun estampé de motifs floraux. Intérieur velours beige...	Dimensions de la plaque : 6,5 x 8 cm Dimensions du montage : 8,5 x 9,5 cm	Photographe : anonyme	1843-1850 : date de prise de vue		Colombie		
70.2015.74.8	Achat	Librairie Serge Plantureux	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	5 000,00 € La valeur correspond à la valeur totale de l'acquisition.	29/02/2016	Photographie, positif monochrome Sans titre [portrait d'une femme]		Ferrotype non monté	Dimensions de la plaque : 12,4 x 17,5 cm	Photographe : anonyme	1843-1850 : date de prise de vue		Colombie		
70.2015.75.1	Achat	Galeria Mü	09/12/2015 09/12/2015	18/11/2015	1 274,00 €	24/02/2016	Photographie, positif monochrome El Capi	Au verso, au stylo et au crayon : "L0014" Signé au recto en bas à droite : "H. Diaz c1978"	Tirage gélatino-bromure d'argent contrecollé en plein sur carton	Dimensions du tirage : 23,5 x 35 cm	Photographe : Hernán Díaz	1978 : date de prise de vue		Colombie		
70.2015.76.1	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.76.2	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.76.3	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.76.4	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.76.5	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.76.6	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.76.7	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.76.8	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.76.9	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.76.10	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.76.11	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.76.12	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.76.13	Achat sur commande	Sameer Tawde Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	19/02/2016	Photographie, positif couleur Miracle Robots	Au verso au crayon, en bas à droite : "Sameer Tawde " + numéroté "1/8", signature en-dessous et daté "2015" Au verso au crayon, en bas à droite :...	Tirage jet d'encre sur papier coton Papier Harman Professional INKJET by Hahnemühle, Matt Cotton Smooth, 100 % cotton EPSON Inkjet 11880	Dimensions du tirage avec marges de 5 cm : 70 x 100,5 cm	Photographe : Sameer Tawde Réalise le tirage : Patrice Baron	2013-2015 : date de prise de vue		Inde		
70.2015.77.1	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Hunchun	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,7 x 97 cm Dimensions du tirage sans marge : 59,8 x 90,9 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.2	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Hunchun	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,5 x 97 cm Dimensions du tirage sans marge : 60 x 90,7 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.3	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Namyang	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 66,7 x 144 cm Dimensions du tirage sans marge : 60,8 x 138 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.4	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Pangchwan	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,6 x 97,1 cm Dimensions du tirage sans marge : 59,8 x 91 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.5	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Pangchwan	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,7 x 97,2 cm Dimensions du tirage sans marge : 59,8 x 91,3 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.6	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Gimpo	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2014" [2015 corrigé en 2014] Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7....	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,5 x 87 cm Dimensions du tirage sans marge : 55,7 x 81 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2014 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.7	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Gimpo	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2014" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2014"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,4 x 82 cm Dimensions du tirage sans marge : 59,7 x 76 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2014 : date de prise de vue		Asie orientale		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.77.8	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Gimpo	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" [2014 semble avoir été corrigé en 2015] Signé au verso, au crayon en bas à droite...	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,2 x 81,5 cm Dimensions du tirage sans marge : 59,8 x 75,7 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2014-2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.9	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Gimpo	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2014" [2015 corrigé en 2014] Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7....	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,3 x 81,6 cm Dimensions du tirage sans marge : 58,9 x 75,6 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2014 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.10	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Tumen	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,4 x 97 cm Dimensions du tirage sans marge : 59,8 x 91 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.11	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Tumen	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,6 x 97 cm Dimensions du tirage sans marge : 58,9 x 91 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.12	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Tumen	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,7 x 97,2 cm Dimensions du tirage sans marge : 59,7 x 91,1 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.13	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Tumen	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 65,6 x 97,2 cm Dimensions du tirage sans marge : 59,8 x 91 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.14	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Yuejing	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 66 x 97,5 cm Dimensions du tirage sans marge : 59,8 x 91,2 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.77.15	Achat sur commande	Hyung-Geun Park Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	02/03/2016	Photographie, positif monochrome Yuejing	Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015" Signé au verso, au crayon en bas à droite "Hyungeun. 1/7. 2015"	Tirage argentique monochrome sur papier baryté Ilford aspect satiné avec marge blanche d'environ 3 cm et trait de découpe à environ 0,8 cm du bor	Dimensions du tirage avec marge : 67,2 x 125,3 cm Dimensions du tirage sans marge : 60,7 x 119,9 cm	Photographe : Hyung-Geun Park Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Asie orientale		
70.2015.78.1	Achat sur commande	Mehrdad Naraghi Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	11/02/2016	Photographie, positif couleur Japanese Gardens	Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015" Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015"	Tirage jet d'encre sur Papier Fine Art Lisse Harmann by Hahnemüle 300 gr	Dimensions du tirage : 40 x 60 cm (+ 2 cm de marge tournante)	Photographe : Mehrdad Naraghi Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Japon		

Numéro inventaire	Mode d'acquisition	Donateur, testateur ou vendeur	Date de l'acte d'acquisition et d'affectation au musée	Avis des instances scientifi-ques	Prix d'achat	Date d'inscription au registre	Désignation	Marques et inscriptions	Matières et techniques	Mesures	Auteur, fabricant, collecteur, mission	Datation	Usage	Provenance géographique	Observations (anciens numéros, anciennes collections, première date de présence attestée si origine inconnue)	Photographie d'identification
70.2015.78.2	Achat sur commande	Mehrdad Naraghi Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	11/02/2016	Photographie, positif couleur Japanese Gardens	Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015" Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015"	Tirage jet d'encre sur Papier Fine Art Lisse Harmann by Hahnemüle 300 gr	Dimensions du tirage : 40 x 60 cm (+ 2 cm de marge tournante)	Photographe : Mehrdad Naraghi Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.78.3	Achat sur commande	Mehrdad Naraghi Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	11/02/2016	Photographie, positif couleur Japanese Gardens	Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015" Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015"	Tirage jet d'encre sur Papier Fine Art Lisse Harmann by Hahnemüle 300 gr	Dimensions du tirage : 40 x 60 cm (+ 2 cm de marge tournante)	Photographe : Mehrdad Naraghi Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.78.4	Achat sur commande	Mehrdad Naraghi Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	11/02/2016	Photographie, positif couleur Japanese Gardens	Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015" Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015"	Tirage jet d'encre sur Papier Fine Art Lisse Harmann by Hahnemüle 300 gr	Dimensions du tirage : 40 x 60 cm (+ 2 cm de marge tournante)	Photographe : Mehrdad Naraghi Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.78.5	Achat sur commande	Mehrdad Naraghi Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	11/02/2016	Photographie, positif couleur Japanese Gardens	Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015" Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015"	Tirage jet d'encre sur Papier Fine Art Lisse Harmann by Hahnemüle 300 gr	Dimensions du tirage : 40 x 60 cm (+ 2 cm de marge tournante)	Photographe : Mehrdad Naraghi Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.78.6	Achat sur commande	Mehrdad Naraghi Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	11/02/2016	Photographie, positif couleur Japanese Gardens	Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015" Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015"	Tirage jet d'encre sur Papier Fine Art Lisse Harmann by Hahnemüle 300 gr	Dimensions du tirage : 40 x 60 cm (+ 2 cm de marge tournante)	Photographe : Mehrdad Naraghi Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.78.7	Achat sur commande	Mehrdad Naraghi Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	11/02/2016	Photographie, positif couleur Japanese Gardens	Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015" Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015"	Tirage sur Papier Ilford Prestige Gold Fiber Silk 310 gr (brillant)	Dimensions du tirage : 55 x 82,5 cm (+ 2 cm de marge tournante)	Photographe : Mehrdad Naraghi Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.78.8	Achat sur commande	Mehrdad Naraghi Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	11/02/2016	Photographie, positif couleur Japanese Gardens	Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015" Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015"	Tirage sur Papier Ilford Prestige Gold Fiber Silk 310 gr (brillant)	Dimensions du tirage : 55 x 82,5 cm (+ 2 cm de marge tournante)	Photographe : Mehrdad Naraghi Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Japon		
70.2015.78.9	Achat sur commande	Mehrdad Naraghi Musée du quai Branly - Jacques Chirac	08/12/2015 08/12/2015	18/11/2015	1 500,00 €	11/02/2016	Photographie, positif couleur Japanese Gardens	Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015" Signé au crayon au verso, en bas à gauche : "m.naraghi 1/5 2015"	Tirage sur Papier Ilford Prestige Gold Fiber Silk 310 gr (brillant)	Dimensions du tirage : 55 x 82,5 cm (+ 2 cm de marge tournante)	Photographe : Mehrdad Naraghi Réalise le tirage : Patrice Baron	2015 : date de prise de vue		Japon		

Insertion d’éventuelles nouvelles réglementations en matière d’inventaire ou de tout autre document utile à la tenue du présent registre